

राजस्थान पुरातन ग्रन्थमाला

प्रधान सम्पादक—पद्मश्री मुनि जिनविजय, पुरातत्त्वाचार्य

(सम्मान्य सञ्चालक, राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर)

ग्रन्थाङ्क ७८

राघवदास कृत

भक्त माल

(चतुरदास कृत टीका सहित)

प्रकाशक

राजस्थान राज्य सस्थापित

राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान

जोधपुर (राजस्थान)

RAJASTHAN ORIENTAL RESEARCH INSTITUTE, JODHPUR

राजस्थान पुरातन ग्रन्थमाला

राजस्थान राज्य द्वारा प्रकाशित

सामान्यतः प्रसिद्ध भारतीय तथा विशेषतः राजस्थानदेशीय पुरातनकालीन
संस्कृत प्राकृत अपभ्रंश, राजस्थानी, हिन्दी आदि भाषानिवद्ध
विविध शास्त्रग्रन्थप्रकाशित्वी विविध प्रभावसि

प्रधान सम्पादक

पद्मश्री मुनि निमिषिन्धु पुरातनशास्त्रार्थ
सम्मान्य सञ्चालक, राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर
ऑनरेरि मेम्बर ऑफ जर्मन ओरिएण्टल सोसाइटी जर्मनी
निवृत्त सम्मान्य नियामक (ऑनरेरि डायरेक्टर),
भारतीय विद्यामण्डल बम्बई; प्रधान सम्पादक
सिन्धी जैन ग्रन्थमाला, इत्यादि।

ग्रन्थाङ्क ७८

राघवदास कृत

भक्तमाल

(चतुर्दश कृत टीका सहित)

प्रकाशक

राजस्थान राज्यशास्त्रमण्डल

सञ्चालक, राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान
जोधपुर (राजस्थान)

राघवदास कृत

भक्त माल

(चतुरदास कृत टीका सहित)

श्री आचार्य विनयचन्द्र ज्ञान भण्डार, जयपुर

सम्पादक

श्री अग्रचन्द्र नाहटा

प्रकाशनकर्ता

राजस्थान राज्याज्ञानुसार

सञ्चालक, राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान

जोधपुर (राजस्थान)

विक्रमाब्द २०२१ }
प्रथमावृत्ति १००० }

भारतशास्त्रीय शकाब्द १८८५

{ ख्रिस्ताब्द १९६५
{ मूल्य रु० ६ ७५

मुद्रक : जगदीशचन्द्र स्वर्णकार, अजन्ता प्रिण्टर्स, जोधपुर.

BHAKTAMAL OF RAGHAVADAS

(with Commentary by Chaturdas)

Edited by
AGARCHAND NAHATA

PUBLISHED
under the orders of the Government of Rajasthan

BY
The Director Rajasthan Oriental Research Institute,
JODHPUR (RAJASTHAN).

सञ्चालकीय वक्तव्य

भगवद्भक्तों के आदर्श आचरण और त्यागमय जीवन सामान्य जन-जीवन में मार्गदर्शक होते हैं। इस द्वन्द्वात्मक जगत को जटिल परिस्थितियों के भकभोलो में जब जनता के धार्मिक विश्वास डगमगाने लगते हैं, तो तारण-तरण पहुँचवान भक्तों की करुणापरिपूरित अमृतवाणी से ही भवदावदग्ध-जनो को शान्ति एवं कर्तव्यपथ का निदर्शन प्राप्त होता है। ऐसे जगदुद्धारक हरि-भक्त सन्तों के पवित्र चरित्र और महिमा का वर्णन अनेक सतसङ्गी एवं गुरुभक्तों ने विविध रूपों में किया है।

भक्तमाल, भक्त-परिचयी, मुनि-नाम-माला, साधु-वन्दना आदि अनेक प्रकार की रचनाएँ विभिन्न ग्रन्थ-संग्रहों में उपलब्ध होती हैं। ऐसी रचनाओं में महात्मा पयोहारिजी के शिष्य नाभादासजी कृत भक्तमाल प्रसिद्ध है। दादूपथी, रामस्नेही, निरञ्जनी, राधावल्लभीय, गौडीय और हितहरिवंशीय सम्प्रदायों के भक्तों के परिचय भी पृथक्-पृथक् भक्तमालों में सन्दर्भ हुए हैं।

दादू सम्प्रदाय के कतिपय भक्तों की परिचायिका चारण कवि ब्रह्मदास कृत भक्तमाल का प्रकाशन प्रतिष्ठान की ओर से 'राजस्थान पुरातन ग्रन्थमाला' के अन्तर्गत ग्रन्थाङ्क ४३ के रूप में किया जा चुका है। दादू सम्प्रदाय का जन्म और विकास राजस्थान में ही हुआ और दादूपथी भक्तों की वाणी भी अधिकांश में राजस्थानी भाषा में ही निबद्ध है।

हरिदास अपर नाम हापोजी के शिष्य राघवदासजी ने स्वरचित भक्तमाल में अनेक दादूपथी भक्तों के पावन-चरित्रों का चित्रण किया है। इस भक्तमाल की एक टीका भी एतत् सम्प्रदायी शिष्य कवि चतुरदास द्वारा की गई, जिसमें भक्तों का चरित्र विस्तार से दिया गया है।

कुछ वर्षों पूर्व राजस्थान के सुप्रसिद्ध उत्साही साहित्यान्वेषक श्री अग्ररचन्दजी नाहटा ने 'राघवदास कृत भक्तमाल चतुरदास कृत टीका सहित' की एक प्रति की प्रतिलिपि हमें दिखाकर इस कृति को प्रतिष्ठान की ओर से प्रकाशित करने का प्रस्ताव किया जो हमने स्वीकार कर लिया और प्राचीन प्रतियों के आधार पर इसका विधिवत् सम्पादन करने के लिये श्री नाहटाजी से अनुरोध किया।

प्रस्तुत रचना की दो प्रतियाँ प्रतिष्ठान के जयपुर स्थित शाखा कार्यालय में स्व पुरोहित हरिनारायणजी विद्याभूषण-संग्रह में विद्यमान हैं। इनमें से एक प्रति स १८६१ की प्रथात् चतुरदासजी कृत टीका के रचनाकाल से साढ़े तीन वर्ष बाद ही की लिखित है। इस प्रति की प्रतिलिपि करवा कर श्री नाहटाजी को भेजी गई और अन्य प्राप्य प्रतियों के पाठान्तरो सहित सम्पादन के लिये उन्हें सूचित किया गया। तबनुसार विद्वान् सम्पादकजी ने भूमिका में उल्लिखित प्रतियों को लेकर पाठान्तर प्रावि देते हुए प्रेसकॉपी तैयार कराई। समय-समय पर जिन अन्य प्रतियों की हमें सूचना मिली प्रथवा बाद में प्रतिष्ठान में वो प्रतियाँ प्राप्त हुई, उनके विषय में भी श्री नाहटाजी को जानकारी दी गई और प्रतियाँ उनके अवलोकन व उपयोग के लिये भेजी गईं।

हमारा विचार है कि यदि ऐसी राजस्थानी रचनाओं का सम्पादन राजस्थान के विभिन्न भागों प्रथवा विभिन्न भूतपूर्व रियासतों में निषिद्ध प्रतियों के आधार पर किया जाय तो भाषाशास्त्र के अन्तर्गत ध्वनिभेद और भाषा-विकास सम्बन्धी अनेक पृष्ठियों के हल निकालने के प्रतिरिक्त कितने ही ग्रन्थान्य रोचक तथ्य भी सामने आ जाते हैं और उनसे नए निष्कर्ष निकाले जा सकते हैं। अस्तु, श्री नाहटाजी द्वारा प्रेस-कॉपी तैयार करा देने तथा प्रेस में मूल ग्रन्थ का बहुत-सा प्रथम जाने के बाद प्रतिष्ठान में राजवदास कृत मल्लमास (चतुरदास की टीका सहित) की दो और प्रतियाँ प्राप्त हुई हैं। उनके विवरण इस प्रकार हैं :

(१) प्रतिष्ठान के संग्रहाङ्क २१६७७ पर अंकित प्रति का विवरण

पत्र स २२ पंक्ति प्रति पृष्ठ = १८

३२ × १२ = सी एम प्रश्नर प्रति पंक्ति = ४८

प्रतिलिपि संवत् १२० बि ।

पृष्ठिका इती श्री मल्लमास टीका सहित राजवदासजी कृत संमत्त मल्लमास को अजमेर की बरतन लपुरख समाप्त ४ अक्षर अक्ष ३१४३३ मगहर अक्ष ३१२ ० ईसात् अक्ष ३४३ लाकी ॥१२॥ ओपई ३२० ईश्वर अक्ष ३८८३ एती राजवदासजी कृत संमत्त ३२७२३ चतुरदासजी कृत टीका ३ ईश्वर अक्ष मगहर ३१२३३ संमत्त मूल टीका अक्ष को ओड ३१२२४५ पत्र को अक्षत्त अक्षत्त लक्ष्मा हजार ३४२ ॥

सकल प्रस्तावक सकल ३ इस मगधुत अधिकारि ३

मात्रमास दित प्रतिपदा ३ बुधवार ३ मंदि ॥

नय अंमावसा मध्ये इयदि अक्षत्त मगधुत राजवदासजी का ता मध्ये लिखि लाभ रायवदास बाबूजी ३ संमत्त ३१६ ३ सीति मावसा सुवी ३१२३ राव रं रं रं रं

इस प्रति में अक्ष संख्या १ २५२ लिखी है परन्तु उक्त अक्षों की ओड़मे पर १२ आती है। पृष्ठ संख्या अनुपातत प्रति पृष्ठ पंक्ति संख्या और प्रतिपंक्ति

अक्षर सख्या के गुणन से ४,६६८ श्लोक सख्या आती है, परन्तु प्रति मे ४,५०० ही लिखी है ।

(२) संख्या २८००० पर अंकित प्रति का विवरण :

पत्र सं० १२० पक्ति प्रति पृष्ठ=१३

माप ३० × १३ सी. एम. अक्षर प्रति पक्ति=५०

लिपि सवत् १९०४ वि०

पुष्पिका—“इति श्री भक्तमाल की टीका संपूरण समाप्त ॥ सुममस्तु कल्याणरस्तु ॥
लेखकपाठकयो ब्रह्म भवतु ॥ छपे छद ॥३३३॥ मनहर छद ॥१४१॥ हसाल छद ॥४॥
साधी ॥३८॥ चौपई ॥२॥ इदव छद ॥७५॥ राघोदासजी कृत भक्तमाल संपूरण ॥५५३॥
इदव छद ॥ चतुरदास कृत टीका सब छे ॥६२१॥ सरवस कवित ॥११८५॥ अथ की
श्लोक सख्या ॥४१०१॥”

यहाँ प्रति मे दोहरा हसपद लगाकर दक्षिण हाशिए पर निम्न दो दोहे सूक्ष्माक्षरो मे लिखे हैं :

अण्वर वतीस ग्यन करि, सख्या चार हजार ।

तामें अरथ अनूप है, वक्ता लह बिचार ॥१॥

में मत. सारु आपणी, ग्रन्थ जो लिख्यो बिचार ।

सचर घाले अति घणौ, बक्ता बकसणहार ॥२॥

लिखत सुमसयान रामगढ मध्ये ॥ सुकल पक्षे तिथ भादव सुधि पंचमी मंगलवार बार ॥
सबत ॥१९॥४॥ का ॥”

इसके आगे “दादूजी दयाल पाठ ग्रीव मसकीन ठाठ” आदि पद्य लिखे हैं, जो पुस्तक के पृ० २७० पर मुद्रित हैं । ये पद्य २१६७७ वाली प्रति मे नहीं हैं ।

इस प्रति की पुष्पिका मे लिखे अनुसार मूल भक्तमाल की छद सख्या ५५३ है, परन्तु जोड़ने पर ५६३ आती है । इसमें टीका के उल्लिखित ६२१ छद जोड़ने से योग १,२१४ आता है, परन्तु प्रति मे १,१८५ ही लिखे हैं । प्रति मे समस्त श्लोक सख्या ४,१०१ ही लिखी है, परन्तु उपर्युक्त प्रकार से पृष्ठ सख्या, प्रतिपृष्ठ पक्ति सख्या एवं प्रतिपक्ति अक्षर सख्या का गुणनफल ४,८७५ आता है ।

विद्वान् सम्पादक श्री अगरचन्दजी ने प्रस्तुत पुस्तक के सम्पादन मे पूरी रुचि लेकर पाठ-शोधन, पाठान्तर, सूचनागर्भित प्रस्तावना और आवश्यक परिशिष्ट आदि का सङ्कलन कर पुस्तक को उपयोगी बनाने का यथाशक्य पूरा प्रयत्न किया है । तदर्थ वे हमारे धन्यवाद के पात्र हैं । जयपुर के दादू-महाविद्यालय के प्राण स्वामी मंगलदासजी महाराज ने भी अतिरिक्त सूचनाएँ व

परिशिष्ट धादि दिये हैं अतः उन्हें भी धन्यवाद प्रपिठ करना हमारा कर्तव्य है। इनके अतिरिक्त अिन विभागीय एवं अन्य विद्वानों ने पुस्तक को पूर्ण बनाने में यी नाहुटाजी का हाथ बटाया है, वे भी प्रशंसा के पात्र हैं।

प्रस्तुत प्रकाशन भारत सरकार के शिक्षा मन्त्रालय की ओर से 'आधुनिक भारतीय भाषा विकास-योजना राजस्थानी' के अन्तर्गत प्रदत्त आर्थिक सहयोग से किया जा रहा है। तदर्थ भारत सरकार के प्रति हम आभार प्रपिठ करते हैं।

१५.४.६५

राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान,

जोधपुर.

मुनि जिनविजय

प्रमुख सचिव



भूमिका

भारत अध्यात्म-प्रधान देश है। यहाँ के मनीषियों ने सब से अधिक महत्त्व धर्म को ही दिया है, क्योंकि मोक्ष की प्राप्ति उसी से होती है और मानव-जन्म का सर्वोच्च श्रेष्ठ अंतिम ध्येय आत्मोपलब्धि या परमात्म-पद-प्राप्ति का ही है। साध्य की सिद्धि के लिये साधनों की अनिवार्य आवश्यकता होती है।

भारतीय धर्मों में हमें तो अनेक साधन प्रणालियों को स्थान दिया गया है, पर उन सब का समावेश ज्ञान, भक्ति और कर्म-योग में कर लिया जाता है। मानवों की रुचि, प्रकृति और योग्यता में विविधता होने के कारण उनके उत्थान के साधनों में भी भिन्नता रहती है। मस्तिष्क-प्रधान व्यक्ति के लिये ज्ञान-मार्ग अधिक लाभप्रद होता है और हृदय-प्रधान व्यक्ति के लिये भक्तिमार्ग। योग श्रेष्ठ कर्म-मार्ग भी श्रेष्ठ सुव्यवस्थित साधन प्रणाली है, क्योंकि जब तक आत्मा का इस शरीर के साथ संवध है, उसे कुछ न कुछ कर्म करते रहना ही पड़ता है। गीता के अनुसार आसक्ति या फल की आकांक्षारहित कर्म ही कर्म-योग है। पतञ्जलि के योगसूत्र में योगमार्ग के आठ अंग बतलाये गये हैं, उनमें पहले चार अंग हठयोग के अन्तर्गत आते हैं और पिछले चार अंग राजयोग के माने जाते हैं। वेदान्त, ज्ञान-मार्ग को महत्त्व देता है, तो भक्ति-संप्रदाय सब से सरल और सीधा मार्ग भक्ति को ही बतलाता है।

जैन धर्म में सम्यग्दर्शन, ज्ञान और चारित्र्य को मोक्ष-मार्ग बतलाया गया है। सम्यग्दर्शन में श्रद्धा को प्रधानता दी गई है, अतः उसका सबध भक्तिमार्ग से जोड़ा जा सकता है, कर्म या योग का चारित्र्य से ज्ञान तो सर्वमान्य है ही, क्योंकि उसके बिना भक्ति किसकी और कैसे की जाय तथा कर्म कौन-सा अच्छा है और कौनसा बुरा—इसका निर्णय नहीं हो सकता।

अपने से अधिक योग्य और सम्पन्न व्यक्ति के प्रति आदर-भाव होना मानव की सहज वृत्ति ही है। महापुरुष या परमात्मा से बढ़कर श्रद्धा या आदर का स्थान और कोई हो नहीं सकता। गुणी व्यक्ति की पूजा या भक्ति करने से गुणों के

भगवान के सगुण व निर्गुण दो भेद करके उसकी उपासना दोनों रूपों में की जाती है। इस रीति से निर्गुणोपासक व सगुणोपासक भक्त कहा जाता है।

प्रति प्राप्तपण धनता जाता है और इससे अपने गुणों का विकास करने की प्रेरणा और शक्ति प्राप्त होती है। इसलिये ईश्वर या महापुरुष की भक्ति को सभी धर्मों ने महत्वपूर्ण स्थान दिया है। भक्ति कई प्रकार से की जाती है जिन में से मध्या भक्ति काफी प्रसिद्ध है।

भक्ति के द्वारा भगवान को प्राप्त करना या जैन-दर्शन के अनुसार प्रत्येक आत्मा परमात्म-स्वरूप है इसलिये परमात्मा के अवलम्बन से अपने में छिपे हुए गुणों का विकास कर परमात्मा बन जाना ही भक्ति-मार्ग का दृष्ट है।

जिन जिन व्यक्तियों ने भक्ति के द्वारा अपना विकास किया वे 'भक्त' कहलाते हैं। अनेक भक्तों का नाम स्मरण श्रेष्ठ गुणस्तुति के लिये ही 'भक्तमाल' जैसे ग्रंथों की रचना में हुई है—भक्तजनों की जीवनी के विशिष्ट प्रसंगों व भक्तिकारों आदि का वर्णन इन ग्रंथों में संक्षेप से किया जाता है जिससे अन्य व्यक्तियों को भी भक्ति की प्रेरणा मिले और वे भक्त बनें।

महापुरुषों संत श्रेष्ठ भक्तजनों तथा अन्य विशिष्ट व्यक्तियों की गुणस्तुति या चरित्र-वर्णनात्मक साहित्य-निर्माण की परंपरा काफी प्राचीन है। वेदों और उपनिषदों में इसके सूत्र पाये जाते हैं। पुराणों तथा रामायण और महाभारत में इस परंपरा का उत्सेहनीय विकास देखने को मिलता है। इसके बाद भी समय-समय पर अनेकों व्यक्तियों के चरित्र श्रेष्ठ स्तुति-काव्य रचे गये। यह उनकी परंपरा आज भी है और आगे भी रहेगी। वैसे रचनाओं में कुछ तो व्यक्ति-परक होती है और कुछ अनेक व्यक्तियों के सम्बन्ध में। 'भक्तमाल' जैसा कि नाम से स्पष्ट है भक्तजनों की नामावली श्रेष्ठ गुणस्तुति की श्रेष्ठ माता है। जिस प्रकार माता ने अनेक मनके होते हैं उसी तरह 'भक्तमाल' में अनेकों संतो श्रेष्ठ भक्तों के नाम तथा उनके जीवन प्रसंगों का संग्रह किया जाता है।

माता नामास्त पर्व वाली रचनाओं की परम्परा—

माता द्वारा अप करने की प्रणाली काफी पुरानी है पर माता नामास्त वाली रचनाओं इतनी प्राचीन प्राप्त नहीं होती। जैसे करीब बारह सौ वर्षों से प्राकृत संस्कृत और अपभ्रंश भाषा में माता व मास नामास्त वाली सत्ताधिक जैन ग्रन्थमाल आदि रचनाओं प्राप्त होती हैं। संभवतः हिन्दी के कवियों को उन्हीं से अपनी रचनाओं को 'माता या मास' समा देने की प्रेरणा मिली हो।

विशेष रावस्वाम के दिवम्बर जैन ग्रंथ ग्रन्थों की सूचिका।

सतरहवीं शताब्दी के कवि नाभादास ने सर्वप्रथम 'भक्तमाल' नामक महत्वपूर्ण ग्रंथ बनाया। उसके बाद तो उसके अनुकरण में 'भक्तमाल' और असी ही अन्य नामों वाली रचनाओं बहुत-सी रची गयी और प्रायः प्रत्येक भक्ति और सत् संप्रदाय के कवियों ने पौराणिक-भक्तों के नाम और गुणस्तुति के साथ-साथ अपने संप्रदाय के सत् और भक्तजनों के नाम तथा चरित्र-संबंधी प्रसंगों का समावेश अपनी रचित भक्तमालों में किया है।

सन्त एवं भक्तों की परिचइयाँ—

१७ वीं शताब्दी से ही हिन्दी में सत् और भक्तों के व्यक्तिगत परिचय को देने वाली 'परिचयी' सज्ञक रचनाओं भी रची जाने लगी, ऐसी रचनाओं में सर्वप्रथम अनन्तदास रचित आठ परिचइयाँ प्राप्त हैं, जो कि स० १६४५ के लगभग की रचनाओं हैं। इसके बाद तो छोटी व बड़ी शताधिक परिचयी सज्ञक रचनाएँ रची गयीं, जिनमें से १५ परिचइयों का आवश्यक विवरण डॉ० त्रिलोकीनारायण दीक्षित ने 'परिचयी-साहित्य' नामक ग्रंथ में प्रकाशित किया है, जो लखनऊ विश्वविद्यालय से सन् १९५७ में प्रकाशित हुआ था। इसके बाद मैंने असी रचनाओं की विशेष रूप से खोज की, और करीब ७५ रचनाओं की जानकारी 'राष्ट्रभारती' के जनवरी और सितंबर १९६२ के अंकों में प्रकाशित मेरे दो लेखों में दी जा चुकी हैं।

अब मैं 'भक्तमाल' नामक स्वतंत्र रचनाओं की जानकारी यहाँ संक्षेप में दे देना आवश्यक समझता हूँ।

भक्तमाल साहित्य की परम्परा—

नाभादास की भक्तमाल, उसकी टीकाएँ और प्रकाशित संस्करण

भक्तों के चरित्र-संबंधी हिन्दी-काव्यों में सब से प्राचीन एवं सब से अधिक प्रसिद्ध ग्रंथ नाभादास की 'भक्तमाल' है। इसकी पद्य संख्या, रचना काल, आदि अभी निश्चित नहीं हो पाये, क्योंकि प्राचीनतम प्रतियों के आधार से इस ग्रंथ का सम्पादन वैज्ञानिक पद्धति से नहीं हो पाया है। कई विद्वानों की राय में मूलतः इसमें १०८ पद्य (छप्पय) थे, जैसे कि माला के १०८ मनके होते हैं। पर उतने पद्यों वाली प्राचीनतम प्रति अभी तक प्राप्त नहीं है। सन् १७७० की

¹जहाँ तक मेरी जानकारी है, सर्वोत्तम प्राचीन प्रति स० १७२४ की लिखित संस्वती भण्डार उदयपुर में है। वृन्दावन से प्रकाशित भक्तमाल के पृष्ठ ८९९ में स० १७१३ की अन्य प्रति का उल्लेख किया है, पर वह कहाँ है—इसकी जानकारी नहीं मिल सकी।

प्रति में ११४ पद्य हैं। प्रियादास की टीका में २१४ पद्य छपे हैं। सुक्लजी ने इसकी छन्द-संख्या ३१६ बतलाई है। इससे मासूम होता है कि समय-समय पर अन्य व्यक्तियों द्वारा प्रक्षेप होता रहा है। और इसलिये इसका रचना-काल भी अभी तक निश्चित नहीं हो पाया। साधारणतया इसका रचना-काल संवत् १६८२ से १७०० तक का माना जाता है। पर मूल ग्रन्थ में रचना-काल दिया हुआ नहीं है और इस ग्रन्थ में जिन व्यक्तियों संबंधी पद्य हैं, उनमें से कई व्यक्ति और उनके ग्रन्थ संवत् १६८६ और १७०० के बीच के समय के हैं। इसलिये श्री बासुदेव गोस्वामी ने इसका रचना-काल संवत् १६८६ के बाद का सिद्ध किया है—(देखें मागरी प्रचारिणी पत्रिका वर्ष ६४, अंक ३-४)।

श्री किशोरीसास गुप्त ने अपने 'भक्तमास का संयुक्त कृतित्व' नामक लेख में जो कि ना० प्र० पत्रिका, वर्ष ६६, अंक ३-४ में छपा है लिखा है कि भक्तमास अभी जिस रूप में उपलब्ध है, वह एक व्यक्ति की रचना न होकर ३ व्यक्तियों की रचना है। उन्होंने लिखा है—'भक्तमास के अनुशीलन से स्पष्ट होता है कि यह ग्रन्थ किसी एक व्यक्ति की रचना न होकर कम-से-कम ३ व्यक्तियों की संयुक्त कृति है। ये ३ व्यक्ति हैं—अग्रवास और उनके शिष्य नारायणदास तथा नामादास। — मेरा ऐसा ख्याल है कि नारायणदास के मूल भक्तमास का परिवर्तन नामादास ने किया और आज यह जिस रूप में उपलब्ध है उसे वह रूप देने का श्रेय नामादास को है। नामादास ने ग्रन्थ की भूमिका और उपसंहार में कोई परिवर्तन नहीं किया है और भक्तमास के सभी दोहे नारायणदास की हो रचना हैं। नामादास ने केवल छप्पयों को ही बढ़ाया है। २४ छप्पय अग्रवास कृत हैं। जिनमें से २ में स्पष्ट अग्रवास की छाप है। अग्रवास के छप्पय नामादासजी ने भक्तमास को वर्तमान रूप देते समय जोड़े। भक्तमास के ३० से १११ संख्यक १७ छप्पयों में भक्तों का विवरण है इनमें से १०८ छप्पय नारायणदास के होने चाहियें और ६२ नामादास के। श्री किशोरीसास गुप्त ने इस सबब में विस्तार से प्रकाश डाला है।^१ स्वामी मंगलदामजी को राम मे दाहूपन्थी राधोदास ने भक्तमास की रचना नारायणदास रचित भक्तमास के आधार से संवत् १७१७ में की है। अतः उसके तुलनात्मक अध्ययन से भी नारायणदास (नामा) की भक्तमास के मूल पद्यों का निर्णय करने में सहायता मिल सकती है।

^१ इस सम्बन्ध में सुभाषन के प्रकाशित भक्तमास वाला बृहत् संस्करण भी महत्व की सूचना देता है।

भक्तमाल की निम्नोक्त टीकाओं का उल्लेख विभिन्न ग्रन्थों में देखने में आया है।

१. प्रियादास की टीका 'भक्ति-रस-बोधिनी' स० १७६६। में रचित स० १६८८ में वेकटेश्वर प्रेस से प्रकाशित सस्करण में मूल पद्य २१४ और टीका पद्य ६२४।

२. 'भक्तमाल प्रसंग' वैष्णवदास कृत (सन् १६०१ की खोज रिपोर्ट में सवत् १८२६ में लिखित प्रति) प० उदयशंकर शास्त्री ने वैष्णवदास की टीप्पणी—'भक्तमाल-बोधिनी' टीका सवत् १७८२ में लिखी गई, लिखा है। उनकी राय में वैष्णवदास दो हो गये हैं।

३. लालदास कृत टीका—इसका रचनाकाल अनूप सस्कृत लायब्रेरी की सूची में सवत् १८६८ छपा है, पर राजस्थान प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान में इसकी तीन प्रतियाँ सवत् १८५६, १८७० और १८६३ की लिखी हुई हैं। इसलिये इसकी रचना सवत् १८५६ के पहले की ही समझनी चाहिये।

४. वैष्णवदास और अग्रनारायणदास कृत 'रसबोधिनी' टीका—सन् १६०४ की खोज रिपोर्ट में इसका रचना सवत् १८४४ दिया गया है।

५. भक्तवर्षा टीका, लालजीदास—इसका विशेष विवरण नीचे दिया जा रहा है।

भक्तमाल अर्थात् भक्तकल्पद्रुम ले० श्री प्रतापसिंह, सम्पादक-कालीचरण चौरासिया गौड, प्रकाशक-तेजकुमार प्रेस बुक डिपो, लखनऊ। सन् १९५२, बारहवीं बार, मूल्य दस रुपये—बड़ी साइज पृ० ४६३। इस ग्रन्थ में मंगलाचरण के बाद प्रस्तुत ग्रन्थ और इससे पहले की टीकाओं सम्बन्धी निम्नोक्त विवरण दिया गया है।

“छप्पय छन्द में नाभाजी ने भक्तमाल बनाया। यह माला भक्तजन मणिराज से भरा है। जिसने हृदय में धारण किया तिसने भगवत को पहिचाना, ऐसी यह माला है। श्री प्रियादासजी माध्वसम्प्रदाय के वैष्णव श्री वृन्दावन में रहते थे। उन्होंने कवित्व में इस भक्तमाल की टीका बनाई। उनके पश्चात् लाला लालजीदास ने सन् ११५८ हिजरी में पारसी में प्रियादासजी के पोते वैष्णवदास के मत से तर्जुमा किया व तर्जुमे का नाम 'भक्तवर्षा' धरा। यह रहने वाले काँधले के थे, लक्ष्मणदास

नाम था। मथुरा की चकलेदारी में सत्संग प्राप्त हुआ। हितहरिबंशजी की गद्दी के सेवक हुये, सासजीदास नाम मिला। राधावल्लभसासजी के उपासक हुये।

दूसरा तर्जुमा एक और किसी ने किया है नाम याद नहीं है तीसरा तर्जुमा सासा गुमानीसास कायस्थ रहने वाले रत्नक के, संवत् १६०८ में समाप्त किया। चौथा तर्जुमा सासा तुलसीराम रामोपासक सासा रामप्रसाद के पुत्र अगरवाले रहनेवाले मोरापुर बम्बाले के इलाके के, कसबटरी के सरिस्तेदार। उस भूम भक्तमाल और टीका को संवत् १६१३ में बहुत प्रेम व परिश्रम करके शास्त्र के सिद्धान्त के अनुसार बहुत विषेय वाक्यों सहित प्रति समित पारसी में उर्दू बाणी मिले हुए तर्जुमा करके चौबीस निष्ठा में रत्न के समाप्त किया।

संवत् उन्नीस वी सत्रह १६१७ व्याखण के शुक्ल पक्ष में पड़रौता ग्राम में जो स्यामधाम में मुख्य भगवद्धाम है वहीं श्री राधारामवल्लभसासजी ठाकुर हिंडोला झूल रहे थे। उसी समय 'उमेदमाखी' नामक सम्पासी रहने वाला ब्यासामुखी के जो कोटकागढ़ के पास है भक्तमालप्रवीपन नाम पोषी जो पंजाब देश में बम्बाले शहर के रहने वाले सासा तुलसीराम ने जो पारसी में तर्जुमा करके भक्तमालप्रवीपन नाम ब्याप्त किया है तिसको मिले हुये पाये। उनके सत्कार व प्रेमभाव से पोषी हम ईश्वरीप्रसापराय को मिली। जब सब अवलोकन कर गये तो ऐसा हर्ष व आनन्द पित्त को प्राप्त हुआ कि बरान नहीं हो सकता। साक्षात् भगवत् प्रेरणा करके भगवत्प्रेम पदार्थ को प्राप्त कर लिया। व सासा तुलसीराम के प्रेम व परिश्रम की बड़ाई सहस्रों मुख से नहीं हो सकती। कुछ काम उसके अवलोकन व अवलोकन का सुख लिया तब मन में यह अभिलाषा हुई कि इस पोषी को देवनागरी में आध्यात्मिक अर्थात् तर्जुमा करें कि जो फारसी नहीं पढ़े हैं उन सब भगवद्भक्तों को आनन्ददायक हो सो बोझ २ मिलते २ तीसरे वर्ष संवत् उन्नीस वी तेईस १६१३ अर्थात् अष्ट शुक्ल पूर्णिमा को श्री गुरुस्वामी व भगवद्भक्तों की कृपा से यह भक्तमाल नाम ग्रन्थ सम्पूर्ण व समाप्त हुआ व चौबीस निष्ठा में सत्रह निष्ठा तक तो ज्यो का ज्यो कमपूर्वक निष्ठा गया परन्तु अठारहवी निष्ठा से भक्तिरस के तारतम्य से कम न भगाकर इस ग्रन्थ में लिखा है। प्रथम (१) धर्मनिष्ठा जिसमें सात उपासकों का वर्णन और (२) दूसरी भागवतधर्मप्रचारक निष्ठा जिसमें बीस भक्तों का वर्णन तीसरी (३) साधुसेवा निष्ठा व सत्संग जिसमें पन्ध्रह भक्तों की कथा चौबी (४) अवलोकन महारम्य निष्ठा में ४ भक्तों की कथा और पाँचवी (५) कीर्तन

निष्ठा में १५ भक्तों की कथा है, छठईं (६) भेषनिष्ठा तिसमें आठ भक्तों की कथा, सातईं (७) गुरुनिष्ठा तिसमें ग्यारह भक्तों की कथा, आठईं (८) प्रतिमा व अर्चानिष्ठा तिसमें पन्द्रह भक्तों की कथा, नवईं (९) लीला अनुकरण जैसे “रासलीला राम लीला” इत्यादि तिसमें छह भक्तों की कथा, दसवीं (१०) दया व अहिंसा तिसमें छह भक्तों की कथा, ग्यारहवीं (११) व्रतनिष्ठा तिसमें दो भक्तों की कथा, बारहवीं (१२) प्रसाद निष्ठा तिसमें चार भक्तों की कथा, तेरहवीं (१३) धामनिष्ठा तिसमें आठ भक्तों की कथा, चौदहवीं (१४) नामनिष्ठा तिसमें पाँच भक्तों की कथा, पन्द्रहवीं (१५) ज्ञान व ध्याननिष्ठा तिसमें बारह भक्तों की कथा, सोलहवीं (१६) वैराग्य व शान्तनिष्ठा तिसमें चौदह भक्तों की कथा, सत्रहवीं (१७) सेवानिष्ठा तिसमें दश भक्तों की कथा, अठारहवीं (१८) दासनिष्ठा तिसमें सोलह भक्तों की कथा, उन्नीसवीं (१९) वात्सल्यनिष्ठा तिसमें नव भक्तों की कथा, बीसवीं (२०) सौहार्दनिष्ठा तिसमें छह भक्तों की कथा, इक्कीसवीं (२१) शरणागती व आत्म-निवेदन निष्ठा तिसमें दस भक्तों की कथा, बाइसवीं (२२) सख्यभावनिष्ठा तिसमें पाँच भक्तों की कथा, तेइसवीं (२३) शृंगार व माधुर्यनिष्ठा तिसमें बीस भक्तों की कथा, चौबीसवीं (२४) प्रेमनिष्ठा तिसमें सोलह भक्तों की कथा का वर्णन लिखा गया।”

६. बालकराम कृत भक्तदाम-गुणचित्रणी टीका—इसकी एक प्रति उदयपुर के सरस्वती भण्डार में है। ४५८ पत्रों की यह प्रति स० १६३२ की लिखी हुई है। बालकराम ने टीका के अन्त में अपना परिचय देते हुए लिखा है कि रामानुज की पद्धति में रामानन्द हुये उनके पौत्र-शिष्य श्रीपयहारी की प्रभाली में सन्तदास के शिष्य, खेम के शिष्य प्रह्लाददास और मीठारामदास हुये। उनके शिष्य बालकदास ने यह टीका बनाई है। डॉ० मोतीलाल सेनारिया ने इसके सवध में लिखा है कि “नाभाजी के भक्तमाल की यह एक बहुत बड़ी, सरस और भावपूर्ण टीका है। इसमें दोहा, छप्पय आदि कई प्रकार के छन्दों में वर्णन किया गया है, पर अधिकता चौपाई छन्द की ही है। हिन्दी के भक्त कवियों के विषय में नाभादास ने, अपने भक्तमाल में जिन-जिन बातों पर प्रकाश डाला है, उनके अलावा भी बहुत-सी नयी बातें इसमें बतलायी गई हैं और इसलिये साहित्यिक दृष्टि से महत्वपूर्ण होने के साथ-साथ वह सत महात्माओं के इतिहास की दृष्टि से भी परम उपयोगी है। इसका रचनाकाल सवत् ८०० से ११८२० तक का है। बालकराम की रचना कहने को नाभाजी के भक्तमाल की टीका है, पर वास्तव

में इसे एक स्वतन्त्र ग्रन्थ ही समझना चाहिये। यह ब्रजभाषा में है जिस पर राजस्थानी का भी थोड़ा-सा रंग लगा है। कविता बहुत ही सरस और प्रवाहपूर्ण है।' इसमें दिये हुये कवीर-चरित्र को मेनारियाजी ने अपने राजस्थान में हिन्दी के हस्तलिखित ग्रन्थों की खोज भाग १ में पूर्ण रूप से सट्टा कर दिया है। इस ग्रन्थ की प्रत्य प्रति हिन्दी विद्यापीठ आगरा के संग्रह में है उसके अनुसार इसकी रचना सं० १८१३ के फागुन एकादशी सोमवार को हुई है।

७ भक्तसरमास—ब्रजजीवनदास रचना सं० १६१४। सन् १६०६ से १६११ की रिपोर्ट में इसका विवरण प्रकाशित हुआ है। पंडित महावीरप्रसाद, गाजीपुर के संग्रह में इसकी प्रति है। विवरण में इसकी पंक्तिक संख्या ८१० बताने से यह बहुत ही संक्षिप्त मासूम होती है।

८ हरिमक्तिप्रकाशिका टीका—खैरही निवासी हरिप्रपन्न रामानुज दास कायस्थ ने इसकी रचना की। जिसे पंडित पद्मनाभप्रसाद मिश्र ने विस्तृत करके लखनौ वेकटेसर प्रेस से संवत् १९२६ में प्रकाशित की थी। भूमिका में श्री मिश्रजी ने लिखा है कि 'उर्दू भाषा संस्कृत, संदीपन आदि कई प्रकार की भक्तमाल इस समय मिस्रती हैं तथा एक इसी भक्तमाल को खोजे-धोपाई में मैंने भी रचना किया है जो अभी तक प्रकाशित नहीं हुई है।' संवत् १९२५ मुराबाबा में मिश्रजी ने इस हरिमक्तिप्रकाशिका टीका को नये रूप से लिखके पूर्ण की। ७७६ पृष्ठों का यह ग्रन्थ प्रथम ही महत्वपूर्ण है।

'हिन्दी पुस्तक-साहित्य' में रामानुजदास द्वारा हरिमक्तिप्रकाशिका टीका का उल्लेख है।

९ भक्तिसुभास्वावतिसक—इस की रचना अयोध्या निवासी श्री सीतारामचरण अयवामप्रसाद रूपकला ने संवत् १९२० के बाद की है। मूल भक्तमाल व प्रियादास की टीका के साथ इसे संवत् १९२६ में काशी के बलदेव नारायण ने प्रकाशित की। इसका तीसरा संस्करण नवलकिशोर प्रेस, लखनऊ से प्रकाशित हुआ। इसके अन्त में प्रियादास के पौत्र अश्वमेधबहादुर उचित भक्तमाल महारम्य भी कहा है। १०० पृष्ठों का यह ग्रन्थ प्रथम विशेष महत्व रखता है।

१० सत्काराम भीषेत कृत टीका—'हिन्दी में उत्तर-साहित्य' नामक ग्रन्थ के पृष्ठ ४८ में बम्बई से इसके प्रकाशन का उल्लेख है। इसी ग्रन्थ में तुलसीराम की टीका (?) मवाउल जसूम प्रेस, मुहाणा से प्रकाशित होने का उल्लेख है तथा

भक्तमाल के कई संस्करण, (१) नृत्यलाल शील, कलकत्ता, (२) पंजाब कानोमिकल-प्रेस, लाहौर, (३) चश्म-ए-नूर प्रेस, अमृतसर का भी उल्लेख है। पर ये संस्करण मेरे देखने में नहीं आये। 'हिन्दी पुस्तक साहित्य' के पृष्ठ ५३ में तुलसीराम तथा हरिबक्स मुशी की भक्तमाल का भी उल्लेख है।

(११) मल्लूकदास लिखित भक्तमाल टीका—इसका विवरण सन् १९४१ से १९४३ की खोज रिपोर्ट के पृष्ठ १०५३ में छपा है। ना० प्र० सभा, काशी के पुस्तकालय में सन् १९६२ की लिखी २९० पत्रों की प्रति है। मल्लूकदास वैष्णवदास के शिष्य थे और छत्रपुर रियासत में रविसागर के निकट रहते थे।

उक्त खोज रिपोर्ट के पृष्ठ १०५२ में भक्तचरितावली ग्रन्थ का विवरण छपा है जिसमें पौराणिक-चरितों का अभाव है। पर महाराजा बदनसिंह, विजयसिंह, शिवराम भट्ट आदि १६वीं शताब्दी के भक्तों का वर्णन भी है। ग्रन्थ खण्डित है। ग्रन्थ की शैली भक्तमाल के समान प्रौढ़ न होते हुये भी उत्तम बतलाई गई है।

(१२) जानकीप्रसाद की उर्दू टीका—प० उदयशंकरजी शास्त्री की सूचनानुसार नवलकिशोर प्रेस, लखनऊ से यह छप चुकी है।

(१३) छप्पयों पर फारसी टीका—प० उदयशंकरजी शास्त्री के कथनानुसार मन्मूलाल पुस्तकालय, गया में इसकी हस्तलिखित प्रति है।

(१४) संस्कृत भक्तमाला—श्री चन्द्रदत्त ने नाभादास की भक्तमाल (एव टीका) के आधार से संस्कृत-पद्य-बद्ध इस ग्रन्थ को बहुत विस्तार से लिखा है। इसके तीन खण्ड—विष्णु, शिव और शक्ति में से केवल विष्णु खण्ड ही ६,७०० श्लोक परिमित वेकटेश्वर प्रेस में छपा हुआ हमारे संग्रह में है। श्री बाल गणक कृत और जयपुर नरेश की प्रेरणा से रचित दो अन्य संस्कृत भक्तमाल का उल्लेख वृन्दावन से प्रकाशित भक्तमाल के पृष्ठ ६१७ में है।

(१५) भक्ति-रसायनी व्याख्या—श्री रामकृष्णदेव गर्ग की यह आधुनिक व्याख्या वृन्दावन से सन् १९६० में प्रकाशित हुई है। इसमें भक्तमाल व प्रियादास की टीका भी दी गई है। करीब १००० पृष्ठ का यह ग्रन्थ भी विशेष महत्त्व का है। इसके प्रारम्भ में श्री उदयशंकर शास्त्री ने प्रियादास के बाद उनके पौत्र वैष्णवदास रचित 'भक्ति-उर्वशी' टीका का उल्लेख करते हुये वैष्णवदासजी को मथुरा में किसी सरकारी पद पर होना बतलाया है। तीसरी टीका सन् १८६८ में रोहतक के निवासी

सासा गुमान्नीराम ने की है। 'वार्तिक प्रकाश' नामक टीका अयोध्या के महाराम रसरंगमणि ने बनाई, जो रामोपासक सन्तों में प्रसिद्ध हुई। श्री मार्तण्ड बुधा ने सं० ११३३ में मराठी भाषा में छन्दोबद्ध टीका की, जिसका नाम है।

बुध्दावन से प्रकाशित श्री भक्तमाल के पृष्ठ ६५५ में लिखा है—“मार्तण्ड बुधा कृत भक्त प्रमामृत’ नामक मराठी टीका जो सं० ११३८ में पूर्ण हुई, सं० ११८४ में विप्रशास्त्रा छापाखाना में मुद्रित हुई है। मराठी में महीपति कृत भक्त-लोलामृत’ महीपति बुधा कृत ‘भक्ति-विजय’ नामक ग्रन्थ भी उत्सवनीय हैं। इनमें से भक्ति विजय’ में नामाओं की भक्तमाल को भाषा खासियेरी बतलाई है। हिन्दी को मराठी सन्तों को देन’ शोध-प्रबन्ध में ‘भक्ति-विजय’ १७ वीं शताब्दी में रचित बतलाने से यह उत्सेह महत्वपूर्ण है।

(१६) बंगाली भक्तमाल—सासदास या कृष्णदास बाबाजी रचित। हिन्दी और बंगाली वैष्णव कवि’ नामक शोध प्रबन्ध में रत्नकुमारी ने इसका विवरण दते हुये लिखा है—‘बंगाली के दो कवियों ने भक्तमाल का अनुकरण किया। ये दोनों ही १६ वीं शती के परवर्ती कवि हैं। एक तो सासदास या कृष्णदास बाबाजी रचित ग्रन्थ है जिसका नाम भी श्री भक्तमाल ही है। इसमें मूल हिन्दी छप्पय देकर फिर उसका बंगाली में भाष्य सा किया गया है। उन सम्पूर्ण भक्तों की नामावली तो बंगाली भक्तमाल’ में नहीं है जो ‘हिन्दी भक्तमाल’ में है। बोड़े से मुख्य हिन्दी भाषा-भाषी वैष्णव भक्तों का परिचय है। दूसरी रचना जगन्नाथदास कृत भक्तचरितामृत है। यह भी भक्तमाल का अवसम्बन्ध लेकर रची गई है।

सासदास बाबा की उक्त भक्तमाल अविनाशचन्द्र मुत्तोपाध्याय सम्पादित पूर्णचन्द्र शीत कलकत्ता द्वारा बंगाल १३५० साल में प्रकाशित हो चुकी है।

(१७) गुरुमुखी भक्तमाल—कीर्तिसिंह रचित इस ग्रन्थ का उत्सेह बुध्दावन से प्रकाशित भक्तमाल के पृष्ठ ६५६ में किया गया है।

(१८) अरिस भक्तमाल—१४२ अरिस छन्दों में रचित इस भक्तमाल की प्रति गोस्वामी शोबर्दनदास राधारमण का मंदिर त्रिमुहानी मिर्जापुर में है।

१ पूर्णचन्द्र बाह्यी सम्पादित कलकत्ते से (अवध संस्करण अंगार १३१२) द्वितीय संस्करण १३२ में प्रकाशित हुआ।

व्रजजीवनदास की (माभा) भक्तमाल (इश्कमाला) के साथ ही इसका उल्लेख उक्त श्री भक्तमाल ग्रन्थ के पृष्ठ ६५८ में एव खोज रिपोर्ट में छपा है।

(१६) भक्तमाला-रामरसिकावली—श्री रघुराजसिंह रचित यह महत्त्वपूर्ण और बड़ा ग्रन्थ लक्ष्मी वैकटेश्वर प्रेस से स० १९७१ में छपा था। इसकी पृष्ठ संख्या उत्तर-चरित्र के साथ ६८६ है।

(२०) भक्तमाल के अनुकरण में सन् १८०७ में हंसवा (फतेहपुर) के चन्ददास ने भक्तविहार नामक ग्रन्थ की रचना की।

इस तरह की और भी अनेक रचनाएँ हैं। जिनमें दुःखहरण की भक्तमाल का उल्लेख 'उत्तर भारत की सन्त परम्परा' और माभा भक्तमाल का उल्लेख 'खोज विवरण' में पाया जाता है।

(२१) उत्तरार्द्ध भक्तमाल—भारतेन्दु हरिश्चन्द्र ने इसकी रचना की है। 'कल्याण' के भक्त-चरिताक के प्रारम्भ में नाभादास की भक्तमाल के बाद इसे भी दे दिया गया है। गोस्वामी राधाचरण तथा गोपालराय कवि वृन्दावन वाले ने एक भक्तमाल बनाई है। उपरोक्त तीनों रचनाएँ २० वीं शताब्दी की हैं। इससे स्पष्ट है कि नाभादास की भक्तमाल का अनुकरण आज तक होता रहा है। गुजरात, पंजाब, महाराष्ट्र, बंगाल, आदि प्रदेशों में भी भक्तमाल का बड़ा प्रचार रहा है।

अब विभिन्न सम्प्रदायों की भक्तमालों का संक्षिप्त विवरण दिया जा रहा है।

दादूपंथी सम्प्रदाय

१. जग्गाजी रचित भक्तमाल

दादू शिष्य जग्गाजी रचित भक्तमाल, जिसमें केवल भक्तों की नामावली दी है, ६६ चौपाई छन्दों में है। उसकी प्रतिलिपि स्वामी मंगलदासजी ने अपने हाथ से करके भेजी है। उसमें पुराने भक्तों की नामावली ३२ पद्यों में देने के बाद दादूजी के शिष्य आदि सत्तों के नाम साढ़े पैंसठ पद्यों तक में ठूस-ठूस के भर दिये हैं। यह भक्तमाल प्रस्तुत ग्रन्थ के परिशिष्ट न० २ में दे दी गई है।

२. चैनजी की भक्तमाल

६१ पद्यों की इस भक्तमाल की प्रतिलिपि भी स्वामी मंगलदासजी ने स्वयं करके भेजी है। इसमें भी सत्तों एव भक्तों की नामावली ही दी है। अन्तिम

भक्तमाल के मूल पद्यों और नये तथ्यों के सम्बन्ध में मेरा एक लेख "सप्त सिन्धु" में शीघ्र ही प्रकाशित होगा।

सासा गुमानीराम ने की है। 'धासिक प्रकाश' नामक टीका भयोध्या के महात्मा रसरंगमणि ने बनाई, जो रामोपासक सन्तों में प्रसिद्ध हुई। श्री मार्तण्ड बुधा ने सं० १६३३ में मराठी भाषा में छन्दोबद्ध टीका की, लिखा है।

वृन्दावन से प्रकाशित श्री भक्तमाल के पृष्ठ ६५५ में लिखा है— 'मार्तण्ड बुधा कृत 'भक्त प्रेमाभूत' नामक मराठी टीका जो सं० १६३८ में पूर्ण हुई, सं० १६८४ में जिनसासा सापासाना में मुद्रित हुई है। मराठी में महीपति कृत 'भक्त-सोभाभूत' महीपति बुधा कृत 'भक्ति विजय' नामक ग्रन्थ श्री चल्सेसनीय है। इनमें से 'भक्ति-विजय' में नामाओं की भक्तमाल को भाषा ग्वालियेरी बतसाई है। हिन्दी को मराठी सन्तों को देन' शोध प्रबन्ध में 'भक्ति विजय' १७ वीं शताब्दी में रचित बतसाने से यह उल्लेख महत्त्वपूर्ण है।

(१६) बगसा भक्तमाल—सासदास या कृष्णदास बाबाजी रचित। 'हिन्दी और बंगाली वैष्णव कवि' नामक शोध प्रबन्ध में रत्नकुमारी ने इसका विवरण दते हुये लिखा है— 'बंगसा के दो कवियों ने भक्तमाल का अनुकरण किया। ये दोनों ही १६ वीं शती के परवर्ती कवि हैं। एक तो सासदास या कृष्णदास बाबाजी रचित ग्रन्थ है जिसका नाम भी श्री भक्तमाल ही है। इसमें मूल हिन्दी छप्पम देकर फिर उसका बगसा में भाष्य सा किया गया है। उन सम्पूर्ण भक्तों की नामावली तो दगला भक्तमाल में नहीं है जो हिन्दी भक्तमाल में है। थोड़े से मुख्य हिन्दी भाषा-भाषी वैष्णव भक्तों का परिचय है। दूसरी रचना जगन्नाथदास कृत भक्तचरितामृत है। यह भी भक्तमाल का अवलम्बन लेकर रची गई है।

सासदास बाबा की उक्त भक्तमाल अविनाशचन्द्र मुखोपाध्याय सम्पादित पूर्णचन्द्र दीप्त कलकत्ता द्वारा वर्षाभ्य १३५० साल में प्रकाशित हो चुकी है।

(१७) गुरुमुखी भक्तमाल—कीर्तिसिंह रचित इस ग्रन्थ का उल्लेख वृन्दावन से प्रकाशित भक्तमाल के पृष्ठ ६५६ में किया गया है।

(१८) गरिम भक्तमाल—१४२ गरिम छन्दों में रचित इस भक्तमाल को प्रति गोस्वामी गायनशास्त्र, राधारमण का मंदिर मिमुहानी मिर्जापुर में है।

१ कृतशास्त्र लालिनी सम्पादित कलकत्ते में (अथर्व संस्करण वर्षाभ्य १३१९) द्वितीय संस्करण १३१९ में प्रकाशित हुआ।

व्रजजीवनदास की (माभा) भक्तमाल (इस्कमाला) के साथ ही इसका उल्लेख उक्त श्री भक्तमाल ग्रन्थ के पृष्ठ ६५८ में एव खोज रिपोर्ट में छपा है।

(१६) भक्तमाला-रामरसिकावली—श्री रघुराजसिंह रचित यह महत्त्वपूर्ण और बड़ा ग्रन्थ लक्ष्मी वैकटेश्वर प्रेस से स० १९७१ में छपा था। इसकी पृष्ठ संख्या उत्तर-चरित्र के साथ ६८६ है।

(२०) भक्तमाल के अनुकरण में सन् १८०७ में हंसवा (फतेहपुर) के चन्ददास ने भक्तविहार नामक ग्रन्थ की रचना की।

इस तरह की और भी अनेक रचनाएँ हैं। जिनमें दुःखहरण की भक्तमाल का उल्लेख 'उत्तर भारत की सन्त परम्परा' और माभा भक्तमाल का उल्लेख 'खोज विवरण' में पाया जाता है।

(२१) उत्तरार्द्ध भक्तमाल—भारतेन्दु हरिश्चन्द्र ने इसकी रचना की है। 'कल्याण' के भक्त-चरिताक के प्रारम्भ में नाभादास की भक्तमाल के बाद इसे भी दे दिया गया है। गोस्वामी राधाचरण तथा गोपालराय कवि वृन्दावन वाले ने एक भक्तमाल बनाई है। उपरोक्त तीनों रचनाएँ २० वीं शताब्दी की हैं। इससे स्पष्ट है कि नाभादास की भक्तमाल का अनुकरण आज तक होता रहा है। गुजरात, पंजाब, महाराष्ट्र, बंगाल, आदि प्रदेशों में भी भक्तमाल का बड़ा प्रचार रहा है।

अब विभिन्न सम्प्रदायों की भक्तमालों का संक्षिप्त विवरण दिया जा रहा है।

दादूपंथी सम्प्रदाय

१. जगगाजी रचित भक्तमाल

दादू शिष्य जगगाजी रचित भक्तमाल, जिसमें केवल भक्तों की नामावली दी है, ६६ चौपाई छन्दों में है। उसकी प्रतिलिपि स्वामी मंगलदासजी ने अपने हाथ से करके मुझे भेजी है। उसमें पुराने भक्तों की नामावली ३२ पद्यों में देने के बाद दादूजी के शिष्य आदि सत्तों के नाम साठे पैंसठ पद्यों तक में ठूस-ठूस के भर दिये हैं। यह भक्तमाल प्रस्तुत ग्रन्थ के परिशिष्ट न० २ में दे दी गई है।

२. चैनजी की भक्तमाल

६१ पद्यों की इस भक्तमाल की प्रतिलिपि भी स्वामी मंगलदासजी ने स्वयं करके भेजी है। इसमें भी सत्तों एव भक्तों की नामावली ही दी है। अंतिम

भक्तमाल के मूल पद्यों और नये तथ्यों के सम्बन्ध में मेरा एक लेख "सप्त सिन्धु" में शीघ्र ही प्रकाशित होगा।

उपसंहार का पद्य प्राप्त प्रतिलिपि में नहीं है। यह भक्तमाल भी प्रस्तुत ग्रन्थ के परिशिष्ट नं० ३ में दे दी गई है।

१ राघवदास की भक्तमाल—

प्रस्तुत बाबूपंथी कवियों में राघवदास ने ही सब से बड़ी और महत्वपूर्ण भक्तमाल बनाई। नाभादास की भक्तमाल के बाव यही सर्वाधिक उत्सेहनीय रचना है। स० १७१७ में इसकी रचना हुई है। अब से ४८ वर्ष पूर्व इस रचना का परिचय श्री चन्द्रिकाप्रसाद त्रिपाठी ने सरस्वती पत्रिका के अक्टूबर सन् १९१६ के अंक में प्रकाशित 'बाबू-पंथी सम्प्रदाय का हिन्दी-साहित्य' नामक लेख में दिया था। उनका दिया हुआ विवरण इस प्रकार है—

स्वामी बाबूदयाल के सम्प्रदाय में एक सन्त राघवदासजी हो गये हैं। उन्होंने भक्तमाल नाम का एक ग्रन्थ रचा है। उसमें शिवजी अजामिल, हनुमान्, विभीषण आदि से लेकर बिलने भक्त हुए हैं सब का बृहत् पद्य में दिया है। इस ग्रन्थ में १७५ भक्तों के चरित्र हैं और निम्नलिखित चार सम्प्रदाय और द्वावस पंथ शामिल हैं—

(१) स्वतन्त्र भक्त ३१।

(२) चार सम्प्रदायी भक्त—(क) रामानुज सम्प्रदाय के १० भक्त। (ख) विष्णुस्वामी सम्प्रदाय के ६ भक्त। (ग) भष्वाचार्य सम्प्रदाय के १५ भक्त। (घ) निम्बादित्य सम्प्रदाय के ६ भक्त।

(३) द्वावस पंथी—(क) षट्दर्शन सन्यासी मोदी जङ्गम जैन, वीर, प्रम्याम्ब। (ख) समुदायी भक्त ४। (ग) चतुःपन्थी गुरु मानक साहब के पंथ के कबीर साहब के पंथ के बाबूदयाल के पंथ के तिरखान के पंथ के। (घ) माधीकाणी। (ङ) चारण।

इस छोटे से बिंदित हो जावेगा कि भारतवर्ष की सम्पूर्ण सम्प्रदायों से बाबूपंथियों का मेल है।

४ चारण ब्रह्मदासजी की भक्तमाल—

राजस्थानी भाषा में रचित ६ भक्तमालों का समूह राजस्थान प्रांथ्य विद्या प्रतिष्ठान जोधपुर से प्रकाशित हो चुका है। ब्रह्मदासजी बाबूपंथी साधु थे उनका समय स० १८१६ के लगभग का है।^१

^१ लघु भक्तमाल के नाम से इसकी १ हस्तलिखित भी जयपुर सरस्वती बजार में है वहीसे जिलान करने पर कुछ नये पद्य मिलाने की सम्भावना है।

रामस्नेही सम्प्रदाय

(१) रामदासजी रचित भक्तमाल १७६ पद्यों की है। जिनमें से १२४ चौपाइयों में अनेक सत एव भक्तों के नाम दिये गये हैं। यह रचना 'श्री रामस्नेही धर्मप्रकाश' नामक ग्रंथ में सन् १६३१ में प्रकाशित हुई थी। अब पुनः "श्री रामदासजी की वाणी" में भी प्रकाशित हो चुकी है।

२ रामदासजी के शिष्य दयालदासजी ने एक विस्तृत भक्तमाल स० १८६१ में बनाई है जिसमें सभी प्रचलित पथों के महात्माओं का निरूपण किया गया है। इस ग्रन्थ का आवश्यक विवरण मैंने अपने अन्य लेख में दिया है।

३ रामस्नेही सम्प्रदाय की रैण शाखा (दरियावजी की) के सुखशारणजी ने भक्तमाल की रचना स० १६०० में की, जिसका परिमाण १७३५ श्लोकों का है। यह अभी-अभी स्वामी युक्तिरामजी, जोधपुर से प्रकाशित 'श्री सन्तवाणी' ग्रन्थ के पृष्ठ १३६ से ३०६ में प्रकाशित हो चुकी है।

निरञ्जनी सम्प्रदाय

महात्मा प्यारेलालजी ने स० १८८३ में भक्तमाल की रचना की। इसका विवरण देते हुए स्वामी मंगलदासजी ने अपनी सम्पादित "श्री महाराज हरिदासजी की वाणी" में लिखा है—कि "इस भक्तमाल की रचना मोरिड में हुई। प्यारेलालजी ने अपने गुरु की आज्ञा से इसकी रचना की। अवतारों का निरूपण करने के बाद खेमजी, चन्नदासजी, पोंकरदासजी, दयालदासजी, सेवादासजी, अमरपुरुषजी व दर्शनदासजी तक का निरूपण किया है। पश्चात् अन्य भक्तों का विवेचन किया है। २०४ मनुहर कवित्त इस भक्तमाल के हैं, अन्त में ४ दोहे हैं।" इसकी प्रतिलिपि हमारे संग्रह में भी है।

राधावल्लभ सम्प्रदाय

(१) गोस्वामी हितहरिवंश के शिष्य ध्रुवदासजी ने "भक्तनामावलि" नामक ग्रंथ की रचना की, जिसमें १२३ व्यक्तियों की नामावली दी हुई है। मूल ग्रंथ ११४ पद्यों का है। इसे श्री राधावल्लभदास ने बहुत अच्छे रूप में टिप्पणी सहित सम्पादित करके सन् १९२८ में प्रकाशित किया, जो नागरी प्रचारिणी सभा, काशी से अब भी प्राप्त है। ध्रुवदासजी की अनेक रचनाओं में से "सभा-मङ्गली" में

१६८१ 'सुन्दावनसत' में १६८६ और 'रहसिमञ्जरी' में १६९८ रचना काल दिया है। इससे उक्त 'भक्त-नामावलि' की रचना नाभादास की भक्तमाल के थोड़े बरों के बाद ही हुई प्रतीत होती है।

(२) रसिक भ्रम-यमास—भगवत मुवित रचित इस ग्रन्थ का प्रकाशन सुन्दावन से हुआ है। इसका सम्पादन श्री ससताप्रसाद पुरोहित ने किया है। इसमें ३४ व्यक्तियों की परिचयी पाई जाती है। इसका रचना काल सं० १७०६ से १७२ के मध्य का दखलाया गया है।

इसकी पूर्ति रूप में उत्तमवासवी ने भ्रम-य-मास की रचना की।

ब्रह्मसम्प्रदाय की ८४ २५२ वैष्णव की वार्ता भी इसी तरह की गद्य रचनाएँ हैं।

गौड़ीय-सम्प्रदाय

देवकीनन्दन कृत वैष्णव-वन्दना—वैष्णव-वन्दना में अनेक वैष्णव भक्तों की वन्दना की गई है। इन व्यक्तियों की जीवनो पर तो विशेष प्रकाश इस रचना से नहीं पड़ता नाम बहुत से मिल जाते हैं। यही इसका ऐतिहासिक मूल्य है। यह रचना अत्यन्त सौकरप्रिय है।

माधवदास कृत वैष्णव-वन्दना—इस रचना का प्रचार उस वैष्णव-वन्दना की अपेक्षा जो देवकीनन्दन की रचना है कम है। बंगीय साहित्य-परिषद् ने गिबबन्द शील द्वारा सम्पादित इस रचना को १३१७ बंगाल (१९१ ई.) में प्रकाशित किया है। इसमें श्री चैतन्य नित्यानन्द अद्वैत हरिदास श्रीनिवास रामचन्द्र कबिराज मुरारिगुप्त बासुदेव इत्यादि का उल्लेख है।

रामोपासक-सम्प्रदाय

रसिकप्रकाश भक्तमाल—इसकी रचना छपरा निवासी शंकरदास के पुत्र एवं अयोध्या के भी रामचरणजी के शिष्य जीवाराम (जुगलप्रिया) ने संव११८९६ में की। इससे रामोपासक रसिक-भक्तों का इतिवृत्त संग्रह किया गया है। उनके शिष्य जानकीरसिकचरणजी ने सं० १९१९ में रसिक-प्रबोधिनी नामक टीका लिखी। २३५ छप्पय और ३ दोहों के मूल ग्रन्थ पर ६१९ कवितों में यह टीका पूर्ण हुई है।

उक्त रसिक-प्रकाश भक्तमाल सम्पूर्ण किन्ना अयोध्या से प्रकाशित हुआ है।

हितहरिवंश-सम्प्रदाय

श्री उदयशंकर शास्त्री ने श्री कृष्ण पुस्तकालय विहारीजी के मन्दिर के पास, वृन्दावन में प्रकाशित "केलिमाल" नामक ग्रन्थ की सूचना दी है, जो हितहरिवंश सम्प्रदाय के भक्तों के सम्बन्ध में है तथा आगरा से प्रकाशित (भारतीय-साहित्य वर्ष ७ अंक १ में) भक्त-सुमरणी-प्रकाश, महर्षि शिवव्रतलाल रचित सन्तमाल, (सत नामक पत्रिका के ३ जिल्दों में प्रकाशित) और खाडेराम रचित भक्त-विहारावली (खंडित रूप में हिन्दी विद्यापीठ आगरा के संग्रह में) आदि रचनाओं की जानकारी भी दी है, पर ये ग्रन्थ मेरे अवलोकन में नहीं आये ।

जैन-धर्म में भक्तमाल जैसी रचनाओं की परम्परा—

जैन-धर्म में सम्यक् ज्ञान, दर्शन, चारित्र्य को मोक्ष का मार्ग बतलाया है । सम्यक् दर्शन को सर्वाधिक महत्त्व देने पर भी सम्यक् चारित्र्य अर्थात् आचार को ही प्रधानता दी गई दिखाई देती है । अतः सम्यक् चारित्र्य की आराधना करने वाले तीर्थंकरों व मुनियों के प्रति विशेष आदर व्यक्त किया गया है । उनके नाम-स्मरण, गुण-स्तुति और चैत्य-निरूपण सम्बन्धी जैन-साहित्य बहुत विशाल है । नाभादास की भक्तमाल की तरह तीर्थंकरों व मुनियों के नाम स्मरणपूर्वक उनको चन्दना करने वाली रचनायें 'साधु-वन्दना' के नाम से प्राप्त होती हैं । १६ वीं शताब्दी से लेकर २० वीं शताब्दी तक साधु-वन्दना या मुनि-नाममाला जैसी रचनाओं की परम्परा बराबर चली आ रही है । १६ वीं शताब्दी के कवि विनयसमुद्र और पार्श्वचन्द्र की साधु-वन्दना प्राप्त है । १७ वीं शताब्दी के प्रारम्भ के कवि ब्रह्म, विजयदेवसूरि, पुण्यसागर, कुवरजी, नयविजय, केशवजी, श्रीदेव, समयसुन्दर आदि कवियों की साधु-वन्दना नामक रचनायें प्राप्त हैं । इनमें से समयसुन्दर की रचना सबसे बड़ी है । १६१ पद्यों की इस साधु-वन्दना की रचना स० १६६७ अहमदाबाद में हुई है । १८ वीं शताब्दी के कवि यशोविजय और देवचन्द्र तथा १९ वीं शताब्दी के कवि जयमल रचित साधु-वन्दना छप चुकी हैं ।

माला या मालिका सजक रचनाओं में खरतर-गच्छीय कवि चारित्र्यसिंह रचित मुनिमालिका स० १६३६ की रचना है, जो हमारे प्रकाशित 'अमय-रत्नसार' में छप चुकी है । २० वीं शताब्दी के मुनि ज्ञानसुन्दर रचित मुनि-नाममाला भी प्रकाशित हो चुकी है, उसमें करीब ७५० मुनियों के नाम हैं ।

इस प्रकार हम देखते हैं कि सन्त एवं भक्तजनों के मामा के संग्रह रूप या उनके चरित को संक्षिप्त या विस्तार से प्रकट करने वाली रचनाओं की परम्परा बहुत लम्बी है। जम, अनेक सभो धर्म-सम्प्रदायों में ऐसी रचनाएँ बनाई गई हैं। उनमें से बहुत-सी रचनाओं का तो अच्छा प्रकार रहा है। छोटी छोटी रचनाओं को तो लोग नित्य-पाठ के रूप में पढ़ते रहते हैं। महाम् पुराणों के जीवन से प्रेरणा मिलती रहता है। अतः ऐसी रचनाओं का विशेष महत्त्व है। प्रस्तुत रामदास की भक्तमास भी इसी परम्परा की एक विशिष्ट एवं महत्त्वपूर्ण रचना है। उसी के सम्पादन प्रसंग से ऐसी ही अन्य रचनाओं की परम्परा की कुछ जानकारी यहाँ विषय प्रयत्नपूर्वक दे दी गई है।

अब प्रस्तुत संस्करण में प्रकाशित “भक्तमास” के रचयिता रामदास व उनकी रचनाओं का स्वामी भगवदासजी से प्राप्त विवरण दिया जा रहा है।

रामदासजी

बादामी महाराज के प्रमुख भाव्य शिष्यों में बड़े सुन्दरदासजी व प्रह्लाददासजी का समुचित निरूपण है। जैसा कि भक्तमास टीकाकार चन्द्रदासजी ने व स्वयं रामदासजी ने १२ शिष्यों के निरूपण प्रसंग में “सुन्दर प्रह्लाददास घाटके सुखी मणि” (वे पृ. २७) ऐसा उल्लेख किया है। किन्तु यहाँ बादामी का विवरण है जहाँ प्रह्लाददासजी का विवरण पोता-शिष्यों में है। स्वयं प्रह्लाददासजी ने अपनी वाणी की रचना में सुन्दरदासजी महाराज को गुरु माना है। इस विवरण से (१) बादामी (२) सुन्दरदासजी (बड़े), (३) प्रह्लाददासजी (४) हरीदासजी (हापीजी) (५) रामदासजी—यह क्रम है।

रामदासजी का जन्म सत्रहवीं सदी के उत्तरार्ध का होना चाहिये। वे सत्रहवीं सदी के अन्तिम चरण में हरीदासजी के शिष्य हुये हैं। उनकी रचना का काल अष्टादशवीं सदी है। रामदासजी ने बादामी की परम्परा में शिष्या तथा पोता-शिष्यों का भक्तमास में वर्णन किया है। इससे सिद्ध होता है कि उनके जीवन-काल में जो प्रशिष्य मौजूद थे उन्हीं तक का निरूपण भक्तमास में था।

वे किस सम्प्रदाय में किस स्वामी में उत्पन्न हुये? यह बात नहीं होता। प्रह्लाददासजी महाराज घाटके में निराजत थे वही उनकी चरणपादुका व छत्री प्राप्त भी मौजूद है। यह स्थान पहिले अलवर स्टेट में था अब यह सामर अलवर

जिले में सम्मिलित हो। राजगढ़ से रहले तथा रहले से घाटडे जाया जाता है। अब भी घाटडे में प्रह्लाददासजी महाराज की परम्परा का मान्य स्थान है, जिस परम्परा में इस समय महन्त आशारामजी विद्यमान हैं।

प्रह्लाददासजी के कई शिष्य हुये थे, उन्हीं में प्रमुख थे हरिदासजी महाराज। इन्हीं के अनेको शिष्यों में अन्यतम शिष्य राघोदासजी हुये हैं। ये पीपावशी चांगल गोत में उत्पन्न हुये थे। इनके पिता का नाम हरिराज तथा माता का नाम रतनाई था। शायद इनकी बहन का नाम केसीवाई था। इन्हीं की प्रेरणा से इन्होंने शिकार तथा मद्य-मास का परित्याग किया था, जैसा कि इनने स्वयं उल्लेख किया है —

नमो तात हरिराज नमो रतनाई माई।

जीव वध मद मास छुड़ायो केसीवाई।

सत सगति गति ग्यांन ध्यांन धुनि धर्म बतायो।

हरीदास परमहंस परष पुरो गुरु पायो॥

राघो रज मो पायक रामरत उमग्यो हियो।

दादूजी के पंथ को तब ही तनक वर्णन कियो॥३५॥

चौपाई पीपावशी चांगल गोत। हरि हरिदै कीनो उद्योत॥

भक्तिमाल कृत कलिमल हरणी। आदि अन्त मध्य अनुक्रम वरणी॥

साध सगति सति स्वर्ग निसेणी। जन राघव अगतिन गति देणी॥

उक्त सदर्भ से उपरोक्त विवरण की पुष्टि होती है। राघोदासजी घाटडे से फिर “उदई” ग्राम चले गये थे। वही उनका समाधि-स्थान है। राघोदासजी के पश्चात् उनकी परम्परा में महात्मा कुखदासजी सिद्ध पुरुष हुये। करोली नरेश उनमें अत्यन्त श्रद्धा रखते थे। करोली में महाराज कुखदासजी का स्थान आज भी ‘कुख’ के नाम से प्रसिद्ध है। कुखदासजी के पश्चात् राघोदासजी की परम्परा का स्थान करोली में ही आ गया। ‘उदई’ की जमीन आदि सब अब इसी स्थान के अधीन है। वर्तमान में, राघोदासजी की परम्परा का यही स्थान है। महाराज करोली ने एक ग्राम भी कुजदासजी महाराज को समर्पित किया था, जो राजस्थान के एकीकरण होने से पहिले तक ‘कुज’ के महन्तजी के अधिकार में था।

महाराज राघोदासजी अच्छे सुशिक्षित व कवि-गुणों से विभूषित थे—यह उनकी रचना से स्पष्ट है। उन्होंने महाराज प्रह्लाददासजी की प्रेरणा से प्रेरित हो “भक्तमाल” की रचना की थी, जैसा कि टीकाकार चन्द्रदासजी व्यक्त करते हैं:—

मनहर भक्त गुह माभाबु कं धामा बिन्ही कृपा करि,
 प्रथम ही सायी छपै कीन्ही भक्तमाल है ।
 तैसे ध्रु प्रहमाबहु विचार कही राखो सु सौं,
 करी सस्त-धामनो सु बात यौ रसाल है ।
 मई मान करी जान परे धाम भक्त सब
 निर्गुण सगुण पद-वरदान बिशाल है ।
 सायी छपै मनहर इन्बन भरेल बीये
 निसामी सबईया छंब जान यौ हंताल है ॥

राघोदासजी ने भक्तमाल की समाप्ति पर कासजापक दोहा भी लिखा है—

दोहा सम्बत् सप्तहै सै सत्रहोतरा शुद्ध पक्ष शनिवार ।
 तिथि वृत्तिया अषाढ़ की राखो कियो उचार ॥

सत्रह सै सत्रहोतरे से १७७७ तो स्पष्ट प्रतीत होता है । पुरोहित हरिनागमणजी ने सुन्दर ग्रन्थावली की सूचिका में सत्रह सौ सत्रहोतरे को १७७० माना है । मेरी समझ से १७१७ ही अधिक उपयुक्त है क्योंकि भक्तमाल में प्रसिद्धों एक का ही उल्लेख है । १७७ सम्बत् यदि भक्तमाल की रचना का हो तो तब तक तो प्रसिद्धों के भी प्रसिद्ध हो गये थे । भक्तमाल का रचनाकाल अठ्ठाहत्ती सदी का प्रथम चरण ही संशयपरक है ।

राघोदासजी ने भक्तमाल से भिन्न वागी तथा लघु ग्रन्थों की भी रचना की है । उनकी बाणी में सायी भरिस तथा पद भाग हैं । पद अंगों में १६१७ साविर्य हैं । भरिस के १७ अंग हैं तीन सौ सत्तर भरिस हैं । राग २६ में १७६ पद हैं । लघु ग्रन्थावली में १ हरिचन्द्र सत २ ध्रुव चरित ३ गुरु-शिष्य सम्वाच ४ गुरुदत्त रामरत्न ५ पन्द्रहा तिथि बिचार ६ सप्तवार ७ भक्ति योग ८ पिप्पला मणि ज्ञान निषेध है । १३ अंग कवित्तों के हैं जिनमें करीब सत्ता-सौ कवित्त हैं ।

भक्तमाल से भिन्न रचनाओं के कुछ उद्धरण नीचे दिये जाते हैं जिनसे राघोदासजी के रचनाकार के रूप का और भी विस्तृत परिचय प्राप्त होगा :—

वाखो अंग सायी भाग

साध महिमा अंग

गगत पिरासी बिमल चित्त, अजर अराजल हार ।

जन राखो बे सस्त जन, छम्ब मुक्ति सत्तार ॥४८॥

पारस रूपी पादुका, चम्बक रूपी बैन ।
 राघो सुनि मृतक जिये, भागे मिथ्या दैन ॥५॥
 मृतक लोचें (?) मुनि भजै, देव करें आराध ।
 जन राघो जगपति खुसी, भक्ति उजागर साध ॥६॥

अग विरक्तताई

जे जन आसाजित भये, ता जन को जुग दास ।
 राघो जे आसा सुरत्त, ते करहि जगत को आस ॥६॥
 आसा तृष्णा जिन तजी, जे त्रिभुवन पुजि पीर ।
 राघो शोभित अति खरे, हरि सुमरण कठ हीर ॥८॥
 इन्द्रजीत विज्ञान मे, ह्वे रह्यौ हरि पूरि ।
 जन राघो खचि राम सौं, माया निकट न दूरि ॥१२॥

शब्द को अंग

वह पुदगल वह प्राण मन, वह नख नासा नैन ।
 हाथ पाव पलटे नहीं, राघो पलटे बैन ॥३॥
 शब्दै हु निपजें साध, शब्द सु सेवग सीभिहि ।
 राघो शब्द सु वस्तु, शब्द सु साहिब रीभिहि ॥१०॥
 राघो बोलत परखिये, बोल मनुष को मोल ।
 इक मुख तें मोती भडिहि, इक मुख सेती टोल ॥१७॥

उपदेश को अंग

धर्म बढो धर ऊपरं, जे करि जाएं कोइ ।
 राघो जग मे जस रहै, हरि दर कष्ट न होइ ॥ ३॥
 आसा भग अतीत की, गृह आये जे होइ ।
 राघो सुकृत ले गयें, अकृत जाइ समोइ ॥१५॥
 सत सुकृत दोऊ बडे, सत तैं बडो न कोइ ।
 राघो सत तप रूप है, सत तैं सब कुछ होइ ॥१८॥
 भौ जल सिन्धु अगाध है, बूडत अदत अकाज ।
 राघो घन घमतिमा, बान्धी धर्म की पाज ॥२०॥

राधोदासजी की धारणी

कस्तुरगो की अंग

भारल कस्तुरग कठिन कठोर न कसके पाप सों ।
 मुत सैताम्पा कर प्रवस मां बाप सों ॥
 चेला गुठ मु गुठ बुराबे ब्राम रे ।
 परि ही ! राधो छीबी रीति भिम नयीं राम रे ॥ १ ॥
 कसि अपनै वस जीति राज अपनो जप्यो ।
 तिन सों चंद प्रसिद्ध राम जिन जिन जप्यो ॥
 हरिजम हरि की ओट सबस के पास रे ।
 परि ही ! राधो कसि के रोह न छाबै पास रे ॥ ४ ॥
 कसि केवल हरि नाम रटत रोखी मिलै ।
 विष्णु दोष बुझ हुमति होत बिग्रह टसै ॥
 और सुगनि मधि जोग बाप जप तप सरे ।
 परि ही ! राधो कसि मधि राम जपत नर निसतरे ॥ ६ ॥
 पाबंड प्रवच भूठ कपड कसि में घनो ।
 प्रवेक्ष्यो ग्रहकार बहीत कहाँ तप गिलौं ॥
 परनिम्बा पछोड़ छिन्न पर नित तकै ।
 परि ही ! राधो राम बिसारि प्रथम मानहि बकै ॥ १० ॥

चित्तमयी की अंग

कोडीबज बाजार बैठते जाणिये ।
 बुनियादार सराफ जगत में जाणिये ॥
 हीरा मोती जाल मुहर बेसी मरी ।
 परि ही ! राधो नाबे काम कास जरियाँ गुरो ॥ ३ ॥
 कर कपु नेकी नीति बडी बेराह तबि ।
 परवरबियार कुबाइ प्रेम परिपूर भक्ति ॥
 करि से कुबी और कुली है पैसना ।
 परि ही ! राधो शोबन भिगत यहाँ ही बेकना ॥ १२ ॥
 राम बिना सब बन्ध बन्ध कपु बित रे ।
 तन मन धन सबैस्य धर्म हरि हेत रे ॥

आन धर्म दिन चारि इरंड की मोरनी ।
परि हाँ ! राघो किती बुनियाद वान की दौरनी ॥१६॥
ग्रह चहल पहल दिन चारि दुनी की चिलक है ।
कनक कामनी रूप कांम की किलक है ॥
जन राघो रुचि राग कुरग उर सर सह्यौ ।
परि हाँ ! एसै जग की अग्नि अज्ञानी नर दह्यौ ॥२६॥

न्यायमार्गी अङ्ग

हिन्दू के हृद वेद रहै मर्याद मै ।
खडै न खोटो खाय वस्त नहि वाद मै ॥
तज असार गहि सार रांम रस पीजिये ।
परि हाँ ! राघो जुक्ति विचारि जोग जिग कीजिये ॥४॥
मुसलमान मुस्ताक सरै कै हक चलै ।
हाथ न छुवै हराम रहै उजले पलै ॥
हक हलाल दुक खुर्दनी जिकर फिकर विसियार ।
परि हाँ ! राघो खडा रहीम दर बन्दा है हुशियार ॥५॥

ज्ञान उपदेश की अङ्ग

जैसी सगति करै तैसे फल आखिर पावै ।
कहत सयाने साध साधि पुनि आगम गावै ॥
जांण पडही मति जगत मै जाग भागि जिन बहै सतौ ।
परि हाँ ! राघो रही रुचि रांम सू रैण दिवस धरि द्रढ़ मतौ ॥५॥
ग्यानी गुण की रास निर्गुण सौं बहै रहे ।
गहै शील सन्तोष काम क्रोधहि दहे ॥
खिभै न रोभे चाह चित्र को पेखणौ ।
परि हाँ ! राघो हर्ष न शोक तमासौ देखणौ ॥११॥

धर्म कसौटी की अङ्ग

षलक खूब दिन दोइ सुनो सब लोइ रे ।
तन धन अपना नाहि बिछोहा होइ रे ॥
सत करि सुणवे जोग यहै इतिहास रे ।
परि हाँ ! राघो वित उनमान वाटियो गास रे ॥२॥

नर तम पाइ उपाइ यहै गुन बुझिये ।
 तजि भूतागति भर्म घम कछु कोजिये ॥
 सुखस रहै संतार अगम आबर घली ।
 परिहाँ ! राधो करे निहाल इष्ट भज आपली ॥१॥
 विमुक्त जाल जिन बेहु अतिथि गृह वार ये ।
 दूक मास घटि जाइ स्वकीय अहार ये ॥
 सत मैं सु सत घाटि सत्य हरि राखि है ।
 बरिहाँ ! जन राधो भर्मराइ भर्म को साधि है ॥२॥

ॐ राम-रामगिरी

ब्राहि ब्राहि ब्राहि भाष हाथ गहो बास की ।
 मीर परे धीर धरो टेकू बिरज तास की ॥१॥
 काम ह्येष लोभ मोह यजंत बजाये सौह
 भूमि गयो ग्यान प्यान मारे डर तास की ॥२॥
 त्रिगुण त्रिदोष भर्म प्रेरिके करावे कम,
 कास यो पसारे पास करमहार नास की ॥३॥
 राधो यो पुकारे राम यम्ही डर घाठो नाम
 पारे सो न मारे हों तो पारधो तेरे नास की ॥४॥

राम—टीन्डी

सकल विरोधसि नांज बरी ।
 ज्यो बसि नाके ल्यो सुख पाने घट ही मदि रहत परी ॥१॥
 ज्यो सेती मृतक मुज बोस अमृत गुणी मरी ॥
 भावत बिस्त रहे नहि कबहुं आतम होत हरी ॥२॥
 पांचो तस तीनों सुख तस्य, महोक्म पाठ परो ॥
 सोने सोई समृत विरोधसि भावत अस्त परी ॥३॥
 अति इकान्त प्रासु बज राखै नित-दिन साधि मरी ॥
 राधो कहै नहि सोई गुरवसि, सुखम सुखम करो ॥४॥

राम—आसपरी

हरि परवेश हूँ काहे केऊँ पाती कोई न मिसै एसा सजन सपाती ॥१॥
 हा ! हा ! करि करि हों हरि हारी कोई न कहै मोहे बास तुम्हारी ॥२॥
 आरति अजक बहुत डर मेरे अहोनिश नित आनक ज्युं तेरे ॥३॥

मो उर करक काठ ज्युं वीभे, का जाणौ हरि का विधि रीभे ॥३॥
जन राघो विरहनी विललावे, थाकी रसना राम कब आवे ॥४॥

राग-नट नारायण

अब तो आई बनी जिय मेरे !

चित चकचाल काल के डर तै, कर्म दसीं दिस फेरें ॥टेक॥

त्रिगुणधार पार परमेश्वर, चौथे गुण थै नेरे ॥

दीनानार्थ हाथ दै अवकै, करुणा करि करि टेरें ॥१॥

भयो भैकप स जौनी सुनि कै, दइया न्याव नवरें ॥

दाँवणगीर दर्द नहिँ समझे, लगे ही रहतु है करे ॥२॥

परिहरि पाप परमारथ कर लै, जो कछु हाथि है तेरे ॥

बिन जगदीश जक्त मधि जोख्यौ, जैहै जम कं डेरे ॥३॥

तीनों लोक सकल जल थल मधि, बचे जीव मैं मेरे ॥

राघोदास राम अघमोचन, रट ज्यौं तोहि निवैरे ॥४॥

राग-सारंग

ऐसो राम गरीबनिवाज है !

भक्तवत्सल सरणार्थ समरथ, सारण जन कै काज है ॥टेक॥

आदि अन्त मधि अखंड अहोनिशि, अनन्त लोक जा कौ राज है ।

सुर नर असुर नाग पशु पक्षी, देत सबनि जल नाज है ॥१॥

रिषि सिधि भक्ति मुक्ति कौ दाता, पूर्णब्रह्म जहाज है ।

निर्बल को बल निर्धन को धन, बहत विरद की लाज है ॥२॥

कर्ता पुरुष अनात्म आत्म, सन्तन मध्य समाज है ।

राघौ तन मन करि नौछावर, मिलन महात्म आज है ॥३॥

राग मलार

मोज महाप्रभु तेरी हो !

खानांजाद इन्द्र से अघिपति, अष्ट सिधि नव निधि चेरी हो ॥टेक॥

तीन लोक ब्रह्मांड पचीसौं, एक शब्द सर्व साजे ।

सुर नर नाग पुरुष मुनिपति, रचि रचि रूप निवाजे ॥१॥

सूरति अनन्त सुभाव सूरति अति, शब्द भेद बहु बांणी ।

मूर्ख चतुर निर्धन धनवन्त किये, करता पुरुष चिनांणी ॥२॥

चतुरासि तपि सिरजि अराचर, रिबक सबनि की मेस ।
 म्यापक ब्रह्म सकल जस बल मधि, बीब सीब संग खेलै ॥३॥
 बिधि कर सनकादिक मारइ अक्त पारवद सगी ।
 त्रिमुख रहित ब्रयकास कसा अति तारसतिरस्य निर्मगी प्रथ
 बार वेद बहु कुग जस पावत, पावत पार न कोई ।
 राघोबास सुमरि निसवासर, यो जिन मुक्ति न होई ॥४॥

राग-मार्क

बधन बसे हिरदै गुद नै ।
 परा परी बायक उभायक, कहै हुते धुर कं प्रदेक ॥
 पटवल चतुर अष्ट बस हावस, घोडस जमै मुहुर कं ।
 ग्यान प्यान उममान भावण, हरि हरि कहत निधरकं ॥१॥
 अमृत मई अमानक अन्तर अघ मेढे उर के ।
 सोई अघ सावि रावि मग माहो, बास भये बा भर के ॥२॥
 राम रमापति सुमर रंण बिन, अम भजन भव तर के ।
 राघो ह्राप गहे उम हित करि भाग जई भये नर के ॥३॥

राग-सीरठि

हरि अघ अवधि पूगी बाब ।
 नाम निकस नहीं तुम बिन, राजि बूझत नाब प्रदेक ॥
 महा बिपति बिबेस लाई रहत बिस्ता ताब रे ।
 भी अगाध अतीतनो पर, करो राम पसाब ॥१॥
 तरस मेटी बाइ मेटी बिरहनी अतु बाब ।
 पीब पाबन जीब कीजे परी तेरे पाब ॥२॥
 पपोहरा ज्यो प्राण तेरे अलंड एक साव ।
 बास राघो कर बिनती मुनि बिश्व भर राब ॥३॥

हरीचन्द्र सत

मनहर बिधाविज बसे जब हरिअन्य देखन को
 अत्रक अयोध्यापुरी भाव इष्टि देखनी ।
 राहु मधि राहो कीगही काल यहू कतोटी बई
 अमित अगाध कुल नारै लिलि सैननी ॥

वंद कियो विश्वामित्र विष्णुजी की आज्ञा पाय,
 त्राहि त्राहि त्राहि नाथ तीनों लोक पेखनो ।
 राघौ कहै राम काम एसी विधि कीजिये तु,
 कासी कै नखासैं विकै विप्र विण धेकनो ॥३०॥
 राजा मोल लीयो काल दमन ही नामा डौम,
 कहर कसौटी नाम लेत लाज मरिये ।
 जाचक के द्वार जल भरवायो हरिचन्द,
 धरम-धुरीण वैसे आलोकन करिये ॥
 छितभुज छेत्रन को राख्यो रखवारो वनि,
 माया मौरिण माथे धरि सन्ध्या प्रात भरिये ।
 सेर चून पावे समसान भूमि भोजन वहै,
 राघौ अवगति गति सेति ऐसे डरिये ॥३१॥
 तक्षक भये हैं ततकाल विश्वामित्र मुनि,
 राघौ चढि रुख रोहितास वन डस्यो है ।
 जाकै जी मै कसर कटाक्ष नांही कामना की,
 को जानें कर्तार गति काहे कौं धो कस्यौ है ॥
 बालक विलाप करै तो वा त्रयलोक नाथ,
 धर्म की जहाज बूडी ऐसी ज्ञानी प्रस्यो है ।
 बोल्यो रोहितास जिन रोवो मुनि मेरी सोह,
 पाहुणों सों देख पेख काको घर वस्यो है ॥३३॥
 कंचन किरच सुमेरु को, सापर सरवा नीर ॥
 सूरज वाती ससि दसी, कल्पवृक्ष चव चीर ॥
 इकलव गिरा गणेश को, वागी र वारतीक ॥
 पित्रण कु जल अजियाँ, देवन फूल पत्तीक ॥
 यों रघवाने रचक कथ्यो, गुण हरिचंद हेट अनेक ॥
 सब कवि पंडित सुरता सुघर, सुन कीजो छमा छनेक ॥६४॥

ध्रुव चरित्र

इन्दव ध्रुव की जननी ध्रुव को समभावत रोवे कहा रटि राम धरणी को ।
 केतौक राज कहा नृप आसन का पर तूं कर मेलव नीको ॥

मह सास मिटै ततकाम करो तप मृतक ब्रह्म सुत धाम धनी की ।
राघो कहे कुम की मनता तबि ग्यानि के सङ्ग सू भार मनी की ॥८८॥

मनहर सग गयो राम रंग रघुबा रिजक मधि
कवर कलेश तबि ग्यानी गच्छयो बन को ।
मंत्रिन सुनायो जाय नृपति सौ ततक्षण
द्रुव मन चक्ष्यो कहा हुकम है हम को ॥
राजा प्रसी राणी जन बात जानी हँसी सेम
बो बो सेर प्रस बे संतोयो जाके मन को ।
एत पर धुने कही ठार ही पैं भूत भई
वन बन वन जगदीश बियो जन को ॥८९॥

४९० धुने कनी नृप सौ कर छाडिये मैं मरिहौ अपघात को दायो ।
सेरह नाज मैं फेर करी तुम बेन सगे प्रब राज सबायो ॥
ता बेर क्यों न बिचार कियो तुम गोद मैं से गहका बे उठायो ।
राघी गच्छ्यो द्रुव राम के काम को दाय रख्यो स्व बाप भुठायो ॥९०॥

मनहर लियो पथ पंचमास फल भूत पानी पीन
छठे मास संयम संतोष मन मार्यो है ।
जप नेम प्राणायाम आसन आहार ब्रह्म
प्रत्याहार धारणा समाधि ध्यान मार्यो है ॥
माया छसबे को छसबल जहीतेरे कियो,
पच रही रंग बिरंग रोमह न टार्यो है ।
राघो तब भेटे राम मन पच कर्म करि
भू को बीजै राज आज का बे धी बिचार्यो है ॥९१॥
रामजी नै राम बियो रामजी मनायो साज
वन तप पू की आठ भवन पधारे हैं ।
अष्ट तिथि नव त्रिधि दाय पुरी सारी विधि
समर्थ पाली न एक सेर-सौ बपारे है ॥
गरीबनिवाज ने परोष जान बाह बई
राम रम बैठ हुसके से भये भारे है ।

तात मात आत कुल कुटुम्ब छतीसों पौन,

राघों गनि धूने सब ही कै काज सारे हैं ॥३५॥

ग्रन्थ कर्णा-वीनती

इन्द्र १ ब्रह्मा शिव शेष गणेश नमो सनकादिक नारद पाँच परों ।

प्रणाम कहों परमेश्वर सों जिन छाडह नाथ अनाथ डरों ॥

हरि में गुलमा सुनि हों बलमां तुम को दे पीठ यो गात गरों ।

कर्त्तार पुकार लगों अब कै जन राघों कहै शरण उवरों ॥१॥

हा ! हा ! धनी दुख देत गनी तुम ही तुम एक अधार हौ मेरे ।

जानत हौ परवेदन की परमेश्वरजी प्रभु न्याव है तेरे ॥

जोर करे जिन को समभावहु साहबजी चढि साक कै करे ।

राघों अनाथ अतीत की हे हरि भीर परे भगवन्त निवेरे ॥४॥

कौन उपाय करों हरिजी वरजी न रहें मनसा विगरानी ।

भ्रमित अभक्ष अहार अहोनिशि नीच क्रिया करि पीवत पांणी ॥

धर्म कै पथ मे पाव घरे नहि पाप की गैल फिरै फहराणी ।

राघों कहे विपरीत विकारणि चाल कुचाल मिथ्या मुख बाणी ॥१४॥

मनहर बन्दगी तुम्हारी बीच अन्तर करत नीच,

जानत हौ जानराय कहूँ कहा डेरि कै ।

मोह करे द्रोह गति काम की कटाक्ष अति,

क्रोध बढौ जोध जुग लोभ मारै हेरि कै ॥

मैं तो रावरो गुलाम वीनती सुनो हौ राम,

पारत है मेरी मांम वशो-दिशि घेर कै ।

रघवा दुरघों है भाजि शरण तुम्हारे राजि,

दीनबन्धु दीन जान राखल्यो निवेरि कै ॥१८॥

इन्द्र २ भीर परे भगवन्त भली विधि देहु यहै तुम की न विसारे ।

जाव शरीर सब धन सर्वस जो जिये थे जगदीश न टारें ॥

खार अनी वहनी विषह विष पत्र म परे कहूँ धर्म न हारें ।

रघवा सिदकैं कियो साहबजी बरिया शत सहस्रहू प्राण तुम्हारे ॥२१॥

मनहर कामरी कै औरै हाथ मेल्यो दीनानाथ जी में,

मैं ते माया मोह द्रोह रीघ घट घेरो है ।

यह सास मिटे ततकाल करी तप मृतक बड़े सुत धाम भनी की ।
राघो कहे कुल की ममता तजि ग्याँन के खडग सु भार मनी की ॥२८॥

मनहर भग गयो राम रंग रघुना रिजक मधि
कबर कलेस तजि ग्याँनी गम्छयो बन की ।
मंत्रिन सुनायो जाय मुपति सों ततभरण,
द्रुव वन बस्मी कहा हुकम है हम की ॥
रामा पूछी राणी उन घात जानी होंसी खेल,
हो हो सेर ब्रह्म दे सतीयो वाके मन की ।
एत पर धुने कहो द्वार ही में धूम गई
घन घन घन जगदीश बियो जन को ॥२९॥

इन्द्र धुने कभी नृप सों कर छाड़िये मैं मरिहूँ अपघात को प्रायो ।
सेरहूँ नाभ में फेर करी तुम बेन मये ब्रह्म राख सवायो ॥
ता बेर क्यों न बिचार कियो तुम गोद में से गदका दे उठायो ।
राघो गच्छयो द्रुव राम के काम को प्राप्त रह्यो स्व प्राप भुठायो ॥३०॥

मनहर लियो पञ्च पंचमास फस मूल वाली पौन
छठ नाम संयम संतोष मन मारयो है ।
रूप नेम प्राणायाम आसन आहार इह
अत्याहार धारणा समाधि ध्यान धारयो है ॥
माया दसबे की दलबस बहीतेरे कियो,
पञ्च रही रेण दिन रोमहू न टारयो है ।
राघो तब भेटे राम मन बच कर्म करि
धु को बीजे राज प्राज बा ने पों बिचारयो है ॥३१॥
रामजी ने राज बियो रामजी बनायो साज
धन तप धु की धाम भवन पघारे हैं ।
घट तिद्धि नब निधि प्राप कुरी सारी बिधि
समर्थ पाली न एक सेर-सों पघारे है ॥
मरीबबिबाज न मरीब जान बार बई
राम रज बैठ हसके तें भये भारे हैं ।

गुरु वचन

धर्म बिना घरती सकुचानी । धर्म बिना घट वरसे पाणी ॥
 धर्म बिना कलि मैं घन थोरा । राजा लोभी दुष्ट डडोरा ॥२१॥
 परजा चोर चुगल विसतारी । साचे हू को मुशकिल भारी ॥
 मत्री दुष्ट करावण मूढा । परजा कं ल्ये दोऊ कूडा ॥२२॥
 काचे जती कलेश न त्यागे । करै मोह माया सू लागे ॥
 कलि मे कल सौं वरतत रहिये । सनै सनै सत-सगति गहिये ॥२४॥
 साकत को अन्न पान न लीजे । हत्याकार ठै पांव न दीजे ॥
 नुगरा नर को अन्न रु पाणी । लियां होय क्षय बुधि अरु वाणी ॥
 अब कछु बात कलू मैं नीकी । सो तू सुन सिख जीवन जीकी ॥
 नांव लेत नरक न जाई । और जुगन सू या अधिकारि ॥२७॥
 एसो नांव कलू मे राख्यो । शुक मुनि परिक्षत सौं यू भाख्यो ॥
 जिहि वन सिंह सहज मै गाजै । जबुक सुनत जीव ले भाजै ॥३०॥

दोहा राघो आघो गुण सरचौ, सुन सतगुरु कै वैन ॥
 हृदै कमल मधि कर्णिका, तहां हेरि हरि सैन ॥३२॥

ग्रन्थ उत्पत्ति-स्थिति चिंतामणि—दोहा चौपाई में—समाप्ति स्थल

दोहा श्रीहरि श्रीगुरु सो कही, सो श्री गुरु कहि मुक्त ।
 रघवा रचक गम भई, श्रीगुरु पे पायो मुक्त ॥३६४॥
 ब्रह्मा व्यास वशिष्ठ दिग, वालमीक शुक सूत ।
 ब्रह्मसुता शम्भुवन, गुणग गवरि को पूत ॥३६५॥
 रवि रविसुत को मान गुण, उपगारी शिव शेष ।
 इन मिलि मोहे आज्ञा दई, रटि राघव राम नरेश ॥३६६॥
 कहि उत्पत्ति स्थिति कथा, सकल बतायो भेव ।
 जन राघो कं हिरदै वसे, श्री हरीदास गुरुदेव ॥३६७॥
 याहि वाचि सीखे सुनै, गुण ते उपजे ज्ञान ।
 राघो यौ रामहि रटै, धरै निरन्तर ध्यान ॥३६८॥
 कवि कोविद पंडित मिसर, सुनि जनि डाटहु मोहि ।
 मम वांछी बालक वचन, जनि कोई मानो द्रोहि ॥३६९॥

पूजन ही भावत हू अब पछतावत हू,
 म तो मानी हार हरि धारण में पैरो हू ॥
 भगतवद्वत् भगवन्त नहिं सेहु अस्त,
 ऊबरो म और और एक बल तेरो हू ।
 रघुना बिचारो रंक मन में अत्यन्त सक,
 राम भरि सेहु अक काल आयो मेरो हू ॥३६॥

अन्य धितावणी

इन्दव समये सुमरयो नहिं राम धरणी सु धरणी कम की तन प्राप्त सह्यो ।
 घाट र बीस में झोझ क्यूं सुम को ब बसाहू बिनि धाम बह्यो ॥
 जोखन हावस घाट घरे को सी ता मधि मूरख मूरि मरेगो ।
 रामो कहै निगुरेसि गुताई को भावत ही कम कंठ पछैगो ॥१॥
 मै मन बेक्यो महा मिरपत्रप एक रती हू त्रिया नहिं ताकै ।
 प्रेत क्यों प्राण को नाच मचावत कामना सुं कबहु नहिं धाकै ॥
 इन्दिन हार धनीति करै अति पापि परनारि परब्रह्म को ताकै ।
 राघो कहै अपस्वारथ सी शशि प्रीति मही परमारथ नाकै ॥७॥

कविच अङ्ग संगति को

ममहर बात की पुरण भास संगति करै निबास,
 पाप ताप होत नाश गहै गुणसार की ।
 पाप है परम मुक्त राम नाम जाके मुक्त
 बीसरे न एक जुल प्राणन आधार की ॥
 सोई जन जाके तन नाब सी रहै नगन
 घर जन राखे मन सोई स्वामी कार की ।
 राघो गुद-मज अति राखे रेश-बिन रति
 सुमरि सुमरि सिध साध मये पार की ॥३॥

गुरुसिख सन्वाद्य अन्य - सिध वचन

कोपई नमो ममो मम गुद तत स्वामी । बैब निरंजन अस्तर्पामी ॥
 प्रानन्दरूप महा मुखसागर । सब मयन हिरई हरि नागर ॥१॥
 तुम भवनीक परम ततबेला । स्वामी कहि सधभयो एता ॥
 बर्तमान अति बिकट गुताई । कैते करि रहिये या माई ॥७॥

प्रह्लाददासजी के शिष्य हरिदासजी के शिष्य थे। राघवदास की रचनाओं में उनकी घाणी, १, (अग १७), साखी भाग, २, (सा० १६३७), अरिल ३७०, ३, (पद १७६ राग २६), ४, लघु ग्रन्थ २० (छन्द ५०४)५, ग्रन्थ उत्पत्ति, स्थिति, चितावणी, ज्ञान, निषेध, (छन्द सख्या ४००-७२) की सूचना स्वामी मंगलदासजी ने दी है। भक्तमाल काफी प्रसिद्ध ग्रन्थ है ही। करौली में उनकी परम्परा का स्थान है।

मंगलाचरण के ७ वे पद्य में राघवदासजी का भी वर्णन है। प्रस्तुत ग्रन्थ के पृष्ठ २४० में राघवदास के गुरु, बाबा गुरु, काका गुरु, गुरु भ्राता आदि का विवरण भी उन्होंने दिया है। उन पक्तियों की ओर पाठकों का ध्यान आकर्षित किया जाता है।

टीकाकार चतुरदास—

प्रस्तुत भक्तमाल के टीकाकार चतुरदास हैं। संवत् १८५७ के भादवा वदि १४ मंगलवार को उन्होंने यह टीका बनाई। प्रशस्ति में उन्होंने नारायणदास की भक्तमाल को देखकर राघवदास ने भक्तमाल बनाई और प्रियादास की टीका को देखकर चतुरदास ने इन्द्रव छन्द में इस टीका की रचना की, लिखा है। अपनी परम्परा बतलाते हुये वे अपने को सतोषदास के शिष्य बतलाते हैं। प्रारम्भ में भी दादू के बाद सुन्दर, नारायणदास, रामदास, दयाराम, सुखराम और सतोष नामोल्लेख किया है।

चतुरदासजी की अन्य किसी रचना की जानकारी नहीं मिली। स्वामी मंगलदासजी ने दादूद्वारा, रामगढ़ के महन्त शिवानन्दजी से विशेष जानकारी प्राप्त करने के लिये लिखा था, उन्हें पत्र भी दिया गया और 'वरदा' के सम्पादक श्री मनोहर शर्मा को भी चतुरदासजी सम्बन्धी विशेष जानकारी उनसे प्राप्त कर भेजने के लिये लिखा गया, पर सफलता नहीं मिली।

इस तरह यथा-साध्य लम्बे समय तक प्रयत्न करने पर भी जो सामग्री प्राप्त नहीं हो सकी, उसके लिये विवशता है। खोज चालू है, अतः फिर कभी प्राप्त होगी, तो उसे लेख द्वारा प्रकाशित की जायगी। चतुरदासजी की टीका में मूल ग्रन्थ की अपेक्षा विशेष और नई जानकारी भी है, इसलिये इस टीका की महत्ता स्वयं सिद्ध है।

ग्रन्थ के अन्त में मूल भक्तमाल और टीका में आये हुये नामों की सूची देने का विचार था, जिससे इस ग्रन्थ में कितने सन्त एवं भक्तजनों का उल्लेख हुआ

राघवदास की भक्तमाल—

यद्यपि रामदास की भक्तमाल के अनुकरण में ही राघवदास ने अपनी भक्तमाल बनाई पर एक तो यह उससे काफी बड़ी है और दूसरा इसमें ऐसे अनेक सत्य एवं भक्तजनों का उल्लेख है, जिनका नामादास की भक्तमाल में उल्लेख नहीं है। कवि राघवदास दादूपन्थी सम्प्रदाय के थे, इसलिये उक्त सम्प्रदाय के सन्तजनों का विवरण तो इसमें विशेष रूप से दिया ही गया है और इसमें भुक्तमान चारण आदि ऐसे अनेक भक्तों का विवरण भी है, जिनके सम्बन्ध में और किसी भक्तमालकार ने कुछ भी नहीं लिखा है। इसलिये इस भक्तमाल की अपनी विशेषता है और यह ग्रन्थ बहुत ही महत्वपूर्ण है।

डॉ० मोतीलाल मेनारिया ने अपने 'राजस्थान का विंगल-साहित्य नामक शोध-ग्रन्थ में इस ग्रन्थ का महत्व बतलाते हुये लिखा है कि 'यह ग्रन्थ नामादास की भक्तमाल की शैली पर लिखा गया है पर उसकी अपेक्षा इसका इतिहास कुछ अधिक व्यापक और उदार है। नामादास ने अपने भक्तमाल में केवल ब्रह्मण्य भक्तों को स्थान दिया है। परन्तु, इन्होंने दादूपन्थी सन्तों के अतिरिक्त रामानुज विष्णुस्वामी कवीर नानक आदि अन्य महात्मसम्बियों का भी विवरण दिया है और यह इसकी एक प्रधान विशेषता है। यह ग्रन्थ बहुत प्रौढ़ और उपयोगी रचना है।"

बुन्दावन से प्रकाशित श्री भक्तमाल ग्रन्थ के पृष्ठ २१८ में लिखा है कि इस भक्तमाल में अनुसम्प्रदायी वैष्णव भक्तों के साथ सम्पासी जोगी जनी वीठ, यवन फकीर नामकान्यो कबोर दादू, निरमनी आदि सम्प्रदायों के भक्तों का भी उल्लेख है।

स्वामी रामदासजी ने राघवदास की भक्तमाल की विशेषता के सम्बन्ध में लिखा है कि "इसमें गुरुग भक्तों के वर्णन के साथ-साथ निर्गुण भक्तों का भी उल्लेख किया गया है।" उक्त ग्रन्थ में इसका रचनाकाल सम्यक् १७७७ बताया गया है पर वास्तव में 'समोदय' शब्द से १७ की संख्या सेना हो अधिक संगत है।

राघवदास व उनकी रचनाएँ—

राघवदासजी का विशेष परिचय प्रस्तुत करने पर भी प्राप्त नहीं हो सका। इस ग्रन्थ की प्रशस्ति के अनुसार वे दादूजी के शिष्य बड़े सुन्दरदासजी उनके शिष्य

सबसे प्राचीन थी, उसकी नकल करवा ली गई। यह प्रति चतुरदासजी की टीका की रचना (संवत् १८५७) के केवल ३॥ बरस बाद की ही (संवत् १८६१ के वैशाख वदि ३ डीडवाणा मे) लिखी हुई है। चतुरदासजी के शिष्य नन्दरामजी के शिष्य गोकलदास की लिखी हुई होने से इस प्रति का विशेष महत्व है। अतः इसका पाठमूल मे रखकर (२) संवत् १८६७ की लिखी हुई दूसरी (B) प्रति से पाठ भेद देने का विचार किया गया, पर मिलान करने पर वह प्रति भी संवत् १८६१ वाली प्रति की नकल-सी मालूम हुई, अतः कोई खास पाठभेद प्राप्त नहीं हो सका। इन दोनों प्रतियों की लेखन-प्रशस्ति इस ग्रन्थ के पृष्ठ २४८ मे छपी हुई है।

(३) इसी बीच वीकानेर राज्य के एक प्राचीन नगर रिंगी (तारानगर) मेरा जाना हुआ, तो वहाँ के तेरहपथी सभा के ग्रन्थालय मे कुछ हस्तलिखित प्रतियाँ यो ही पडी हुई थी, उनको मैं सभा के सचालको से नोट करके ले आया। उसमे प्रस्तुत भक्तमाल की एक प्रति संवत् १८८६ की लिखी हुई प्राप्त हुई। इस (C) प्रति से मिलान करके जो पाठ-भेद प्राप्त हुये, उन्हें टिप्पणी मे दे दिया गया है। ६० पत्रों की इस प्रति की लेखन-प्रशस्ति भी प्रस्तुत सस्करण के पृष्ठ २४८ की टिप्पणी मे दे दी गई है। प्रस्तुत ग्रन्थ के सम्पादन मे प्रधानतया इन तीनों प्रतियों का ही उपयोग किया गया है। मूल पाठ संवत् १८६१ की प्रति का प्रायः ज्यो का त्यो छापा गया है।

(४) प्रस्तुत ग्रन्थ छप जाने के बाद स्वामी मंगलदासजी की प्रेसकाँपी से भी मिलान करना जरूरी समझा, अतः उनके वहाँ से उक्त प्रेसकाँपी फिर से मंगवाई गई। मिलान करने पर विदित हुआ कि उसमे काफी पद्य अधिक हैं। अतः जहाँ-जहाँ जो पद्य अधिक हैं, उन्हें नकल करवाके परिशिष्ट मे दे दिया गया है।

(५) जोधपुर जाने पर श्री गोपालनारायणजी बहुरा से विदित हुआ कि राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान मे इसकी एक प्रति और खरीदी गई है, तो उसे मंगवाकर देख लिया गया। पहले की तीनों प्रतियों मे ग्रन्थ की श्लोक सख्या ४१०१ लिखी हुई थी, इस प्रति मे वह सख्या ४५०० तक लिखी हुई है अर्थात् यह प्रति भी परिवर्द्धित सस्करण की ही है। ६२ पत्रों की यह प्रति स० १९०० की लिखी हुई है।

(६) ६ठी प्रति भारतीय विद्या मंदिर शोध सस्थान, वीकानेर मे देखने को मिली। यह प्रति पूर्व प्राप्त तीन प्रतियो जैसी ही है। पर हाँसिये मे अनेक जगह

है उसकी जानकारी मिल जाती। पर उन नामों की अभिकांक्ष सूचना प्राप्ति वित्तुत
 • अनुक्रमणिका में दे हो दी गई है, इसलिये अन्त में सामानुक्रमणिका देने की उतनी
 आवश्यकता नहीं रह गई।

चतुरदास में मंगमाधराण में राधबदासजी का वर्णन करते हुये ठीक ही
 निम्ना है कि इसमें सन्तों का मयार्थ स्वरूप बहुत पाठों में बहू दिया गया है —

सन्त मरूप अपारण गाइत कीम्ह कवित्त मन्त्र यह हीरा ।
 साध अपार कहे गुण अम्यन धोरहु धांजन में सुस सीरा ।
 सन्त सभा मुनि है मन साइ र हस विषे रय छाडि र नीरा ।
 राधबदास रसास विसाम सु सन्त सब धर्म भावत क रा ॥

प्रस्तुत ग्रन्थ का सम्पादन और प्राप्त हस्तलिखित प्रतियाँ—

करोब १५२० वर्ष पहले की बात है मेरे बिडान मित्र श्री नरोत्तमदासजी
 स्वामी के पास स्वामी मंगमाधराण के यहाँ से लाई हुई राधबदास के मङ्गमास
 की टोका सहित प्रस कापी मुझे देखने को मिली। मुझे वह ग्रन्थ बहुत ही उपयोगी
 और महत्त्व का लगा इसलिये उसकी प्रतिलिपि मैंने उसी समय करवा ली।
 तदनन्तर स्वामी मंगमाधराणजी को प्रेरणा दी कि वे इस महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ को शीघ्र
 ही प्रकाश में लायें। पर उन्होंने कहा कि इसके प्रकाशन का प्रयत्न किया गया,
 पर अभी तक कहीं से कोई भी व्यवस्था नहीं हो पाई। इसके कुछ समय बाद मुनि
 जिनबिजयजी से मैंने इस ग्रन्थ के प्रकाशन की चर्चा की और उन्होंने राजस्थान
 प्राध्यापिका प्रतिष्ठान की प्राथमिका द्वारा इसे प्रकाशित करवा स्वीकार कर
 लिया। मैंने उन्हें धन्य करवाई हुई प्रतिलिपि को भेज दिया और प्रेष की
 व्यवस्था भी कर दी गई। फर्मा कम्पोज हो जा गया इसी बीच मुनिजी से पुरोहित
 हरिनागपणजी के संवह म इसको वा महत्त्वपूर्ण हस्तलिखित प्रतियाँ देनी को
 उनका आदेश हुआ कि उन प्रतियों के आधार से पाठ-भेद सहित उसका पुन
 सम्पादन किया जाय क्योंकि स्वामी मंगमाधराणजी वाली प्रम-कापी में हस्तलिखित
 प्रतियाँ में प्राप्त पाठ में कुछ मिश्रता थी।

प्राचीनतम प्रति—

मुनिजी के छात्रेचामुमार गोपालनागपणजी बहुरा द्वारा पुरोहित हरि
 नारायणजी के यहाँ की उपरोक्त दोनों प्रतियों को प्राप्त करके उनमें से आ प्रति

उसमे ६२१ टीका की पद्य सख्या बाद देने पर मूल के ५६४ पद्य रहते हैं, जबकि अलग-अलग छन्दो की सख्या लिखी गई है। उनको मिलाने से ५६४ की सख्या बैठती है, अर्थात् ३० पद्यो का फर्क रह जाता है। प्रतिलिपि करने वालो ने, पता नही, ऐसी गडबडी क्यों कर दी है।

अभी तक राघवदास के भक्तमाल के केवल मूलपाठ की एक भी प्रति प्राप्त नहीं हुई और न टीकाकार चतुरदास के समय के पहले की लिखी हुई प्रति ही मिल सकी, इसलिए यह निर्णय करना कठिन है कि राघवदास ने मूल मे कितने पद्य बनाये थे और उसमे कब कितने पद्य बढ़ाये गये ? प्रस्तुत संस्करण मे मूल और टीकाकार के पद्यो की जो सख्या छपी है, उसमे भी कुछ गडबडी रह गई है। क्योंकि जिन प्रतियो की नकल की गई थी, उन्हो मे पद्यो की सख्या देने मे गडबड कर दी गई है। प्रति नम्बर A और B के अनुसार मूल पद्य सख्या ५५५ और टीका के पद्यो की सख्या ६३६ छपी है। C प्रति मे मूल पद्यो की सख्या ५४४ दी हुई है और टीका के पद्यो की सख्या ६४१। यह दोनो सख्यायें मिलाकर लेखन-प्रशस्ति मे दी हुई कुल पद्यो की सख्या मे भी अन्तर रह जाता है। केवल C प्रति को ही लें, तो ५४४ और ६४१ दोनो को मिलाकर ११८५ की सख्या तो ठीक बैठ जाती है, पर इसी प्रति की प्रशस्ति मे मूल पद्यो की सख्या ५५३ और टीका के पद्यो की सख्या ६२१ लिखी है, उससे मिलान नहीं बैठता। मालूम होता है कि टीका की पद्य सख्या तोनो प्रतियो मे ६२१ बतलाने पर भी उससे अधिक है, क्योंकि A और B प्रति मे पद्य सख्या ६३६ और C प्रति मे ६४१ दी हुई है। अतः मूल की तरह टीका मे भी कुछ पद्य पोछे से बढ़ाये गये हैं, यह तो निश्चित-सा है। परिवर्द्धित संस्करण मे तो काफी पद्य बढे हैं।

उपरोक्त प्रतियो के अतिरिक्त दो अन्य प्रतियो को जानकारी भी मुझे है, पर उनको मैं प्राप्त नहीं कर सका। उनमे से एक प्रति का विवरण ना० प्र० सभा के सन् १९३८ से ४० तक के १७ वें त्रैवार्षिक विवरण के पृष्ठ ३०२ मे छपा है। उस प्रति की पत्र सख्या १३६ और ग्रन्थ-परिमाण ६५१६ श्लोको का बतलाया गया है, जो ऊपर दी गई प्रतियो के परिमाण से करीब डेढा बढ जाता है। इसकी भी लेखन-प्रशस्ति मे गडबड है, उसमे श्लोक सख्या ५००० की बतलाई है। छन्द सख्या भी बढ गई है। यथा—

छप्पय ३५३, मनहर १८७, हसाल ४, साखी ८५, चौपाई २, इन्दव १००२ (?) और टीका की इन्दव और मनहर छन्दो की सख्या ६६६ लिखी है।

टिप्पण सिधे हुये हैं और ग्रन्थ में टीकाकार की प्रशस्ति के पद्य इसमें नहीं मिले भये हैं। कुल पद्यों की संख्या ११८३ दी हुई है। लिखने का समय दिया नहीं गया है पर १२वीं शताब्दी की है।

पद्यों की कमी-बेशी व संख्या में गड़बड़ो—

स्वामी मंगलदासजी वासो प्रेस-कापी में पद्यों की संख्या १२८६ दी गई है। इससे पायुम होता है कि करीब १०० पद्य पीछे से बढ़ाये गये हैं। इन पद्यों को स्वामी राधवदासजी या टीकाकार ने बढ़ाया है या और किसी ने—यह अभी निश्चयपूर्वक नहीं कहा जा सकता। पर यह निश्चित है कि संवत् १८६१ और संवत् १९०० के बीच में यह परिवर्तन हुआ है। प्रस्तुत ग्रन्थ के पृष्ठ २४८ में तीन प्रतियों की लेखन प्रशस्ति में ग्रन्थ की श्लोक संख्या यद्यपि ४१०१ समान रूप से मिली हुई है पर प्रति सं० १-२ से प्रति न० तीन में दी हुई छन्दों की संख्या भिन्न प्रकार की है। चतुरदास की टीका के इन्वन् छन्दों की पद्यसंख्या तो तीनों प्रतियों में ६२१ दी हुई है, पर राधवदास के मूल पद्यों की संख्या में अन्तर है और लेखन प्रशस्ति में छन्दों के नाम के साथ जो संख्या असम-भलग दी हुई है वह कुल पद्यों की संख्या से मेल नहीं खाती। जैसे—

A और B प्रति छप्पय ३२८ मगहर १५२, हंसास ४, सासी ३८ बीपाई २, इन्वन् ७५।

C प्रति दोहा १ छप्पय ३३३, मगहर १४१, हंसास ४ सासी ३८ बीपाई २ इन्वन् ७५।

अर्थात् C प्रति में छन्दों की संख्या में ३ छप्पय और ११ मगहर छन्दों की संख्या ३ बढ़लाई गई है, पर कुल पद्यों की संख्या ११८३ बतलाई है जो A और B में १२०४ बतलाई गई है। अर्थात् १९ पद्यों की संख्या में कमी बतलाने पर भी वास्तव में असम-भलग छन्दों के संख्या विवरण में छप्पय ३ और मगहर ११ कुल १६ ही कम होते हैं। आश्चर्य की बात है कि असम-भलग छन्दों की संख्या का मिसाल कुल छन्दों की संख्या से भी ठीक नहीं बैठता। जैसे प्रति नम्बर A और B में कुल पद्यों की संख्या १२४ बतलाई है उसमें से टीका के ६२१ पद्यों के बाद देने पर मूल ग्रन्थ के पद्यों की संख्या १८३ रह जाती है। पर छन्दों के विवरण के अनुसार वह संख्या ६९ बैठती है। अर्थात् २६ पद्यों का फर्क पड़ जाता है। इसी तरह प्रति नम्बर C में कुल पद्यों की संख्या ११८३ दी गई है

में मूल और टीका के पद्यों को अलग से चिह्नित कर देने का कहा और आपने उसे अपना ही काम समझ कर कर दिया—इसके लिये मैं आपका आभारी हूँ।

ग्रन्थ का मुद्रण जोधपुर में हो रहा था, वहाँ से प्रूफ बीकानेर आने-जाने में अधिक विलम्ब होता, इसलिये प्रूफ सशोधन का कार्य मैंने महोपाध्याय मुनि विनयसागरजी को सौंपा और उन्होंने बड़ी आत्मीयता के साथ सारे ग्रन्थ का प्रूफ सशोधन कर दिया। उनका और मेरा वर्षों से धर्म-स्नेह का सबध रहा है, फिर भी उनका आभार प्रकट करना मेरा कर्त्तव्य है। प्रूफ सशोधन में उन्हें श्री गोपालनारायणजी बहुरा का मार्ग-प्रदर्शन भी मिलता रहा है।

ग्रन्थ छप जाने के बाद इसकी अनुक्रमणिका बनाना प्रारम्भ किया, तो एक और दिक्कत सामने आई कि ग्रन्थ में यद्यपि बहुत-सी जगह तो पद्यों के प्रारम्भ में भक्तों के नाम दिये हुये हैं, पर ऐसे भी बहुत से पद्य हैं, जिनमें शीर्षक का अभाव है। इसलिये उन पद्यों को पढ़ कर शीर्षक लगाते हुये विस्तृत अनुक्रमणिका बना देने का काम सिंहस्थल के रामस्नेही सम्प्रदाय के महन्त स्वामी भगवत्दासजी महाराज को दिया गया और उन्होंने बड़े परिश्रम से मेरी सूचनानुसार दो बार जाँच कर के अनुक्रमणिका तैयार कर दी, जिसे विद्वद्वर नरोत्तमदासजी स्वामी ने भी देख लेने की कृपा की है। इस सहयोग के लिये मैं महन्तजी व स्वामीजी का आभारी हूँ। श्री गोपालनारायणजी बहुरा ने भक्तमाल की जो प्रति बाद में राजस्थान प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान में खरीदी गई, उसकी सूचना दी और प्रति को बीकानेर के शाखा कार्यालय में भिजवा दी तथा प्रूफ सशोधन में भी सहायता की, इसलिये उनका भी आभार मानना मैं अपना कर्त्तव्य मानता हूँ।

मेरी इच्छा थी कि ग्रन्थ में जिन जिन भक्तों एवं सन्तों का उल्लेख है, उनके सम्बन्ध में अन्य सामग्री के आधार से विशेष प्रकाश डाला जाय, पर यह कार्य बहुत समय एवं श्रम-सापेक्ष है। और चूँकि मूल ग्रन्थ गत वर्ष ही छप चुका था, इसलिये अधिक रोके रखना उचित नहीं समझा गया। सम्बन्धित सामग्री को जुटाने में भी कई महीने लगे। फिर भी पूरी सामग्री नहीं मिल सकी। अतः अपनी उस इच्छा का सवरण करना पड़ा। पाठकों को यह जानकारी दे देना उचित समझता हूँ कि प्रस्तुत ग्रन्थ को हिन्दी विवेचन या अनुवाद के साथ प्रकाशित करने का प्रयत्न श्री सुखदयालजी एडवोकेट कर रहे हैं। उन्होंने उसके कुछ पृष्ठों की प्रेस-कॉपी स्वामी मंगलदासजी को भेजी थी और मैंने उसे स्वामीजी के पास देखी थी। पता नहीं, वे उस कार्य को पूर्ण कर पाये या नहीं।

यह प्रति सं० १९३३ में साधु भगतराम ने रोहड़की याँव में साधु मीजीराम के भित्ति लिखा है। अभी यह प्रति भरतपुर राज्य के श्री कामवन के श्री गोकुल चन्द्रमा मंदिर के पुस्तकालय में गो० देवकीनन्दन आशाय के पास है।

विवरण संशोधन—

सोज विवरण में टीका का रचना काल सं १८१८ मिला दिया गया है पता नहीं इसका आधार क्या है। नीचे जो टीका के रचनाकाल सबधी पद्य उद्धृत हैं उससे तो १८१७ ही सिद्ध होता है। दूसरी महत्वपूर्ण गमती राजबदास का गोत्र 'बांझास' मिला देना है। वास्तव में 'भांगस' शब्द को 'बांझास' पठ लिया गया है और इसी से इतनी सोचनीय गमती हो गई है उद्धृत पाठ भी असुद्ध और त्रुटित है। प्रति गृह्यसंस्करण की है ही। सम्भव है, परिवर्धित संस्करण के जो पद्य मैंने परिशिष्ट में दिये हैं, उनमें आगे चलकर फिर परिवर्धन हुआ होगा।

'राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान' से प्रकाशित विद्यासूचण ग्रन्थ-संग्रह सूची के पृष्ठ १० में प्रति नं० ११९ संवत् १९८३ की गोपीचन्द शर्मा लिखित है। इसकी पृष्ठ संख्या २४ बतलाई गई है, बीच के ४ पृष्ठ नहीं हैं। वास्तव में यह किसी हस्तलिखित प्रति की आधुनिक प्रतिलिपि ही है। सम्भव है, मन्दिर A और B की ही यह नकल पुरोहित हरिनारायणजी ने करवाई हो। खोज करने पर और भी कुछ प्रतियाँ मिल सकती हैं।

आभार प्रदर्शन—

सर्वप्रथम मैं स्वामी भगवदासजी का विशेष आभार मानता हूँ जिनकी प्रेरणा से ही इस ग्रन्थ के सम्पादन का काम मैंने हाथ में लिया और समय-समय पर बिबिध प्रकार की सूचनायें व सहायता भी वे देते रहे। तत्पश्चात् मुनि जिनविजयजी का मैं आभारी हूँ जिन्होंने इस ग्रन्थ के प्रकाशन की स्वीकृति दी और पुरोहितजी के संग्रह की प्रतियाँ भिजवाईं।

ग्रन्थ की प्रस-वर्षी सीमार हो जाने पर मेरे सामने यह दुविधा उपस्थित हुई कि हस्तलिखित प्रतियों में भ्रम और ग्रीका के पद्यों का सर्वत्र स्पष्टीकरण नहीं या अतः इसकी छटाई कैसे की जाय ? संवाद में श्री सुरजनदासजी स्वामी बीकानेर दूसर बनिज में प्राध्यापक के रूप में पधार गये। उनको मैंने प्रेरण कर्णी

में मूल और टीका के पद्यों को अलग से चिह्नित कर देने का कहा और आपने उसे अपना ही काम समझ कर कर दिया—इसके लिये मैं आपका आभारी हूँ ।

ग्रन्थ का मुद्रण जोधपुर में हो रहा था, वहाँ से प्रूफ बीकानेर आने-जाने में अधिक विलम्ब होता, इसलिये प्रूफ सशोधन का कार्य मैंने महोपाध्याय मुनि विनयसागरजी को सौंपा और उन्होंने बड़ी आत्मीयता के साथ सारे ग्रन्थ का प्रूफ सशोधन कर दिया । उनका और मेरा वर्षों से धर्म-स्नेह का सबध रहा है, फिर भी उनका आभार प्रकट करना मेरा कर्त्तव्य है । प्रूफ सशोधन में उन्हें श्री गोपालनारायणजी बहुरा का मार्ग-प्रदर्शन भी मिलता रहा है ।

ग्रन्थ छप जाने के बाद इसकी अनुक्रमणिका बनाना प्रारम्भ किया, तो एक और दिक्कत सामने आई कि ग्रन्थ में यद्यपि बहुत-सी जगह तो पद्यों के प्रारम्भ में भक्तों के नाम दिये हुये हैं, पर ऐसे भी बहुत से पद्य हैं, जिनमें शीर्षक का अभाव है । इसलिये उन पद्यों को पढ़ कर शीर्षक लगाते हुये विस्तृत अनुक्रमणिका बना देने का काम सिंहस्थल के रामस्नेही सम्प्रदाय के महन्त स्वामी भगवत्दासजी महाराज को दिया गया और उन्होंने बड़े परिश्रम से मेरी सूचनानुसार दो बार जाँच कर के अनुक्रमणिका तैयार कर दी, जिसे विद्वद्वर नरोत्तमदासजी स्वामी ने भी देख लेने की कृपा की है । इस सहाय्य के लिये मैं महन्तजी व स्वामीजी का आभारी हूँ । श्री गोपालनारायणजी बहुरा ने भक्तमाल की जो प्रति बाद में राजस्थान प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान में खरीदी गई, उसकी सूचना दी और प्रति को बीकानेर के शाखा कार्यालय में भिजवा दी तथा प्रूफ सशोधन में भी सहायता की, इसलिये उनका भी आभार मानना मैं अपना कर्त्तव्य मानता हूँ ।

मेरी इच्छा थी कि ग्रन्थ में जिन जिन भक्तों एवं सन्तों का उल्लेख है, उनके सम्बन्ध में अन्य सामग्रियों के आधार से विशेष प्रकाश डाला जाय, पर यह कार्य बहुत समय एवं श्रम-सापेक्ष है । और चूँकि मूल ग्रन्थ गत वर्ष ही छप चुका था, इसलिये अधिक रोके रखना उचित नहीं समझा गया । सम्बन्धित सामग्री को जुटाने में भी कई महीने लगे । फिर भी पूरी सामग्री नहीं मिल सकी । अतः अपनी उस इच्छा का सवरण करना पड़ा । पाठकों को यह जानकारी दे देना उचित समझता हूँ कि प्रस्तुत ग्रन्थ को हिन्दी विवेचन या अनुवाद के साथ प्रकाशित करने का प्रयत्न श्री सुखदयालजी एडवोकेट कर रहे हैं । उन्होंने उसके कुछ पृष्ठों की प्रेस-कॉपी स्वामी मंगलदासजी को भेजी थी और मैंने उसे स्वामीजी के पास देखी थी । पता नहीं, वे उस कार्य को पूर्ण कर पाये या नहीं ।

मेरी यह भी इच्छा थी कि जिस प्रकार नामादास की भक्तमाल का व्याख्यान करने वाले कई भक्तमाली सन्त हैं इसी तरह राघवदास की इस भक्तमाल के व्याख्याता सन्त भी हों, तो उनके पास से इस ग्रन्थ में वर्णित भक्तों की विशेष जानकारी प्राप्त की जाय । स्वामी मंगलदासजी को पूछने पर उन्होंने यह ज्ञाना दी कि “राघवदासजी की भक्तमाल के जानकार दाहूपन्थी सम्प्रदाय में २१ हैं, उनमें तपस्वी भूरारामजी प्रमुख हैं । भक्तमाल पर महारमा रामदासजी दुवस धर्मिये ने अपने शिष्य बुधाराम की भक्तमाल की कथाओं का विवरण लिखा दिया था वह शायद उसी के पास बाराणसी में है ।” पर मैं इन दोनों सन्तों से साभ नहीं उठा पाया । अतः जैसा भी बन पड़ा है, इस ग्रन्थ की पाठकों के हाथों में उपस्थित करते हुये संतोष मान रहा हूँ ।

—अनन्तचन्द्र जाहता

—

अनुक्रमिका

	मूल पद्यांक	टीका पद्यांक	पृष्ठ
टीकाकर्त्ता का मगलाचरण		१	१
टीका स्वरूप वर्णन		२	१
भक्ति स्वरूप वर्णन		३	१
भक्ति पचरस वर्णन		४-५	१-२
सत्सग प्रभाव		६	२
राधवदासजी का वर्णन		७	२
श्री भक्तमाल स्वरूप वर्णन		८-९	२
मूल मगलाचरण	१-१६		३-४
मूल मगलाचरण	१-१५		४-७
चौबीस अवतार वर्णन	१६		७-८

नाम—कच्छप, मत्स्य, वराह, नरसिंह, वामन,
रामचन्द्र, परशुराम, कृष्ण, व्यास,
कल्कि, बुद्ध, मन्वन्तर, पृथु, हरि,
हंस, हयग्रीव, यज्ञ, ऋषभदेव,
धन्वन्तरि, ध्रुववरदेव, दत्तात्रेय,
कपिल, सनकादि, नरनारायण ।

चौबीस अवतारों की टीका	१०-१६	८-९
अवतारों के पद चिह्न	१७	९

पद चिह्न नाम—ध्वजा, शङ्ख, षट्कोण,
जामुन, चक्र, कमल, जष,
वज्र, अम्बर, अक्रुश, गोपद,
धनुष, सर्प, सुषाघट, स्वस्ति,
मीन, बिन्दु, त्रिकोण,
अर्धचन्द्र, षष्टकोण, ऊर्ध्वरेख,
पुरुष ।

अवतारों के पद चिह्न की टीका	१७-२१	९-१०
तीन युगों के भक्तों का वर्णन	१८	१०

लक्ष्मी, कपिल, ब्रह्मा, शेष, शिव, भीष्म,
प्रह्लाद, सनकादि, व्यास, जनक, नारद,
अजामेल ।

	ग्रन्थ पद्यांक	टीका पद्यांक	पृष्ठ
पुनः प्रवृत्ति का वर्णन	१६		१०
मारवर्षी का प्रभाव	२०		१०
स्वर्ग्यमुसनु का वर्णन	२१		११
मन्त्रादिक का वर्णन	२२		११
कपिल का वर्णन	२३		११
भ्यासजी का वर्णन	२४		११-१२
भीष्म का वर्णन	२५		१२
धर्मराज का वर्णन	२६		१२
विश्वामित्र का वर्णन	२७		१२-१३
सहस्र का वर्णन	२८		१३
शिवजी की टीका		२२-२४	१३
अज्ञान की टीका		२५-२६	१३-१४
सोसह पारवर्षी वर्णन	२९		१४

नमः सुतन्त्र, सुतन्त्र बल कुमुद कुमरादिक,
वन्द्य, वन्द्य, वन्द्य विजय विजयदत्त जीव,
सुतन्त्र बल सुतन्त्र

सोसह पारवर्षी की समुदायी टीका		२७	१४
विष्णु-वन्दन के नाम वर्णन	३०		१४

नमः सुतन्त्र सुतन्त्र सोसह पारवर्षी सुतन्त्र
हनुमान नामवन्त विजयदत्त स्वामी
(प्रवर्षी) वन्द्य सुतन्त्र विजयदत्त वन्द्य
सुतन्त्र वन्द्यदत्त वन्द्य विजयदत्त, वन्द्यदत्त,
वन्द्य वन्द्यदत्त वन्द्यदत्त वन्द्य

हनुमान की टीका		२८	१४-१५
विजयदत्त की टीका		२९-३१	१५
सुतन्त्र की टीका		३२-३४	१५-१६
वन्द्य की टीका		३५-४	१६
सुतन्त्र का वर्णन	३६		१६-१७
वन्द्यवर्षी की टीका		४१-४२	१७-१८

	मूल प०	टीका प०	पृष्ठ
ध्रुवजी का वर्णन	३२		१६
सुदामाजी का वर्णन	३३-३४	५३	१६
सुदामाजी की टीका			
विदुरजी की टीका		५४-५५	१६-२०
चन्द्रहास की टीका		५६-६६	२०-२१
समुदायी टीका		६७-६८	२१-२२
कुन्ती की टीका		६८	२२
द्रौपदी की टीका		६९-७०	२२
ऋषभदेव के पुत्रों का वर्णन	३५		२३
राजरिषि नाम वर्णन	३६-३७		२२-२३

उत्तानपाद, प्रियव्रत, अग, मुचकद, प्रचेता,
जोगेश्वर नव, जनक, पृथु, परीक्षित, शौन-
कादि, हरिजस्व, हरिविष्व, रघु, सुघन्वा,
भागीरथ, हरिचद, सगर, सत्पन्नत, सुमनु,
प्राचीनवर्हि, इक्ष्वाकु, रुक्मांगद, कुण्ड, गाधि,
भरत, सुरथ, सुमति (बलि पत्नि), रिभु,
ऐल, शतधन्वा, वैवस्वत, नहुष, उत्तग, जदु,
जजाति, सरभग, दिलीप, अम्बरीष, मोरघुज,
सिवि, पांडव, ध्रुव, चन्द्रहास, रन्तिदेव,
मानघाता, सजय, समीक निमि, भरद्वाज,
घालमीक, चित्रकेत, दक्ष, अमूर्त, रय, गय,
भूरिसेण (भूरि), देवल ।

पतिव्रता स्त्रियें

३८

२३

आदिशक्ति, लक्ष्मी, पार्वती, सावित्री,
शतरूपा, वेवदूति, आकूति, प्रसूति, सुनीति,
सुमित्रा, अहल्या, कौशल्या, तारा, चूडाला,
सीता, कुन्ति, जयती (ऋषभदेव की पत्नि),
वृन्दा, सत्यभामा, द्रौपदी, अदित्रि, असोदा,
देवकी, मदोदरि, त्रिजटा, मंदाजसा, सची,
अनसूया, अजनि ।

	पृष्ठ प	टीका प	पृष्ठ
मन्त्र माप नाम वर्णन	३६		२३
आदिनाथ उद्यमानाथ, उपापति (स्वर्गपु), संत (सत्यनाथ) उतोरनाथ (विष्णुभी), अयनाथ, (पणुपति) अर्चमनाथ, मन्त्रोपनाथ भोरकनाथ ।			
प्रियव्रत की कथा	४०		२३
जड़ भरथ की कथा	४१ ४४		२४-२५
अनकबी की कथा	४५ ४६		२५
ब्रह्मरिपि नाम वर्णन	४७		२५
ब्रह्म, मरीच, बधिष्ठ, पुनस्त, पुनह, कतु अमिरा, अयस्त, बिमन सौमक, अग्यासी हजार अदि सौतम, मने सौमरि रिचिच, समीक मन्त्रचक, अमरमि आभालि बर्तत, परापुर विद्वामिच माडीक, माडिच्य, अन्व आमदेव सुकदेव अ्यास, दुरवासा, अग्नि अस्ति देवत ।			
वर्मपास रक्षपानादि का वर्णन	४८		२६
वर्मपाल, रक्षपाल विगुपाल दूर (पूर्व) सापुरथ (किमर) कवि सती धम्रा इन्द्र अत घूमि अमनी अस्ति, अरि, अगत अपबाव अती, अगेथर नव (अवि हरि करमाजम, अमरीय अमस, अकुच अविहीता विप्लव इमिल) ।			
अमस्त देव वर्णन	४९		२६
अमस्त दुदेर, अर्मराव अमन्तर बिमगुल अलेख सररवती लक्षरिचि अमन्तरिचि समथ अम्नी साठ हजार अमन्तरिचि अमन्त्र वनु, अमन्त्रों के रात्रा बिज देर अना नाथ ।			
हट्ट का महत्त्व वर्णन	५०		२६
दुदेर का महत्त्व वर्णन	५१		२६
अमन्त्र महत्त्व वर्णन	५२		२६

	मूल प०	टीका प०	पृष्ठ
सूर्य का महत्त्व वर्णन	५३		२७
चन्द्र महिमा वर्णन	५४		२७
सरस्वती वर्णन	५५		२७
गणेश महत्त्व वर्णन	५६		२८
षट् जती नाम वर्णन	५७		२८
षट्जती नाम—लक्ष्मण, हनुमान, गरुड, कार्तिकेय सुकदेव, गोरक्ष ।			२८
गरुड का महत्त्व	५८		२८
कत्र स्याम (कार्तिकेय) महत्त्व	५९		२८
सुकदेवजी का वर्णन	६०		२८
लक्ष्मण प्रभाव वर्णन	६१		२९
हनुमानजी का महत्त्व	६२-६३		६९
गोरखनाथजी की कथा	६४		२९
भरत महिमा वर्णन	६५		२९
अमुर भक्तों की कथाएँ, नामावली	६६		३०
वाणासुर, प्रह्लाद, बलि, मयासुर, त्वष्टा, विभीषण, मन्दोदरि, प्रिजटा ।			
गजेन्द्र की कथा	६७		३०
भजनबल वर्णन	६८		३०
गणिका की कथा	६९		३०
सत्सग प्रभाव व उसके अनुयायी	७०-७१		३०
सत्सग भक्तों के नाम—उदय, विदुर, प्रहूर मंत्रेय, मयारी, छतराष्ट्र, मजय, रतिदेव, चट्पात, मुदामा, मूतमी, छठ्यामी हमार श्रुति, छट्टा बाह्, योद, प्रह्लाद ।			३१
मयस्व दान करने वाली भक्तमति महिलायें	७२		३१
मिदि, मुदरान, हरिचर, स्यातनद, यति, रतिदेव, बरदा, मोहमरद, मोरव्यम, परवत, बुद्ध, धन, धेनवा, स्याप, बद्धगर, बलिमा, जन्मदाता, सैन्धु मुक्तापार, गाह की मङ्गरी, मोज, विरगाजीत, बीरबल ।			

	पृष्ठ ४	टीका ५	कुल
मोहमरद की कथा	७३-७८		३१ ३२
मोरघुज की टीका	७६		३३
असरक की कथा	८०		३३
मर-नारी अर्द्धों की नामावली	८१		३३
प्रियव्रत, जोषेश्वर पुत्र, भूतदेव अथ परशिता, मुचसंह क्षुत् तोनक, करोहित, सतक्या, देवहृति, धाकृति, प्रसूति, मंदातला, सुनीति अतोश, अजयपु ।			
भूतिदेव की टीका		७१	३३
सत्यव्रतादि अर्द्धों की नामावली	८२		३४
सत्यव्रत सपर विविमेत अरथ हरिचं रघुपुत्र प्राचीनर्द्ध हृष्याक जापीरक सिद्धि, सुवरसल, बासमीक हरीच बीम्रावली धुरच सुबला स्वर्मावह, रिनु, देल प्रसू रति, वैवस्वमनु, शिकर ताप्रध्वज मोरघुज असरक ।			
बासमीक की टीका		७२	३४
बासमीक दूजा का वर्णन	८३ ८६		३४ ३५
करन की कथा	८७		३५
बलि बीम्रावली की टीका	८८ ८९		३६
हरिचन्द की टीका	९०-९७		३६ ३८
नव जोषेश्वरी की कथा व नाम	९८		३८
पंच पांडवों की कथा	९९		३९
नचिकेताधर्म की कथा	१		३९
पद् अर्द्धवर्ति वर्णन	१ १		३९
वैरि सिद्धि, भूचकार मानवाता अजय- पाल सुवरका ।			
चोडस अर्द्धवर्ति अर्द्ध	१ २		३९
जाकमुर्द्धी मारकडेय कुपवालिम तोनक अर्द्धवर्ति विभीष अजयपाल रिचमदेव अथ सिद्ध ।			

	मूल प०	टीका प०	पृष्ठ
समुदायी टीका		७३	३६
सिबि, सुधन्वा, दधीची, सुदर्शन ।			
खमागद की टीका		७४-७६	४०
मोरधुज की टीका		७७-८१	४०-४१
अलरक की टीका		८२	४०-४१
रतदेव की टीका		८३	४०-४१
नवधा भक्ति के भक्तों के नाम	१०३		४१
परिक्षित (श्वरण), सुकदेव (कीर्तन), लक्ष्मी (चरणसेवा), प्रह्लाद (स्मरण), अक्रूर (वन्दन), हनुमान (वासातन), अर्जुन (सखा), पृथु (अर्चन), बलि (आत्मनिवेदन)			
गौहमीला को राजा की टीका		८४-८५	४२
प्रह्लाद की कथा	६८		४२
प्रह्लाद की टीका		८६	४३
अक्रूरजी की टीका		८७	४३
प्रोक्षत की टीका		८८	४३
सुखदेव जी की टीका		८९	४३
नवग्रहों के नाम व भक्ति वर्णन	६९		४३
वृहस्पति, बुध, सनि, सोम, रवि, सुकर, मंगल, राहु, केतु ।			
अठारह नक्षत्रों का वर्णन	१००		४४
अश्विनी, भरणी, कृतिका, रोहणी, मृगशिरा आर्द्रा, पुनर्वसु, पुष्य, अश्लेषा, मघा, पूर्वाफाल्गुनी, उत्तराफाल्गुनी, हस्त, चित्रा, स्वाति, विशाखा, अनुराधा, ज्येष्ठा, अति- मित्रा, मूल, पूर्वाषाढा, उत्तराषाढा, श्रवण, धनिष्ठा, सतभिषा, पूर्वाभाद्रपद, उत्तरा- भाद्रपद, रेवती ।			
पद्मी भक्तों के नाम वर्णन	१०१		४४
गरुड (विष्णु), अरण (सूर्य), हंस, सारस,			

	मूल प०	टीका प	पृष्ठ
हुमायू, बकोर-मुक, मीर कोकिल, चातक, काक-मुमुडि, धीब ।			
पसु भक्तों के नाम वर्णन कामधेनु, नन्दनी कपिला, मुण्ड, एरावत भरोन्धर सिंह, सुम चण्डीपना ।	१०२		४४
घठारह पुराणों के नाम त्रिष्टुप् पु भागवत पु मत्स्य पु , वाराह पु कूरम पु वामन पु शिवपुराण, स्कन्ध पु लिल पु वरम पु नबिष्य पु ब्रह्मवैवर्त पु ब्रह्म पु नारद पु धनि पु नरद पु मार्कण्डेय पु ब्रह्माण्ड पु ।	१०३		४४
घठारह स्मृतियों के नाम बेधस्थ ननु धात्रेय, धाम्य, हारीत श्रीधिरत्त धात्रवत्स्य श्रीधर, श्रीवर्तक कात्यायन भीतनी बसिष्ठ वास्य श्रीवत्स्य आतस्त्य बर्हस्पति वारम्भर ननु ।	१०४		४५
राम सचिवों के नाम मुर्मन्त्र जयन्त विजय राडरवर्धन मुराधर अलोक (अक्षीय) बर्मपाल ।	१०५		४५
मूसपामों के नाम मुषीच बालि धर्मर हुमुमान जलका बलिमुक्त द्विविध आनकन्त मुषैरु नर्मर नल नील, कुमुद हरीमुक्त भंजमायक गवाक, पमत् सरनजी ।	१ ६		४५
घट नामकुल नाम वर्णन इलायज सेव छत्रु वरम (महा) बालुकी, अमुकमल तलक कर्कोटक ।	१ ७		४५
मय नंद नाम वर्णन मुर्मन्त्र धर्मिनं कर्मनंद, वरार्मन्त्र मुवर्नं वर्मानं कर्मनंद, नन्द बह्म ।	१ ८		४६
प्रज के नर-दारी भक्त वर्णन नंद अक्षीय, वरार्मन्त्र मुवार्मन्त्र कीरतिहा	१ ९		४६

	मूल प०	टीका प०	पृष्ठ
मधु, मगल, राधिका, श्रीदामा, भोज, सुवल, अर्जुन, सुबाहु, ग्वालघुन्व ।			
त्रय वनधाम वर्णन	११०		४६
चन्द्रहास, मधुवर्त, रक्तक, पत्रक, मधुकठ, सुविशाल, रसाल, सुपत्रि, प्रेमकव, रसदान, शारदा, वकुल, पयद, मकरद, कुशलकर ।			
सप्त द्वीप, सप्त समुद्र वर्णन	१११		४६
सप्त द्वीप—जम्बू, पलक्ष, शालमलि, कुश, क्रौंच, शाक, पुहकर । सप्त समुद्र—क्षार समुद्र, इक्षु, मधु, घृत, बुध, दधि, सुधा ।			
नव खडो के अधिपति नाम	११२		४७
नवखड—इलावृत, मद्राध, हरिवर्ष, किमपुरुष, मरत खड, केतुमाल, हिरण्यखड, रमणक, कुरु । अधिपति—सेस, हयग्रीव, नृसिंह, रामचन्द्र, नारायण, लक्ष्मी, मत्स्य, कछप, वराह । सेवक—शिव, मद्राध, प्रहलद, हनुमत्, नारद, कामदेव, मनु, अरयमा, भूमि ।			
वेतद्वीप वर्णन	११३		४७
स्वेतद्वीप टीका		६०-६२	४७-४८
कलियुग के भक्तों का वर्णन			
चार सम्प्रदाय विगत वर्णन	११४-११५		४८
मध्वाचार्य (श्री ब्रह्मसम्प्रदाय), विष्णु स्वामि (शिव सम्प्रदाय), रामानुज (श्री सम्प्रदाय), निम्बादित (श्री सनकादि सम्प्रदाय) ।			
रामानुज सम्प्रदाय वर्णन	११६-११७		४८
विष्वक्सेन, सठकोप, बोपदेव, मगलमुनि, श्रीनाथ, पुडरीकाक्ष, राम मिश्र, पराकुश, जामुन मुनि ।			
रामानुज की टीका		६३-६५	४९
रामानुज गुरुभाई वर्णन	११८		४९
रामानुज नाम—श्रुतिधामा, श्रुतिदेव,			

	सूत्र प०	टीका प०	पृष्ठ
भुक्तिप्रज्ञा, भुक्ति उदधि, दिनाञ्ज प्रपराजित, मुष्कर भवन, वामन ।			
सामाचार्य का वर्णन	१११		४१
सामाचार्य की टीका		१६ १००	५०
सुरसुरी (पद्माचार्य) वर्णन	१२०	१०१ १०२	५० ५१
रामानुज के पट्टधर वर्णन	१२१		५१
वेदाचार्य हरियानंद रायबानंद, रामानंद ।			
रामानंद के १२ सिध्य वर्णन	१२२		५१
प्रसादनंद कबीर सुखानंद सुरपुरानंद, रैबास, घना, सैन परमावति पीपा, नरहरिदास भावानंद सुरसुरी ।			
रामानंदजी की कथा	१२३		५१
प्रनन्तानंद की कथा	१२४		५२
कबीरजी की कथा	१२५ १२६		५२
कबीरजी की टीका		१०३ ११२	५३
कबीरजी की टीका	१२७-१३०	११३ ११४	५४
रैबासजी की कथा	१३१ १३२		५४
रैबासजी की टीका		११६ १२४	५६ ५७
पीपाजी की कथा	१३३ १३६		५७-५८
पीपाजी की टीका		१२५ १६६	५८-६३
बल्लाजी को वर्णन	१३७-१३८		६४
बल्लाजी की टीका		१६४ १६६	६४
सैनजी को वर्णन	१३९ १४		६४-६५
सैनजी की टीका		१६७-१६८	६५
सुखानंद की कथा	१४१		६५
भावानंद की कथा	१४२		६५
सुरभुसनंद की कथा	१४३-१४४		६६
नरहरियानंद की कथा	१४५		६६
सुरसुरी की कथा	१४६		६६
परमावती की कथा	१४७		६७

	मूल प०	टीका प०	पृष्ठ
अनन्तानन्द के शिष्य कर्मचन्द, जोगानन्द, पयहारी, स्योरी रामदास, अल्ह, श्रीरग, गयेस ।	१४८		६७
अल्हजी की कथा	१४९		६७
अल्हजी की टीका		१६९	६७
श्रीरगजी की कथा		१७०-१७१	६८
पयहारी कृष्णदास	१५०-१५३		६८
पयहारी कृष्णदास की टीका		१७२-१७३	६९
पयहारी के शिष्य वर्णन अग्र, कील्ह, चरण, नरायण, पदमनाभ, केवल, गोपाल, सूरज, पुरुषा, पृथु, तिपुर, टीला, हेम, कल्याण, देवा, गगा, समगगा, विष्णुदास, चांदन, सवीरा, कान्हा, रगा ।	१५४		६९
कील्हकरणजी की कथा	१५५-१५६		६९
कील्हकरणजी की टीका		१७४-१७५	६९
अग्रदासजी का वर्णन	१५७	१७६	७०
कील्हकरण के शिष्य दमोदरदास, चतुरदास, लाक्षा, छीतर, देवकरन, देवासु, खेम, राहमल ।	१५८		७०
अग्रदास के शिष्य नामा, जगी, प्राग, विनोदि, पूरण, वनवारी, भगवान, दिवाकर, नरसिंह, खेम, किसौर, ऊधो, जगन्नाथ ।	१५९		७१
नामाजी का वर्णन	१६०		७१
दिवाकर की वर्णन	१६१-१६३		७१-७२
प्रियागदासजी का वर्णन	१६४		७२
द्वारकादास का वर्णन	१६५		७२
पूरण वैराठी का वर्णन	१६६-१६७		७३
लक्ष्मन भट्ट का वर्णन	१६८		७३
खेम गुसाईं का वर्णन	१६९		७३
तुलसीदास का वर्णन	१७०-१७१		७४

	ग्रन्थ प	टीका प०	पृष्ठ
मुससीदास की टीका		१५७-१८७	७४-७५
मनिदास का वर्णन	१७२		७६
मनवारीदास का वर्णन	१७३		७६
केवल कृत्य को वर्णन	१७४ १७५		७६
केवल कृत्य की टीका		१८८ १८९	७७-७८
सोबीबी का वर्णन	१७६ १७७		७८
सोबीबी की टीका		१८७-१८८	७८
पद्मराज का वर्णन	१७८		७९
हरिदास नावर्मा का वर्णन	१७९		७९
रघुनाथ का वर्णन	१८०		७९
पद्मनाभ का वर्णन	१८१		७९
पद्मनाभ की टीका		१८१	८०
बीबा तत्त्वा को वर्णन	१८२		८०
बीबा तत्त्वा की टीका		२०० २ २	८०
कमलजी का वर्णन	१८३		८१
मन्ददासजी का वर्णन	१८४		८१
मुबमक्त शिष्य वर्णन	१८५		८१
मुबमक्त शिष्य टीका		२०३	८१
बीठमदास का वर्णन	१८६		८२
जयभाषजी की भाषा	१८७		८२
कल्याणजी का वर्णन	८८		८२
टीमा साहा का वर्णन	१८९		८२
पारसजी का वर्णन	१९०		८३
पृथ्वीराज का वर्णन	१९१		८३-८४
पृथ्वीराज की टीका		२ ४-२०८	८४
घासकरन का वर्णन	१९२		८४
घासकरन की टीका		२ ९ २११	८४
ममबानदास का वर्णन	१९३ १९४		८५

	मूल प०	टीका प०	पृष्ठ
वित्त्वमगल सूरदास का वर्णन	२६५		१३४
वित्त्वमगल सूरदास की टीका		४०३-४१३	१३४
पङ्दर्शन भक्त वर्णन			१३६
सन्यासी दर्शन भक्त नामावली	२६६		१३६
दत्तात्रेय वर्णन	२६७		१३६
शकरस्वामी वर्णन	२६८-२६९		१३६
शकरस्वामी की टीका		४१४-४१६	१३७
श्रीधरस्वामी वर्णन	२७०		१३७
श्रीधर स्वामी की टीका		४१७	१३७
सिरोमणि सन्यासी नाम	२७१		१३७
भक्तिपक्ष सन्यासी नाम	२७२		१३८
भाषो, मधुसूदन, प्रबोधानन्द, रामभद्र, जगदानन्द, श्रीधर, विष्णुपुरी ।			
अन्य भक्त सन्यासी नाम	२७३		१३८
रुसिंह भारती, मुकुन्द भारती, सुमेर गिरि, प्रेमानन्द गिरि, रामाश्रम, जगज्जोति वन ।			
जोगीदर्शन (नाथ)	२७४		१३८
अष्टसिद्ध नवनाथ वर्णन	२७५-२७६		१३८-१३९
आदिनाथ, मल्लिनाथ, गोरख, चर्पट, धर्म- नाथ, बुद्धिनाथ, सिद्धजी, कपट, विदनाथ । चौरंग, जलध्री, सतीकण्ठेरी, मडग, मडकी- पाद, धूधलीमल, घोडाचोली, बालगुदाई, चूरणकर, नेतीनायादि २४ नाम ।			
मल्लिन्द्रनाथ वर्णन	२७७		१३९
जलध्रीनाथ वर्णन	२७८		१३९
गोरखनाथ वर्णन	२७९-२८०		१३९-१४०
चौरंगीनाथ वर्णन	२८१		१४०
धूधलीमल वर्णन	२८२		१४०
भरथरी वर्णन	२८३-२८४		१४१
गोपीचन्द वर्णन	२८५-२८६		१४१

	मूल प	टीका प	पृष्ठ
निम्बार्क सम्प्रदाय वर्णन	२४२-४३		१२३
भारामल से नींबाहित तक परम्परा के नाम			
निम्बार्क सम्प्रदाय की टीका		३७४	१२३ १२४
निम्बार्क के गहोस्प आचाम वर्णन	२४४		१२४
भुरीमट्ट माचोमट्ट प्र्याम राम सोपान बलिबद्ध ।			
कसो मट्ट का वर्णन	२४५		१२४
कसो मट्ट की टीका		३७५ ३७६	१२४
श्रीमट्ट का वर्णन	२४६		१२५
हरि व्यासजी का वर्णन	२४७		१२५
हरि व्यासजी की टीका		३८०-३८१	१२६
परसरामजी का वर्णन	२४८-२४९		१२६
परसरामजी की टीका		३८२	१२६
सोमूरामजी की भाषा	२५०		१२७
बतुरा नागाजी का वर्णन	२५१-२५२		१२७
बतुरा नागाजी की टीका		३८३ ३८५	१२७-१२८
माधोदास सतबासजी का वर्णन	२५२		१२८
भारमाराम कानडबास	२५३ २५४		१२८
हरिबसजी का वर्णन	२५५		१२८
हरिबसजी की टीका		३८६-३८८	१२९
व्यास गुसाई का वर्णन	२५६ २५७		१३०
व्यास गुसाई की टीका		३८९-३९४	१३१
गदामर का वर्णन	२५८		१३१
गदामर की टीका		३९५ ३९८	१३१
अश्वसुब का वर्णन	२५९		१३२
अश्वसुब की टीका		३९९ ४०२	१३२
केसवदास का वर्णन	२६०		१३२
परमार्तब का वर्णन	२६१ २६२		१३३
सूरदासजी का वर्णन	२६३-२६४		१३३

	मूल प०	टीका प०	पृष्ठ
चित्त्वमगल सूरदाम का वर्णन	२६५		१३४
चित्त्वमगल सूरदास की टीका		४०३-४१३	१३४
पङ्दर्शन भक्त वर्णन			१३६
सन्यासी दर्शन भक्त नामावली	२६६		१३६
दत्तात्रेय वर्णन	२६७		१३६
शकरस्वामी वर्णन	२६८-२६९		१३६
शकरस्वामी की टीका		४१४-४१६	१३७
श्रीधरस्वामी वर्णन	२७०		१३७
श्रीधर स्वामी की टीका		४१७	१३७
सिरोमणि सन्यासी नाम	२७१		१३७
भक्तिपक्ष सन्यासी नाम	२७२		१३८
भाघो, मधुसूदन, प्रबोधानन्द, रामभद्र, जगदानन्द, श्रीधर, विष्णुपुरी ।			
अन्य भक्त सन्यासी नाम	२७३		१३८
नृसिंह भारती, मुकुन्द भारती, सुमेर गिरि, प्रेमानन्द गिरि, रामाश्रम, जगज्जोति बर ।			
जोगीदर्शन (नाथ)	२७४		१३८
अष्टसिद्ध नवनाथ वर्णन	२७५-२७६		१३८-१३९
आदिनाथ, मच्छिन्द्रनाथ, गोरख, चर्पट, धर्म- नाथ, बुद्धिनाथ, सिद्धजी, कथक, विदनाथ । चौरंग, जलधारी, सतीकणोरी, मडग, मडकी- पाव, धूधलीमल, घोडाचोली, बालगुवाई, घूराकर, नेतीनाथादि २४ नाम ।			
मच्छिन्द्रनाथ वर्णन	२७७		१३९
जलधारीनाथ वर्णन	२७८		१३९
गोरखनाथ वर्णन	२७९-२८०		१३९-१४०
चौरंगीनाथ वर्णन	२८१		१४०
धूधलीमल वर्णन	२८२		१४०
भरथरी वर्णन	२८३-२८४		१४१
गोपीचन्द वर्णन	२८५-२८६		१४१

	पृष्ठ प	टीका प	पृष्ठ
चर्पटनाथजी	२८७		१४१
पृथोनाथजी वर्णन	२८८		१४१
बोध (बौद्ध) दर्शन			१४१ १४२
भृगुमरिच्यपि वर्णन ^१			१४२
जगमदर्शन (८)	२८९		१४२
जैनदर्शन (५) (परिमिष्ट पद्यांक ७४४ से ७४५)			१४२
यवनदर्शन (६) (परिमिष्ट पद्यांक ७४६ से ७४७)			१४२
(समुदाई बगान, फरीदजी का वर्णन मुलताना का वर्णन हंसम साह मन्सूर वाजिद खान, संजसमन पुत्र काजी महमद, समुदाई वर्णन)			१४२
समुदाई वर्णन	२९०		१४२
भक्तदास भूप कुलशेखर नाम टीका		४१८ ४१९	१४२
सीला अनुकरण तथा रत्नचतुर्बाई टीका		४२०	१४३
समुदाई भक्त वर्णन (सिलपिले कर्मा खेधर)	२९१		१४३
पुरुषोत्तम पुरबासी राजा की टीका		४२१ ४२३	१४४
करमाबाई की टीका		४२४ ४२५	१४४
सिमपिले की भक्त बो बहिर्ने		४२६ ४२७	१४४
मुतबिपवाह उमैबाई		४२८ ४२९	१४५
बल्लभबाई का वर्णन			१४५
समुदाई गाथा वर्णन	२९२		१४५
मामा भानजे की टीका		४४०-४४३	१४७
हंस प्रसंग की कथा		४४४ ४५	१४८
मदावति स्यार सेठ की टीका		४४७-४४९	१४८
तीन भक्तों का वर्णन	२९३		१४९
भुवनसिंह चौहान का वर्णन	२९४		१४९
भुवनसिंह चौहान की टीका		४४२-४४४	१५
देवा पंडा की टीका		४४५ ४४७	१५०
कमधर की टीका		४४८	१५

^१ यह पंर कहिने पद्यांक ४७ गृह १५ पर था जुग है

	मूल प०	टीका प०	पृष्ठ
जैमलजी की टीका		४५६-४६०	१५१
ग्वाल भक्त की टीका		४६१	१५१
श्रीधर अवस्था का वर्णन		४६२	१५१
त्रय भक्त समुदाई वर्णन	२६४		१५१
निह कचन की टीका		४६३-४६५	१५२
साखी गोपाल की टीका		४६६-४६८	१५२
रामदासजी की टीका		४७०-४७३	१५३
हरिदासजी का वर्णन	२६५		१५३
जसू स्वामी की टीका		४७४-४७५	१५४
नददास वैष्णु की टीका		४७६	१५४
वारमुखी वर्णन	२६६		१५४
वारमुखी की टीका		४७७-४७८	१५४
विप्र हरिभक्त का वर्णन एवं टीका	२६७	४८०-४८१	१५५
भक्त भूष का वर्णन	२६८		१५५
भक्त भूष की टीका		४८२	१५६
अतरनेष्टी नृप की कथा	२६९		१५६
अतरनेष्टी नृप की टीका		४८३-४८६	१५६
माथुर विठ्ठलदास का वर्णन	३००		१५७
माथुर विठ्ठलदास की टीका		४८०-४८१	१५७-१५८
हरिरामदास का वर्णन	३०१		१५८
हरिरामदास की टीका		४८२	१५८
चोर बकचूल वर्णन	(परिशिष्ट में)		२६०
जसु कुठारा का वर्णन	(परिशिष्ट में)		२६०-२६१
समुदाई भक्त वर्णन	३०२		१५८
श्री राकापति वाकाजी का मूल	३०३-३०४		१५९
श्री राकापति वाकाजी की टीका		४८३-४८५	१५९
घोगू भक्त का वर्णन	३०५		१६०
सोभा सोभी का वर्णन	३०६-३०७		१६०
का.रा.रा का वर्णन	३०८		१६०

	ग्रन्थ प	टीका प	पृष्ठ
चपटनाथजी	२८७		१४१
पृथोनाथजी वर्णन	२८८		१४१
बोध (बौद्ध) दर्शन			१४१ १४२
सुगुमरिष्यादि वर्णन†			१४२
जंगमदर्शन (८)	२८९		१४२
जनवर्णन (५) (परिमिष्ट पद्यांक ७४४ से ७४५)			१४२
यवनवर्णन (६) (परिमिष्ट पद्यांक ७४६ से ७४७)			१४२
(समुदाई वर्णन, फरोदजी का वर्णन, सुसताना का वर्णन हंसम साह, मम्सूर बाजिद खान, सेऊसमन पुत्र काजी महमद, समुदाई वर्णन)			१४२
समुदाई वर्णन	२९०		१४२
भक्तदास भूप कुलदेवर नाम टीका		४१८ ४१९	१४२
सोना अनुकरण सभा रनवतबाई टीका		४२०	१४३
समुदाई भक्त वर्णन (सिलपिल्ले कर्मा धीघर)	२९१		१४३
पुखोत्तम पुरबासी राजा की टीका		४२१ ४२२	१४४
करमाबाई की टीका		४२४ ४२५	१४४
सिलपिल्ले की भक्त दो बहिनें		४२६ ४२७	१४४
सुतबिषदातु उमैबाई		४३८ ४३९	१४५
बल्लभबाई का वर्णन			१४५
समुदाई गाथा वर्णन	२९२		१४५
मामा मामजे की टीका		४४ ४४३	१४७
हंस प्रसंग की कथा		४४४ ४५	१४८
सदाशक्ति स्मार सेठ की टीका		४४७-४४९	१४८
तीन भर्तों का वर्णन	२९३		१४९
भुवनसिंह चौहान का वर्णन	२९४		१४९
भुवनसिंह चौहान की टीका		४५२-४५४	१५
देवा पंडा की टीका		४५५ ४५७	१५०
कमलज की टीका		४५८	१५०

	मूल प०	टीका प०	पृष्ठ
खेमाल की कथा	३३५		१७१
रामरैनि की कथा	३३५		१७२
रामरैनि की टीका		५३८	१७२
रामवाम की कथा	३३६		१७२
राजाबाई की टीका		५३९	१७२
किशोरदास का वर्णन	३३७		१७२
किशोरदास की टीका		५४०-५४१	१७३
खेमाल (हरिदास) का वर्णन	३३७		१७३
नीमा खेतसी ,,	३३८		१७३
कात्यायनीबाई ,,	३३९		१७३
मुरारीदासजी ,,	३४०		१७४
मुरारीदासजी की टीका		५४२-५४६	१७४

इति समुदाई भक्त वर्णन ।

चतुरपथ विगत वर्णन	३४१-३४२	१७५
नानक, कबीर, दादू, जगत, (हरि- निरजनी) ।		
सम्प्रदाय की पद्धति वर्णन	३४३	१७५
चतुर्भुज के आचार्य एव नानक दादू का महत्त्व वर्णन	३४४	१७५
नानकजी का मत वर्णन	३४५-३४६	१७६
लक्ष्मीचंद श्रीचंदजी का समुदाई वर्णन	३४७	१७६
नानक की परंपरा का वर्णन	३४८	१७६
कबीर साहब पथ वर्णन	३४९-३५२	१७७
कबीर शिष्य नामावली का वर्णन	३५३	१७८
कमाली का वर्णन	३५४	१७८
ज्ञानीजी का वर्णन	३५५	१७८
धर्मदासजी का वर्णन	३५६-३५८	१७९
श्री दादूदयालजी का पथ वर्णन	३५९-३६०	१७९
श्री दादूदयालजी की टीका		५४७-५५७ १८०-१८३

	पृष्ठ प	टीका प०	पृष्ठ
समुदाई भक्त वर्णन	२०६		१६०
सङ्ग भक्त की टीका		४६६	१६१
सत्त भक्त की टीका		४६७	१६१
तिस्रोक्त सुमार की टीका		४६८ ५००	१६१
समुदाई भक्त वर्णन	२१० ३१२		१६१ १६२
श्री गोविन्द स्वामीजी की टीका		५०१ ५०५	१६२
रामभद्रादि समुदाई वर्णन	३१३		१६३
श्री गुणामासी की टीका		५०६ ५०७	१६३
सीताम्हारी की समुदाई वर्णन	३१४		१६४
गणेशदे रात्री की टीका		५०८ ५०९	१६४
मयानन्दजी की समुदाई वर्णन	३१५		१६४
नर बाहुनजी की टीका		५१०	१६४
बनियाराम आदि का समुदाई वर्णन	३१६		१६५
रामवासजी का वर्णन	(परिसिद्ध में पद्याङ्क-८८२)		१६५
गुणान्त भक्त की टीका		५११ ५१२	१६५
गरीबदास आदि का समुदाई वर्णन	३१७		१६५
साखा भक्त का वर्णन	३१८ ३१९		१६६
साखा भक्त की टीका		५१३-५१९	१६६
दिबदासजी का वर्णन	१२०		१६७
माधो प्रमी का वर्णन	३२१		१६७
माधो प्रेमी की टीका		५२०	१६८
अगद भक्त का वर्णन	३२२		१६८
अगद भक्त की टीका		५२१ ५२८	१६८ १६९
चतुरभुज का वर्णन	३२३		१६९
चतुरभुज की टीका		५२९ ५३४	१७०
राजकुलभक्त का समुदाई वर्णन	३३४		१७०

सुरवन्त रामचन्द्र जैमल धर्मराम कान्हा ।

जैमल की टीका	५३५ ५३६	१७१
मधुकर साह की टीका	५३७	१७१

	मूल प०	टीका प०	पृष्ठ
कान्हडासजी का वर्णन	४३४		२०३
पूरणदासजी का मूल	४३५		२०३
हरिदासजी का वर्णन	४३६		२०४
तुलसीदासजी का वर्णन	४३७		२०४
मोहनदासजी का वर्णन	४३८		२०५
रामदासजी ध्यानदासजी का वर्णन	४३९		२०५
खेमदासजी का वर्णन	४४०		२०५
नाथ जू का वर्णन	४४१		२०५
जगजीवनजी का वर्णन	४४२		२०५
सोभावती का वर्णन	४४३		२०६
निरजन पथ के महन्तो के स्थान	४४४		२०६

चतुर्थ पथ भक्त वर्णन समाप्त ।

पुनः समुदाई भक्त वर्णन

माधो काशी का वर्णन	४४५		२०६
		(परिशिष्ट में पद्यांक ११२४)	
ततवेताजी का वर्णन	४४६		२०६
दामोदरदास का वर्णन	४४७		२०७
जगन्नाथजी का वर्णन	४४८		२०७
मल्लकदासजी का वर्णन	४४९		२०७
मानदास आदि का समुदाई वर्णन	४५०		२०७
चारण हरिभक्तों का समुदाई वर्णन	४५१		२०८
करमानद की टीका		५५३	२०८
कौल्ह अल्लूजी की टीका		५५४-५५८	२०८
नारायणदासजी की टीका		५५९	२०९
पृथ्वीराज का वर्णन	४५२		२०९
पृथ्वीराज की टीका		५६०-५६२	२०९
द्वारिकापति का वर्णन	४५३		२१०
द्वारिकापति की टीका		५६३	२१०
रतनावती का वर्णन	४५४		२१०
रतनावती की टीका		५६४-५८०	२११-२१३

	मूल प	टीका प	पृष्ठ
श्री दासू के शिष्यों का वर्णन	३६१ ३६२		१८१
गरीबदास मसकीन बवाई (दो) सुम्बरदास			
रज्जव बयालदास (चार) मोहन ।			
गरीबदासजी का वर्णन	३६३ ३७०		१८३ १८५
सुन्दरदासजी (बड़ा) का वर्णन	३७१-३७७		१८६ १८७
रज्जवजी का वर्णन	३७८ ३८७		१८७-१८८
मोहनदास भैयादा का वर्णन	३८८ ३९		१८८
जयजीवनदास का वर्णन	३९१ ३९३		१९०
बाबा बसवारीदासजी का वर्णन	३९४ ३९६		१९१
बहुरसुखजी का वर्णन	३९७-४००		१९२ १९३
प्रागदास विहाणी का वर्णन	४ १ ४०२		१९३
जयमसजी (दोनों) का समुदाई वर्णन	४०३		१९३
मोहान जैमसजी का वर्णन	४०४ ४०५		१९४
कसबा जैमसजी का वर्णन	४ ६ ४ ८		१९४ १९५
जनगोपासजी का वर्णन	४०६ ४११		१९५ १९६
बसनाजी का वर्णन	४१२-४१४		१९६
जगमाजी का वर्णन	४१५ ४१६		१९७
जगन्नाथजी का वर्णन	४१७-४१८		१९७
सुम्बरदासजी बूसर का वर्णन	४१९ ४२७		१९८-२ ०
सुन्दरदासजी बूसर की टीका		५४८ ५५१ २००-२ १	
बाबिनद जी का वर्णन	४२८		२०१
दासूजी के शिष्यों का वर्णन		(परिशिष्ट पन्ना १ १४)	
बाह्यों का वर्णन		(" १ १५)	
दासूजी के शिष्यों के भजन स्थानों का वर्णन		(परिशिष्ट में १ १६-सी ११ १)	
निरंजनी पद्य वर्णन			
निरंजनी पद्य सामावली	४२९ ४३		२ २
जगन्नाथजी जपट्या की टीका		५५२	२ २
मानन्ददासजी का वर्णन	४३१ ४३२		२ ३
व्यासदासजी का वर्णन	४३३		२ ३

	मूल प०	टीका प०	पृष्ठ
कान्हडदासजी का वर्णन	४३४		२०३
पूरणदासजी का मूल	४३५		२०३
हरिदासजी का वर्णन	४३६		२०४
तुलसीदासजी का वर्णन	४३७		२०४
मोहनदासजी का वर्णन	४३८		२०५
रामदासजी ध्यानदासजी का वर्णन	४३९		२०५
खेमदासजी का वर्णन	४४०		२०५
नाथ जू का वर्णन	४४१		२०५
जगजीवनजी का वर्णन	४४२		२०५
सोभावती का वर्णन	४४३		२०६
निरजन पथ के महत्तो के स्थान	४४४		२०६

चतुर्थ पय भक्त वर्णन समाप्त ।

पुनः समुदाई भक्त वर्णन

माधो काणी का वर्णन	४४५		२०६
		(परिशिष्ट में पद्यांक ११२४)	
ततवेताजी का वर्णन	४४६		२०६
दामोदरदास का वर्णन	४४७		२०७
जगन्नाथजी का वर्णन	४४८		२०७
मल्लदासजी का वर्णन	४४९		२०७
मानदास आदि का समुदाई वर्णन	४५०		२०७
चारण हरिभक्तो का समुदाई वर्णन	४५१		२०८
करमानद की टीका		५५३	२०८
कौल्ह अल्लुजी की टीका		५५४-५५८	२०८
नारायणदासजी की टीका		५५९	२०९
पृथ्वीराज का वर्णन	४५२		२०९
पृथ्वीराज की टीका		५६०-५६२	२०९
द्वारिकापति का वर्णन	४५३		२१०
द्वारिकापति की टीका		५६३	२१०
रतनावती का वर्णन	४५४		२१०
रतनावती की टीका		५६४-५८०	२११-२१३

	पृष्ठ	टीका	पृष्ठ
मयुरादासजी का वर्णन	२१३	४५५	
मयुरादासजी की टीका	२१३	५८१ ५८२	
नारायणदासजी का वर्णन	२१४	४५५	
नारायणदासजी की टीका	२१४	५८३ ५८४	
स्त्रीतस्याम का समुदाई वर्णन	२१४	४५६	
रामरेन आदि का समुदाई वर्णन	२१४	४५७	
विदुर वैष्णव की टीका	२१५	५८५	
परमानन्द आदि के नाम स्याम वर्णन	२१५	४५८	
कान्हूदास का वर्णन	२१५	४५९	
भगवानदासजी का वर्णन	२१५	४६०	
भगवानदासजी की टीका	२१६	५८६ ५८७	
जसवंत का वर्णन	२१६	४६१	
महाजन और हरिदास का वर्णन	२१६	४६२	
महाजन और हरिदास की टीका	२१६	५८८-५८९	
विष्णुदासजी गोपालदासजी का वर्णन	२१७	४६३	
विष्णुदासजी गोपालदासजी की टीका	२१७	५९० ५९२	
करमेरी बाई का वर्णन	२१८	४६४	
करमेरी बाई की टीका	२१८	५९४-६ १	
सहमसेन का वर्णन	२१९	४६५	
सहमसेन की टीका	२१९	६ २	
गंग ग्वास का वर्णन	२२०	४६६	
गंग ग्वास की टीका	२२०	६ ३	
लासदास का वर्णन	२२	४६७	
माधो स्याम का वर्णन	२२०	४६८	
प्रेमनिधि का वर्णन	२२१	४६९	
प्रेमनिधि की टीका	२२१	६ ४ ६ ५	
समुदाई वर्णन	२२२	४७०	
भट्ट आदि के नाम स्याम का वर्णन	२२२	४७१	
बाई भक्तों के नाम वर्णन	२२२	४७२	

	मूल प०	टीका प०	पृष्ठ
कान्हडदास का वर्णन	४७३		२२२
केवलरामजी का वर्णन	४७४		२२२
केवलरामजी की टीका		६१०	२२३
हरिवंशजी का वर्णन	४७५		२२३
कल्याणजी का वर्णन	४७६		२२३
श्रीरंग आदि का समुदाई वर्णन	४७७		२२४
राजा हरिदासजी का वर्णन	४७८		२२४
राजा हरिदासजी की टीका		६११-६१७	२२४-२२५
कृष्णदासजी का वर्णन	४७९		२२५
कृष्णदासजी की टीका		६१८	२२६
नाराइनदासजी का वर्णन	४८०		२२६
नाराइनदासजी की टीका		६१९-६२०	२२६
भगवानदासजी का वर्णन	४८१		२२६
भगवानदासजी की टीका		६२१	२२७
नाराइनदास का वर्णन	४८२		२२७
जगतसिंह (मधवानन्द) का वर्णन	४८३		२२७
जगतसिंह (मधवानन्द) की टीका		६२२	२२७
दीपकवरी की टीका		६२३	२२७
गिरधर ग्वाल का वर्णन	४८४		२२८
गिरधर ग्वाल की टीका		६२४	२२८
गोपालवाई का वर्णन	४८५		२२८
रामदासजी का वर्णन	४८६		२२८
रामदासजी की टीका		६२५-६२६	२२९
रामरायजी का वर्णन	४८७		२२९
भगवन्तजी का वर्णन	४८८		२२९
भगवन्तजी की टीका		६२७-६३०	२२९
मृगवाला आदि का समुदाई वर्णन	४८९		२३०
वलजी का वर्णन		(परिशिष्ट में पद्यांक १२४६)	
रामनाम जप की महिमा के उदाहरण	४९०-४९१		२३०

	सूच्य प०	टीका प०	पृष्ठ
सरहर्न का वर्णन		(परिमिष्ट पद्यांक १२३१ ९)	
सासमती की कथा	४१२		२३१
कृष्ण पंडित का वर्णन	४१३		२३१
उत्तर के द्वादस भक्तों का वर्णन	४१४		२३१
राघवानन्द का समुदाई वर्णन	४१५		२३२
विष्णुदासी भक्तों के नाम	४१६		२३२
अस भक्त की कथा	४१७		२३२
परमानन्द साहू का वर्णन	४१८		२३२
बसिदास की कथा	४१९		२३३
कान्हाजी का वर्णन	५००		२३३
दासूजी पौत्र-शिष्य-नामावली	५०१		२३३
फकीरदासजी का भजन (मसकीनदास के शिष्य)	५०२		२३३
केवलदास (मरीचदास के शिष्य)	५०३ ५०४		२३४
रजबखी के शिष्य	५ ५		२३४
गोविन्ददास टेमदास हरिदास, छीवर बगल बामोदर केसो कल्याण, (दो) बनबारी ।			
खेमदास (रजबख शिष्य)	५०६		२३५
प्रह्लाददास वर्णन	५०७-५०८		२३५
चैत चतुर का वर्णन	५ ६ ५१०		२३५
नारायणदास का वर्णन	५११		२३६
चतुरदास का वर्णन (मोहनदास के)	५१२		२३६
मोहनदास के शिष्य	५१३		२३६
गोविन्दनिदास हृषिकेश गुलसीदास			
दामोदरदास का वर्णन (जगजीवन के शिष्य)	५१४		२३७
नारायणदास का वर्णन (भइसी के शिष्य)	५१५		२३७
गोविन्ददासजी का वर्णन	५१६		२३७
परमानन्द का वर्णन (बनबारीदास के शिष्य)	५१७-५१८		२३८
बिहारी प्राणनाथ शिष्य वर्णन	५१९		२३८
बसुराम का वर्णन	५२०		२३८

	मूल प०	टीका प०	पृष्ठ
वेणीदास का वर्णन (माखू के शिष्य)	५२१		२३८
बूसर सुन्दरदास के शिष्य	५२२		२३९
दयालदास, श्यामदास, दामोदरदास, निरमल, निराइनदास ।			
नाराइनदास (सुन्दर के शिष्य)	५२३		२३९
बालकराम	५२४		२३९
चतुरदास, भीखदास	५२५		२४०
दासजी नाती	५२६		२४०
नृसिंहदास अमर	५२७		२४०
हरिदासजी	५२८		२४०
(हापोजी, प्रह्लादजी के शिष्य राघोदास के गुरु)			२४०
प्रह्लादजी के शिष्यों का वर्णन	५२९		२४०
(राघोदास के बाबा व काका गुरु)			
हापाजी के शिष्य	५३०-५३१		२४१
(राघोजी के गुरु भ्राताओं का वर्णन)			
भक्तवत्सल को उदाहरण	५३२-५३८		२४१-२४३
(भगवान की भक्तवत्सलता भक्तों पर)			
उपसहार	५३९-५५५		२४३-२४६
टीका का उपसहार		६३१-६३६	२४६-२४८
प्रति लेखन पुष्टिकरण			२४८
परिशिष्ट न० १ (परिवर्द्धित सत्स्करण का अतिरिक्त पाठ)			२४९-२७४
परिशिष्ट न० २ (दाबूपन्थी सम्प्रदाय की प्राचीन व सक्षिप्त भक्तमाल)			२७५-२७९
दाबूजी शिष्य जगाजी रचित, पद्य ६९			
परिशिष्ट न० ३ (चैनजी रचित भक्तमाल, पद्य ६१)			२८०-२८६

	सूत्र प०	हीका प०	पृष्ठ
सरहूत का वर्णन		(परिमित पचास १२५१ १)	
मासमती की कथा	४६२		२३१
कृष्ण पंडित का वर्णन	४६३		२३१
उत्तर के द्वावस भक्तों का वर्णन	४६४		२३१
राघवानन्द का समुदाई वर्णन	४६५		२३२
विष्वासी भक्तों के नाम	४६६		२३२
असौ भक्त की कथा	४६७		२३२
परमानन्द साहू का वर्णन	४६८		२३२
बनिदास की कथा	४६९		२३३
कान्हाजी का वर्णन	५००		२३३
दादूजी पीत्र-शिष्य-नामावली	५०१		२३३
फकीरदासजी का वर्णन (मसकीनदास के शिष्य)	५०२		२३३
केसदास (गरीबदास के शिष्य)	५०३ ५०४		२३४
रणदासजी के शिष्य	५०५		२३४
गोविन्ददास सेमदास हरिदास झीतर बगल बामोदर केसो कल्याण, (दो) बनवारी ।			
सेमदास (रणदास शिष्य)	५०६		२३५
प्रह्लाददास वर्णन	५ ७-५०८		२३५
चैत बलुर का वर्णन	५ ६ ५१०		२३५
नारायणदास का वर्णन	५११		२३६
बलुरदास का वर्णन (मोहनदास के)	५१२		२३६
मोहनदास के शिष्य	५१३		२३६
गोविन्ददास हरिदास मुनशीदास			
दामोदरदास का वर्णन (बगजीवन के शिष्य)	५१४		२३७
नारायणदास का वर्णन (बडसी के शिष्य)	५१५		२३७
गोविन्ददासजी का वर्णन	५१६		२३७
परमानन्द का वर्णन (बनवारीदास के शिष्य)	५१७-५१८		२३८
बिहाणी प्राणदास शिष्य वर्णन	५१९		२३८
बनराम का वर्णन	५२०		२३८

राघवदास कृत भक्तमाल

चतुरदास कृत टीका सहित

टीका-कर्ता की मंगलाचरण

साखी (दोहा) गुर गनेस जन सारदा, हरि कवि सवहिन पूजि ।

भक्तमाल टीका करु^१, भेटहु दिल की दूजि ॥

इदव पैल निरजन देव प्रणामहि, दूसर दादुदयाल मनाऊ ।

छंद सुन्दर कौ सिर ऊपरि धारि छ, नेह निराइणदास लगाऊ ।

राम दया करिहै सुख सपति, मैं सु सतोष जु सिष्य कहाऊ ।

राघवदास दयागुर आइस, इदव छंद सटीक बनाऊ ॥१

टीका सरूप-वर्णन

कावि बनावत आनददाइक, जो सुनिहै सु खुसी मन माही ।

माधुरता अति अक्षर जोडन, आइ सुनै सु घने हरखाही ।

जोड सराहत जे अपने^२ कवि, ताहि सवै कहि सो कछ्छ नाही ।

ह्वै उर भाव र ग्यान भगत्तन, राघव भो^३ तन टीक कराही ॥२

भक्ति-सरूप वर्णन

भावत भगति तिया श्रव सतनि, तास सरूप सुनौ नर लोई ।

नाव सुनीर नवन्य नहावन, वेस विवेक बन्यौ वप वोई ।

भूषन भाव चुरा चित चेतन, सौंघ सतोष सु अग समोई ।

अजन आनद पान^४ सचौपन, सेज सदा सतसगति सोई ॥३

भक्ति पंचरस-वर्णन

पाव भगत्य कहे रस सतन, सो बिमतार भली विधि गाये ।

१बाछलि २दास्य ३सखापन ४सात र और ५सिंगार सरूप दिखाये ।

टिप्पण^५ को उर स्वाद लहौ जब, बैठि बिचार करी मन भाये ।

रोम उठै न बहै द्रिग तै जल, असिनु प्रेम समुद्र बुढाये ॥४

राघवदासजी द्वारा

ग्रन्थ समर्पण

मगन महोदधि है भरघो जन पूजत बरपे ।
 वह पंमीर गहरी भरघो यह कुछ बत भरपे ।
 रती एक किरबी कंचन की, ने मेरहि परसे ।
 बेसत निजर न ठाहरे, कंचनमय बरसे ।
 जैसे सुरतर कौं बजा, रचि पचि भरपे नक नर ।
 स्युं रघुना इस पूजित है उत हरिजन त्रिप-ताप-हर ॥

मूल . भगलाचरण-वर्णन

दोहा छंद नमो परम गुर सुद्ध कर, तिमर अग्यांन मिटाइ ।
 आदि अजन्मां पुरुष कौं, किंहि विधि नर दरसाइ ॥१
 नरपद सुरपद इद्रपद, पुनि हि मोक्षपद मूर ।
 सदगुर सो द्विब द्विष्टि छौं, अन्तर भासै नूर ॥२
 (अब) कहत परमगुरु प्रण^१ ह्वै, दयौ परमधन दाखि ।
 भक्त भक्ति भगवत गुर, राघव अँ उर राखि ॥३
 प्रथम प्रणम्य गुर-पादुका, सब सतन सिर नाइ ।
 इष्ट अटल परमात्मां, परमेसुर कृत गाइ ॥४
 विष्णु विरचि सिव सेस जपि, जती सती सिद्धिसँण ।
 बागी गणपति कबिन कौं, चवं चतुर विग-वैण ॥५
 अब अरज भक्त भगवंत सौं, गरज करौ गम होइ ।
 हरि गुर हरि के आदि भूति, जन राघव सुमरै सोइ ॥६
 व्यापिक ब्रह्मण्ड पञ्चीस मधि, सुरग मृति पाताल ।
 भक्तन हित प्रभु प्रगट ह्वै, राघव राम दयाल ॥७
 सत त्रेता द्वापर कलू, ये अनादि जुग च्यारि ।
 राघव जे रत राम सू, संत महंत उर धारि ॥८
 भक्त भक्ति भगवंत गुर, अँ मम मस्तक मौर ।
 राघव इनसौं बिमुख ह्वै, तिनकू कतहु न ठौर ॥९
 भक्त भक्ति भगवत गुर, ये उर मधि उपवासि ।
 राघव रीझै रामजी, जाहि विघन-क्रम नासि ॥१०
 भक्त बडे भगवत सम, हरि हरिजन नहीं मेद ।
 अरस परस जन जगत गुर, राघव बरणात देद ॥११
 हरि गुर आज्ञा पाइकै, उद्यम कीनों ऐह ।
 जन राघौ रामहि रुचै, सतन कौ जस प्रेह ॥१२
 भक्तमाल भगवत कौं, प्यारी लगे प्रतक्ष ।
 राघव सो रटि राति दिन, गुरन बताई लक्ष ॥१३

फूल भये रस पषम रगन थाकद्र^१ यह दाम बनाई ।
 राघव मालनि सै करि सांम्हनि सुन्दर देखि हरि मन भाई ।
 डारि सई गरि प्रीति बली करि कावत माहि न^२ भेन सुहाई ।
 भार भयो बहु भक्तन की छवि जानत हैं इन पाईन आई ॥५॥

सतसग-भ्रमाव

पीधि भगत्य बिघन सबाकर मोत विचार सु वारि सगाई ।
 साध समागिम पाइ वहै जल प्रौढ भयो भति डार बभाई ।
 भावस संत रिदौ बिसतीरन जीव बिये कुस ताप मसाई ।
 छेरनि को डर जाहि हुतौ बहु ज्यौरि बझौ मतगैव मुसाई ॥६॥

राघवदासजी को वर्णन

संत सरूप अपारख गाइउ कीन्ह कवित भनू यह हीरा ।
 साध अपार कहे गुन प्रंथन पोरहु धांकन ये सुख सीरा ।
 संत सभा सुनिहै मन साइ र हंस पिबै पय छाड़ि र नीरा ।
 राघवदास रसास बिसास सु संत सबै पति आवत कीरा ॥७॥

श्री भक्तमाल-सरूप-वर्णन

दीरघदास पडै निसबासुर, पाप हरै जग आप करावै ।
 जानि हरी सनमान करै जन प्रीत बरै जग रीति मिटावै ।
 कौन भराधि सकै उन भक्तन ठीक न ठाक मनो भय भावै ।
 भास गरी विसबादिक भास सु, माल भगत बिना रहि जावै ॥८॥
 संत हरी गुर सौं जन सो मुख टेक गही यह भक्त सही है ।
 रूप भगत्य सुनौ चित साइ र, नाब नये द्विग बार बही है ।
 भक्तन प्रीति बिचार तबै हरि भूठि चठोवन रूप्य कही है ।
 सै गुर की गुरताइ बिसावत श्री पयहारि निहारि मही है ॥९॥

मूल मगलाचरण-वर्णन

दोहा छंद नमो परम गुर सुद्ध कर, तिमर अग्र्यांन मिटाइ ।
 आदि अजन्मा पुरुष कौं, किंहि विधि नर दरसाइ ॥१
 नरपद सुरपद इंद्रपद, पुनि हि मोक्षपद मूर ।
 सदगुर सो द्विब द्विष्टि छौं, अन्तर भासै नूर ॥२
 (अब) कहत परमगुरु प्रणाम ह्वै, दयौ परमधन दाखि ।
 भक्त भक्ति भगवत गुर, राघव अरु उर राखि ॥३
 प्रथम प्रणाम्य गुर-पादुका, सब सतन सिर नाइ ।
 इष्ट अटल परमात्मां, परमेशुर कृत गाइ ॥४
 विष्णु विरचि सिव सेस जपि, जती सती सिद्धिसैण ।
 बागी गणपति कविन कौं, चबै चतुर विग-बैण ॥५
 अब अरज भक्त भगवत सौं, गरज करौ गम होइ ।
 हरि गुर हरि के आवि भृति, जन राघव सुमरै सोइ ॥६
 व्यापिक ब्रह्मण्ड पञ्चीस मघि, सुरग मृति पाताल ।
 भक्तन हित प्रभु प्रगट ह्वै, राघव राम दयाल ॥७
 सत त्रेता द्वापर कलू, ये अनादि जुग च्यारि ।
 राघव जे रत रांम सू, सत महत उर धारि ॥८
 भक्त भक्ति भगवत गुर, अरु मम मस्तक मौर ।
 राघव इनमौं विमुख ह्वै, तिनकू कतहु न ठौर ॥९
 भक्त भक्ति भगवत गुर, ये उर मघि उपवासि ।
 राघव रीझै रांमजी, जाहि बिघन-क्रम नासि ॥१०
 भक्त बड़े भगवंत सम, हरि हरिजन नहीं भेद ।
 अरस परस जन जगत गुर, राघव वरणात बेद ॥११
 हरि गुर आज्ञा पाइकै, उद्यम कीनों ऐह ।
 जन राघौ रांमहि रुचै, सतन कौ जस प्रेह ॥१२
 भक्तमाल भगवंत कौं, प्यारी लगे प्रतक्ष ।
 राघव सो रटि राति दिन, गुरन बताई लक्ष ॥१३

समब समाइ न पेट में, की सिर धरे सुमेर ।
 घेसो बकता कौन है अमुकम वरण सेर ॥१४
 गुर बाबू गुर परमगुर, सिय पोसा परबत ।
 भारी पोछे बरमते मति कोई रूपी सत ॥१५
 हू कछु समझत हू नहीं, महल मिससी की बात ।
 जगतपिता सम जपत हूँ, हरि हरिजन गुरु तात ॥१६

कपे वंद

गुर उर मधि उपगार करत, कछु तबा न रापी ।
 अघ^१ सदान भब कृपा^२ सकल भिन भिन करि भापी ।
 रती एक रघ (मो) आपि, काध ते कंचम कीनीं ।
 जत सत ज्ञान बिबेक, धर्म बीरब बत बीन्हों ।
 श्री गुर गुर तारण-तिरण, हरख बिघन त्रिय ताप सुख ।
 (अब) राघव के रक्षापास तुम, बिकट बेर मधि बाप सुख ॥१

मीसाखी

कपे

बिनकर कौ को बीबो जित्ती से कोति बिसाबै ।
 सिद्धि कौ सीरक सीक भरे, सममुख सिर नाबै ।
 बाखी गणपति कौ ज, गुखी हूँ^३ मसर चढाबै ।
 मजन भक्ति जग जोग कृत सिब सेस म्नाबै ।
 ओत्र वृत्ति सनकादिक, मुनि नारद क्युं गाव ।
 राघव रीति बड़ेन की का वै बनि आवे प्र
 मगन महोबधि है भट्ठी^४ जन पूजत बरपे ।
 बहु गमीर गहरी भट्ठी यह दुख जस बरपे ।
 रती एक निरबी कंचन को से मेरहि परतै ।
 देखत निजर न ठाहुरै, कबनमय बरतै ।
 जैसे सुरतर कौ मजा रधि पधि बरपे नेक मर ।
 रघ राघवा इत पूजिक है उत हरिजन त्रिय ताप हर भरे
 गुर गौबिब प्रणाम करि तबहि गम तीकौ होइ है ।
 भ्याट्ठी^५ फुग के सत मगन मासा^६ ज्यों पोइ है ।
 मग रूपी मित्र सत पोइ प्रगट करि वांछी ।
 गगन मगन गलताम हेरि हिरवा मधि आंछी ।

मगल रूपी मोड़ महि, हरि हरिजन तारन तिरन ।
 भृत्य करत बिरदावली, जन राघव भणि भव दुख हरन ॥४
 नमो नमो कवि ईस, भये जेते सत त्रेता ।
 द्वापर कलिजुग आदि, तिरन तारन ततवेता ।
 नमो सुति समृति, नमो सास्त्र पुरांनन ।
 नमो सकल वकताब, नमो जे सुनत सुकानन ।
 मै गन बिन ग्रंथ आरभियो, कविजन करिहैं हासि ।
 अब सिलहारे कौ को गिनै, जन राघव ताकै^१ रासि ॥५
 ॐ चतुर निगम षट सास्त्रह, गीता अरु बिसिष्ट बोधय ।
 बालमीक कृत व्यास कृत, जपे जो करहि निरोधय ।
 प्रथम आदि नवनाथ, भणहु चतुरासी सिधय ।
 सहस्र अठ्ठासी रिष, सुमरि पुनरपि कवि विधिय ।
 सिध साधिक सुरनर असुर, अब मुनि सकल महत ।
 अब अब अरज अबघारिज्यौ, जन राघवदास कहत ॥६

मनहर अगोकार आप अविनासी जाकौं करत है,
 छंद सोई अति जान परवीन परसिधि है ।
 सोई अति चेतन चतुर चहुं चकै मधि,
 बांणी को बिनांणी बिस्तार जैसै दधि है ।
 जोई अति कोमल कुलोन है कृतज्ञ बिज्ञ,
 रिद्धि सिद्धि भगति मुगती जाकै मध्य है ।
 राघौ कहै रामजी के भाव सौं भगत भणि,
 बात तेरी जैहै बणी बाणी तेरी बृधि है ॥७
 मया दया करिहैं देवादिदेव दीनबंधु,
 तब कछु ह्वै है बुधि बाणी की बिमलता ।
 जैसी शसि कातिग मे श्रवता अमि असखि,
 निखरि कै होत नीकी नीर की नृमलता ।
 रजनी कौ तिमर तनक मधि दूरि होत,
 दीसैं बित वस्त भाव दीपक ह्वै जलता ।

समब समाइ न पेठ में, को सिर भर सुमेर ।
 धेसो बकता कौन है, अनुक्रम वरण सेर ॥१४
 गुर बाहु गुर परमगुर, सिध पोता परगत ।
 धार्ग पीछे बरनते, मति कोई धूपी सत ॥१५
 हूं कछु समझत हूं नहीं महस मिसली की बात ।
 जगतपिता सम जपत हूं, हरि हरिजन गुरु तात ॥१६

धरै वंद

गुर उर मधि उपगार करत कछु तथा न राखी ।
 धब^१ ससन धब कुना^२ सकल भिन भिन करि भापी ।
 रती एक रज (मो) आपि काध सै कंधन कीनों ।
 जत सत शनि बिबेक, धर्म पीरज इत बीन्हों ।
 श्री गुर धुर तारख तिरख, हरण बिघन धिय ताप सुख ।
 (धब) रायब के रसपास तुम, बिकट धेर मधि बाप बुब ॥१

मीसाखी

धये

बिनकर को जो बीबो जित्ती से जोति बिसाबै ।
 सिसि कौ सीरक सीक अरे सनमुख सिर नावै ।
 बाणी गणपति कौ ज, गुणी हू अखर चडावै ।
 भजन भक्ति जग जोग कृत सिब सेस मनावै ।
 भोत्र कृति सनकादिक मुनि मारब क्यूं गावै ।
 राघव रीति बड़ेन की का वै वनि आवै ॥२
 मगन सहोदधि है भरपी, जन पुअत डरपै ।
 बह गभीर गहरी भरपी यह तुष जल धरपै ।
 रती एक निरची कंधन की, से मेरहि परसै ।
 बेलत मिअर न ठाहरे कंधनमय हरसै ।
 भते सुरतर कौ यमा रबि पबि धरपै नैक मर ।
 रय रघवा इत पूजिक है जत हरिजन जिय ताप हर ॥३
 गुर गोबिंद प्रलीम करि तबहि गम तौकों होइ है ।
 ध्यारपी जुग बे संत मगन मासा^४ क्यो पोइ है ।
 नग रपी निज सत पोइ प्रगट करि बांली ।
 गगन मगन गसतान हेरि हिरवा मधि बांली ।

राघो कहै सबद सपरस रूप गध,
 दूरि कीजं दीनबधु ये तौ दोष मेरौ है ॥१२
 नमो बिधि बिबधि प्रकार के रचनहार,
 आदि ततवेता तुम तात त्रिहूँ लोक के ।
 जप गुर तप गुर जोग जज्ञ व्रत गुर,
 आगम निगम पति जाण सव थोक के ।
 नर पुजि सुर पुजि नागहूँ असुर पुजि,
 परम पवित्र परिहारि सर्व सोक के ।
 ऊपजे कवल मधि नाभि करतार की सूं,
 राघो कहै मांनियो महोला मम थोक के ॥१३
 अरक अहार सिणगार भसमी को भर,
 असौ हर निडर निसंक भोला चक्कवै ।
 पूरक पवन प्राण-वायु को निरोध करै,
 जपति अजपा हरि रहे थिर थक्कवै ।
 गौरी अरधंग सग कीयो है अनंग भंग,
 कालहू सूं जीत्यो जंग पूरा जोगी पक्कवै ।
 राघो कहे जगै न^१ जगतपति सेती ध्यान,
 अडिग अडोल अति लागी पूरी जक्कवै ॥१४
 आदि अनमृत तू अलेख हैं अद्वीत गुन,
 नमो निराकार करतार भनै सेस है ।
 हारे न हजार मुख राम कहै राति दिन,
 धारें धर सीस जगदीशजी के पेस है ।
 दुगण हजार हरि नांव निति नवतम,
 रटत अखड व्रत भगत नरेस है ।
 राघो कहै फनिपति असौ अन्य न अति,
 केवल भजन विन आनन प्रवेश है ॥१५

छपै छंद चतुरबीस अवतार जो, जन राघो कै उर बसौ ॥टे०
 कछ मछ बाराह, नमो नरस्यंध बांवन बलि ।
 रघुवर फरसाधरन, सुजस पिवत्र^२ कृष्ण कलि ।

राघो कहै जाही बाणो सुणि गुणि होत सुधि,
नीति के बिचारे बिन धर्म नाहौ पसता ॥८॥

कुंडलीया छंद मया बया करि मान दे, भंजनामी व्याप ।
तोई कसि कोबिब सिरै, जपे भजपाजाप ।
जपे भजपाजाप, पाप त्रिय-ताप न भ्याप ।
भासा बीत प्रतीत, भजन सूं कबहुं न भापै ।
त्रिपति ज्ञान विज्ञान सूं भव नख-सख धुनि होई ।
नम राघो रति तोई रामजन, यों भक्तमास उर पोई ॥९॥
अब राघव नमो मिरंजन, मेढहु धंग धधेर कों ।
नमो बिष्णु-बिधि सिबहि, सेस समकाबिक मारब ।
नमो पारयब भक्त, नमो गरुपति गुण क्षारब ।
स्वांसु मनु कासिब, बस बधीबहि कम्बन ।
कबम अमरबा धर्म, करन सो कर्म निकंबन ।
नमो सुराधिपति सूर ससि, नमो सुवरण कुबेर कों ।
अब राघव नमो निरखन मेढहु धंग धधेर कों ॥१०॥

मनहर

कद

नमो नमो नमो निराकार करतार जपि
बिष्णु बिरंजि सिब सेस सीस नाई हूँ ।
हाबस भक्त नमो बस पट पारयब
नमो नब नाथ कु चौरासी सिब पाइ हूँ ।
बैब सर्व रिय सर्व निरखी नखत्र अब
जती पट सती सख बीस हूँ ममाई हूँ ।
तख कौन बीस जयसोक मध्य के प्रतिधि
रघवा रतन प्रतन कब पाई हूँ ॥११॥
नमो बिस्वमरन बिसंमर बिबस्ता बाता,
बिष्णु कु बेकुछनाथ मेरी बस तेरी हूँ ।
सखी अरुणसेब बाहुण पक्षुबेब
घायुम बकर कर तीनों जीक डेरी हूँ ।
हाबस भक्त संग बस पट पारयब
भगतबधन बुब भीर परे मेरी हूँ ।

राघो कहै सबद सपरस रूप गंध,
 द्वारि कीजें दीनबंधु ये तौ दोष मेरौ है ॥१२
 नमो बिधि बिबधि प्रकार के रचनहार,
 आदि ततवेता तुम तात त्रिहूँ लोक के ।
 जप गुर तप गुर जोग जज्ञ व्रत गुर,
 आगम निगम पति जाण सब थोक के ।
 नर पुजि सुर पुजि नागहूँ असुर पुजि,
 परम पवित्र परिहारि सर्व सोक के ।
 ऊपजे कवल मधि नाभि करतार की सूँ,
 राघो कहै मानियो महोला मम थोक के ॥१३
 अरक अहार सिंगार भसमी को भर,
 असौ हर निडर निसंक भोला चक्कवै ।
 पूरक पवन प्राण-वायु को निरोध करै,
 जपति अजपा हरि रहे थिर थक्कवै ।
 गौरी अरधंग सग कीयो है अनग भग,
 कालहू सूँ जीत्यो जंग पूरा जोगी पक्कवै ।
 राघो कहे जगै न^१ जगतपति सेती ध्यान,
 अडिग अडोल अति लागी पूरी जक्कवै ॥१४
 आदि अनमूत तू अलेख हैं अहीत गुन,
 नमो निराकार करतार भनै सेस है ।
 हारे न हजार मुख रांम कहै राति दिन,
 धारें धर सीस जगदीशजी के पेस है ।
 बुगण हजार हरि नांव निति नवतम,
 रटत अखंड व्रत भगत नरेस है ।
 राघो कहै फनिपति असौ अन्य न अति,
 केवल भजन बिन आनन प्रवेश है ॥१५
 छपै छद चतुरबीस अवतार जो, जन राघो कै उर बसी ॥टे०
 कछ मछ वाराह, नमो नरस्यंध बांवन बलि ।
 रघुवर फरसाधरन, सुजस पिवत्र^२ कृष्ण कलि ।

ध्यास कर्सकी बुद्ध मनुतर, पृषु हरि हंता ।
 हृषीकेश जस रिपभ धनुतर, ध्रुव धरदंता ।
 बस कपिल सनकादि मुनि, भर माराइम सुमरि तो ।
 चतुरवीस अयतार जो, जम राघो के उर बसी ॥१६

टीका

हृदय कूरम ह्रीं गिर मन्तर धारि मध्यो सव देव दयस्त समुद्रा ।
 वंद मीन भये सतिवर्त सु प्रमत्ति मैं परलै दिपराइहु क्षुद्रा ।
 सूकर काढ़ि^१ मही जस माहि र मारि ह्मिनाक्षस धापि र दुद्रा ।
 सिध सरस्य प्रसाद उधारन द्वैत हिरणीकुस फारन उद्रा ॥१०
 वावन रूप छने बलिराजन हन्त्रहि राज दियो इक्ष्वारा ।
 मात पिता कुलदाइक जो प्रसराम सिन्धी म रस्यो जग सारा ।
 राम भये वसरस्य तणै वर रावन कुमकरस विहारा ।
 कृष्ण जरासुध कस हने मुरि सास्वहि मारि भगत उधारा ॥११
 बुद्ध छुड़ाइ जहादिक जीवम जैन दया धन कौ धिसतारा ।
 रूप कर्लकि जबै भरिहैं हरि भूप करें अपराध अपारा ।
 ध्यास पुरातन बेद सुधारन भारत धादि विवांत उधारा ।
 वोहि भरा भव वांछि दई रिधि गांव पुगदिक त्रिषु सुधारा ॥१२
 ग्राह गह्यौ गज कू बल भीतरि राम कह्यौ हरि बेग उधारधौ ।
 हंस सबध भरधौ धन कारनि प्रण करी सुत हन विचारधौ ।
 रूप मनुतर धारि जवहह इद्र सुरेसहु कारिज सारधौ ।
 जज्ञ भये मनु राखन मज्जुन धादि र प्रति जगे विस्तारधौ ॥१३
 ब्रह्महि सांग विष्ठाइ सबै जग देव रिपम्भ सरीर जरायो ।
 बेव हरे मधुकैटक वांगव सों हृषीकेश हन्यौ भुति स्थायो ।
 बासक प्रारम मक्ति करी प्रति ध्रु वर दे हरि राज करायो ।
 रोग र भोग भरधौ दुख सूर् जय होइ धनुतर बैद स धायो ॥१४
 प्रातमय्यां छवित कियो जिन सो वद्विमाध या लड^२ के स्वामी ।
 ज्ञान कह्यौ भुर को जपुराजहि धानंद में दत्त अंतरजामी ।

मात मुक्ति करी उपदेसि र, साखि सुनाइ कपिल्ल सो नामी ।
 च्यारि सरूप धरे सनकादिक, ऐक दिसा इकही लखि प्रामी ॥१५
 जो अवतार सबै सुखदाइक, जीव उधारन कौं क्रम कीला ।
 तास सरूप लगै मन आपन, जासहि पाइ परै मति डीला ।
 ध्यान करे सब प्रापति है निति, रकन ज्यौ वित त्यावन हीला ।
 च्यारि रु बीस करौ वकसीस, सुदेवन ईस कही यह लीला ॥१६

मूल छपै

अवतारन के अघ्रि द्वै, इते चहन नित प्रति बसै ॥ टे०
 ध्वजा सख षट्कोण, जबु फल चक्र पदम जव ।
 वज्र अम्बर अकुश, घेन पद धनुष सुवासव ।
 सुधा-कुम्भ सुस्त्यक, मंछ बिंदु तृष कौणा ।
 अरध-चन्द्र अठ-कोण, पुरष उरध-रेखा होणां ।
 राघव साध सधारणा, चरनन में अतिसै लसै ।
 अवतारन के अघ्रि द्वै, इते चिहनि निति प्रति बसै ॥१७

टीका

इदव साध सहाइन कारन पाइन, राम चिह्न सदाहि बसाये ।
 छ द मन मतग स हाथि न आवत, अकुस यौ उर ध्यान कराये ।
 सीत सतावत है जडना नर, अम्बर ध्यान धरे मिटि जाये ।
 फोरन पाप पहारन वज्रहि, भक्ति समुद्र कवल्ल बुडाये ॥१८
 जौ जग मैं जन देत बहौ गुन, जो चित सौ निति प्रीति लगावै ।
 होत सभीत कुचाल कलू करि, ध्यान घुजा निरभे पद पावै ।
 गो-पद ह्वै भव-सागर नागर, नैन लगे हरि त्रास मिटावै ।
 माइक जाल कुचाल अकालन, सख सहाइ करै मन लावै ॥१९
 काम निसाचर मारन चक्रहि, स्वस्त्यक मंगलचार निमत्ता ।
 च्यारि फलै करि है निति प्रापति, जबु फलै घरि है सुम चित्ता ।
 कुम्भ सुधा हरिभक्ति भरचौ रस, पान करै पुट नैननि निन्ता २ ।
 भक्ति बढावन ताप घटावन, चन्द्र घरचौ अछ जानि सु चित्ता ॥२०

व्यास कसंकी बुद्ध मनुतर, पृष्ठ हरि हता ।
 हमप्रीव जत रिपम धनुतर, ध्रुव वरबंसा ।
 बल कपिल सनकादि मुनि, नर माराइन सुमरि सो ।
 चतुरबीस अवतार जो, जम राघो के उर बसौ ॥१६

टीका

इदं कूरम हूँ गिर मन्दर धारि मय्यी सब देव दयन्त समुद्रा ।
 खद मीन भये सतिवर्त सु भंजलि सै परम दिपराइहु दुद्रा ।
 सूकर काडि^१ मही जस माहि व मारि लिनासस पापि र दुद्रा ।
 सिध सरूप प्रसाद उधारन हूँ हिरण्यगुप्त फारन उद्रा ॥१०
 बावन रूप छसे बलिरामन हृद्ग्रहि राज वियो इक्ष्वाकु ।
 मात पिता कुसदाइक जो प्रसरांस सिन्धो न रक्ष्यो जग सारा ।
 रांस भये वसररुष सगै वर रांसन कृमकरन बिहारा ।
 कृष्ण जरासुव कस हने मुरि सात्महि मारि भगत उभारा ॥११
 बुद्ध बुद्धाई जन्मादिक जीवन जैन दया धर्म की बिसतारा ।
 रूप कसंकि जवै बरिहूँ हरि रूप करे अपराध अपारा ।
 व्यास पुरांनन वेद मुधारन भारत आदि बिदांत उचारा ।
 दोहि धरा भव वांछि दई रिधि गाँव पुगविक प्रियु सुधारा ॥१२
 ग्राह गह्वी गव कू जस भीतरि रांस कह्वी हरि बेग उधारपौ ।
 हृद सरूप धरपौ भज कारनि प्रपण करी सुत हेत विचारपौ ।
 रूप मनुतर धारि जवहूँ इंद्र सुरेसहु नारिज सारपौ ।
 जल भये मनु राक्षस मंजुस आदि र भक्ति जगें बिस्तारपौ ॥१३
 ब्रह्महि ज्ञान विसाई सबै जग देव रिपम सरीर जरायो ।
 देव हरे मञ्जुवैटक दामन सौं हयप्रीव हय्यी भुति स्थायो ।
 बासक धारम भक्ति करी भक्ति धु वर दे हरि राज करायो ।
 रोग र भोग भरपौ दुख सँ जग होइ अनुतर बैद स आयो ॥१४
 प्रातमय्याम सदित किमो जिन सो वक्रिनाथ या खड^२ के स्वांभी ।
 जाम कहपौ गुर को जपुराजहि आनंद में दत अतरजामी ।

मात मुक्ति करी उपदेसि र, साखि सुनाइ कपिल्ल सो नामी ।
 च्यारि सरूप धरे सनकादिक, ऐक दिसा इकही लखि प्रामी ॥१५
 जो अवतार सबै सुखदाइक, जीव उधारन कौ क्रम कीला ।
 तास सरूप लगै मन आपन, जासहि पाइ परै मति ढीला ।
 ध्यान करे सब प्रापति है निति, रकन ज्यों वित ल्यावन हीला ।
 च्यारि रु बीस करौ बकसीस, सुदेवन ईस कही यह लीला ॥१६

मूल छपै

अवतारन के अघ्रि द्वै, इते चहन नित प्रति बसै ॥ टे०
 ध्वजा सख षट्कौण, जवु फल चक्र पदम जव ।
 वज्र अम्बर अकुश, घेन पद धनुष सुबासव ।
 सुधा-कुम्भ सुस्त्यक, मंछ बिंदु तृय कौणा ।
 अरध-चन्द्र अठ-कौण, पुरष उरध-रेखा ह्योणा ।
 राघव साध सधारणा, चरनन में अतिसै लसै ।
 अवतारन के अघ्रि द्वै, इते^१ चिहंनि निति प्रति बसै ॥१७

टीका

इद्व साध सहाइन कारन पाइन, राम चिहन्न सदाहि बसाये ।
 छ द मन मतग स हाथि न आवत, अकुस यौ उर ध्यान कराये ।
 सीत सतावत है जडना नर, अम्बर ध्यान धरे मिटि जाये ।
 फोरन पाप पहारन वज्रहि, भक्ति समुद्र कवल्ल बुडाये ॥१८
 जो जग में जन देत वही गुन, जो चित सौं निति प्रीति लगावै ।
 होत समीत कुचाल कलू करि, ध्यान धुजा निरभै पद पावै ।
 गो-पद ह्वै भव-सागर नागर, नैन लगे हरि त्रास मिटावै ।
 माइक जाल कुचाल अकालन, सख सहाइ करै मन लावै ॥१९
 काम निसाचर मारन चक्रहि, स्वस्त्यक मगलचार निमत्ता ।
 च्यारि फलै करि है निति प्रापति, जवु फलै घरि है सुभ चित्ता ।
 कुम्भ सुधा हरिभक्ति भरघौ रस, पान करै पुट नैननि निन्ता^२ ।
 भक्ति बढावन ताप घटावन, चन्द्र घरघौ अछ जानि सु वित्ता ॥२०

भ्यास कर्त्तकी पुछ मनुतर, पृष्ठ हरि हंसा ।
 हयग्रीव जस रियम धनुतर, ध्रुव भरबंसा ।
 बस कपिल सनकादि मुनि, नर नाराइन सुमरि सो ।
 चतुरबीस अवतार जो, जम राधो कै उर बसी ॥१६॥

टीका

इदम् क्रम ह्यै गिर मन्वर भारि मय्यौ सब देव दयन्त समुद्रा ।
 सप्त मीन भये सतिवर्त सु अजलि न परलै दिपराइहु सुद्रा ।
 सूकर कादि^१ मही जन माहि व मारि लिमाक्षस पापि र दुद्रा ।
 सिध सख्य प्रसाद उधारन द्वैत हिरणाभुस फारन उद्रा ॥१०॥
 बाबन स्य द्यले बसिराजन इन्द्रहि राज दियो इक्ष्वारा ।
 मात पिता कुसदाइक जो प्रसराम सिन्धो न रक्ष्यौ जग सारा ।
 राम भये वसरत्स तणै बर रावम कृमकरभ विडारा ।
 कृष्ण जरासुव कस हने मुरि, सात्वहि मारि मगस उभारा ॥११॥
 कुड कुडाइ जज्ञादिक जीवन जैन क्या ध्रम को विसतारा ।
 स्य कर्त्तकी जबै धरिहै हरि भूप करै अपराध अपारा ।
 भ्यास पुरांनन बेद सुधारन भारत भादि बिदांत उभारा ।
 दोहि घरा भव बांटी वई रिधि गांव पुराणिक प्रिष्ठ सुभारा ॥१२॥
 प्राह गङ्गा गज कू जस भीतरि राम कङ्गा हरि बेग उभारधौ ।
 हस सख्य भरधौ अज कारनि प्रण कये सुत हेत बिचारधौ ।
 स्य मनुतर भारि जयदह इंद्र सुरेसहु कारिज सारधौ ।
 जज्ञ भये मनु रासन मंजुल भादि र भति जगै बिस्तारधौ ॥१३॥
 ब्रह्महि ज्ञान दिनाइ सबै जग देव रियम्भ सरीर जरायो ।
 देव हरे मधुकैटक दानव सों हयग्रीव हन्यौ भूति स्थायो ।
 बालक धारन भक्ति करी भति भु वर दे हरि राज करायो ।
 रोग र भोग भरधौ कुल सँ जग होइ धनुतर वैद स भायो ॥१४॥
 प्रातमय्यान उचित कियो जिन सो ब्रिनाथ या खंड^२ ने स्वामी ।
 ज्ञान कहधौ गुर जो जगुराजहि आनंद मे बत अंतरजामी ।

राघो घनि धू से देखो अटल अकास तपे,
नारद निराट नग नाव देत चुनि कै ॥२०॥

आदि अति मध्य बडे द्वाद भक्त रत तहां,
सत्य स्वांभू-मनु अखंड अजपा जपे ।
जाके सुत उभये उद्यौत ससि सूर समि,
नाती धूव अटल अकास अजहूँ तपे ।
दिव्य तन, दिव्य मन, दिव्य दृष्टि, दिव्य पन,
अन्य भगत भ[ग]वतजी ही कौं थपे ।
राघो पायो अजर अमर पद छाड़ी हृद,
अरस परस अविनासी सग सो दिपे ॥२१॥

सनका सनदन सनातन सत कुमार,
करत तुम्हार त्रियलोक मधि ज्ञान कौं ।
बालक विराजमान सोभै सनकादिक अैसे,
प्रात मुख सेस कथा सुनत नित्यांन कौं ।
मन वच क्रम मधि बासुर बसेख करि,
धारत विचार सार स्यंभूजी के ध्यान कौं ।
राघो सुनि साभ काल विष्णुजी के बैन बाल,
रहै छक छहूँ रुति श्रुति वृति पांन कौं ॥२२॥

नमो रिष क्रदम देहति जननी कूं ढोक,
तारिक तृलोक जिन जायो है कपिल मुनि ।
कांम जि क्रोध जित लोभ जि मोह जित,
तपोघन जोग बित माता उपदेसी उनि ।
सील कौ कलपवृक्ष हरत द्विष की तप,
ब्रह्म की मूरति आप अतरि अखंड धुनि ।
राघो उनमत प्रमतत मिलि येक भये,

- ताषत उत्तम कृत कीन्है यौ मुनिद्र पुनि ॥२३॥

भगतन हित भागवत बित कृत कीन्हौं,
व्यासजी बसेख खीर नीर निरवारघौ है ।

साँप विपै बपु माँहि रहे बसि साध बसै न उपाह करे हैं ।
 भ्रष्ट कौण प्रिकौण पुनै पट जीव जिवावन जत्र करे हैं ।
 मीन व विन्दु बसीक्रम यौ पद रांम धरे जन प्रांन हरे हैं ।
 सामर पार उत्तारन कौं जन ऊरध-रेख सु-सेत धरे हैं ॥२१॥
 इन्द्र-धनुष धरघौ पद मै हरि रांवन आदिक मांन निवारघौ ।
 मांमुष रूप बसेष सुनौ पद सुन्दर स्पांम जु हेत विचारघौ ।
 जो मन शुद्ध करे सुम क्रमन मां जन क्यौं रसि हौ सु उचारघौ ।
 जो बुधिवत सदा सुख सम्पति मै गुन गाह यहै पन पारघौ ॥२२॥

मूल-सूत्र

कवसा कपिल बिरंघ, सेस सिष भव सुखकारी ।
 भस्मि भीषम प्रह्लाद, सुमरि समकारिक आरौ ।
 व्यास जनक नारद मुनी धरम परम निरने कीयो ।
 अज्ञानेन कौं मारतें, जमद्वतन कौं बंड बीयो ।
 हावस भस्मन की कथा, श्री सुकमुनि प्रोमत सू कही ।
 जन राघो सुनि बधि बडी, नृप की बुधि निम्रन भई ॥२८॥

मनहर

मीन बरा कमठ नुस्मंघ बलि बाबिन नू

७८

सुख करि आय देवकाय कौं सवारै हैं ।

रांम रघुबीर कृष्ण कुम कसकी धीर व्यास,

पृष्ठ हरि हंस क्षीर नीर निस्तारे हैं ।

मनुंज क्षय रिपय मनुंज हयग्रीव

बलीपति बल बर गुर-कान्त उबारै हैं ।

प्रह्लाद बरबांन समकारि कपिल ज्ञान

जन राघो भयबांन भक्तकाज रणवारै हैं ॥२९॥

केसे गर नारद मै नाबि सूं नुमन कीये

बल-मुत सीत भये भीम सुर सुनि कै ।

नरपति छसति पलति बैसी नारि भयो

तहां रिप आप भयो भूरि भागि' जनि कै ।

असुर की नारि सुर साहि बदि तें छुड़ाइ,

तहां प्रह्लादजी प्रगट भये मुनि कै ।

राघौ धनि धू से देखो अटल अकास तपे,
नारद निराट नग नांव देत धुनि कैं ॥२०

आदि अति मध्य बड़े द्वाद भक्त रत तहां,
सत्य स्वांभू-मनु अखंड अजपा जपै ।
जाके सुत उभये उद्यौत ससि सूर समि,
नानी धूव अटल अकास अजहूं तपे ।
दिव्य तन, दिव्य मन, दिव्य दृष्टि, दिव्य पन,
अन्य भगत भ[ग]वतजी ही कौं थपे ।
राघो पायो अजर अमर पद छाडी हृद,
अरस परस अबिनासी सग सो दिपै ॥२१

सनका सनदन सनातन संत कुमार,
करत तुम्हार त्रियलोक मधि ज्ञान कौं ।
बालक विराजमान सोभै सनकादिक अंसै,
प्रात मुख सेस कथा सुनत नित्यांन कौं ।
मन बच क्रम मधि बासुर बसेख करि,
धारत विचार सार स्यंभूजी के ध्यान कौं ।
राघो मुनि साभ काल विष्णुजी के बैन बाल,
रहै छक छह शति श्रुति वृत्ति पांन कौं ॥२२

नमो रिष क्रदम देहति जननी कूं ढोक,
तारिक तृलोक जिन जायो है कपिल मुनि ।
कांम जि क्रोध जित लोभ जि मोह जित,
तपोधन जोग बित माता उरदेसी उनि ।
सील कौ कलपवृक्ष हरत विष की तप,
ब्रह्म की मूरति आप अतरि अखंड धुनि ।
राघो उनमत प्रमतत मिलि येक भये,
तावत उत्तम कृत कीन्है यौं मुनिव्र पुनि ॥२३

भगतन हित भागवत बित कृत कीन्हों,
व्यासजी बसेख खीर नीर निरवारघौ है ।

व्यास प्रति सुक मुनि आदि अति पंडि गुनी
 प्रथम सुनाइ नृप प्रीतत उचार्यो है ।
 सुत कौ सकल बार बयो बर ताही बार,
 मोता सोमनाथि सो सबेब पम पारयो है ।
 राघो कहै सार है संघार करे पापन कौ,
 मापन कौ उत्पम सुमे ते फल प्यारयो है ॥२४॥
 गयन मगन महा गंगेब गंगासौ भयो,
 बेहि सुत सातन प्रवीन परवारयो है ।
 बीबर की कन्या मांगि बिस्सुत प्रणायो निन,
 प्रथम प्रमार्थी पिता के काज आयो है ।
 व्याह तज्यो बल तज्यो, राज तज्यो, रोस तज्यो
 धनि धनि जमनी गंगेब निनि आयो है ।
 राघो कहै सोल कौ सुमेर है गंगेब गुर,
 काछ-बाछ नि-कसंक मोल पद धायो है ॥२५॥
 धनि धरमराइ कछुी धाय भत मूरख सौं,
 मारैमें कपूत मम भूत संधि तोरि के ।
 मन बच कम कसु धर्म करि धोरज सू,
 राम राम राम गुन गाइ सुति ओरि के ।
 काम कोष सोम मोह मारि के^१ मिसक होह
 साहिब सौं सानकूस राखि बित्त ओरि के ।
 राघो कहै रवि-भुत मेठियो कर्म-कुत,
 रामजी मिसाबो बरबाता बंदि छोड़ि के ॥२६॥
 तनके बिबांन तिहुं सोक के पाकानबीस
 बिबरगुपतर लमो कापरी करतार के ।
 बीनती करत हूं बिलग जिनि मानो मेरो
 छेक यो अग्रमक्रम भांक अहंकार के ।
 निजियो धरज असतुति अति बार बार,
 बाइक बनाई कही प्रसुजी सूं प्यार के ।

राघो कहै अतिकाल कीजियो मदति हाल,
 बाचियो अकूर अति उत्तम लिलार के ॥२७
 नमो लक्ष लक्ष्मी पलोटे प्रभुजी के पग,
 राति दिन येक टग भक्तन की आदि है ।
 रहै डर सहत कहत नमो नमो देव,
 अलख अभेव तब देत ताकों दादि है ।
 जत बिन, सत बिन, दया बिन, दत्त बिन,
 जीवन जनम जगदीस बिन बादि है ।
 राघो कहै रामजी के निकटि रहत निति,
 आदि माया ऊँकार सहज समाधि है ॥२८

सिव जू की टीका

इदव द्वादस भक्त कथा सु पुरानन, है सुखदैव विविद्धिन गाये ।
 छ द सकर बात घने नहि जानत, सो मुनि कै उर भाव समाये ।
 सीत बियोगि फिरै बन राम, सती सिव कौं इम बैन सुनाये ।
 ईसुर येह करौं इन पारिख, पालत अग वसेहि बनाये ॥२२
 सीय सरूप बना इन फेरउ, राम निहारि नही मनि आई ।
 आइ कही सिव सू जिम की तिम, आच लगी खिजिकै समभाई ।
 रूप घरघौ मम स्वामिन कौ सठि, त्याग करघौ तन सोच न माई ।
 भाव भरे सिव ग्रथ घरे जन, बात सु प्यारनि रीझि क गाई ॥२३
 जात चले मग देखि उभै घर, सीस नवावत भक्ति पियारी ।
 पूछत गोरि प्रनाम कियो किस, दीसत कोउ न येह उचारी ।
 बीति हजार गये ब्रखहु दस, भक्त भयो इक होत तयारी^१ ।
 भाव भयौ परभाव सुन्यौ जन, पारबती लगि यो रग भारी ॥२४

अजामेल की टीका

मात पिता सुत नाम घरघौं, अजामेल स साच भयो तजि नारी ।
 पान करै मद दूरि भई सुधि, गारि दयो तन वाहि निहारी ।
 हासिन मै पठये जन दुष्टन, आइ रहे सुभ पौरि सवारी ।
 संत रिभाइ लये करि सेवन, नाम नराइन बालक पारी ॥२५

^१ बयारी = रखि पण मैं मदी मैं अस्त्री राखी । पीछे ब्राह्मण भयो । वन में गयो ।
 फूला में वेष्ट्यां भेली ।

प्राइ गयो जब काल महाबल मोह जजाल परपो धम प्राये ।
 मोम मरौदन पुत्र लयो उरि भारतिवत स वैन सुमाये ।
 देव सुन्यौ सुर वौरि परे जमवूतन कू हरि धर्म बढाये ।
 हारि गये सब ताड़ि बये ध्रम नै मट आपन हू समझाये ॥२६

मूल छप

राघो राँम मिलाबहि अंतिकालि परमारपी ॥
 नन्द सुनम्ब सुप्रबल बल, कुमुब कुमुबाइक भारी ।
 खड प्रबंड जे बिजे, बिरामे भने सु द्वारी ।
 बिष्णुसेन सुसेन, सील सुसील सुनीता ।
 भद्र सुभद्र गुणत, गाइये प्रम^१ पुनीता ।
 येते पोटस पारपब, भक्त मजम के सारपी ।
 राघव राँम मिलाबही, अंतिकालि परमारपी ॥२६

टीका

इंदव सोरह पारपदे मुक्ति जानहु सेवक भाव सु ये रिधि जोरी ।
 छन्द श्रीपति कूं करि है निधि प्रीनन ध्यान भरै जन पारत^२ कोरी ।
 आप दिबाइ बनाइ कही हरि भाइस पान अमी जिस धोरी ।
 दोष सुभाव गह्यौ उर अन्तर, गीति अली सुधरी बुध बोरी ॥२७

मूल-छपे

बिष्णु बल्लभ की करण रज नित दिन प्रारथना कर ॥
 लक्ष्मी बिर्हुग सुनम्ब प्राबि मोडव बधि हरि पव ।
 सुप्रोब हनुमान जांबवत बिभीषन स्योरी जम ।
 सुदामा बिद्र आकूर^३, प्रूब अबरिप सु ऊभी ।
 बिजकेत अइहास प्रह गज कीयो सुयी ।
 हुपद-सुता कौं जार वी राघव सब कौ उर धर ।
 बिष्णु वल्लभ की करण रज नित दिन प्रारथना कर ॥३०

टीका-हनुमान पू को

इंदव सागर सार उपार क्रिये नग मास बिभीषन भेट करी है ।
 छंद सो बहु से करि ईस निसावर, प्राइ सियावर पाइ^४ धरी है ।

चाहि सभा मनि देखि हनूं गरि, डारि दई चित चौकि परी है ।
राम बिना मनि फोरि दिखावत, काटि तुचा यह नाम हरी है ॥२८

बिभीषन जू की टीका

इदव भक्ति बिभीषन कौन कहै जन, जाइ कहीस सुनौ चित लाई ।
छ द चालत इयाभि अटकि परी, बिचि मानुष येक दयोल वहाई ।
जाइ लग्यौ तटि राक्षस गोदन, ले करि दौरि गये जित राई ।
देखि र कूदि परचौ सु ठरचौ जल, आर्जहि राम मिले मनु भाई ॥२९
ता छिन रीझि दई बहु दैतन, आसन पै पधराइ निहारै ।
आनन अबुज चाहि प्रफुल्लत, आप खडौं कर दड सहारै ।
होत प्रसन्न न माहि डरै अति, धाम रहौ मम राइ उचारै ।
पार करौ सुख सार यही बड, दे रतनादिक सिंघ उतारै ॥३०
नाम लिख्यौ सिर राम सिरोमनि, पार करै सति-भाव उचारै^२ ।
ठौर वही नर रूप भयो फिर, इयाज हु आइ गई सु किनारै ।
जानि लयो वह पूछत है सब, बात कही यन लेहु बिचारै ।
कूदि परचौ जल देखि कुबुद्धिन, जाइ चल्या हरि नाम उचारै ॥३१

सवरो जू की टीका

आरनि मैं सवरी भजि है हरि, सतन सेव करचौ निति चावै ।
जानि तिया तन नून किया कुल, या हित तें किन हू न लखावै ।
रैनि रहै तुछ माग बुहारत, आश्रम मैं लकरी धरि जावै ।
गोपि रहै रिष जानत नाहि न, प्रात उठै सब आश्चर्ज पावै ॥३२
मातग ईधन बोझ निहारत, चोर यहा जन कौन सु आयो ।
चोरत है निति दीसत नाहि न, येक दिना पकरौ मन भायौ ।
चौकस रैनि करी सब सिष्पन, आवत ही पकरी सिर नायौ ।
देखत ही द्रिग नीर चल्या रिष, बेनन सूं कछु जात कहायो ॥३३
नैन मिले न गिनै तन छोट न, सोच न सोत परी न निकारै ।
भक्ति प्रभाव भलै रिष जानत, कोटिक ब्राह्मन या परिवारै ।
राखि लई रिष आश्रम मैं उन, क्रोध भरे सब पाति निवारै ।
आवत राम करौ तुम दसन-मै प्रलोकउ जात सवारै ॥३४

प्राइ गयो जव काम महाबस, मोह जजाल परघी जम प्राये ।
नाम नराइन पुम सयो उरि, भारतिवत स धैन सुनाये ।
देव सुन्यौ मुर दौरि परे जमदूतम बूँ हरि धर्म बत्ताये ।
हारि गय तव ताड़ि दये धम नै भट आपन हूँ समझये ॥२६

मूल-छप

राघो राम मिसावहि, अंतिकासि परमारपी ॥
नम्र सुनम्र सुप्रबस बस, कुमुब कुमुबाइक भारी ।
चंड प्रबड अ बिजै, बिराम भस सु द्वापी ।
बिष्वक्सेन सुसेन, सीस सुसीस सुसीता ।
भद्र सुभद्र गुणल, गाइये प्रम^१ पुनीता ।
येते थोड़स पारयइ भक्त भजन के सारपी ।
राघव राम मिसावही अंतिकासि परमारपी ॥२६

टीका

इंदव सोरह पारपदे मुक्ति जानहु सेवक भाव सु ये रिधि जोरी ।
छन्द श्रीपति बूँ करि है निति प्रीनन ध्यान धरे जन पारत^२ कोरी ।
आप दिवाइ बनाइ कही हरि आइस पांन अमी जिम जोरी ।
बोप सुभाव गह्यौ उर अन्तर गीति भसी सुघरी बुध बोरी ॥२७

मूल-छपे

बिष्णु बल्लभ की चरण रज मिस दिन प्रारथना कर ॥
सक्नी बिहंग सुनम्र आदि थोड़व लखि हरि पग ।
सुधीअ हनुमान जाबबत बिभीषन स्वीरी सम ।
सुर्वासा बिह्र आकूर^३, प्रूब अवरीय सु ऊपी ।
बिजयेत चरहास यह गण कीयो सुधी ।
हुपद-सुता की चार बै, रायब सख की उर पक ।
बिष्णु बल्लभ की चरण रज मिस दिन प्रारथना कर ॥३०

टीका-हनुमान पू की

इंदव सागर सार उभार किये नग मास बिभीषन भेट करी है ।
अइ सो बहु मे करि ईस मिसावर, प्राइ तियावर पाइ^४ बरी है ।

कोप्यौ मुनि काल-रूप बरत न छाडै भूप,
 कष्ट सह्यौ तन निज धार्यौ ध्रम ईष कौ ।
 जन परि कोपत[भु]जुलाह ल चिराक्यौ चक्र,
 आनि कै परचौ है बक्र आगि उद भीष कौ ।
 राघो दुरवासा दुख पायो अति क्रोध करि,
 फेरचो तिहू लोक हरि मान मारचौ तीष कौ ॥३६

टीका

इदं कौन करै अमरीष बरोवरि, भक्त इसौ उर और न आसा ।
 छंद सतन पै कछु सीख सुनी नहि, खैचि चलात जटा दुरवासा ।
 काल-सरूप उपाइ लई, पठई जन पै वह धीर हुलासा ।
 चक्र रिषाइ र राख करि रिष, भीर परी डरिकै अब न्हासा ॥४१
 जावत लोकन लोकन मैं मम, जारत चक्र सहाइ करौ जू ।
 सकर वै अज इद्र कहै यम, बानि बुरी उर बेद धरौ जू ।
 जाइ परचौ परमेसुर पाई, कहै अकुलाइ सु ताप हरौ जू ।
 भक्त अधीन मनू गुन तीनन, भक्त-बछल्ल विडह खरौ जू ॥४२
 सतन कौ अपराध करौ तुम, जात महचौ किम भौ अति प्यारे ।
 बाम घनादिक त्याग करै सुत, मोहि भजै दिन राति बिचारे ।
 साच कहौ उन साधु बिना रिष, औरन सौ दुख जाइ न टारे ।
 बेगहि जा अमरीष कनै मम, भक्त दयाल करै जु सुखारे ॥४३
 होइ निरास चल्यो नृप पास, उदास भयो पग जाइ गहे हैं ।
 भूप लजात करै सनमानहु, चक्र^१ दिसा ढरि बैन कहे हैं ।
 भक्त न चाहत और पदारथ, ब्राह्मन राखहु कष्ट सहे हैं ।
 व्याकुल देखि सहाइक सतन, आइ गई मनि तेज रहे है ॥४४
 भूप-सुता अमरीष सुने जन, चाव भयो उनही वर कीजै ।
 मात पिता न कही दिल लासिक, पत्ति कीया उर को लिखी दीजै ।
 कागद ब्राह्मन दै पढ्यो कर, लै नृप वाचिति याहि न धीजै ।
 जाइ कहै उन जोइ घनी वत, बोल सुहाइन भक्ति भनीजै ॥४५

दीरघ सांग वियोग भयो गुर, रांम मिनाप सरीरहि राखै ।
 घाट दुहारत न्हांवन को निति^१ बेर सगी रिप आवत पासै ।
 सांगि गयी तन कौंभ करघौ बहु न्हांन गयो सिवरी पग नाखै ।
 रक्त भयो जल मांहि लटै सट मौतम सोच भयो सब भाखै ॥३५
 स्थावन बेर बसेर सगी हरि भासि भर फल रांमहि मीठे ।
 मारग नेम विछाड़ रहे रघुराई जले क्य भाइसि ईठे ।
 देखत भाग परे दिन बीसत दूरि गये दुस भावत दीठे ।
 नून सरीरहि जानि क्षिपि निहि बूमत आपन स्पीरि कई ठे ॥३६
 बूमत बूमत भाइ रहे जित रांम सनेह भरे तित स्पीरी ।
 भाधम मैं तब जानि भय हरि, भग नबावत सावत स्पीरी ।
 आप उठाइ मिसे भरि अकन नेन डरै अस प्रेम पम्पौ री ।
 बेरन खाइ सराहत भोजन और कहू न सवादि सम्पौ री ॥३७
 सोच करै रिप भाधम मैं सब नीर विगार सझौ नहि जावै ।
 आवत राम सुने बन मारग जाइ वसै उन भेद सुनावै ।
 भाज विराज रहे सिवरी-गृह मान भरघौ सुमिकै दुस पावै ।
 जाइ परे पग तोह करौ सुख, पाव गही भिसनी सुख सावै ॥३८

जटायु को टीका

रांवन सीतहि पात हूरें लग राख सुम्पौ गुर दीरघ भायी ।
 राड़ि करी तन बारि हरी परी प्रांत रखें प्रभु देखन भायो ।
 भाइ र गोव भयो द्विम नीरन सीजत घात कही रबरायो ।
 मान करघौ बसरत्न समा अस-दान दयो पुनि भांम पठायो ॥३९
 और कौ गाव बरें अस्तिमा पु मरै हरि छांह करै मुक्त छोड़ निहारै ।
 पूछत पक्ष न लक्ष न हूँ सत वा इक भुंगम बाँध सुभारै ।
 मोक्षत प्रांसुन सोचत रांम सझौ दुख मो-हित भीष बिचारै ।
 आपन हाथन औरपुनांय जटायु की हरि जटान सु झारै ॥४०

मूस

रापो डू को भैसे जगबीस जन कारने बरायी मुनि
 मनहर ईशज सहायी जनि आप भंडरीय को ।

कोप्यो मुनि काल-रूप बरत न छाडे भूप,
 कष्ट सह्यो तन निज धार्यो ध्रम ईष कौ ।
 जन परि कोपत[भु]जुलाह ल चिराक्यो चक्र,
 आनि कै पर्यो है बक्र आगि उद भीष कौ ।
 राघो दुरबासा दुख पायो अति क्रोध करि,
 फेरयो तिह लोक हरि मान मारयो तीष कौ ॥३६

टीका

इदं कौन करै अमरीष बरोबरि, भक्त इसौ उर और न आसा ।
 छ द सतन पै कल्ल सीख सुनी नहि, खेचि चलात जटा दुरबासा ।
 काल-सरूप उपाइ लई, पठई जन पै वह धीर हुलासा ।
 चक्र रिषाइ र राख करि रिष, भीर परी डरिकै अब न्हासा ॥४१
 जावत लोकन लोकन मैं मम, जारत चक्र सहाइ करौ जू ।
 सकर वै अज इद्र कहै यम, बानि बुरी उर बेद धरौ जू ।
 जाइ पर्यो परमेसुर पाई, कहै अकुलाइ सु ताप हरौ जू ।
 भक्त अधीन मनूं गुन तीनन, भक्त-बछल्ल बिडह खरौ जू ॥४२
 सतन को अपराध करौ तुम, जात मह्यो किम भौ अति प्यारे ।
 बाम घनादिक त्याग करै सुत, मोहि भजै दिन राति बिचारे ।
 साच कहौ उन साधु बिना रिष, औरन सौं दुख जाइ न टारे ।
 बेगहि जा अमरीष कनै मम, भक्त दयाल करै जु सुखारे ॥४३
 होइ निरास चल्थो नृप पास, उदास भयो पग जाइ गहे हैं ।
 भूप लजात करै सनमानहु, चक्र^१ दिसा ढरि बैन कहे हैं ।
 भक्त न चाहत और पदारथ, ब्राह्मन राखहु कष्ट सहे हैं ।
 व्याकुल देखि सहाइक सतन, आइ गई मनि तेज रहे हैं ॥४४
 भूप-सुता अमरीष सुने जन, चाव भयो उनही वर कीजै ।
 मात पिता न कही दिल लासिक, पत्ति कीया उर को लिखी दीजै ।
 कागद ब्राह्मन दै पढ्यो कर, लै नृप बार्चिति याहि न धीजै ।
 जाइ कहै उन जोइ घनी वत, बोल सुहाइन भक्ति भनीजै ॥४५

भूप मुताहि कहै कुज नाटत पौन समान गयो घर भायो ।
 फेरि पठावत आनत पैलहि, भक्त बड़ी विधिया न सुभायो ।
 जाइ कहौ मन भक्ति रिझावत मानि भयो पति और न भायो ।
 मोहि न छावरि है मन बाधक प्रान तजौ कहि वै समझायो ॥४६॥
 ब्राह्मण जाइ कहौ मुनि ब्याकुल, लम्प दयो नृप फेर फिरावो ।
 ब्याह भयो न उछाह समावत, देखि किसी भमरीक सुभावो ।
 मौनम मंवरि जाइ उसारु भाहि जिको वह हीन बड़ावो ।
 पूरब भक्ति हुती हमरे तुछ, या करि भाव बध्म्यो र मिलावो ॥४७॥
 सेस निसापति मंवरि मैं मुकि मांजत पातर बेंत गुहारी ।
 लेपन घोवन दीपक ओवन प्रेम सनेह लग्यो अति भारी ।
 भूपति देखि निमेष न सागत कौन बुरावत सेव हमारी ।
 तीन दिनां भधि जानि कहौ उन ओ मनि मूरति स्मौ सिर भारी ॥४८॥
 मानि कई मनु मज दयो यह भोर भये सिर सेवन स्पाई ।
 बस्तर औ पहराइ अभूषन, देखि रहै द्विग बीर बहाई ।
 राग र भोग करै प्रतिभावन भक्ति बधी पुर मैं सब छाई ।
 भूपति कानि परी चलि आवत देखन कौ भुधि हूँ अकुलाई ॥४९॥
 पाव धरै हरवै हरवै कब देखत मैं उन भाग भरी कौ ।
 जानि गये अलि ठीक नहा कल्ल, गाइ रही द्विग साइ मरी कौ ।
 बीन बजावत साम रिझावत तू अति-भावत धन्य बरी कौ ।
 दूरी रह्यो नहिं जात गयो द्विग वसि उठी गुर राज हरी कौ ॥५०॥
 योन बजाइ र गाइ वही बिधि काम परें सुनि हूँ मन राजी ।
 भीजि रही मु कहौ भदि भावत जिहा चुम्बो मधुरै सुर बाजी ।
 फेरि असापि र तान उचारत ब्यान कई मति सै हरि साजी ।
 भूपति प्रेम ममन रह्यो मिथि भीर कई सब भीर कहाजी ॥५१॥
 बात सुनो तिय और न ब्याकुल कौन समां उन भूपति मोह्यो ।
 आपन हूँ मिथि सब करै पति मति हरै विरथा तन लोयो ।
 भूप सुनी मन माहि गुसी अति जोप सगी पुर आमनि जोयो ।
 पाव बड़े दिन-हो-दिन मौनम भाव तिया गुन यी सुत होयो ॥५२॥

ध्रूवजी का मूल

ध्रूव की जननी ध्रुव सूज कहै, सुत राम बिनां नर-नारि न वोपै ।
रोज तजौ हरि नाम भजौ, खल की वृत्ति त्यागि कहा अब कोपै ।
ध्रुव के मन में बन की उपनी अब, ज्ञानी सोई जो अज्ञान कौ लोपै ।
राघो मिले रिष नारद से गुर, बोल बढ्यो हरि आंवेगे तोपै ॥३२

सुदामाजी का मूल

मनहर पतनी प्रमोदत है पति कौं बिपति मधि,
इंदः कत जिन लेहु अन्त कह्यौ मेरौ कीजिये ।
आपां हैं नृबल निरधार निरघन अति,
भौंपरा पै नाहीं फूसभ मनमें भीजिये ।
कहत सुदांमां सुनि बावरी उचारै अग,
मो पै कछू नाहीं भेट कसैक मिलीजिये ।
राघो रौरि चावल कवल-नैन काजै कन,
लूघरे की बांधी गाठि जाहु दिज दीजिये ॥३३
चले हैं सुदांमां दिज द्रुबल दुवारिका कौं,
जाके छुये बिर कोऊ खात नै खलक मैं ।
आगें भेटे कृष्णजी कृपाल करुणा-निधान,
लेकें भरि मूठी आप आरोगे हलक मैं ।
सदन सुदांमा कैं जु अष्ट-सिधि नव-निधि,
इंद्र हु कुबेर सम कीयो है पलक मैं ।
राघो गयो उलटिउ सास लेत बारू-बार,
देखि दुख भूलो मणि-माया की भलक मैं ॥३४

सुदामाजी की टीका

इदव आपन धाम कनक-मई लखि, मानत कृष्ण पुरी चलि आई ।
छद नीकरि लैन गई तिरिया तिहि, माहि चलौ तब मित्र वनाई ।
ध्यान वहै हरि माधुरता तन, दे हरखै नव प्रीत बधाई ।
चाह नही उर भोगन की वहै, चाल चलै तन कौं निरवाई ॥३३

बिदुरजी की टीका

म्हावत अग पखारि विदुतिय, कृष्ण जु आइर बोल सुनायो ।
प्रेम भयो मद पीवत लाज न, दौरि वही विधि द्वार चितायो ।

नासि दयो पट पीत लयो भरि भाइ गयी मुभि बेस बनायो ।
 बैठि संवावत केरन छोसक भाइ सिज्यो पति यो दुख पायो ॥१४
 भाप लग्यो फलसार सवावन जैन भयी तिय की समझाई ।
 कृप्या कहै यह स्वाद सगै मम प्रेम मिल्यो वह हौं सरसाई ।
 नारि कही जरि जाहु यहै कर छपौंस सवाइ महा पछिताई ।
 हेत वसंति करपी उन वंपति जानत सा हरि भक्ति कराई ॥१५

चंदरहास की टीका

भूपति के सुत चंदरहास जु सोसि सियो पुर औरस ल्माई ।
 वृष्टि बुधी घरि भाप रहै सुन बालन मैं निति केसि कराई ।
 विप्रन को सम वाह भयी जित जाइ कुमारन धूम मभाई ।
 बोसि उठे दिज हूँ कवर वर बालन यों सुनि साज न माई ॥१६
 सोच परपी भति येह बिचारत होइ इसी पति मोर सुता कौ ।
 प्रांन विनां करिये उर मैं यह नीच बुलाइ लये सच ताको ।
 भारनि भासि गये छवि देखि र जो निजरी हम सोचिहु ताको ।
 भारत हैं भव कौन सहाइक बाहन मैं कर नेम जु ताको ॥१७
 मानि लई एक गोख कपोसन काटिह^१ सब करी भति नीकी ।
 होइ गयो हरि रूप ततत्पर जोरि सम कर वाहि कही की ।
 भाइ ब्या मुर्छाई परे भर, भक्ति भई कम दाट न पीकी ।
 काटि लई छटाई भगुरी उन जाइ दई दुखदाइक जी की ॥१८
 देस रहै सपु भूप समै सुख पुत्र बिनां दुख पावत भारी ।
 भारनि भाइर देखत बालक छाह करै खग सी रखवारी ।
 वीरि उठाइ सयो मु गयो पुर, मानत मोद वणी भियवारी ।
 होत थले दिन आनि सयो मन राज दयो इन भक्ति पियारी ॥१९
 बेमपती कछु भूप न पावत पौज दई र दिवान पठायो ।
 भानि मिल्यो वह जानि सयो उन मारन नैं इक प्रेम उपायो ।
 बागद हाथि दयो सुत दीजिये बास करी वह मोहि मनायो ।
 पासि गयो पुर बाग बिराज र सेव नगी फिर सेव करायो ॥२०

साथि सहेलिन आवत वागहि, होइ जुदी छवि देखित रीभी ।
 कागद पाध लयो भुकि वाचत, देन लिख्यौ विप तातहि खीजी ।
 नाम हुतौ विषया द्विग काजल, लै विषया करि कै रस-भीजी ।
 आनि मिलो फिर आलिन मैं मद, लालन ध्यान गई गृह धीजी ॥६१॥
 चदरहास गयो पठ्यो जित, देखि मदन गलै स लगायो ।
 कागद हाथि दयो उन वाचत, विप्र बुलाइ र ब्याह करायो ।
 रीति करी नृप जीति लिये धन, देत गयो निठि चाव न मायो ।
 आइ पिता सुनि मोच भई किन, वीदहि देखि घरणो दुख पायो ॥६२॥
 बैठि इकात कही सुत बात, करी अति आत सुपन दिखायौ ।
 वाचत आपहि कौं धिरकारत, राड सुता परि मारन भायौ ।
 नीच बुलाइ कही मढ जा करि, आवत ता नर भारि सुहायौ ।
 चदरहास करौ तुम पूजन, है कुल-मात सदा चलि आयौ ॥६३॥
 पूजन जात कहै नृप पुत्रन, मैं उन राजहि दे वन जाऊ ।
 ल्याव बुलाइ मदन भलौ दिन, जाइ महरति फेरि न पाऊ ।
 बेगि गयो चलि जाइ लयौ मग, देत पठाइ म सेव कगाऊ ।
 पैठत बद्ध करयौ इन भूपति, राज दयो अब मैं न रहाऊ ॥६४॥
 आइ कहीस मदन मुचो मढ, कापि उठ्यौ र भरौ द्विग लागी ।
 देखि परचौ सिर पाथर फोरत, मृतु भई समझ्यौ न अभागी ।
 चदरहास चले मढ पासहु, मातहि अग चढावत रागी ।
 मात कहै तव मैं अरि मारत, ह्वै सगजीव उठे बड भागी ॥६५॥
 राज करै इम भक्त किये सब, पासि रहै तिन क्यू र वखानौं ।
 नाम उचारत धामन धामन, काम न और सु सेव न मानौं ।
 मोह न लोभ न काम न क्रोध न, है मद नाहि न नैन नसानौं ।
 आदिर अति कथा उर भावत, प्रात प्रढै^१ फल जै मन जानौं ॥६६॥

समुदाई टीका

नाम कुखार अपत्ति सुमैत्रिय, राघवदास वखान करचौ है ।
 कृष्ण कही मम भक्त विद्वर जु, दे उपदेसहि भाव भरचौ है ।
 प्रेम-धुजा चित्रकेत पुरानन, दूसर देह पलटि वरचौ है ।
 धन अकरूर बड़े पृथ उषव, पत्रन पत्रन नाम धरचौ है ॥६७॥

कस्तौ की टीका

प्रीति न देखत हू पिरया बिन भूत र देव यिपति म मागी ।
 चाहत है मुक्त साल हि देखन होहु दयाल कि छो बन चागी ।
 ध्याकुन देखि भरी प्रभु ध्यादिम फेरि लये धन प्राँन सु जागी ।
 अंतर ध्यान भये सुनि कानन ता खिन ही मध्य ज्यूँ तन त्यागी ॥६८

द्रोपति की टीका

द्रोपति जात कहै वस कौनस सैकठ भवर डेर भयो है ।
 द्वाकि वासि कही सु हुती किंग स्वंपुर जाइ र भाइ रह्यौ है ।
 आप दिवावन भेजि दूबासहि जात युधिष्ठिर सीस नयौ है ।
 घोड़ चंदी तिय भाइ कही मूप सोच भयो कत कृपण गयो है ॥६९
 भाव बली सुनि वाकि भयो मन कृपण पधारि करघौ मन काम ।
 भूख सगी कछु देहु कहै हरि सोच हिये भन है नहि धाम ।
 पूरण ह्वै जग माहि रह्यौ पगि नाहि छियाइ कहै इम स्वाम ।
 साकहि पाठ भयो जल सू सब धापि तिमोक दुर्वासहु नाम ॥७०

मूस छप्ये

नाराइम त बिद्धि भयो बिष ते स्वामु मनु ।
 स्वामु-भन के प्रेय भरत तास के भगनीधर गन ।
 भगनीधर के नामि जिन रिभ्यौ करतारा ।
 तास पक्षोपै प्रगट, रिबभदेव सु भवतारा ।
 रिबभदेव के सत सुयस जन राघो बीरभ भरत पति ।
 बसमत भुक्त भये नब जोगेसुर भवर इषमासी राज-रिय ॥७१
 तम मन भन अपि हरि मिले जम राघो देते राज रिय ।
 छतौबपात पूयवरत अग मुचकद प्रचेता ।
 जोगेसुर मिबलेस पृष्ठ प्रसित उभरेता ।
 हरिबस्ता हरि बिरब रघु गुण जनक मुधन्वा ।
 भागीरब हरिबब सयर सति भरत सुमन्वा ।
 भाबीन बही इषाक रघु, सकमांगद कुरमापि मुधि ।
 मरब सुरभ सुमती रिघु धैल भमुरति रैय रजि ॥७२

सतधन्वा बबस्व नद्युष, उतंग भूरद बल ।
जदु जजाति सरभाग पूर, दीयो जोबन बल^१ ।
गै दिलीप अबरीष मोर-धुज सिवर पड धुव ।
चद्रहास अरुरंत, मानधाता चकवै भुव ।
सजै समीक निम भारद्वाज, बालभीक चित्रकेत दक्ष ।
तन मन धन अर्पि हरि मिले, जन राघो येते राज-रिष ॥३७
आदि सक्ति ॐ नमो नमो, लक्ष उमा ऋहाणी ।
नमो तिपुर कन्यां सु, नमो पतिबरता रांगी ।
सति रूपा देहति, सुनीति सुमित्रा अहल्या ।
कौसल्या तारा ब्रूडाला, कहिये पहल्या ।
सीता कुंतां जयती बृदा, सत्यभामा द्रोपती ।
अदति जसौधा देवकी, अब धम सरिवोपती ।
मदवरि त्रिजट मदालसा, सची अनसुया अजनीं ।
जन राघो रांमहि मिली, पतिबरता पतिरंजनीं ॥३८

मनहर ॐ कारे आदिनाथ उदैनाथ उत्पति,
ब्रह्म उंमापति सिंभू सत्य तन मन जित है ।
सतनाथ बिरचि सतोषनाथ बिष्णुजी,
जगनाथ गणपति गिरा को दाता नित है ।
अचल अचभनाथ भगन मिच्छद्रनाथ,
गोरख अनत-ज्ञान मूरति सु बित है ।
राघो रक्षपाल नऊं नाथ रटि राति दिन,
जिनको अजीत अविनासी मधि चित है ॥३९
प्रेयव्रत प्रगट पसारौ तज्यौ प्रथम ही,
बृकत बैरागी भयो मोक्ष पद कारणै ।
ताकौ बिधि बिबिधि सुनायौ मत-मातंग ज्यू,
लेहु सुत राज परकाज तोहि सारणै ।
मन बिन जीते न मिटत मनसा के भोग,
ह्वै है अगै रोग सोई क्यू न अब टारणै ।

पंकाबस अर्बब कीयो है राति बिन राज
 रोम न बिसारयो किम राघो ताकीवारणो ॥४०
 ममो भयं अज्ञाती जिन कीये नवकड
 अष्ट-सड भातन के ऐक कड माप की ।
 सोऊ पुनि पुनन कीं बे गयो नरेस बेस
 गलका के तटि जाइ कीन्हो घत माप की ।
 निमत कड पाइ मजन करत मुनि
 मुरी प्रम टारयो डरि त्यध की अताप की ।
 राघो कहै नरपि जंजास तजि सीन्हो भोग
 मृग छु नां छु वत हो भंग भयो नाप की ॥४१
 गौडबाणो बेस तहाँ बेबिका बिपत ऐक
 छुटे भास मांग बलि माएष के सीस की ।
 रिपसुते बेतसस किम भुज ताके जर
 पकरि नै प्राये जन पेसि कीयो ईस की ।
 भूय रीस्यो बेसि ज्य तुष्ट ह्वं कराई मुष्ट^१,
 अष्टमी की अये मुनि कामपा नै रीस की ।
 राघो बेसि बेसि रिप नृपति की कीमो नास
 अैसे मुनि मारो^२ तौ ह जोरि जगदीस की ॥४२
 बेबी बेसि साहित स हंस बेर की स्तुति
 तुम्ह रिप इहां इन मूरखन आने ही ।
 तुम्ह भयं अज्ञातरती हुते अहं अक मधि
 पुनि मृगराज भये तहाँ हम जानि ही ।
 प्रब बिन बेह पाइ जड़-भयं जोगेसुर
 जीबन मुक्ति मुनि मोस पद माने ही ।
 राघो रिप ऐक रस मात मई तार्क बसि
 धनि रिप तेरो मीन रिभे न रिसाने हो ॥४३
 मृग भधि भुति रही मृग गयो भृपन में
 मृग मृग करत ही भुति भई मुनि की ।

तातैं मुनि मृगी-पेट आइ कै जनम लीयो,
 दस ब्रष मृग रह्यो मांहे वृति धुनि की ।
 तोसरें जनम निज नेष्टीक बिप्र भयो,
 देह तैं निसक नहीं सक पाप पुनि की ।
 राघो रघु नृपति सूं बोले मुनि मौनि तजि,
 जान्यौं जड़ भर्थ अर्थ मोक्ष भई उनि की ॥४४

जनकजी को टीका : [मूल]

मनहर करम-हरण कवि बरतमान भूत भव्य,
 छंद आये नव जोगेसुर जीवन जनक कै ।
 नाहरी के दूध सम नृवृत्ती घरम धार,
 छीजै न लगार राखि पातर कनक कै ।
 राज तजि, मोह तजि, सुख होह हरि नाम भजि,
 कंचन ह्वै छुप्ये लोह पारस तनक कै ।
 राघो रह्यो थकित थिराऊ धुनि ध्यान लगि,
 कीट गही मीट मारचौ भृंगी की भुनक कै ॥४५
 माया माधि मुक्ति बहतारि जनक भये,
 चित्र के से दीप रहे धारचौ धर्म समता ।
 सुख-दुख रहत गहत सतसंग सार,
 तजे हैं बिकार न काहू सूं मोह समता ।
 अंस नग जनम जतन सेती जीति गयो,
 बदगी में बिघन न पारी कहाँ कमता ।
 श्रवत मनन मन बच क्रम धर्म करि,
 राघो अंस राज में रिभायो रांम रमता ॥४६

छपे भृगु मरीच बासिष्ठ, पुलस्त पुलह क्रतु अंगिरा ।
 अगस्त चिवन सौनक, सहस अठ्यासी सगरा ।
 गौतम अग सौभरी रिचिक-मृगी समिक गुर ।
 बुगदालिम जमदगनि, जवलि परबत पारामुर ।
 बिस्वामित्र मांडीफ कन्व, बांमदेव सुख व्यास पत्नि ।
 दुरवासा अत्रे अस्ति, देवल राघो बह्मरिष ॥४७

धरमपाल रसपाल, नमो त्रिगपाल बजाणों ।
 नमो सूर सापुरस नमो कबि चतुर सुजाणों ।
 नमो सती सरबज नमो धाता धर्म-धारी ।
 नमो इंद्रजस भोमि, नमो आत्म जपगारी ।
 नमो जनत जमनी सक्ति, सक्ति सक्त भगवत जे ।
 नमो जती जोगेसुर्ग, रामो बासन-बास है ॥४८॥
 नमो सुवरण कुबेर नमो धर्मराज मन्धतर ।
 चित्रगुप्त गणपति, नमो वागी महामतर ।
 नमो सप्तरीष धनत रिष, नमो त्रिभवन तत-जेता ।
 बासवस्य रिष अष्ट वसु मृग भवसंड जेता ।
 विप्र बेद तया गऊ, सुमरि सकस सुकल सिलो ।
 राधो जीवन-मुक्ति मत सब बरसम सूर मिलि जलौ ॥४९॥

मनहर

व द

नमो इन्द्र नरघ इ सकल मुरपति सत्य जस,
 करि सीखी जस बिपति निवारण ।
 जीव की जीबनि चतुरासी सज सगी तोहि
 पीव पीव ठेरें जीव सेत निति बारण ।
 सखी के माइक मीना खरबसी रमा के कत,
 सीजियें न धंत मय-जड नित तारण ।
 राधो गज धीरापति कामधेन नमनबुझ
 अष्ट सिंधि नव-मिथि रहै आके द्वारण ॥५०॥
 नमो विष्य देवता कुबेर कुलि धाताकारी,
 धन गति नाथ धनिनासी कौ भंडारी है ।
 मायाधारी मूरति धमल कोटि रजि-सुबि
 साहिब की साहिबी सकति अति भारी है ।
 रिषि सिंधि धरज धरज जग जामे भव
 हरि को हजूरि राखि सौंपी साहि सारी है ।
 राधो मेती सहित रहत रत राम जी सौं
 धनि सो धनाधि मृग सोभे अति भारी है ॥५१॥
 नमो बरण देवता बनाइ कहूं कहाँ जग
 तेर धम पुजत पतास नाथ नागरी ।

नवसै निवासी नदी तेरी जीभ जग मध्य,
 सप्त साइर उर गावै बाग बागणी ।
 तेरी बल ब्रह्मण्ड पचीस लग पुरै जल,
 अकल अजीत प्रलै काल पौढी है घणी ।
 काली गहली बीनती कल्लूक बनि आई मो पै,
 राघो कही सुलप तुम्हारी सोभा है घणी ॥५२॥
 कसिब सुवन तेरे ऊगन^१ ये तो प्रताप,
 रजनी के पाप गुर जाप सुनि सटके ।
 जल सुचि दान असनान घट-क्रम धर्म,
 खोलत कपाट भाण भूप श्रव घटके ।
 मुदित सकल वन गऊ उठि लगी तिन,
 राम जन राम कांम पाठ पूजा अटके ।
 भगति करत भगवतजी की भासकर,
 राघो रटि सुमरिये भाव ये सुभटके ॥५३॥

छपै बड़ी कला करतार, कीयो ससि सू श्रव थोक ।
 रजनी मंडन रतन, सुधा सरवत^२ श्रव लोक ।
 सीतल मिष्ट मयक, चराचर मैं सचरि है ।
 रस गोरस अन सकल, चंद सरजीवत करि है ।
 राघो रुचि राम हि रटै, ससि ब्रह्मण्ड-प्यंड मधि मुदित ।
 पूरणवासी प्रण अति, बित घटियां बाको उदित ॥५४॥

मनहर अपरस उत्तम उत्तग जाकै सोभै अति,
 छंद वृ चि की सुता बखारणी बागी ब्रह्मचारणी ।
 सरस्वती सरल जु सलाघा कीये प्रण ह्वै,
 जब ही श्राव कोऊ ह्वै है काज कारणी ।
 कोमल कुमारजा है न्यारी निकलंक कन्या,
 अतुल सकति सु सुफल तत-धारणी ।
 राघो कहै रति सूं रहैत तन तेजपुंज,
 प्रसन-बदन हरि हित पैज पारणी ॥५५॥

प्रथम आबैस है गनेस गवरी के सुत,
 जाचै चाहि बंसीजन बिद्या को निर्धान है ।
 चतुर निगम नव द्वावस पुरान पढ़ै,
 जानै बस व्यापारि छह बेतौ गुनगान है ।
 लखन बलीस जगबीस के सहस्र-नाम,
 पाठ कर छाठौं जान ईश्वर भासान है ।
 राधो कहै बीमर्ज बिनाइक बिद्या के गुर,
 मान मर-मारि-मुर मानम की जान है ॥२६॥

सपे लखमनां कुमार राम के कामहि साइक ।
 हेदि हेदि हनुमत प्रणम्य रघुपति के पाइक ।
 गदड़ मनुस-बस बरसि, बिजय बिपनी को बाहुन ।
 कन्न स्वाम सिव सुवन, सबल-भित भम अबगाहुन ।
 व्यास पुत्र सुसदेव जपि, गोरक्ष ज्ञान गिरापति ।
 राति बिस रत राम सौं, राधो येते पट जाती ॥२७॥

मनहर पद गोपालजी को आग्याकारी छाठौं जान,
 सारे हैं अमृत नाम प्रेसी स्वामी कारजी ।
 पल में सकल ब्रह्मण्ड सब आबै फिर
 बल्ल बेंदुठ-नाथ अलत अपारजी ।
 तौम्य गुन नीति गही नीति जु नृपति पद
 छाड़े बिये भोग रोग साम्यो जोग सारजी ।
 अगपति अति भवनीक है रहत हड़,
 राधो कहै राति विग रतत रकारजी ॥२८॥

१६४ नामनी मान महात्म्यमू की मुन, बेली मती बच स्वाम जाती की ।
 ६८ नारी जिते जननी करि बेलत नव सब प्यंड पारबती की ।
 सीस गह्यो मनसा मन नीति क भोग न भावत जोग है नीकी ।
 राधो लगी पुनि ध्यान टरे नहीं भाव जय हरि मानपति की ॥२९॥
 बलि देव्यो महा बस बयो न कर्त गुन के गुन मंजन मेद बुनी की ।
 भुग की पनिनी सत्रि के उत्तरी बलि घाई जहां बन-जास मुनी की ।

कीये लावन-रूप रिभावन कौं, सुख कै सुख बाइक है जननी कौं ।
 आगि कौं लागि कहा करै माछर, राघौ कहै सत सूर अनी कौ ॥६०॥

मनहर द्वादस अबद राख्यौ सबद पिता कौ परा,
 छ द लखि सम लक्षमन दास रांमचन्द्र कौ ।
 फल जेते फूल पात राखे है हजूर तात,
 आप न भक्षण कीन्हौ आप सेती अद्र कौ ।
 रांवन पलटि भेख सीया हरि लै गयो,
 सु बिपुन मै निपुन निवारचौ दुख-बध कौ ।
 राघौ कहै पदम अठारै कपि रहे जपि,
 तहां लक्षमन सिर छेदचौ दसकध कौ ॥६१॥

इदव राम के काम सरे सब ही, जब ही हनुमत लीयो हसि बीरो ।
 छ द लक प्रजारि सीया कौ सदेस, ले आइ दई रघुनाथ हि धीरो ।
 राम चढे जिहि जाम हनू सगि, जाइ परे दल सागर तीरौ ।
 राघौ कहै जग जीति रमापति, लक विभीषण कौं दई थोरौ ॥६२॥
 हा हा हनू कीयो काम घनौं, रजनी बिचि सैल समूह ले आयौ ।
 मग दैत कीये छल छद जिते, सुत ते सब जीति कै आतुर धायो ।
 मुरछे लक्ष बोर से धीर धरा धनि, सेवग प्रात ही आत जिवायो ।
 राघो कहै रघुनाथ कै साथ, सदा हनुमत कीयो मन भायो ॥६३॥
 इद ज्यौं जिद की जीवनि गोरख, ग्यान घटा बरख्यौ घट धारी ।
 नृप निन्याणवै कोड़ि कीये सिध, आतम और अनंतन तारी ।
 बिचरै तिहू लोक नहीं कहू रोक हो, माया कहा बपुरी पचिहारी ।
 स्वाद न सप्रस यौं रह्यौ अप्रस, राघो कहै मनसा मनजारी ॥६४॥

मनहर चले हैं अजोय्या छाडि रामजी पिता कै काज,
 छ द भरथ न कीन्हौ राज राखी सिर पावरी ।
 धृग यह राज तज्यौ नाज रघुनाथ काज,
 काहे कौं बिछोहे आत मात मेरी बावरी ।
 आसन अबनि खनि नीवै सैन कीनों जिन,
 रोवत विवोग मनि रहै तन तावरी ।

राधो कहै भरत घरन गृह भूलि गयी,
मेरो कसू मांही बस रजा राम राखरी ॥६४

धरे राधो रिक्त ये रामजी, भसी गह्यो मत मुक्ति को ॥
बाणासुर प्रह्लाद कहूँ, बसि मय पुनि त्वाष्ट्र ।
असुर भाव को त्यागि, भग्यो सों नित बिम नरहर ।
राम उपासिक तीन, धीर राबण सम ईहै ।
संका सेकै राम, बिभीषन को पु बई है ।
कीयो संबोवरी जियजटी, मान महात्म भक्ति को ।
राधो रिक्त ये राम जी भसी गह्यो मत मुक्ति को ॥६५
अपग विमल जल स्थप, पावक हूँ दिखै न भरणी ।
तब संगी तबि गये सकल, सुत सबही धरणी ।
वरय सहस्र पुष कीयो, लीयो तब बलि माहि जल ।
गज कामर हूँ रह्यो, गयो मन को सब छस बल ।
बस बीत्थी बूबख सग्यो नीति सीयो जव निपट धरि ।
राधो रहत रंकार कै, ततजन बिमुबायो तु हरि ॥६६

धरि राधो धर्म चित राखि, सत को पोषिये ।
धरे कुरबन कुसी अनाथ तास को तोषिये ।
करि लीबै इहि धर भजन भगवत को ।
पीछे कसु न होइ, कुरी दिन अत को ।
आ दिन बेह बस घटे भजन बस राखि है ।
जन राधो गज गोप अनामिस ताखि है ॥६७
मनिका गहवर पाप कीये अविहृत धति छोड़े ।
पर-पुरपन हूँ भोव, रिम्यये पावो भोड़े ।
हाइ चाँम धर धंत मुन मिष्टा जिन मांही ।
गीह रीट रत मास बदन सँ सास चुपाहीं ।
धंत-जास गुहृत हृदय रटि राम सनातन में भई ।
राधो प्रपट प्रलोक को, अड़ि बिमान गनिका गई ॥६८
उपो बिद्र अहूर भये भीतारण मेरे ।
नंपारी पुतराष्टर तज सारबि र मेरे ।

सु रतिदेव बहुलास, आस मन की सब पूरी ।
 मित्र सुदापां जानि कीयौ, सब ही दुख दूरी ।
 सोक समद तैं काढ़ि कै, कीये महाजन मुक्ति रे ।
 राघो सूके काठ सब, होत अबै सतसग हरे ॥७०
 नमो सूत बक्तास नमो, रिष सहस अठ्यासी ।
 सुणी भागीत पुराण भक्ति, उर माहि उपासी ।
 चटिड़ा द्वादस कोड़ि, रांम सुमर्त कुलि उधरे ।
 जन प्रह्लाद प्रसाद, पाय संगति सौं सुधरे ।
 साध सती अरु सूरिवां, हीरा खड़ गरु वाज ।
 राघो अस दधीच कौ, कीयो तिहुं-पुर राज ॥७१
 जन राघो रांम अ रीभ है, परि रीभत है सर्वस दीये ॥
 उछ वृति जु सिवर सुदरसन, हरिचंद सत गहि ।
 स्यार सेठ बलत्रो^१ ईषण, जित रतदेव लहि ।
 करन बल्य मोहमरद, मोरध्वज सेद बेद बन ।
 परबत कुडल धृत बार, मुखी च्यारि मुक्ति भन ।
 व्याधि कपोत कपोती कपिला, जल-तटांग उपगार जल ।
 तुलाधार इक सुता साह की, भोज बिक्रमांजीत बीरबल ।
 ये बड़ सती सताई सौं, जपि उधरे उत्तम कृत कीये ।
 जन राघो रांम अ रीभ है, परि रीभत है सर्वस दीये ॥७२

मोहमरद की टीका [मूल]

अरिल रिष नारद बैकुंठ, गये हरि पास है ।
 छपै प्रण करी, नहीं मोह, इसी कोइ दास है ।
 मोहमरद भरिण भूप, रूप रांगी सिरै ।
 ताके सुत की घरणि, बरणि बकता तिरै ।
 नारद सौं निरवेव, बिष्णजी विधि कही ।
 राघो भेद न आंति, भगत भगवत सही ॥७३

इदव ध्यांन घरचौ जन की जगदीसु र, ताही समैं रिष नारद आयी ।
 छंद तारि छुटी तबहि लगे बूझन, काहि भजौ हरि को मन भायी ।

राधो कहै भरत धरय गृह भूलि गयो,
मेरो कछु मांहो बस रजा राम रावरी ॥६५॥

धरे राधो रिक्त मे रामजी, भली गह्यो मत भुक्ति की ॥
बांछासुर प्रहसाव कह, यति भय पुनि त्याहर ।
असुर भाव की त्यागि, मज्ज्यो सों नित-बिन मरहर ।
राम उपासिक तोम, ओर रावण सम ईह ।
संका लंकै राम, बिभीषन की पु बई है ।
कीयो मंजीवरी त्रियजटी मान महात्म भक्ति की ।
राधो रिक्त ये राम जी मलो गह्यो मत भुक्ति की ॥६६॥
अबग बिमल जस त्यघ, पावक हू टिके न धरणी ।
तब संगी तजि गये सकल, सुत सबही धरणी ।
धरय सहस्र पुप कीयो, सोयो तब जँजि मांहि जल ।
यस कायर हूँ रह्यो, ययी मन की सब छल जल ।
बस धीखी बुबल जग्यो नीति सीपी जब निपट सरि ।
राधो रतत रकार क, ततजन बिमुचायो सु हरि ॥६७॥

अरिह
बने दया धर्म बित राखि, सत की पोषिये ।
दुरबस दुखी बनाय, तास की तोषिये ।
करि सीखे इहि धर मजन भगवंत की ।
पीछे कछु न होइ बुरी बिन अंत की ।
जा बिन बेह बल घटै, भजन बल राखि है ।
जन राधो मज पीध, अजामिल साखि है ॥६८॥
ममिका पहर पाप कीये अविहत भति सीढ़े ।
पर-मुरयन सँ भोग रिझाये पापी मीढ़े ।
हाड़ नाम धर भत मुख मिष्टा बिन मांहो ।
पीठ रीठ रत भास बदन ले जान चुचाहीं ।
धेत-कास मुकुट हृदय रति राम सनातन में भई ।
राधो प्रगट प्रसोक की बड़ि बिमान ममिका गई ॥६९॥
छयो बित अकूर भये मोसारन मैत्रे ।
गंजारी मुतराखर सबे सारबि हँ भे ।

मोरधुज की टीका [मूल]

मनहर मोरधुज तामरधुज हसधुज सिखरधुज,
 नीलधुज ध्रमधुज रतिधुज गनि है ।
 ताकी राणीं मगन मदालसा मुकति भई,
 वैसे सुत च्यारि कोई जननी न जनि है ।
 हरिचंद सत त्रियलोक मै सराहियत,
 सग रहितास मदनावती जु धनि है ।
 सिवर कपोत बलि^१ रतदेव उछ^२ वृति,
 राघो जाके भूरि भाग जोया^३ जस भनि है ॥७६

छपे इम मन वच क्रम रत राम सौं, जन राघो कथत कबीस ॥८०
 दीरघ सुघ सुबाहु गरक, आसन जित गादी ।
 जाके सत्रु न कोई, सत्रु मरदन सतवादी ।
 अति विगि विमन बिक्रात, जुगति जोगी उधरेता ।
 अलरक अग है अजीत, सूर सर्वज्ञ ततवेता ।
 मात सुमगन मदालसा, तात है तत्वनवीस ।
 इम मन वच क्रम रत राम सूं, जन राघो कथत कबीस ॥८०
 हरि हृदं जिनकै रहै, तिन पद पराग चाहूं सदा ॥८०
 प्रेय-व्रत जोगेसुर पृथु, श्रुतिदेव अंग पुनि ।
 परचेता मुचकद सूत, सौनक प्रीक्षत सुनि ।
 *सत्यरूपा *त्रियमुता^४, मंदालस ध्रुव की माता ।
 जगपतनी वृज-बधू, कृष्ण बसि कीये विख्याता ।
 नरनारी हरि भक्त जो, मै नाहीं बिसरत कदा ।
 हरि हृदं जिनकै रहै, तिन पद पराग चाहूं सदा ॥८१

टीका

इदव जा जन की पद रेंन अभूषन, अग करौ हरि है उर जाके ।
 छंद स्वाद निपुन्न महाकवि आदि, कहै श्रुति देव बडौ धर्म ताके ।
 सत लयें धरि जात भये हरि, फेरत चादरि प्रेम सु वाके ।
 साधन कौ परनाम न आदर, आप कही हम सू बड पाके ॥७१

नाथ कहो जन हाथी बिकानों सो मोहमरब बसेय सुनायो ।

राघो कीयो रिप मारब मैं छल स्वयं ये साध को पुत्र मरायो ॥७४

हंमाण मृप-कुमार मार बरबार नारब गये,
६६ दास राघो कहो सोग-जाणी ।

राबलड़ा भवन सु गवन करि छोकरो,
कसस से कूवा कू चलो पाणी ।

बेलि रिप बीरि करि ओरि पाइन परी
रिप तहो बुबर की मृति ठाणी ।

देव-बासी कहै कौन काको सगो,
मापिका नांव सगोग जाणी ॥७५

घसे रिब अगम नौ घांणि राणी मिनी,
पुत्र के मृत को कहो गाथा ।

अहं जानो नहीं कहा मुत प्रबतरघो,
कहा अब बेहू तजि गयो भाथा ।

कौन को बसत कहो सोग काको करं
सेल की पात असेल हाथा ।

दास राघो कहो स्वान विज की कथा
रहे रिप ठगे से धूँलि माया ॥७६

मृप क बुबर को मारि मारब मिसी,
कहो रिप अजि पति मूको तेरी ।

कुसदपू कहो करतार की बमत है
कौन की मारि पति कौन केरी ।

अब सतना प्रमग द्वार है निशि बसे
रई गनि कोमुदे कहा बस देरी ।

दास राघो कहै देवजी सेहू बपू
प्रगुनी दुगन है प्राण तेरी ॥७७

१८१ रिप मारब घात कही मृग नो गुन तेरी तिहार मैं स्वयं मैं मारपी ।

१८२ मृग कही भगवंत गवा गिए मन्त्रबधी घांणी बायो र तिपारपी ।

देव मुनी हटान कही गुन बीनि जंमार होयो मुनि हारपी ।

राघो कहै इनकी मुनि क रिप घायो अनाम कुरंग नूं तारपी ॥७८

मोरधुज की टीका [मूल]

मनहर मोरधुज तांमरधुज हसधुज सिखरधुज,
 नीलधुज ध्रमधुज रतिधुज गनि है ।
 ताकी रांणीं मगन मदालसा मुकति भई,
 वैसे सुत च्यारि कोई जननी न जनि है ।
 हरिचंद सत त्रियलोक मैं सराहियत,
 सग रुहितास मदनावती जु धानि है ।
 सिवर कपोत बलि^१ रतदेव उछ^२ वृति,
 राघो जाके भूरि भाग जोया^३ जस भनि है ॥७६

छपे इम मन बच क्रम रत राम सौं, जन राघी कथत कबीस ॥७७०
 दोरघ सुध सुवाहु गरक, आसन जित गादी ।
 जाकें सत्रु न कोई, सत्रु मरदन सतवादी ।
 अति विनि विम न विक्रात, जुगति जोगी उर्धरेता ।
 अलरक अंग है अजीत, सूर सर्वज्ञ ततवेता ।
 मात सुमगन मंदालसा, तात है तत्वनवीस ।
 इम मन बच क्रम रत राम सूं, जन राघी कथत कबीस ॥७८०
 हरि हृदं जिनकें रहे, तिन पद पराग चाहूं सदा ॥७९०
 प्रेय-व्रत जोगेसुर पृथु, श्रुतिदेव अंग पुनि ।
 परचेता मुचकद सूत, सौनक प्रीक्षत सुनि ।
 ४सत्यरूपा ४त्रियसुता^४, मंदालस ध्रुव की माता ।
 जगपतनी वृज-वधू, कृष्ण बसि कीये विख्याता ।
 नरनारी हरि भक्त जो, मैं नाहीं बिसरत कदा ।
 हरि हृदं जिनकें रहे, तिन पद पराग चाहूं सदा ॥७९१

टीका

इदव जा जन की पद रेंन अभूषन, अंग करौं हरि हैं उर जाकें ।
 छंद स्वाद निपुन्न महाकवि आदि, कहै श्रुति देव वही धर्म ताकें ।
 सत लयें धरि जात भये हरि, फेरत चादरि प्रेम सु वाकें ।
 साधन कौं परनाम न आदर, आप कही हम सू बढ पाकें ॥७९१

मूल

७५ धरम-कवल मकरंद को जनमांतर भांगत रह्यो ॥८०
 सति-बरत सगर मिथलेत भरम हरिचंद रघुमल ।
 प्राचीन बही इच्छाक भगीरथ, सिबर सुबरसल ।
 बासमीक रघीच बीम्यावलि, सुरथ सुधन्वा ।
 एकमांगद रिभु जैन, समूरति बेबस-मन्वा ।
 सिपर ताभ्रमुख मोरमुख बलरक की महिमा कह्यो ।
 धरम-कवल मकरंद को जनमांतर आचत रह्यो ॥८२

टीका

७६ इदव धार न देह नहीं अपसोचहु साधन की पद रैन सुहावे ।
 ७६ सत्यव्रतादि कथा जग जानत ह बसमीक कथा मन भावे ।
 भीमन साधि भये रिप भीमहि राम चरित्र बड़व्य बनावे ।
 गावत साहि सबै सुर नागर, काम सुनेत हियो भरि आवै ॥७७

दुआ वासमीक की टीका [मूल]

मनहर पाहुन की भक्ति निहाय क्य कीनी जग,
 ७६ बिप्रन हाबस कोड़ि क्यों^१ये निति नेम सों ।
 कनक के धार द कठोरो भारी कनक की
 भोजन छपन मोग बीस बीन्हों हेम सों ।
 राजा करै तहन-महल बर बाई बोर^२
 बड़े बड़े बहुरिप बेद पड़े प्रेम सों ।
 राघो कहै जन बिन क्या ये बात पुरी नाहि
 साध बिन कत सस आवै सुख-सोम सों ॥८३

हसल पंड-मुत पंच कर जोड़ि कही कृष्ण सूं,
 ७६ देव सबिह प्रेम करी पुरी ।
 बिप्र बस कोड़ि रिप राइ राजा पला
 जीमयो तऊ जग रह्यो ऊरी ।
 जब कृष्ण कृपास हू कही जिस की तिम
 भक्त भगवंत बिन हूं न पुरी ।

राम भजनीक राघो कहै सुपचतन,
बालमीक जीमतां बजहि तुरौ' ॥८४

मनहर छंद गये है सकल बल डारि कुल राज तेज,
स्वामीजी पधारौ मम काज आजि जानि कैं ।
हस ज्यू हस्त बिग बस्त रूपी आयो द्वारि,
भोजन-छपन भरि थार धरचौ आनि कैं ।
श्रव अन तीवन र घृत दधि दूध भात,
अपि अबिनासीजी कौं ऐक कीये सांनि कैं ।
राघो कहै राम धनि राखत है जन पन,
पाचौं ग्रास पच बेर बाज्यो संख तांनि कैं ॥८५
भूधर कहैत तोहि भाजि डारौ भाठिन सौं,
जन कैं जीमत कन बाज्यो क्यूं न पातकी ।
देवजी दयाल ह्वैं जे मेरो कछू नाहीं दोष,
द्रौपदी कू आई भिन अंति देखि जातिकी ।
बाजतौ असखि बेर भाव सैं परचौ है केर,
नारि न निहारि देख्यो साध सील सातकी ।
राघो कहै संख नें सुधारि कही साहिब सूं,
मो कौं कित ठौर है जु आज्ञा मेरौं तातकी ॥८६

करन की टीका [मूल]

बासुर की आदि भयें रजनी की अंत जबै,
पढत जाचिग अब पहर करन की ।
सवा भार कंचन क्रिया सूं देती निति प्रति,
जासूं होत प्रतिपाल द्रुबल बिप्रन कौ ।
अरजन कौ रथ अवटायो जिन अहूठ पेड,
जामैं बठै कृष्ण देव नाहक नरन कौ ।
राघो कहै रवि-सुत दाग्यौ हरि हाथन पें,
साधिगो अबस दे कैं मांमली मरन कौ ॥८७

मूल

सुपे चरन-कचल मकरंद कौं, जनमांतर भागत रह्यो पटे०
 सति-चरत सगर मिथसेस, भरष हरिचंद रघुनख ।
 प्राचीन ब्रह्मी इष्याक भगीरथ, सिवर सुबरसख ।
 बालमीक बधीष बीष्माबलि, सुरष सुपन्था ।
 एकमांगद रिमु अंस, प्रभूरति बैबस-मन्वा ।
 सिपर ताम्रधुज मोरधुज अलरक की महिमा कह्यो ।
 चरन-कचल मकरंद कौं, जनमांतर जायत रह्यो पद०

टीका

इंदव भार न देह नहीं भपसोचहु साधन की पद रैन सुहावै ।
 ३६ सत्यव्रतादि कथा जग जानत हैं वसमीक कथा मन भावै ।
 भीसन सावि मये रिप भीमहि राम चरित अद्भुत वनावै ।
 गायत साहि सबे सुर नागर कान सुनेत हिपो भरि भावै ॥७२

दूजा वाल्मीकि की टीका [मूल]

मनहर पांडुन की भक्ति बिहान कप कीनी जग,
 ३६ विप्रन दास कोड़ि क्यों^१ ये निति भैम सों ।
 कमक के चार स कठोरो भारी कमक की
 भोजन छपन-भोग बीस बीसहौं हेम सों ।
 राजा कर रहन-सहल बर आई बोर^२
 बड़े बड़े बहुरिप सेब पड़े प्रेम सों ।
 राघो कहै जन बिन क्या ये जन पुरी माहि
 साय बिन कैसे संत बाजे मुख-लोभ सों ॥७३

हसाल पद-मुत पच कर जोड़ि कही कृष्ण सूं
 ३६ बैब सदेह भम करो दूरी ।
 विप्र दस कोड़ि रिप-राइ राजा पछा
 जीविषा तऊ जग रह्यो करी ।
 जब कृष्ण हपाल हू कही निम की निम
 भक्त भगवंत बिन हू न पुरी ।

राम भजनीक राघो कहै सुपचतन,
वालमीक जीमता वजहि तुरौ ॥८४

मनहर छंद गये हैं सकल बल डारि कुल राज तेज,
स्वामीजी पधारौ मम काज आजि जानि कै ।
हस ज्यूं हस्त बिग वस्त रूपी आयो द्वारि,
भोजन-छपन भरि थार घरचौ आनि कै ।
श्रव अन तीवन र घृत दधि दूध भात,
अपि अविनासीजी कौं ऐक कीये सांनि कै ।
राघो कहै रांम धनि राखत है जन पन,
पाचौं ग्रास पच बेर बाज्यौ संख तांनि कै ॥८५
भूधर कहैत तोहि भाजि डारौ भाठिन सौं,
जन कै जीमत कन बाज्यौ क्यूं न पातकी ।
देवजी दयाल ह्वै जे मेरी कछू नाहीं दोष,
द्रौपदी कू आई भिन अति देखि जातिकी ।
बाजतौ असखि बेर भाव में परचौ है फेर,
नारि न निहारि देख्यौ साध सील सातकी ।
राघो कहै सख न सुधारि कही साहिव सूं,
मो कौं कित ठौर है जु आज्ञा मेरी तातकी ॥८६

करन को टीका [मूल]

वासुर की आदि भयें रजनी कौ अंत जबै,
पढत जाचिग श्रव पहर करन कौ ।
सवा भार कचन क्रिया सूं देतौ निति प्रति,
जासू होत प्रतिपाल दुबल विप्रन कौ ।
अरजन कौ रथ अवटायो जिन अहूठ पंड,
जामैं बठै कृष्ण देव नाइक नरन कौ ।
राघो कहै रवि-मुत दाग्यौ हरि हायन पै,
साधिगौ श्रवस दे कै मांमलो मरन कौ ॥८७

बलि बोकाली की टीका [मूल]

इंदव भाग बड़े बलि के प्रहूँ बाँधन, बाधत ही कोयो सब उचारा ।
 क द राज गऊ धन धाम कस्यां प्रभु, बेज करौ इनकों प्रीतिकारा ।
 भाव सौँ भूमि बे पेड़ प्रहूँठिक ता मधि हूँ बिर्भास हमारा ।
 राघो प्रिमोक प्रियेड कीये जिन आप प्रमाँय बह्यो करतारा ॥८८

मनहर बाँध्यौ राजा बलि कसि इह सौँ कीम्ही बिहसि
 क द रामजी कहत हुसि प्रर्थ-पेड़ आप बे ।
 बोसे बलि बीभाबली धर्म प्रभु कीम्ही भसी,
 मन की पजोई रसी लीजे पेड़ आप बे ।
 जै जै जगबीस कीम्हीं आपनीं बतायी कीम्ही,
 मेरी निज रूप धूप रह्यो प्रमाँय बे ।
 बलि के बरबार प्रतिहार प्रभु प्राननाथ
 राघो बोरे हाथ यौँ जग्यासी ठाढ़ी आप बे ॥८९

हरिचंद की टीका [मूल]

लोकपास सारे कुसि बेचता तेतीस कोड़ि
 ठाढ़े कर जोरि हूँ के कही करतार सूं ।
 हरिचंद की बैलि सत हल-बल हमारी मत,
 कीजीये इसाज प्रभु धाज याही बार सूं ।
 तब हरि कृपा करी सब की बिलासा करी
 नारद बुलाइ लीये बुझे हूँ बिचार सूं ।
 राघो कही रामजी न रिय विधि पुनी परि
 हरिचंद कसी बिस्वामित्र प्रहूँकार सूं ॥९०
 राघो रिय बीयो रोइ मोहि लौ कठिन बोइ
 मत तुम साहिब उत हूँ बास राबरी ।
 तब बोले बिष्णुजी बिसाल नेन नाराइन
 रिय मेरी कीयो बैलि हूँ लौ नहि जावरी ।
 भयतबध्न मेरी बिड़ब गावै साव जेद
 उत मोहि प्यारे धीसैं मात पिता जावरी ।

राघो कहि राम हरिचंद नहीं हारै धर्म,
भेडन को भे न मानै स्यध कौ ज्यू छावरी ॥६१†

टीका [मूल]

मनहर

चाले वेग रिष बिस्वामित्र बंटे वन आइ,

छद

सूर भयो सूर-देव बाग खोदि डारचौ है ।

माली जाइ कही हरिचंद चढ़ि आघौ तब,

सूर भग्यौ गैल लग्यौ कहै अब मारचौ है ।

दोखवे सों रह्यौ रिष देखि बैठि गयो सीस,

नाइ करि कह्यौ मम चली यौ उचारचौ है ।

सकलप लेहु सर्व राज हम देहु तीन,

लाख फिरि येहु दये सत नहीं हारचौ है ॥६२

खोसि लीयो घोरा आप नृप कौ पयादौ कीयो,

काटा धूप लगै लोग सुनि और ल्याइये ।

सर्व ही हमारे ये तौ ल्यावो तीन लाख हारो,

भूप रहितास रानी कासीपुरी आइये ।

सीस घास लीये ठाढ़े बेस्या कही नारि देहु,

नकटी बखानी कीस नांक काटि जाइये ।

अगनि सुश्रमां रिष रानी रहितास लीये,

दीये ड्योढ़ लाख हीयो फटे बिछुराइये ॥६३

मागत रुपईया डेढ़ लाख रिष राजा पासि,

बचन कौ तजौ अजौ नहीं बेगि दीजिये ।

अब दैऊ भफड़ा सु डोम आयो ताही छिन,

अहट सभारौ हां जू तौ तौ गिनि लीजिये ।

रानी रहितास करे अगनि सुश्रमां सेव,

ईधन बुहारी लेय जल ल्याइ भीजिये ।

सुत ल्यावै फल-फूल पूजन करन रिष,

येक दिनां चढ्यौ द्रुम अह काटि खीजिये ॥६४

वालां कही माता सूँ सरप डस्यो रहितास,

रोवत गई है संग सुत जहां परचौ है ।

†टिप्पणी . सम्बत् १८८६ की प्रति में इसके बाद के ६ मनहर छद नहीं हैं ।

बेनि छाती फटी सै उठाइ भाई मरहुट,
 सकरी बरै' न मेहु बसै नहीं बरघौ है ।
 भूषा सनि आयो हरिबल मांगे भूमि माङ्गो,
 बयो फारि जीर आयो तब सँके ठरघौ है ।
 गंगा में बहाइ भाइ आश्रम में रात बिग,
 भील हार स्याइ रानी गरै मान्छ बरघौ है ॥२३॥
 कासी के राजा-बर बेस्यो हार गर-मान्छ,
 मार भर बार-बार स्याये भूप पास ही ।
 भाबो मरहुट कही काटी सिर सट फेरि,
 बसै नहीं बट भूट-पट करौ मास ही ।
 सुनौ इक पाय असि बेहु टैस वाकं हाथ,
 छेबे मम माय बई माय सेर बास ही ।
 बिरम्हा विसन सिब गह्यौ कर मांगि बर
 उर नहीं चाहि कलि करो मति आस ही ॥२४॥
 देवतान कीयो छस सूर भयो देव अस,
 मैं हू बिरचामिन्न रिय बँठो बन माहि जो ।
 अगनि सुभमां अज मँपड़ा सो समराज
 सक्ति भई बेस्यां पुनि कट्यौ नांक ताहि जो ।
 मुरपति अप जानौ भील हू रंभा कौ मानौ,
 कासी-भूप देव जानौ सब ही को माहि जो ।
 गंगा नू उसटी बहि बहितास आयो सही,
 राज बयो महोराजा रानी मुक्ति चाहि जो ॥२५॥

छपे ॐ जयंती-मुत जगतगुर, राघो बडवत निति नमो ॥२६॥
 बबि हरि हरि-रत अंतरीय नहो प्रभु सँ अंतर ।
 बमस प्रपुष परयोए बरहि भुनि ध्यान निरंतर ।
 कर भाजन विपमाइन, इमस रहै राति दिवस रत ।
 आबिहोत्र असंड भुनि नपन कोइक मत ।
 भव जोयेगुर नाब भएि मिटे सरस संकड समो ।
 ॐ जयंती-मुत जगतगुर, राघो बडवत निति नमो ॥२७॥

नमो पड-सुत पंच, नमो परचंड पर-काजी ।
 अति क्षत्री अति साध, कृष्ण जिन सूं अति राजी ।
 नमो जुधिष्टर भूप रूप, धर्म सति के नाती ।
 नमो भीर्वभङ्ग पवन-सुत, पाप कर्मन की काती ।
 नमो धनंजय धनुष धर, सत्रुन सर सज्या-धरण ।
 नमो नकुल सहदेव कौं, जन राघो रोगन हरण ॥६६
 रिष नारद नै निरभै कीये, प्राचीन बृह के पुत्र दस ॥६७
 कुवरन कौं कैलास, बताई निश्चल ठौरा ।
 महादेव मन जीत रहै, संग सीतल-गौरां ।
 बक्ता मगन महेस राज-रिष सनमुख श्रोता ।
 भक्ति-ग्यांन अतिहास, सार तत निरनै होता ।
 यौं चकेता प्रसिधि भये, जन राघो पीवत राम-रस ।
 रिष नारद नै निरभै कीये, प्राचीन बृह के पुत्र दस ॥१००
 अष्ट-चक्र इनके चले, रटि राघो षट चक्कवै ॥६८
 प्रथम बेरिण धर्म जेठा, दुतीय बलिवंत^१ बलि बहरी ।
 धुध मारबि सियार, जास रजघांती गहरी ।
 मानघाता अति बढ्यौं, प्रसिधि महा भयो प्रूरवा ।
 अजैपाल अब तपे, धारि उर भले गुरदवा^२ ।
 उदै अस्त लौं राज घरि, करते न्याव हरि हक्कवै ।
 अष्ट-चक्र इनके चले, रटि राघो षट चक्कवै ॥१०१

इदव काक-भुसड र मारकडे मुनि, जागिबलक कृपा क्रम जीते ।
 छंद सेस सभु वुगदालिम लोमच, ध्यांन समाधिहि में जुग बीते ।
 खडांग दिलीप अजौं अजपाल, रिषभदेव अरिहंत उदोते ।
 राघो कहै चक्कवै षट ये^३ दस, रांम परांगमुख ते गये रीते ॥१०२

समुदाई टीका

इद्र अगनि^४ गये सत देखन, स्यौर दयो तन काटि र मास^५ ।
 सुर्थ सुधन्वा सुदोष कियो दिज, सख लिखत भयो वपु नास ।

देह^१ वधीच वई सुरपतिहि, भर्त सु भागवत प्रकासं ।
बिभ्र मुदर्शन है इतहासहि, देत तिया जन और न वासं ॥७३

स्वमांगद की टीका

वाग पहोपन छाइ रह्यो सुम देवतिया वहे सैमहि माहीं ।
बैगन कटक पाव लग्यो इक बैठि रही सुनि के नृप वाहीं ।
वात कही धुरंगसोक पठाइत, ग्यारसि वास वयें सुख पाहीं ।
ग्राम न जानत होत कहा व्रत काहि रह्यो इकठी कबि नाहीं ॥७४
झोड़ फिरें इक सौड़ि बनिकक हु मारि हुती मन साइ न आगी ।
भूपति के डिंग स्याइ वयो व्रत बैठि बिमान सुरगहि भागी ।
देखि प्रभाव हि भूप बिभारत या दिन मन मसै स भमागी ।
यो नर-मारि करे व्रत आबक जाइ पुरी सुरगापुर लागी ॥७५
भ्यारसि को व्रत सत्य करपौ नृप बात सुनो इक तास सुहा की ।
सैम पिता पुर जाइ सुयबर मांगत सैन सुध्या भति पाकी ।
देत नहीं हरि बासु र जानत भाबि मरे गति छूँ मस यांकी ।
ग्राम तजे उन बेगि निसे प्रभु, भापि कही पन रीति तिया की ॥७६

मोरछुअ की टीका

रोस भयो ग्रम भजन के भति कृष्ण छु जानि वयो रस भारी ।
है मम भक्त सु तोहि विभावत वासक कृत मये ब्रह्मचारी ।
जाइ पहोचत मोरछुअं गुह, बेगि कही नृप बात हमारी ।
जाइ कही भब सेव करु हरि बैठ हुयी सुनि भामि प्रभारी ॥७७
ऊठि जसे रिख साइ महे पव जाइ कही नृप दौरत धाये ।
धाप ब्या करि जाहि फलावत भाबि भली दिन ये फल पाये ।
मोहि कही स करौ भबही यह जैन रसास पिऊं द्विग धाये ।
रोस गयो सुनि मोव भयो घर, पारिस सैन सु जैन सुताये ॥७८
देन सुने न करी पु करपी हम जो तुम भावत सो मम भाई ।
स्वयं मिस्यौ इन वासक लावत मोहि भली कहियो सुसवाई ।
क्यूं करि छोड़त भूपति को तन भाव मिमै मम बात बनाई ।
बोनि छठि तिय मैं भरषंगनि पुत्र कहै मम यौ सुधि भाई ॥७९

वात सुनौ नृप गात तिया सुन, चीरहि भोरहि नाहि न भाखै ।
 सीस करौत घरचौ मु चिरचौ मुख, नीर ढरचौ द्विग भीर न चाखै ।
 छोडि चले गहि पाव कहै इम, रोवत है बिन कामहि नाखै ।
 नैन लये भरि रूप घरचौ हरि, दूरि करचौ दुख है अभिलाखै ॥८०॥
 द्यौस कहा अति मोहि रिभाइहु, रीझि दिये बिन मोउ रसाल ।
 लेहु चह्यौ बर साटि न चूकत, सूकत है मुख देखि बिहाल ।
 भूप कहै तुम दीन-दयाल, करै कछु नून लखौ सु विसाल ।
 देहु यहै बर मागि सिताव, करौ मति पारिप यौ कलिकाल ॥८१॥

अलरक की टीका

मैं अलरक सु वात वखानत, ग्यान दये नहि जाइ बिषै है ।
 जन्महि आइ मदालस कै तन, सो ग्रम वासहि नाहि पिषै है ।
 पीव कहे लघु छोडि गई वन काढि^१ लयो नृप त्रास दिषै है ।
 छाप उपाडि र वाचि सिलोकन, दौरि गयो दत देव नखै है ॥८२॥

रंतदेव की टीका

देवसु रतकुले दुसकतहु,^१ वृत्य अकासहि धारि लई है ।
 खात नही बिन दीन अभ्यागत, वास करै यह बात नई है ।
 ह्वै श्रठचालिस द्यौस मिली रिधि, ब्राह्मन शुद्र सुपाक दई है ।
 राम बिचारी चहु जनमें हरि, देन लगे दुख देहु कही है ॥८३॥

[मूल]

इपे जन राघो निज नवधा भक्ति, करत मिटे जाभरण मरण ॥टे०॥
 श्रवण परीक्षत तरचौ सबद-धुनि सुख मुनि गावै ।
 चरण पलौट लक्ष आदि, अब गतिहि रिभावै ।

^१सग सर्वात्मना ह्याज्यौ, यदि त्यक्तु न शक्यते ।

स एव सत्सु कर्तव्य, सत ससारभ्रंषज ॥१॥

काम सर्वात्मना हेयो, यदि हातु ना शक्यते ।

स कर्तव्यो मुमुक्षाय, सैव तस्याभिभ्रंषज ॥२॥

^२सकूलो भीता माग कन्या ।

मजन सुबिड़ प्रहसाव, सु पलक^१ सुत बहनकारी ।
 बासातम हनुमत, सत्ता पारण परा घारी ।
 पृष्ठ प्रर्षा बलिर्पण सह्य ड, भवस बे गयो हरिचरण ।
 जन राखो मित्र मबधा भक्ति, करत मिटै जामरण सरण ॥१०३॥

गोह मीलां को राजा सिंगवैर^२ (पुर) की टीका
 गोह किरातन को पति रामहि भाइ मित्यौ बनवास सुन्यौ है ।
 राज करौ यह मो सुख धौ प्रभु साज तण्यौ पितु बैन सुन्यौ है ।
 दीरघ दुस्स बिछोह बहै दग लोह नन्यौ फिर सीस मुन्यौ है ।
 प्रांस न खोलत राम बिनां मुख और न देखत प्रेम पुन्यौ है ॥८४॥
 संवत चौबहू बीति गये हरि भाय कहै चर रामहि देसौ ।
 मोनस नाहि न राम कहां भव नाथ मिस कहि मोहि परेसौ ।
 भग पिछानि मये पहिचानि जिये मनु जानि नही सुख सेसौ ।
 प्रीति क रीति कही नहि बात हिये भक्तुभात सु प्रेम बसेपौ ॥८५॥

प्रह्लादजी की मूल

मनहर भनि प्रह्लाद कीन्हों बाब बिपनां कै काज
 छंद जाहु तन आन में न छाडू देक राम की ।
 भगनि तपायो तन जिय सांहीं एक यन,
 हरि बिन जाहु जरि बेही कौन काम की ।
 देख्यो कति जल-धस ऊवरणो मजन वस
 रटत अर्षाड सरसाई सत्य स्याम की ।
 घसुर का कसर धृत्यय को सकल धरणी
 राखो कहै जीत्यो जन जाहु धर याम की ॥८६॥

[टीका]

८६ संकर भादि डरे न इसी रिति पामि न आवत भी हु डरी है ।
 ८७ भेज दयो प्रह्लाद प्रभु द्विम जाइ पगीं परनाम करी है ।

१ घट्टर । २ भिन्नवैर ।

पिछां संख्या में ६ का चरक पढ़ने का कारण अथवा प्रति में ८३ से ८७ तक के मनहर छंदों का न होना है ।

गोद उठाइ दयो सिर पे कर, देखि दया उर येह घरी है ।
दूरि करौ दुख या जग कौ सब, मो अब छौ तव माय^१ बुरो है ॥८६

अक्रूरजो की टीका

अक्रूर चले मथुरा पुर तै, द्विग नीर बहै हरि कौ कब देखौ ।
सौण मनावत देखन भावत, लोटत है लखि चिन्ह बसेखौ ।
बदन भक्ति प्रवीन महा सुख, देव कही यह जीवन भेखौ ।
राम र कृष्ण मिले सु फले मन, स्वारथ लाख जनमहि लेखौ ॥८७

प्रीक्षत की टीका

प्रीक्षत पीवन श्रुति कथामृत, बाढत है निति कोटि पियासा ।
जोगिन कै उर ध्यान न आवत, सो हरि देखि मया^२ ग्रभवासा ।
भूप कहै सुखदेव सुनौ यह, चित्त कथा नही तक्षक त्रासा ।
पारिष ल्यौ मम बुद्धि रही पगि, जाहु जबै थमि होत उदासा ॥८८

सुकदेवजो की टीका

होत जनम चले भजि आरन, व्यास पिता हि सभाष न दीयौ ।
कान परे सुस-लोक दसमहि, बुद्धि हरी सुनि भागुत लीयौ ।
जोगुन रूप करम्म करे हरि, भूप सभा कहिनै भय हीयौ ।
ब्रह्मत सत उन्हें करि उत्तर, वाचित है सु जबै भर कीयौ ॥८९

मूल

छपै हरि बिमुखन दड देत है, जन राघो पाइक^३ राम के ॥
नमो नव-गृह देव, आदि अनुचर हरिजी के ।
पीडत आज्ञा पाई, राम अनुग्र तै नीके ।
नमो बृहस्पति बुद्ध, नमो रनि सोम सहाइक ।
नमो भासकर सुकर, नमो मगल वरदाइक ।
नमो राह घड-केत, सिर आज्ञाकारी स्याम के ।
हरि बिमुखन दड देत है, जन राघो पाइक राम के ॥९०

भजन सुबिड़ प्रह्लाद, सु पसक^१ सुत बहनकारी ।
 बासातन हनुमत, सखा पारथ पण धारी ।
 पृष्ठु धर्मा बसिर्पण्ड ब्रह्माड, अवस बे गयो हरिचरण ।
 बन राघो मित्र नवधा भक्ति, करत मिठ कामण मरण ॥१०३॥

गोह भीला की राजा सिंगवैर* (पुर) की टीका
 गोह किरातन को पति रांमहि भाह मित्पयी बनवास सुयी है ।
 राज करी यह मौ मुस धौ प्रभु साज सग्यौ पितृ वैन सुम्पी है ।
 दीरख दुस्स बिछोह बहै हग सोह बल्यौ फिर सीस धुन्यौ है ।
 आँख न सोसत रांम मिना मुस और न देखत प्रेम पुन्यौ है ॥८४॥
 सवत भीवह बीति गये हरि, भाय कहै पर रांमहि देखौ ।
 मानत नाँहि न रांम कहाँ अब नाथ मिल कहि माहि परेसौ ।
 भग पिछानि सये पहिचानि बिये मनु जानि मही मुस लेसौ ।
 प्रीति क रीति कहौ नहि जास हिये भ्रुसाव सु प्रेम बसेपौ ॥८५॥

प्रह्लादजी की मूल

ममहर बनि प्रह्लाद कीमूर्ति बाद बिभर्मा के काव
 बंद जाहु तन भाज मैं न छाडू टेक रांम की ।
 भगनि तपायौ तन बिय माँहीं एक पन,
 हरि बिन जाहु करि बेही कौन काम की ।
 देख्यौ कति जल-जल ऊबरयो मजन बस
 रटत धर्माड सरनाई सत्य स्योम की ।
 प्रभुर का कसर नुस्यय की सकय धरपौ
 राघो कहै बीस्यौ जन बाहु बर रांम की ॥८८॥

[टीका]

इंदर संकर भादि डरे न इसी रिधि पासि न जाबत भी हु डरी है ।
 जद भेज ययो प्रह्लाद प्रभु बिग जाइ पगी परनाम करी है ।

१ धकूर । २ धिगवैरपु ।

यिही संख्या से ६ का धरक पङ्क्तों का कारण सत्य प्रति में ६२ से ६७ तक के ममहर
 पङ्क्तों का न होना है ।

मन बच क्रम राघो कहै, प्रेम सहित सुणि है करण ।
 ये अष्टादस पुराण, जे जगत मांहि तारण तिरण ॥१०३
 ये अष्टादस समृति भली, तिन सुनत नसै अज्ञान ॥टे०
 बैष्णवी, मनुसमृति, आत्री, जामी, हारतिक^१ ।
 आग्नी, जागिबलकि, सांनी, श्री-नांमी, सांमृतक ।
 कात्याइन, गौतमी, बसिष्ठी, दाखी, साखिल ।
 आसतापि, सुरगुरी, परासुर, कृत मुनि बहुफल ।
 आसा पासि उदारमति, हरत परत साधन सधनान^२ ।
 ये अष्टादस समृति भली, तिन सुनत नसै अज्ञान ॥१०४
 राम सचिव नाम ही लीये, अनन्य भक्ति कौ पाइ है ॥टे०
 सुमत पुनि जैयंत सृष्ट, बिजई र सुचिर मति ।
 राष्ट्रवरधन चतुर, सुराष्टर मैं बुधि अति गति ।
 असोकबरज सुख-क्षेम, सदा रूपपति मन भाइक ।
 परम धरम-पालक, प्रजा कौ सब सुखदाइक ।
 राघो ऐसे प्रसन कर, सेवति मन बच काइ है ।
 राम सचिव नाम हि लीये, अनन्य भक्ति कौ पाइ है ॥१०५
 पद्म अठारह जूथपाल, तिनके सुमरु नाम ॥
 सुग्रीव, बालि, अगद, केसरी बच्छ हनुमानां ।
 उलका, दधिमुख, दुव्यंद, बहुत पौरष जवुबांना ।
 सुभट सुषेण, मयंद, नील, नल, कुंभद, दरीमुख ।
 गधमादन, गवाक्ष, पणस, सरभाग व हरिरुख ।
 भीर परें भाजें नहीं, रुघनन्दन के काम ।
 पद्म अठारह जूथपाल, तिनके सुमरु नाम ॥१०६
 नाग अष्ट-कुल सुचित ह्वै, राति-दिवस हरि को भजें ॥
 इलापत्र, मुखसहंस, अनंतकीरति निति गावैं ।
 सकु, पद्म, बासुकी, हृदै मैं ताली लावैं ।

१ स ध्यान ।

^१स्वामूसर ।

^२जम ।

मगवत प्राप्ता में रहै ये नक्षत्र प्रष्टाभीस ॥

अश्वनी, भरणी कुतका, रोहणी मृगश्र, आशा ।

पुनर्वसु अर पुष्य, असलेखा मघा शु सावा ।

पूरवा उत्तरा-का नमुनी पुनि, हस्त, सु धिया ।

स्वात, बिसाया, धनुराषा, ज्येष्ठा भतिमित्रा ।

मूल, पूरवाषाढ र उत्तराषाढ, अर्षीच हृद ।

अश्विन अनिष्टा, सतबिषा पूरवा-भाद्रपद ।

उत्तरा-भाद्रपद रेवती सर्व राघो मुमरै ईस ।

मगवत प्राप्ता में रहै ये नक्षत्र प्रष्टाभीस ॥१००

जन राघो रचन राँम की, ते ते प्रणज पक्ष पुर ॥१००

गङ्गासरा गोविंद अरु के अरुण^१-सारथी ।

हस बसा^२ सारस हेत हमाइ प्रारथी ।

बाहुर जस बकोर सुवा सगि हरि हरि करि है ।

मोर कठ-कोकिला, पीब पीब चात्रिक ठरि है ।

काक-मुसइ रटि पीब निधि जसतटांग उपगार उर ।

जन राघव रचन राँम की ये ते प्रणज पक्ष पुर ॥१०१

राँम कृपा राघो कहै इतने पसुपती प्रवा ॥१००

कामकुषा मदनी कामनी पूरण करि हैं ।

कपिला बड़ी कृपाल पुरइ^३ मांगुल सिर डरि है ।

अरापति पक्ष इन्द्र, मबीसुर सिध को बाहुन ।

गौरी-बाहुन स्मय राँम बिभुजन अरपावन ।

मृग बंद बाहुन भली आवित के जतीमवा ।

राँम कृपा राघी कहै इतने पसुपती प्रवा ॥१०२

ये प्रष्टावत पुराण, जे जगत माहि तारण तिरण ॥१००

बिष्णु भागवत मीन वराह कूरम बाँधन पर ।

सिध सकल सिग पदम भक्त बेबरत कषापर ।

ब्रह्म मारकी अगनि गरुड मारकड ब्रह्म बा ।

धरम आपि अपरम मारि करि है सतलखा ।

मन बच क्रम राघो कहै, प्रेम सहित सुणि है करण ।
 ये अष्टादस पुराण, जे जगत माहि तारण तिरण ॥१०३
 ये अष्टादस समृति भली, तिन सुनत नसै अज्ञान ॥१०४
 वैष्णवी, मनुसमृति, आत्री, जामी, हारतिक^१ ।
 आशी, जागिबलकि, सानी, श्री-नामी, सामृतक ।
 कात्याइन, गौतमी, बसिष्टी, दाखी, साखिल ।
 आसतापि, सुरगुरी, परासुर, कृत मुनि बहुफल ।
 आसा पासि उदारमति, हरत परत साधन सधनान^१ ।
 ये अष्टादस समृति भली, तिन सुनत नसै अज्ञान ॥१०४
 राम सचिव नाम ही लीये, अनन्य भक्ति कौ पाइ है ॥१०५
 सुमत पुनि जैयंत सृष्ट, विजई र सुचिर मति ।
 राष्ट्रवरधन चतुर, सुराष्टर में बुधि अति गति ।
 असोकवरज सुख-क्षेम, सदा रघुपति मन भाइक ।
 परम धरम-पालक, प्रजा कौ सब सुखदाइक ।
 राघो असे प्रसन कर, सेवति मन बच काइ है ।
 राम सचिव नाम हि लीये, अनन्य भक्ति कौ पाइ है ॥१०५
 पद्म अठारह जूथपाल, तिनके सुमहं नाम ॥
 सुग्रीव, बालि, अंगद, केसरी बच्छ हनुमाना ।
 उलका, दधिमुख, दुव्यद, बहुत पौरष जबुवाना ।
 सुभट सुषेण, मयद, नील, नल, कुमद, दरीमुख ।
 गधमादन, गवाक्ष, परास, सरभाग व हरिख ।
 भीर परे भाजै नहीं, रुधनन्दन के काम ।
 पद्म अठारह जूथपाल, तिनके सुमहं नाम ॥१०६
 नाग अष्ट-कुल सुचित ह्वै, राति-दिवस हरि कौ भजै ॥
 इलापत्र, मुखसहंस, अनंतकीरति निति गावै ।
 सकु, पद्म, बासुकी, हृदै में ताली लावै ।

१ स ध्यान ।

^१स्वामुख ।

^२जम ।

असु कमल हरि अजित, कवे आइस न निवारै ।
 तसक, करकोटक, सीस परि सेवा घारै ।
 जन राघो रत राम सौं, मन की आसा सब तनै ।
 नाग अष्टकुल सुचित हूँ, राति-बिबस हरि कौं भजे ॥१०७॥
 परबन्धि बृद्ध बृज गोप कै, मव पुत्र नंद कौं आदि बे ।
 सुठि सुनद, अभिमन्यु, पुनै उपनद सु आतुर ।
 धरानन्द प्रबुद्धनद, बरम सत-गुन के पातुर ।
 धर्मा, कर्मानंद, करम काटम अभिमन्यु ।
 गो-बद्धन के बृद्ध, गोपिका हरि रग रगन ।
 कुस-मध्य कृष्ण सु अजित, राघव ममत सुराधि बे ।
 परबन्धि बृद्ध बृज गोप कै, मव पुत्र नंद कौं आदि बे ॥१०८॥
 बृज के नर-नारी भक्त समु धीरघ सब आधि हूं न
 नंद असोबा, कृष्ण, बरा धूमन, कीरति बा ।
 मधु-मंस, कृष्णमन-कुवरि सहचरि बिहरत बा ।
 श्रीरामां पुनि भोज, सुबस, धरकुल मुबाहु गन ।
 व्यास-बृद्ध बहुतानि त्यागि कौं सग रमावन ।
 राघो मन बज काय करि धोय निवासनि राधि हूं ।
 बृज के नर-नारी भगत, मधु धीरघ सब आधि हूं ॥१०९॥
 जन-धाम संगि श्री कृष्ण कै, अनुग सुचित रह्यो करे ॥११०॥
 अहंसा मधुवरत ब रक्तक, पत्रक जेते ।
 मधुकंठे, सुबितास रसास, सुपत्रो तेते ।
 प्रेमकंद संशानि सारबा, बकुल कुसुमकर ।
 पयद सुद्ध मकरंद, प्रीति सु सेवत गिरधर ।
 राघो समयो देखि करि, अनुर इच्छत आगें धरै ।
 जन-धाम संगि श्री कृष्ण कै अनुग सुचित रह्यो करे ॥१११॥
 सपत-दीप सातू समुद्र, भक्त तिते सिर-मोर गदे ।
 अंबू सार-समद पलक अहं कैर ईय रस ।
 सासमिली सर मधु मुनी कुस घृत बेज वस ।

कौंच पासि सर दुग्ध, साक दधि को नृमलसर ।
 पहुँकर सागर सुधा, पार सोहै कचन-धर ।
 परबत लोका-लोक मै, बिटवोक चहुवोर ।
 सपत-दीप सातू समुद्र, भक्त तिते सिर-मौर ॥१११
 जबुदीप नवखड के, सेवक सेव्यन कूं भजूं ॥टे०
 बीच इलाव्रत राज, सेस सिव अनुग सु जानय ।
 भद्रा ह्यग्रीव भद्रश्रव, हरिबर नृस्यध प्रह्लादय ।
 कि पुरसुरांम हनुमत, भरथ नारांइन नारद ।
 केतमाल श्री काम रभिक, मछ मनुहु बिसारद ।
 हिरन्यषड कच्छ अरजु मां, कुरु बराह पृथी सजू ।
 जबुदीप नवखड के, सेवक सेबिन कौं भजूं ॥११२
 राघो ततक्षण तीहि सभा, हरि फेरयो नारद गुनी ॥
 राति-दिवस उनमन रहै, हरि ही कूं देखै ।
 टगा-टगी धुनि ध्यान, पलक नहीं लगै निमेखै ।
 जिनकी उलटी चाल, काल-जित कूरम अंगी ।
 भर्म कर्म सूं रहत सदा, अवगति के सगी ।
 स्वेतदीप मधि सत-पुरष, सदा नृवर्त निश्चल मुनी ।
 राघो ततक्षण तीहि सभा, हरि फेरयो नारद गुनी ॥११३

टीका

इदं रूप उपासिक स्वेतहि^१ बासिक, नारद देखन कौ चलि आये ।
 छ द नैन निहारत मो मति पागत, सैन करी हरि जाहु फिराये ।
 कुठ गये दुख पाइ कही हरि, साथ लये फिरिकै बतलाये ।
 ताल पिख्यौ खग ध्यान रह्यौ लगि, ब्रूभक्त है रिष राम जनाये ॥६०
 संबत्सहंस वदीत भये उर, भाव फल्यौ न नही जल पीवै ।
 स्वाद लगै वह खावत पीवत, नाव बिना पल येक न जीवै ।
 पाइ दयो जल नाखि दयो उन, फेरि करयो उसही भरि लीवै ।
 देखि खुले चक्षुदे परदक्षण, भाव भयो खग सेव सु कोवै ॥६१
 दीप चलौ अब भाव भलौ उन, जाइ रु देखत वै प्रभु गावै ।
 आवत हौ जन आरति ह्वै गइ, प्राण तजे रु तिया फिर आवै ।

वाहि कहाँ समझौ न परी घर, स्वास गये चसिया मन भावै ।
 यों सुत भादिक भाइ परे सब देखि सचौपन केरि जिवारै ॥१२२

अपारि संप्रदा विगति वरनन मूल

६५ ये अपारि महत चकवै रचे, जन राघो सब कीं प्रेह ॥१२३॥
 मध्वाचार्य मूल, कलपतर कला-बिपारी ।
 विष्णुस्वामी विस्व-योग, प्रभुतरस सर मो भारी ।
 रामानुज निह काम, राम पद पारस परसे ।
 नींबादित मिमि मुनि, चतुर चित्तमणि बरसे ।
 बिमि बिमि सुत सिष सक्ति सौं, भक्ति उद्यापी पेह ।
 यह अपारि महत चकवै रचे, जन राघो सब कीं प्रेह ॥१२४॥
 राघो रति गुण होत गमि, भक्ति काज भूपरि भली ॥१२५॥
 इन सिब बिरंजि सक्षमी समकाबिक येते सब के परम पुर ।
 सब इनके सिष सो भली पुज मणि, कतिमल काटस धर्मपुर ।
 महादेव को विष्णु-स्वामि-मत, पुनि बिरंजि को मध्वाचार्य ।
 नींबादित के समकाबिक मत, रामानुज के रमानु भारिज ।
 पभति प्रसासी प्रणम्य इम, सुख संप्रदा यों चली ।
 राघो रति गुण होत गमि भक्ति काज भूपरि भली ॥१२६॥

अथ रामानुज संप्रदा वरनन

महाविष्णु तें विष्णु, विष्णु नै लक्ष धरधंगी ।
 चरण पसोवै निति सदा सर्वदा रहै संगी ।
 ता सिष बिष्णुसेन सपुन मय^१ भक्ति बनाई ।
 सठकोप पुनि कोपदेव, हरि स्रु स्यौ लाई ।
 मंगलमुनि भीताय मुठ, पुडरीकाश धर्म की पुजा ।
 राम-मिथ^२ सर पराकुस जामुन-मुनि रामानुजा ॥१२७॥
 इन रमा पभति परताव रह्यो रामानुज पाई ।
 राम-रीति परतीति, सबनि नौ नीति बिठाई ।
 उपजे सिष तिरवार बहुतरि भये उजागर ।
 जान गिर के पुज सौस सुमर्ण के लागर ।

रामानुज निज तत^१ कथ्यौ, नृगुण त्रिवृति निरबान पद ।

जन राघो रत राम सू, ज्यौ दत सगति मुक्ति जद ॥११७

टीका

सत- राम अनुज्जु सु है लखमन्निहि, तास सरूप यहै उर आई ।
 गयंद मत्र दयो गुर अतर राखन, जाप करें हरि दीन्ह दिखाई ।
 छ द आई दया सबही प्रभु पावहि, गोपुर पै चढि टेरि सुनाई ।
 जागि परे तिन सीखि लयो वह, भैतरि मुक्ति भये सिधि पाई ॥६३
 जात भये जगनाथहि देखन, जान असोच पुजारि उठाये ।
 साथि हजारन लै सिष सेवत, पूजन विजन भाव दिखाये ।
 श्री जगनाथ कहै वह भावत, प्रीति खुसी सब और बहाये ।
 बात न मानत वैसहि ठानत, आगम और निगम सुनाये ॥६४
 जब्बर सतहि जोर न चालत, सौक कही फिर खेल पिखायौ ।
 बाहन सू कहि जाइ धरौ इन, ले सब कौ धरि द्राविड आयौ ।
 आखि खुली जब देसहि देखत, गोपि मतो प्रभु कौ किन पायौ ।
 पूजन^२ वैहि करै अजहू निति, रोभत भावहि और न भायौ ॥६५

मूल

कृपै सत च्यारि द्विगपाल, चहु भोमि भक्ति चापें भलै ॥
 श्रुति-धामा श्रुति-वेद, पराजित पहुकर जानू ।
 श्रुति-प्रज्ञा श्रुति-उदधि, ऋषभ गज बावन मानू ।
 रामानुज गुर-भ्रात, प्रगट आनद के दाता ।
 सनकादिक सम ज्ञान, सक सघिता सु राता ।
 बुधि उदार इद्रा पधित, सत्रु चलायें ना चलै ।
 सत च्यारि द्विगपाल चहु, भोमि भक्ति चापें भलै ॥११८
 रामानुज जा-मात की, बात सुनत हरि भक्ति ह्वै ॥६०
 सत रूप सब कोइ, चल्थौ पाणीं मै आवैं ।
 दग्ध कीथी ज्यू भ्रात, कुइब दल देइ बुलावैं ।
 भू-सुर करी गलानि, सुरग सुर लीये बुलाई ।
 देखे जीमत सबनि, जात नहीं दिई दिखाई ।

बाहि कहाँ समयी न परी घर, स्वास गये चमिया मन भावै ।
 यो सुठ माविक भाइ परे सब देखि सचौपन केरि जिवारै ॥१२

भ्यारि सप्रदा बिगति बरनन मूल

इये वे भ्यारि महत चकबै रचे जम राघो सब कौ प्रेह ॥१०
 मध्याचार्य मूल, कमपतर कसा-बिपारी ।
 बिष्णुस्वामी बिस्व-बोध, धमतरस सर यो भारी ।
 रामानुज निह काम, राम पब पारस परसे ।
 मीबाबित निजि नृपि, चतुर बितामणि बरसे ।
 बिधि बिधि सुत सिव सक्ति सौं, भक्ति जघापी येह ।
 यह भ्यारि महत चकबै रचे, जम राघो सब कौ प्रेह ॥११४
 राघो रठि गुण होत गमि, भक्ति काज भूपरि भसी ॥१०
 हम सिब बिर्बि लक्ष्मी सनकादिक, येते सब के परम गुर ।
 सब इनके सिव सो भली पुंज मणि कमिल काटरण धर्मगुर ।
 महादेव को बिष्णु-स्वामि-मत, पुनि बिर्बि को मध्याचार्य ।
 मीबाबित के सनकादिक मत, रामानुज के रमानु भारिब ।
 पथति प्रणाली प्रणम्य हम, पुन संप्रदा यी जसी ।
 राघो रठि गुण होत गमि, भक्ति काज भूपरि भसी ॥११५

भय रामानुज संप्रदा बरनन

महाबिष्णु ते बिष्णु, बिष्णु के भक्त धरधंपी ।
 बरण पसीदै निति सदा सर्वदा रहै सगी ।
 ता सिव विष्णुकसेन सपुन भव^१ भक्ति बसाई ।
 सठकोप पुनि बोपदेब हरि सु स्वी साई ।
 मंगलमुनि भीनाय सुठ पुंडरीकाक्ष धर्म की पुजा ।
 राम-मिभ^२ सब पराङ्मुख जामुन-मुनि रामानुजा ॥११६
 हम रमा पथति परताप, रहिए रामानुज पाई ।
 राम-रीति परतीति सबनि कौ नीति बिठाई ।
 उपजे सिव सिरदार बहुतरि भये जमागर ।
 ज्ञान-मिर के पुंज, सीत भुमरौ के सागर ।

सिष पट तारची सुर धुनो, गुर मजन कगत टेरची मधर ।
जन राघो राखे रामजी, जन के पग जल तें अधर ॥१२०

टीका

इदव सत रहै बहु देव धुनि तटि, है गुर-भक्त जुदौ न रहावै ।
छंद जात गुरु परदक्षण देवन, मो मति छाडहु गग बतावै ।
कूप करै सब न्हावन धोवन, गग गुरु मनि ध्यान करावै ।
दे परदक्षण आत भये जन, पाइ सबै दुख साध सुनावै ॥१०१
जानि चले सिष लै करि गगहि, धारहि पैठि अगोछ मगायौ ।
सोच करै नहि पाव धरें जब, गगहि बोलि उपाइ बतायौ ।
अबुज-पत्रनि पाव धरे, अधरे चलि जाइ तबै पकरायौ ।
भोग हुती तटि बाहरि आवत, पाइ परे सबही गुन गायौ ॥१०२

[मूल]

छपै इम रामानुज के पाटि, पटतर देवाचारिय ।
देवाचारिय कै दिप्यौ, हस हरियानद आरिय ।
हरियानन्द करि हेत, राघवानन्द निवाजे ।
ताकै रामानन्द महत, महिपुर मै बाजे ।
अब राघो रामानन्द कै है, अनतानन्द सिष बडौ ।
येकादस सिष और है, आदिपधित अनुक्रम पडौ ॥१२१
इम रामानन्द प्रताप तै, इतने दिग द्वादस महत ॥२०
अनतानन्द, कबीर, सुखानन्द, सुख में भूनै ।
सुमरि सुरसुरानन्द, राम, रंदास न मूलै ।
धना, सेन, पद्मावति, पीपा पुनि नरहरदासा ।
भावानन्द, सुरसुरी, कीयौ हरि घर मै बासां ।
परमार्थ कौ अवतरे, राघो मित्रि राम रहत ।
इम रामानन्द प्रताप तै, इतने दिग द्वादस महत ॥१२२

धनाक्षरी रामानन्द राम काम सावधान आठौ जाम,
छंद कायागढ़ करि तमाम जीत्यौ मन घेरि कै ।
जाति-पाति ऊच-नीच भेटिके अकाल-मीच,
सार बस्त सार गहि लीन्हौ हरि हेरि कै ।

सासाधार्य सख मगन राघो जानै पंथ ह ।

रामानुज जा-मात की बात सुनत हरि भवित ह ॥११६

टीका

मत राम अनुज्जह धीपति की सब बात सुनौ जय वधन मान ।
 गय- धौगुन प्रीति करी कुल वषव, रीति बने न नहो घटि जाने ।
 द-द साध सख्य दह्यौ सब भावत त्याइ घरां सु बनाइ विमानें ।
 लै सटि जात वजावत गावत, दागत रोवत यौ सुख मानें ॥६६
 ग्योतत विप्र महोद्भव मैं उनमानि सियौ फिरि आवत मांहीं ।
 हू इक ठौर कहै सब कोहु त बोखि उठे सब ह्यौ सब मांहीं ।
 जीमत ना हम जाति न जानत मत मली घरि घानि रु दांहीं ।
 पवन की मुनि दातहि सोचत पूछन को गुर पै चसि जांहीं ॥६७
 राम अनुज्जहि डोक दर्द मम विप्र न जीमत बात जनाई ।
 भाव कही परभाव न जानत जानत है सुर पावत छाई ।
 दसत ही मुर छाइ गये छिग पवन की मुज प्यारि दिपाई ।
 जीमन धौ इन स्वास न कायहु हासि करा जब ये फिरि जाई ॥६८
 देवन दसि प्रणाम करी परि, भाज दया करि मो वढ़ कीन्हौ ।
 भोजन पाइ गये नम मारण विप्रन मैं बिलहू नहि चीन्हौ ।
 पाइ प्रणाम सराहत है मुर साधुन को पर भावहि भीन्हौ ।
 जात मयो अभिमान गये घरि लाज न ये बिणन सुनि सीन्हौ ॥६९
 पाइ परे भिमतीहु करे मन, दीम धरै हम पूब हि छांडी ।
 सत कहै तुमरी उपगार उपार मयो मम पाद न भांडी ।
 भवित परी उर दास बरी हम है पित मैं मति हासि न भांडी ।
 दे उपमै रिय सब की सिप गाढ़ि दर्द ममता निण सांडी ॥१००

[मूल]

दा) जम राघो राघे रामजी, जब के पग जस ते अपर गदेव
 इक भीसप्रदा भक्त सियम गुरगुरी दिगई ।
 इकही बहिये बाग पाव जिम धोरें जाई ।
 पुयो प्रणमो बैठ घाग महु धारभ बाग्यौ ।
 पट-बन लो घटि भोजि भाव उम बाग बोग्यौ ।

सिष पट तारखी सुर धुनो, गुर मंजन कस्त टेरखी मधर ।
जन राघो राखे रामजी, जन के पग जल तै अघर ॥१२०

टोका

इदव सत रहै बहु देव धुनि तटि, है गुर-भक्त जुदी न रहावै ।
छंद जात गुरु परदक्षण देवन, मो मति छाडहु गग बतावै ।
कूप करै सब न्हावन धोवन, गग गुरु मनि ध्यान करावै ।
दे परदक्षण आत भये जन, पाइ सबै दुख साध सुनावै ॥१०१
जानि चले सिष लै करि गगहि, धारहि पैठि अगोछ मगायौ ।
सोच करै नहि पाव घरे जब, गगहि बोलि उपाइ बतायौ ।
अवुज-पत्रनि पाव घरे, अघरे चलि जाइ तवै पकरायौ ।
भीरु हुती तटि बाहरि आवत, पाइ परे सबही गुन गायौ ॥१०२

[मूल]

छपै इम रामानुज के पाटि, पटतर देवाचारिय ।
देवाचारिय कै दिप्यौ, हस हरियानद आरिय ।
हरियानद करि हेत, राघवानद निवाजे ।
ताकै रामानद महत, महिपुर में बाजे ।
अब राघौ रामानद कै है, अनतानंद सिष बडौ ।
येकादस सिष और है, आदिपधित अनुक्रम पडौ ॥१२१
इम रामानद प्रताप तै, इतने दिग द्वादस महत ॥टे०
अनतानद, कबीर, सुखानंद, सुख में भूने ।
सुमरि सुरसुरानद, राम, रंदास न भूलै ।
घना, सेन, पद्मावति, पीपा पुनि नरहरदासा ।
भावानद, सुरसुरी, कीयो हरि घर में बासां ।
परमार्थ कौं अवतरे, राघो मिलि राम रहत ।
इम रामानद प्रताप तै, इतने दिग द्वादस महत ॥१२२

घनाक्षरी रामानद राम काम सावधान आठौ जाम,
छंद कायागढ करि तमाम जोत्यो मन घेरि कै ।
जाति-पाति ऊच-नीच भेटिके अकाल-मीच,
सार बस्त सार गहि लीन्हौं हरि हेरि कै ।

ऊपजे सपूत सिप द्वाबस बुमी में बीप,
 घबन सू घबन कपूर जैसे केरि के ।
 राघो कहै पय पाज पापिके मगत राज
 पूरौ गुर पूरौ साध सिर तपे सुमेर के ॥१२३॥
 स्वांभी रामानंदजी के भानंद के बर सिप
 तहां बस बीरघ भ्रमंभानंद पाट को ।
 मन बच क्रम जर्म बारधो सेवा जाप' पम
 काम शोध ओत्पौ मन नुमस निराट को ।
 बड़ेन की रीति अति प्रीति परमेसुर सुं
 गुरु क्यौं पढ़ूं क्यौं पुर जानी बाही छाट को ।
 राघो कहै राति बिन राम न बिसारयो छिन
 सारिक त्रिलोक-मधि सरण विराट को ॥१२४॥

कबीरजी की मूल

६९ मयाह पाह पाऊं नहीं, क्यौं जस कहू कबीर को ॥
 श्रीरामानंद को सिप जाति जग कहै जुलाही ।
 कासी करि बिसराम सोयो हरि भक्ति सु लाही ।
 हिंदू दुरक प्रमोधि कीये अज्ञानी ते जानी ।
 सबद रमैली साजि सत्य सगसा करि मानी ।
 प्रमानंद प्रभु नारन सुख सब तज्यो तरीर को ।
 मयाह पाह पाऊं नहीं क्यौं जस कहू कबीर को ॥१२५॥

मनहर

४६

भरम करम लजि प्रसे गुर रामानंद
 उपज्यो भानंद क्रम जप्यो यौ कबीर को ।
 काम शोध सोभ मोह मारिके बजायो सोह,
 सूर-बीर समर्थ भरोसो तेय तीर को ।
 साजी सबबी धंध रमैली पब प्रगट है
 सोहै सबही कंठि हार जैसे हीर की ।
 राघो कहै राम जपि जगत उपारधो जिन
 माया-मधि मोल भयो मोतो जैसे नीर को ॥१२६॥

टीका

इदव मानि अकासहि बोल भये सिप, जाइ परे मग न्हावन जावै ।
छंद लागत ठाकर राम कह्यौ सिर, हाथ घरचौ इतनौ यह चावै ।
भक्ति करै गुर-भाव घरै जन, पूछत है उन नाव बतावै ।
स्वामि सुनि^१ तव वेगि बुलावत, सिप्प करचौ कव^२ भाति बतावै ॥१०३
पाव लग्यौ जब राम कह्यौ तुम, मत्र वही तिम वेदहि गावै ।
खोलि मिले पट मानि सचौ मत, भक्ति करौ तत यौ समभावै ।
जाइ वुनै दुवटी हि भजै हरि, येक करै घर काम चलावै ।
वेचत आइ मगी अध फारत, छौ सब ही सबलै मन भावै ॥१०४
मात तिया सुत भूख मरै घरि, आप लुके कहू धाम न धानै ।
सोच परचौ प्रभु भक्ति करै जन, खाड गहू घृत बाल-दि आने ।
तीनि दिना जब बीति गये उन, केसव नाखि दई घर जानै ।
मात कहै पकरै दरवारहि, लेत नही सुत येक न मानै ॥१०५
च्यारि गये जन दूढि र ल्यावत, आइ सुनी हरि जानत पीरा ।
वैठि विचारत आप विसभर, न्यौति जिमावत सतन भीरा ।
छोडि द्यौ वुनवौ प्रभु गावत, विप्रन क्रोध करचौ तजि घीरा ।
पाइ विभो निति सुद्र जिमावत, जानत नै हम कौन कबीरा ॥१०६
जात रहौ कित जाउ कहौ किम, राम भजौ अब वाट न मारी ।
मान करचौ उन मोडन कौ, अपमान करचौ हम देत जिवारी ।
जात बजार लगै अब हाथि र, हौ तुम ह्याहि उपाधि निवारी ।
ल्याइ हरी रिधि दै सब बिप्रन, होत खुसी जन कीरति कारी ॥१०७
रूप करचौ हरि बाह्यान कौ तुम, जाहु कबीरहि बाटत भाई ।
भूख मरै मति ढील करै जिन, जात घरा सिर देत अढाई ।
धाम गये जब देखि खुसी मन, नौतम खेल दिखावत राई ।
लै गनिका सब देखत कीडत, भीर मिटावन हासि कराई ॥१०८
साध दुखी लखि साख तहा सत, फेरि बिवेक करचौ कछु औरै ।
जात सभा नृप मान करचौ न, तबै इक ख्याल करै जल ढौरै ।
पूछत भूपति कारन कौनस, पड^३ जरचौ जगनाथहि ठौरै ।
भूपति मानस भेजि द्यौ उन, आइ कही सब साचहि चौरै ॥१०९

भूप कहै त्रिय सौ दुइ सावहि सोष भयो उर पाव गहीजै ।
 चाखि परे सिर पास मरौटहि, हारि कुल्हारी गरै बोट धीजै ।
 माजहि डारिव डारहि भारग कीन्ह बुरी हम यौ बपु धीजै ।
 देखि कबीर गये बसि मीरहि बोझ उत्तारि कहा हम कीज ॥११०॥
 ब्राह्मन देखि प्रताप उठे जरि स्याह सिकरि भाइ किनारै ।
 मात कबीरहि साधि लई सब गाव बुसावत जाइ पुकारे ।
 वेग बुसावत कौन कबीर स धौ सटकाइ स्रुट हमारे ।
 स्याइ सडा करि बात कहै सब स्याह ससाम करौ हरि प्यारे ॥१११॥
 सांकल बाधि द गग बहावत देखि सते कहि चेटक भावै ।
 साकड़ मेलिह द भागि सगावत दीपत देह सु हेम लजावै ।
 भूमि बधे सनि नाहि रहे छिन ऊपरि भाइ र गोविंद गावै ।
 चासत नाहि उपाइ रहे बकि हैं उर माहि अ ग्यान न भावै ॥११२॥

मूल

दास कबीर सपीर धर्म के, मांनो सुमेर सहस्रक रोपे ।
 हीन दुरक संन्यासी व ब्राह्मण स्याह सिकरि भाबि बे कोपे ।
 भुकायो गर्यब मर्यब महाबलि स्यध सकुप सभा बिबि बोपे ।
 राघो कसा प्रवसा बड़ी बेहूब, पैज रही हब के बब लोपे ॥१२७॥

[टीका]

देखि डरघौ पतिस्याह प्रतापहि भाइ रह्यो पगि भोग न ये है ।
 राखि हमै हरि ते मति मारिहि स्त्री धन गांवहि मान भये हैं ।
 भावत राम न श्रीर काम रहै हम धाम न दोम भये हैं ।
 घाम पधारत फौज पत्ते करि सत मिसे ससनेह छये हैं ॥११३॥
 हारि घुसाइ र ब्राह्मण ब्यारहि मुड मुडाइ र साथ बनाये ।
 गावहि मांनहि पूझि महंत न नाम कबीर सु नेर बुनाये ।
 सतन भावत भाप बुने बित राम उत्तारि बहुत दिसि भाये ।
 न्य कबीर बनाइ बहुतब भाप गये मिति माघ रिभाये ॥११४॥
 बेम बनाइ यपू गुर घावत देगि घडिग बसी नही खागी ।
 विष्णु पधारि दयो जन मानहि मागि गये कुछ धौ बड़ भागी ।

फेरि कह्यौ मम धाम चली अरु, जौर भजौत रही बुधि पागी ।
फूल मगाइ मगीहर सोइ र, भक्ति दिपा इम ले वपु सागी ॥११५

मूल

दास कबी र की तेग तिह पुरु, है धुर धाक पुकारत माया ।
काम र क्रोध से जोध जुगति सू, मारि मरद नै गरद मिलाया ।
रामहि राम रटचौ न घटचौ पन, त्यागि तिरगुण नृगुण गाया ।
ज्ञान गदा श्रवदा उर आयुध, राघो कहै भुव भार मिटाया ॥१२८
दास कबीर धर्म की सीर, तिह पुर पीर गभीर गभीरौ ।
जरणा जल रूप अनूप घणी, सु वणी कलि क्रांति ज्यू हेम मै हीरौ ।
विधनां विधि सू रधि दै रिभ्यौ, दिज कौं सब दोवटी दै पर पीरौ ।
राघो कहै सब लोक के धोक देहि, असी तप्यौ कलि-कालि कबीरौ ॥१२९

घनाक्षरी अजर जराइ कै बजाइ कै बिग्यान तेग,

छ द

कलि में कबीर असे धीर भये धर्म के ।

मारचौ मन-मदन सो सदन सरीर सुख,

काटे माया मोह फंध बधन भरम के ।

निडर निसक राव रक सम तुल्य जाकै,

सुभ न असुभ मानै भै न काल क्रम के ।

जीति लीयो जनम जिहान में न छाडि देह,

राघो कहै राम मिलि कीन्हें काम मर्म के ॥१३०

छपौ

रैदास नृमल बाणी करी, संसे ग्रंथ बिदार नै ॥

आगम निगम सुंण^३, सबद सब मिलत उचारन ।

पे पाणी भिक्षता, संत हंसा साधारण ।

गुर-गोबिंद परसाद, मुक्ति याही पुजाहीं ।

ब्राह्मन क्षत्री चकित, काटि उप नयन बतांही ।

अष्ट मदादिक त्यागि, या चरन रैन सिर धार नै ।

रैदास नृमल बाणी करी, संसे ग्रंथ बिदार नै ॥१३१

टीका

ईदव रांमहि नद सुसिष्य भलोइ क ब्रह्म सु चारिहु चूनहि त्यावै ।
 स ६ वेस्य कहै इक चून हमारहु त्यों तुम बीस-कबार सुनावै ।
 मेह भयो तब दापहि त्यावत भोग घरपी हरि भ्याम न धावै ।
 रे किम त्यावत ब्रूमि मगावत डेढ विसाहत भाप बसावै ॥११६॥
 नीच भयो सिसु सीर न पीवत या दिसु पूरब बात र्हाई ।
 भवर बन सुन्यौ रमनहि वर भयो मनि यों भसि आई ।
 देखत पाइ परे पित-मातहि सोस घरपी कर पाप नसाई ।
 बोजन पीवत यो पन जीवत ईसुर जानत फरि मुसाई ॥११७॥
 साधहि सेव सगे रमवास जु, मात-पिता स जुषा करि बीया ।
 सपति ठांव दिसा न हुता बहु याहु तिया पति नांव न सीया ।
 पूतिन गांठि निबाह करै तन और उपांतत संतन कीया ।
 सामगरांमहि छानि छावत भाप सवा हरि बाटहि धीया ॥११८॥
 पावत कटु गनै न मज हरि सत सख्य धरे प्रभु भाये ।
 भोजन पान कराइ रिझावत मेह करौ मुक्त पारस त्याये ।
 पापरबीं मत सु महि काम मज इक रांम बहौ समझाये ।
 हेम दिसाइ दयो घसि रांपि न हाजि दया धरि छानि पिनाये ॥११९॥
 मास तियौ दस बीति गये हरि, पूछत है जन पारस रीत ।
 त्यों कहि ठौर समोड़ र पीरस सो कहि और स पावत भौत ।
 सँ फिर जात सुनौ मव बात महीरहु पाष दई निति बीत ।
 पूजन हु करते मय मांमत राति कही प्रभु राखत बीत ॥१२०॥
 भाय समानि जगुावत मविर, साधन राखि भसी बिधि चीन्हीं ।
 तामि बितानहु ठौरन ठौरन भाव भगति सु कोरति कीन्हीं ।
 राग र भोग करै बिधि विधिग ब्राह्मन वीर भरे बुधि सीन्हीं ।
 भाप सिखावत विप्रम कौ हरि नीच तिया महसाहत भीन्हीं ॥१२१॥
 प्रेम सहेव करै निति पूजन यो रमवास सिप्यौहि सदावै ।
 तीहु सिखावत भूपति कौ दिज होइ समा भुक्ति गारि सुमावै ।
 राम कुमाइ कहै नृप जोर न न्याम करै हरि मैम सुकावै ।
 राखि सिवासन बोजन कँ बिधि तेउ बड़े जिन वें प्रभु भावै ॥१२२॥

मूल

दास रंदास की पैज रही निबही, सर्व लोक सिरै मधि कासी ।
बिप्रन बाद कियो यह जानिकै, सूद्र क्यों सालिगराम उपासी ।
टेक यहै बटवा बिचि राखहु, जाहिकै प्रीति है ताहिक आसी ।
राघो कहै गये दास रयदास पै^१, प्रीति खुसी हरि जाति न जासी ॥१३२

टीका

गढ चितोर हि भूप तिया सिषि, आइ हुई उस नाम मुझाली^२ ।
साथि कई द्विज देखि उठे दम्भि, भूपति पै स सभा मिलि चाली ।
भाति उही धरि है बिचि ठाकुर, पाठ करै द्विज है सब खाली ।
गावत है पद हौ अघ-मोचन, आइ लगे उर प्रीति सु पाली ॥१२३
देसि गई फिरि कागज भेजत, आइ दया करि पावन कीजै ।
आप चितौर गये धन वारत, ब्राह्मन आवत पाहु जिमीजै ।
जीमन कौज लगे जबहि दिज, दोइन मैं रयदास लखीजै ।
आम्हनि साम्हनि पेषि भये सिष, काटि र कध जनेउ दिखीजै ॥१२४

पोपाजी की मूल

छपै [पीपै सिंघ प्रमोधिओ, जगत बात बिख्यात है ॥]

देवी द्वादस बरष, सेय करि मांगत मुक्ति ।

सक्ति साच कहि दई, लाइ मन करि हरि-भक्ति ।

श्रीरामानंद गुर धारि, करची अति भजन अनूप ।

परचा पद परसिधि, धरे उर सत सरूप ।

परस पछौपै सरस पुनि, जन राघो आक्षात है ।

पीपै स्यघ प्रमोधिओ, जगत बात बिख्यात है ॥१३३

इदव देवी दयाल भई दत दैन कौं, मागि जितो मन भावत पोपा ।

छद जन के मुख तें यह जाब भयो, मोहि मोक्ष करौ जननी सत दीपा ।

दीन भई दुरगा मुख भाखत, मोक्ष र मोहि नहीं छल छीपा ।

राघो कहै गछि ज्ञान कै मारग, राम भजौ रामानंद समीपा ॥१३४

दक्षिन देस नरेस वडै कुल, राम कै काम कौं रावत पोपा ।

रज कौ रज मां प्रगट्यौ अज मा, अजबस की छाप की अस उदीपा ।

काम कलेस प्रवेस न पाखड, सीतार है दिन राति समीपा ।

राघो कहै भजनीक भलौ भड, नाव की तेग सूं नौखड जीपा ॥१३५

टोका

मत भूप गयो गढ गावुन को पुनि सेवत बनिहि रग सग्यो है ।
 गयंद चक्र हूखो पुर सत पधारत भून दयो हरि मोग पग्यो है ।
 सन बरघो रजनी सुपनी महि भूप पधारत रोइ मय्यो है ।
 आपन कौ न सुहात फिरघो मन देवि परी पगि भाग जम्प्यो है ॥१२५॥
 जानत है सब स्थान भई नृप जात बनारसि स्वामिहि पासा ।
 जान सग्यो सुगुन बिग भदर, द्वार सु रक्षक बजैत तासा ।
 नाइ कही प्रभू भूपति आपस मा इक काम न आप उदासा ।
 बेग सुटावत रूप परी भव, जात परसहि देत हुलासा ॥१२६॥
 दास करघो कर सीस धरघो उर, नाव भरघो कहि जाहु उहाँहीं ।
 साधनि सेवत दे धन धामहि, कीरति भाइ कहै हम आहीं ।
 भाइस पाइस भावत स्वै पुर, वीहि करी जन प्रीति कराहीं ।
 बागद मेखत खोस करौ सति चामिस सत सुसंगि बसाहीं ॥१२७॥
 साधि कबीर रदास हि यादिक सैर कनै सुसपालहि ल्हायो ।
 सागि पगो सब कौ परनोमहि माहि पधारत मात छुटायो ।
 सेव करि निति मेव मिठाइन^१ राग करे गुण जीभ न भायो ।
 देखि भगति मगन मये सब घेठि रह्यो कहि साधिहि भ्यायो ॥१२८॥
 साधि बली त्रिय दावस बजैत मानस नाहि धरणी डर पावै ।
 पधारत कवस ज्यो^२ गलि मेसलि भूपन बूरि करौ मन आवै ।
 धाम्हन सांमहन देवत भामनि राय बली इक सीत रहावै ।
 नासिहु याहि तबै वहु डारत नागि भई गुर कठि अगावै ॥१२९॥

मुख

मगहर घेखौ घुर-बीर न सरीर सक माने मीर,
 बंद पोपीबी प्रबंड नबबंड भय्य माइये ।
 सीतानी सदन तबि सदन को मारघो मान
 नगन हूँ गोपी जिहू लोक में सराहिपे ।
 धाड़ि बीम्या भोग भक्षि स्वामी संगि बली गछि,
 कामरी कमरि सिर भांगी निजा पाइये ।

रघवा रतीक प्रसि पीपोजी पारस अंग,

उधरे हैं ताकै सगि अनत बताइये ॥१३६

टीका

इदव आप दया करि द्यौ अब काहुक, मैं न रखौ इन साच कही है ।
छद सौह कढावत साथि लई जब, चालत ही दिज पात मही है ।
भैर लयी उन ज्याइ पठावत, चालि सबै हरि धाम लही है ।
कोउ दिना रहि मागत आइस, सागर डाकि परे सु गही है ॥१३०
लैन पठाइ दये हरि स्वै जन, देखि पुरी फिरि कृष्ण मिले है ।
कचन म्हालन म्हालन क्रीडत, सात दिना सुख पाइ भले है ।
देव कहै जइये अब बाहरि, मान तनै हरि रूप मिले हैं ।
इवि रह्यौ जन ह्वै अपकीरति, ब्याकुल ह्वै डर मानि चले हैं ॥१३१
साथि भये नवढावन कौ हरि, प्रेम वधे जन बाहरि आये ।
लेत पिछानि सबै इक आचर्य, अबर भीजत देह सुकाये ।
छाप दई जग पातग काटहु, ऊठि चलौ कहि सीत जनाये ।
मारग चालत तुर्क मिल्यौ इक, खोसि लई तिय राम छुडाये ॥१३२
जाहु अबौ घर नारिहि कौ डर, राम न जानहु यौ उठि बोली ।
पारख लेत सुहै हरि हेत, मुनी निहचै तब अतर खोलो ।
मारग दूसर जात मिल्यौ हरि, दे उपदेस मिटावत रौली ।
सेष सज्या हरि देखि घनेर हि, बास हरे करि चीघड छौली ॥१३३
भक्तन देखि कहै तिरिया, पति नै घर मैं कछु प्रीति कराई ।
बेस उतारि रु बेचि लयो अन, पाक करौ तिय देत छिपाई ।
भोग लगाइ रु जीमन बैठत, ल्यौ तुम दपति पीछै रहाई ।
जौ तुम पावत तौ हम पावत, सीत गई वत नग्न सु पाई ॥१३४
बेस कहा तुम यौहि रहै हम, सतन सेव करै इम बाई ।
आवत साध अनद अगाधहि, देह रहौ किम बात न भाई ।
फारि दियो पट बाधि कह्यौ कटि, हाथहु खैचत बाहरि आई ।
भक्त यहै हम भक्त कहावत, होइ इनी पहि स्वामि सुनाई ॥१३५
बारमुखी वरिण ल्याइ घरें घन, चालि गई जित नाजहि ठेरी ।
आवत लोग नखै द्विग रोग रु, चाहत भोग कटाक्षहि फेरि ।

को नु यता हम पासरि भाहि महुँ भरवा सुनते परि बेरी ।
 रोक् र नाज वयो सब साज^१ सु भीषड़ देतहि जात निवेरी ॥१३६
 डोढहि भावत भूखन भावत दामहि पावत जाव महानै ।
 मूमि गह्यो भरवा लखि म्हीरन राति कही त्रिय वात सु वानै ।
 भोर सुनी जन पासि गये खनि देखि सुजग हतै उन प्रानै ।
 डारि दई गनि कं सु सई सत-खात र वीस तुला पष गानै ॥१३७
 भावत द्वारि जिमावत है जिनि साधन दे वल बेगि सवापौ ।
 तीन दिनों महि सब सुटावत सूरज भूप तव सुनि धामी ।
 दर्शन देखि भयौ भति पसन देहु वसा हम सौ हम नायौ ।
 जा मन भावत सोउ करौ भव त्याइ भरौ सब रांछित त्यायौ ॥१३८
 पारस से करि नाव दये फिर नारि दई परवा मत कीजै ।
 माल दयो^२ कुछ राखत सत न मान नही नृप रांम मजिजै ।
 भात बरे सुनि सूरज के परताप बड़ौ जन जाइ न सीजे ।
 वैस विसाइ न माइक भावत हासि करी जनकै बहु सीजे ॥१३९
 माइक जाइ धरे स्यमा तुम खोप यला सब गांव रहावे ।
 छाड़ि गयो सखि साव बुलावत जीमत भावत स्त्री मन भावै ।
 भक्तन देखत भक्ति भई उर अंबर त्याइ रु भाप उड़ाव ।
 बाज अडे सर न्हान बड़े छड़ि बाधि समी रवि बालत भावै ॥१४०
 भाप गयो^३ धरि साध पधारत नाज महीं बहूँ जा(इ) करि त्याऊ ।
 वसि बिपौ त्रिय देखि जुमावत स्त्री सबही तुम रेति रहाऊं ।
 जीमत भाइ गये बिधि बूमत बात कही सति मैं निशि जाऊं ।
 अंग बलाइ जली बरयै जन कष बड़ाइ लई पटुचाऊ ॥१४१
 ऊपरि मेजि दई तरि बैठत सूकि पगां जननी निम भाई ।
 कष बड़ाइ र स्थावत स्वाभिन है सु कहौ तरि लागत पाई ।
 काम कनौ न डरी मन मैं तुम दे कर मास स मासि सिवाई ।
 बास न घावत भीर बहै दिग जानि भयो सुष भक्ति विदाई ॥१४२
 बात गई यह भूपति वे द्विज हू यकटे बिप्रीति कहाँ ।
 प्रीति पटी नृप की शुधि मून स जामत ने यह भक्ति बपाई ।

ज्ञानहि देवन स्वामि चले किन, जाइ कही अब सेव कराई ।
 जीन करावत मोचिन कै घरि, आइ परचौ पगि यी सुनताई ॥१४३
 बाभ तिया इक रूपवती गृह, मागत स्वामि न ल्यौ मन नाही ।
 ल्यान चलयौ गुर स्यघ बन्यौ लखि, होत खडौ डर दोइ पखाही ।
 स्यघ मिठ्यौ पुनि बाल भयो तिय, देखि प्रभावहि सीस नवाही ।
 आप खिजे वह भाव कहा, तव दास करौ अब ठेठ निबाही ॥१४४
 दे उपदेस कियो सुध भूपति, नेम लयो फिरि धाम गयो है ।
 नाम भगत्त तिया निसि मागत, लेहु कही भजि है न पयौ है ।
 लार भगी दिन होत चली नहि, धामन धामन देखि नयो है ।
 मात चलौ तव धाम घरौ फिरि, काम मिठ्यौ गुर-भाव भयो है ॥१४५
 च्यारि बिषी नर स्वाग लयो घरि, मागत सीतहि बेगिहि लीजे ।
 अग बनाइ रही घरि येकल, आवत, आकुल जाहु रमीजे ।
 जातहि स्यघनि खावन आवत, खात नही प्रभु भेष धरीजे ।
 रोस करै तुम भाव निहारहु, मानिहु ये सिष राम भनीजे ॥१४६
 सतन कौ दल लेरु पुवावत, गूजरि मागत तेर दुगानी ।
 आवत भेटहि आजि सबै तव, पीपहि साच स बात बखानी ।
 माल चढावत आइ महाजन, है सत च्यारि हुवो प्रवानी ।
 देत न लेत दयो समझाइ, बुलाइ मिलाइ जिमाइ सिहानी ॥१४७
 ब्राह्मन कै घर चक्र भवानिहि, पीपहि न्योतत सत सुजानी ।
 रामहि भोग लगाइ र पावत, ल्याव सबै विधि थोर स आनी ।
 भोग लगी रिधि ईस्वर कै सब, भूख मरौ द्विज रोस भवानी ।
 वै किन मारत जोर न चालत, छोडि दई हरि भक्ति करानी ॥१४८
 तेलनि रूपवती इक देखि र, स्वामि कहै करि राम उचारा ।
 जाइ घणी मरि राम कहै जरि, बोलत क्यू न भगत्त विचारा ।
 तौ जबही करि जात घणी मरि, होत सती तव राम सभारा ।
 स्वामि कहै अबलै निस-बासुर, तौ रजिवावत ल्यौ रजि वारा ॥१४९
 भूपति भैसि दई बन में चरि, आपहि आइ रहै घर माही ।
 दोहि बिलोइ र साधन पावत, छाछि रहै फिरि राव रघाही ।
 चोरि लई उन जान दई फिरि, पाडि न ल्यौ वह सोचि रहाही ।
 हौ तुम कौन स पीप कहै मुहि, देत भये अर पाइ पराही ॥१५०

गांव गये जित भेट भई बहु म्हीर दई भरि गोहून गाडी ।
 चौरन खोसि लये स चले जब दौरि कही तुम म्हीर न छाडी ।
 पाइन ये पहुँचाइ दये फिर, सिष्य मये दय भैसि र पाडी ।
 त्यात घरां जन सीत लिख उन आवत है सब संतन भाडी ॥१५१॥
 पांचहि गांवन तैं दल आवत मानि मये जन जाइ रिझाये ।
 गांवहु ते सिष्य दोइक डेरनि देखि लगी पणि आनन्द पाये ।
 आप तज्यौं तन जारि दये उन होइ उदास बसी हरि ध्याये ।
 दूसर गांव मिलेस तज्यौं तन पांच जगां जरते बिसराये ॥१५२॥
 वैवपुरी बलि टोड़हु आवत देखि सियावर नैन सिराये ।
 बात सुनौं बनियां रिषि लेवत सात सतौ स्वप्नाह बताये ।
 कामद हाथि दयो अरु लीकत सोग बचावत बांक नसार्ये ।
 सोच भयो बनियां मुख सूक्य आवत भेट दये मु सिसाये ॥१५३॥
 स्वांमि कहै सिम त्यागि करौ गृह ठीक यहै मन मैं सु करीजे ।
 हूँ नृबलि जहां तह बैठि य मांग मिला हरि ध्यान बरीजे ।
 छोड़ि जसे घर संपति ही बहु तीन बिना मह सुटि परीजे ।
 जाइ रहे एक ऊजड़ गांवही भाइ सयास जमाति मरोजे ॥१५४॥
 ब्राह्मन वेक हृत्पा डर आवत स्वांमिन सुं सब बात कही है ।
 गंगहि न्हाइ र पाक जिमावत ब्राह्मन तौ मम सेत नही है ।
 सामगरी इत त्याव जिमावहि दूरि करे तब पाप सही है ।
 बिप्र र साध सम्पास बुवावत पाति भई फिरिजैस सही है ॥१५५॥
 सूरज कौ अवसर भई नर भेजि बुसावत स्वांमि पधारे ।
 भेट करी बहु संपति आदिक आप महीछक गांव सिधारे ।
 पोछहि साध सिमा किंग आवत देहु हमें धन बीह बधारे ।
 दे दइ संपति यो घर मैं सब होत लुसी मनि भौतस धारे ॥१५६॥
 नागद भावत श्री रग कौ किंग जात मये बिचसा जन द्वारा ।
 बैठि सख्यो मन ध्यान करे हरि, भावहि रूप बढ़ावत हाथ ।
 नोन रखी चित भांग बहो तब पीप बहो मन स्वाब सिगार ।
 पूजन छाड़ि सितावहि आवत पूछन को तुम मांम उचार ॥१५७॥

नाव वतावत ज्ञान सुनावत, श्रीरग बोलत वाग चलीजे ।
 जात भये जन वाजन ले करि, जाइर ल्यावत सत पतीजे ।
 राखि घरा सब वात वखानत, स्वामि कही चलि ताल रहीजे ।
 लेतां करि उन आतक डेरनि, रूपवती लखि सिष्प करीजे ॥१५८
 भाव भरचौ उर नाव घरचौ उभ, तीरथ जा करि टोडहि आई ।
 पाचक डारहु वासन ल्यावत, द्यौर छरी नटि हासि कराई ।
 बोझ खरा जल पीव न जातस, हाथ अठार वधे रहलाई ।
 ब्राह्मन पथ पुकार रह्यौ तब, पूछत स्वामिन क्या दुख भाई ॥१५९
 धीह कवारि नही घर में धन, आप कहै चलि तोहि दिवाऊ ।
 भद्र कराइर भेष बनावत, बोलिय ना नृप पासि पुजाऊ ।
 ले करि जात भये जन म्हेलन, पूजि इन्है सुनि भेद बताऊ ।
 ये हमरे गुर कै सम जानहु, भेट करी बहु चालि नडाऊ ॥१६०
 रैन उछोहुत द्वारवती महि, लागि चिराक बितान वरै है ।
 भूपति पासि हुते जन देखि र, लेत बुझाइ सु हाथ मरै है ।
 मानत नाहि कहै सब लोगन, स्वामिन देखि अचभ करै है ।
 मानस भेजि र ठीक मगावत, आइ कही सति पाइ परै है ॥१६१
 ब्राह्मन आइ कही यक स्वामिन, अन उपावन बैल दिवैये ।
 तेलक छोकर-पावन ल्यावत, बैल दयो द्विज जाइ उपैये ।
 बालक रोवत धाम गयो पित, सूरजसेनहि जाइ कहैये ।
 भूप पठावत जाहु उनों पहि, आइ परचौ पगि है घरि जैये ॥१६२
 काल परचौ सत पन्द्रह बिसक, द्वन्द मच्यौ मरि है सब लोई ।
 स्वामिन कैसु दया मन में अति, देत सदा व्रत आवत कोई ।
 पात भयो धन भूमि गडचौ बह, देत लुटाइ न राखत सोई ।
 कान सुने जितने परचे कहि, पीपहि के गुन पार न होई ॥१६३

धनांजो की मूल

छपे [सतन कै मुख नाखि कै, धन खेत गोहं लुरे ॥]

बीज बांहरण लग्यौ, साध भूखे चलि आये ।

भगन भयो मनमांहि, सबे गोहं बरताये ।

मात पिता त डरत रिक्त ऊमरा कढाये ।
 भक्त भाव सो भजे, और तें बधे सबाये ।
 राघो भति अचिरज भयो, बिन बाहें निपजे सुखे ।
 सतन के मुक्ति बाहि के, धने खेत गोहं सुखे ॥१३७

ममहर

गाड़ी भरघो बीज बोधि सतन को खांठि बयो

बंद

ऐसे रह्यो ध्यान तिहूं सोक धनां जाट को ।

पारौसी के खेत को करार कीन्हों हारिम सुं,

हाथ मारि मयो जम कौल कीयो साट को ।

गेहू लगे ठौर कछु घोरम को माहीं और,

ऊमरा कढाये डर मान्यो राज हाट को ।

राघो कहैं खेत हरि हेत भति नीपण्यो जु

बिन बिन बड़स प्रबाह पुनि ठाठ को ॥१३८

[टीका]

मत खेत कया कहि सी सब राघव केरि सुनौं इक पैल मई है ।

गयन बैसनु ब्राह्मण सेव करी धरि, देखि ठरघो मन मांगि मई है ।

बंद गोल असम उठाइ वयो वह मत मयो भति बुद्धि बई है ।

मोम सगावत घाड़ करावत गास न सावत चित नई है ॥१३४

पाइ परं बिनतीह करे तजि भूस मर अडि के जु पुबायो ।

रोटि न त्यावत मिल्य जिमावत घोरहि^१ पावत यी मन सायो ।

कोट बुवावत बाहि रिमावत गाइ चरावत यी प्रभु भायो ।

घाइ फिरौ द्विज देखत नै कछु, बात कही सब राम दिखायो ॥१३५

गाइ चरावत देखि सुसी द्विज गाव भयो जल नैन डरै हैं ।

धाम सिघारि सु राम रिमजवत घाय हुवा जिम रीति करे है ।

रीमि कही हरि जानु धनां पुन^२ रामहि नंद करौ सु सिरै है ।

जाइ मये सिप कठ सगावत काम करै धरि ध्यान बरै है ॥१३६

सेनजो की मूठ

कपे [जगत माहि यह प्रगट है सेन सरम राजी हरी पटे]

मुनि धरि भाये संत भक्त इक बड़ी हजामी ।

ठहल करी मम माइ जानि के अंतर-जामी ।

लीये रखौं डी फाच, भूप पै प्रभु पधारे ।

सरदन कीयो तेल, राइ बहौं भये सुखारे ।

सैन देखि नृप सिष भयो, आज मुक्ति मेरी करी ।

जगत माहि यह प्रकट है, सैन सम राखी हरी ॥१३६

इदव एक समै जन सैन कं सत, पधारे हु ते उन प्रीति लगाई ।

छद मंजन देर भई नृप टेरत, आपन आइ भये तहा नाई ।

सैन सुन्यो समजो^१ जब वीतिगौ, राजा के रामजी दाबिगौ पाई ।

राघो कहै अपनै जन को, महिमा हरि आपन आप बधाई ॥१४०

टीका

सैन भगत्त सु वादू रहै गढ, नापिक जाति रु सतन सेवै ।

नेमहि सावि चलयौ नृप न्हावन, आवन साध फिरचौ मन देवै ।

सेव करै जन नाहि डरै हरि, भूप न्हावत पाइन भेवै ।

सैन चलयौ फिरि जाइ मिल्यो नृप, जानि अचभ कहा यह टेवै ॥१६७

भूप कही फिर क्यू करि आवन, ढील भई घरि सत पधारे ।

मैं अब आवत भूप लग्यौ पगि, आप कृपा मम राम सिधारे ।

सिष्य भयो उर भाव लयो अर, प्रेम छयो सब पित्र उधारे ।

रीति वहि अजहू सुत नातिन, और कुटव करचौ निरधारे ॥१६८

मूल

छपै यम रसन^२ राम रस पीवतै, सही सुखानद निसतरचौ ॥

गौडी राग गभीर, हेन्र सू हरि जस गायै ।

गगन मगन गलतान, नृषि नृभै पद पायै ।

निज तन^३ निगम रसाल, चाखि रस चित दै चोखो ।

चौथौ फर फारीक, गहत कछु रहत न धोखो ।

जन राघो तर तृभवन-धरणी, सर्व-घट-व्यापक बिसतरचौ ।

यम रसन राम रस पीवतै, सही सुखानद निसतरचौ ॥१४१

यौ रामानद प्रताप तै, जन राघो भेटे राम कौ ॥

बडौ बित ज़िद भक्ति-कद भावानद पायौ ।

यौ अखड निज जाप, अहौ-निसि हरि हरि गायौ ।

त्रियिधि ताव तम हूरि, जीव जे प्राये धरणा ।
 सारिक मंत्र सुमाइ मिटायो जामरण-भरणा ।
 सुख पायो संसौ मिथ्यो, पूबि परम गुर-मान को ।
 यों रामानंद प्रताप ते, जम राधो भेटे राम को ॥१४२॥
 सुर सुरानंद साखे मते, महा-प्रसाद सब मानियो भटे०
 वसे जात मघ मध्य, जीमिये बरा बाकसुख ।
 पोछे पाये सिवम, बेसि स्वामी की सुम सस ।
 बासू आपन काहो, वचन करि नासि प्रभागे ।
 जन फिरी कीयो डेर, जिसे जाये जे प्रागे ।
 सुपति सुरसुरी जगसे, पुसप पतासे जानियो ।
 सुर सुरानंद साखे मते, महा-प्रसाद करि मानियो ॥१४३॥

इदं साख मते सुर सुरानंद नांख से, काहू सों मान गुमान न साके ।
 ब्रह्म बोझमी बुष्ट बुसोल इसे परि, क्षोभ भरे जिब छिन्न न ताके ।
 वे निरबोध निरपन्न निरमल, ताहू सों बेधर बेधरी हाके ।
 राधो कहै भर भीर परे, प्रगटे परमेशुर बीबि समा के ॥१४४॥

छपे यों निपुन नर-हरियानंद की जा माता सूं सहिमा भई ॥
 लगी भरन की भीक नंद क सहो बरीती ।
 हुती हुमा की द्वार सहर में सबन बरीती ।
 राधों कती महंत मात की छाति उपारी ।
 तब बीयो मजानी कौस भक्त प्रह लकरी बारी ।
 इक पारैसी हरि विमुख सत के भोरे भूझी ।
 कूटे जाइ कपाट जाल पाप करधो कूझी ।
 आप बहस की बैठ गहि निति साकत के सारि बई ।
 यों निपुन नर-हरियानंद की जा माता सूं सहिमा भई ॥१४५॥
 यों नारि सुर-सुरानंद की, प्रभु राधो प्रहलाद प्रभु भटे०
 ध्यान करत धर्महीन समुर जब भये सकासो ।
 रघव रूप को धारि उद्यत भये अंतरजामी ।
 परि धरि पटके बुष्ट नष्ट शीतल उर फारे ।
 बसु जीवत गये भाजि महापापी संपारे ।

राघो सस्रथ राम धनि, भक्त-बल्लव निद कहत यू ।
 यों नारि सुरसुरानंद की, प्रभु राखी प्रह्लाद ज्यू ॥१४६

मनहर

यह हित रजखानि मिली आनि हित जानि करि,

छंद

स्वामी रामानंद गुर सिष पदमावती ।

मन कौ उतारचौ मान उरमी उद्यम आन,

विसरै न राम रांम रहै गुन गावती ।

गुर कौ मबद उर ध्रम कौ बसायो पुर,

ज्ञान-ध्यान सील सत और वृति जावती ।

राघो व हि कासी मधि हाथी जीयो हाथ देत,

प्रसिधि प्रवीन भई आपो न जनावती ॥१४७

छपै

जन राघो रटि रांमहि मिले, ये दाता आनंद-कंद के ॥टे०

कर्मचंद क्रमगलित जोग जोगानंद पायो ।

पैहांरी परसिधि समभि सारी हरि गायो ।

मगन मनोर्थ अलह भयो श्रीरग रांम रत ।

कीयो गयेस प्रवेस मैह^१ मन दीयो परमेतत ।

येते आठों अटल सिष, स्वांमी अनतानंद के ।

जन राघो रामहि मिले, ये दाता आनंद-कंद के ॥१४८

धनि अब गति अचिरज भयो^२, यों अंब नवायो अलह कौ ॥

उपवन उत्तम^३ सुथान, फूल फल ता मधि भारी ।

तहां महत भयो मगन, समभि सेवा विसतारी ।

भवतबिता के भाइ, असुर अज गैवी आये ।

उन लीन्ही छांह छुड़ाइ, सत मुनि मारि उठाये ।

तब राघो रांमहि रिषि भई, वं सठ समझाये कलह कौ ।

धनि अब गति अचिरज कीयो, यों अंब नवायो अलह कौ ॥१४९

टीका

मत- जाइ चले इक बाग निहारत, अलह भई मन पूजन कीजे ।

गयद आव रह्यौ पचि मालिहि जाचत, लेहु कही अब^४ डार नईजे ।

जाइ कही नृप मौज हुई जिम, प्रीति भई सुनि पाव गहीजे ।

आइ परचौ पगि आजि भली दिन, सीस दयो कर राम भजोजे ॥१५०

श्री रंगजी की टीका

धीरग नाम सरावग आस हुतौ दिवसा तिन वात बसांनी ।
 भाकर ही अम-आम गयो उत , हुत भयो इन भाइ ससांनी ।
 साइक नै सय आत स देखहु सीम बड़घौ पसु भारि दिसांनी ।
 रांम भज जिन हूँ जग यौ गति भक्त भयो सिर धनत रसांनी ॥१७०
 पुत्र दिसावत भूत सख्यहि सुकत आत सु भूमिक सूती ।
 मारम भ्यावत रैनि उठे जन मास करौ मम भौत विगूती ।
 होत सुनाग तिया पर सु रत भूत हुवो तव पाव पट्टी ।
 रांमहि नाम सुनाइ करघौ सुभ आप कही फिरि होइ न सूती ॥१७१

पेहारोजो की मूल

झूये निरवेइ बिपायी हृष्यबास अगत जिक पीयो गुणध पडे०
 बड़े तेज के पुंछ, रांम बल काम सघारे ।
 चरखाबुज आत-पत्र, राव रावा सिरि धारे ।
 जाकौ रक्षा बई तास तति कर महीं कीयो ।
 सरण आयो कोइ साहि गुनै पद बीयो ।
 बंस बाहिमें रजि प्रगट साध सुनै मुनि है मुणध ।
 निरवेइ बिपायी हृष्यबास, अगत जिक पीयो गुणध ॥१४०
 हृष्यबास कसि-कासि मैं, बघीष ज्यू बूज करी ॥
 स्थध सखि यौ जानि काटि तन मांस सुबायो ।
 भई पहुँत गति भसी, अगत जस भयो सबायो ।
 महा अपर बरग काम बचन ते स्यारे ।
 हरि अग्री मुठ गंध लेत अह निस मतवारे ।
 गासा रिय आधम विगत रोति समातन उर घरी ।
 हृष्यबास कसि-कास मैं बघीष ज्यू बूज करी ॥१४१

१४१ नाम अगत बयो अगतानंद यौ प्रगयी हृष्यबास पेहारे ।
 १४२ जोम उपारयो जुगति सु तेजसी अंतरवृति अथयजनधारी ।
 लार्न परघी बर सीस कृपा करि तास की भेट भौटी न निहारी ।
 राघो बड़ी रहली मियौ रांम की मोस की पंथ निवाय न भारी ॥१४२

काटि सरीर दयो भक्ष स्यघ कौं, पैज रही कृष्णदास की भारी ।
प्यड ब्रह्मण्ड स्थावर जगम है, श्रव में विस्व रूप विहारो ।
संतन कौ श्रवस्त दयो जिन, ज्यों तन सौपत नाह कौं नारी ।
राघो रह्यो गलतै गलतान ह्वै, राम अखड रट्यो इक तारी ॥१५३॥

टीका

जा मिर हाथ दयो न लयो कछु, राज दयो उन भूप कलू कौ ।
डूगर व्यौर मिले सुत मातहि, दे हरि पूजन सत सलू कौ ।
थार जले विपरी मु लई सुत, भोग विना दुख पात हलू कौ ।
मारन कौ तरवारि लई जन, वोट लई धन देत मलू कौ ॥१७२॥
भूपति पुत्र भगन भयो भल, मत सलाधि नही जन असौ ।
साध तिया ग्रभ दे जुग पातलि, बालक है गुर आप कहै सौ ।
भेष धरचा इक जूतन बेचत, भूप कहा कर जोरि हरै सौ ।
त्याग करौ जग होइ बुरौ धन, देर रिभावत पाइ परौ सौ ॥१७३॥

मूल

छपै पैहारी गुर धारि उर, सिष इते भये पार सब ॥
अग्र कीलह अरु चरण, नराइण पुदमनाभ बर ।
केवल पुनि गोपाल, सूरज पुरषा पृथु तिपुर ।
टीला हेम कल्याण, देवा गंगा सम गंगा ।
बिष्णदास चादन, सबीरां कान्हा पुनि रगा ।
जन राघो भगवत भजि, सिर तै डारघौ भार अव ।
पैहारी गुर धारि उर, सिष इते भये पार सब ॥१५४॥
स्वइछा भीषम गवन, त्यूं कीलह करण त्याग्यौ सरीर ॥टे०
राति दिवस हरि भजै, पलक नहीं अतर पारै ।
जेते प्राणी भूत, नाइ सिर पाप निवारै ।
नाग डसे त्रिध बार, जहर नहीं चढ्यो लगाया ।
सांखि जोग मजबूत, चले ह्वै दसवें द्वारा ।
राघो बल परब्रह्म कै, सुत सुमेर दे सरस धीर ।
स्वइछा भीषम गवन, त्यूं कीलह करण त्याग्यौ सरीर ॥१५५॥
इदव कीलह करण सरण सन्नरथ कै, यौ परमेसुर पैज सुधारी ।
छद काम न क्रोध न मोह न मंछर, नृमल ह्वै निज आत्म तारी ।

माँय नूदोष उधार गोपो भस होय मिटे इस बेह क भारी ।
राधो कहै परचो भयो प्रतप्त, गुहरी नैफ टर नहीं टारी ॥१५६॥

टोका

दस सुमर हुते गुजरातहि बैठि विमान सु धामहि चल्ये ।
कीन्हू र भान हुते मदुरा महि देखि भकास उठे कहि मल्ये ।
भूप कहै प्रभु काहि सुनावत मेर^१ पिता हरि माहि सु मिस्ये ।
मानि भक्तम पठावत मानस, भाइ कही सति पावहि भिस्स्ये ॥ ७४
यो हरि प्रीति सई मृति जीति समातन रीति सु पूजन कीजै ।
फूलन द्वार पिटारि मझार इस जन^२ ध्यार स फेर कजीजै ।
तीनहि देर इसाइ धिरे जम भँर बन्धी नही राम भजीज ।
सत सभा महि बडि मिसे प्रभु जोग कसा ब्रह्म रंघ्र भनीजै ॥७५॥

मूल

कृप्य अप्रवास आगर भयो, हरि सुमरण पन प्रेम को ॥७६॥
बहुत बाग सँ प्रीति रीति, हरि को जिन काँछी ।
नींदे गोंदे भाप भाप परवाहै पाँछी ।
जो उपज फल फूस, सोई प्रभुजी को धरवै ।
साध-सखण सा-गुरप भगत भगवत सु डरप ।
राति बिबस राधो कहै उबस करत निति नेम को ।
अप्रवास आगर भयो हरि सुमरण पन प्रेम को ॥१५७॥

टोका

हृदय भूपति मान दरस्खण भावत बाग छयोव रहै सु सिपाही ।
संद पाठ सुहारि गये जन कारन भीरहि देखि र बैसि रखाही ।
ताभहि भाइ प्रणाम करी जस नैन भरे परवाहू बहाही ।
बलि राखी भूप हारि गयो द्विग बीजत चाकर भाप कहाही ॥१७६॥

मूल

कृपे मन बच कस धर्म भारि उर भान राधो उपरे राम कहि ॥
दिप्यौ बमोदरवास तिसरु गुर को मझी पाछे ।
बसुरवास भगवान जप मत मझी सु भाछे ।

लाखा छीतर देवकरन, देवासु सुघड़ अति ।
 खेम राइमल गौड़, करी ग्रह भगति-भाव मति ।
 अद्भुत राइमल नीपजे, गुर कील्ह करन कौ सरण गहि ।
 मन बच क्रम धर्म धारि उर, जन राघो उधरे राम कहि ॥१५८
 जन के कारिज करत है, अनबछित हरि आइ ॥
 ये नाभा जगो प्राग, बिनोदि पूरण पूरे ।
 बनवारी भगवान, दिवाकर नाहि न दूरे ।
 नृस्यंघ खेम किसोर, लघु ऊधौ जगनाथहि ।
 ये तेरह सिष अग्र के, सीभे मुनि गुर कै साथहि ।
 जन राघो रुचि प्रीति पन, जे मन सघत सुभाइ ।
 जन के कारिज करत है, अनबछित हरि आइ ॥१५९

नाभाजी कौ मूल

मनहर नाभै नभ सेती कीन्हौ खीर-नीर भिन भिन,
 छंद ग्रथन कौ सार सरबगो हरि गायौ है ।
 भक्ति भगत भगवत गुर धारि उर,
 बिच र बखांणि सर्वही कौ सिर नायौ है ।
 सत-जुग त्रेता अर द्वापर कल के भक्त,
 नाव कितमाला कीनी नीकौ भेद पायौ है ।
 राघो गुर अगर कूं अपि गिरा गगजल,
 पुरे पतिव्रत बलरांम यौ रिभायौ है ॥१६०

मूल

छपै अघेर अज्ञता नासने, उदित दिवाकर दूसरी ॥
 परमोघे भूराज, नहीं को आज्ञा मोटे ।
 पक-पादप की न्याइ, सत पोषन ले भेटे ।
 श्रव पे छाया कृपा, गिरा भोला यौ बोलै ।
 सुमरै रघुपति निति, साध के अघी खोलै ।
 कसिप करमचद सुत, सुहृद बरखे ऊसर सुसरी ।
 अघेर अग्यता नासने, उदित दिवाकर दूसरी ॥१६१

परसत साथ सरावहीं, मनो बिबाकर यहु हुती ॥
 उत्तम भजन प्रकासि किरिणि, करणी करि पोये ।
 सीयाबर गुण नाम गाइ आन न संतोये ।
 जनक-मुता आषार धींघि प्रहि यहुघम धरियो ।
 गुर सरहर की कृपा, पुत्र मांतीपौ करियो ।
 रघुनाथ इष्ट निहृवस सबा, आन बात को ना हुती ।
 परसत साथ सरावहीं मनो बिबाकर यहु हुति ॥१६२

इंद ५ पर की प्रसुता कर आप अमानन, घैसो भयो बिष्य देव बिबाकर ।
 छंद सत सुभाष अबांगी सिरोमनि मांनूं मिली बुरि रूप में साकर ।
 जीवत मुक्ति बिप बसहु बिसि, अपुं नब-सौं उद्यात प्रनाकर ।
 राधो कहै परमारथ स्रु बचि स्वारथ कैं तिर बै गयो हाकर ॥१६३

कृपे श्री सौरभ स्वामि प्रसाद सौं परण बत रह्यो प्रियाग की ॥
 मन बच कर्म भगवत जमे अंधी उर भायें ।
 लीसा में तिर-जान भाव तन दोइ बिसाये ।
 सतन सरस सनेहु मानि होऊ बल लीया ।
 अंकु बसो बै धाड़ि महोछा पुरण लीया ।
 बोली' पुछा बडाबहो बयारे कलस भाग को ।
 श्रीसौरभ गुर प्रसाद ते परण बत रह्यो प्रियाग की ॥१६४
 हठ-बोग अमादिक साधिक द्वारिकाबास हरि सौं मिल्यो अठे०
 कूकस की नदिका नीर में लयी समापी ।
 प्रसु पद सु रति अचल पैर आत्म आरापी ।
 बाम जाम धर बित बंध कुल जगत निरासा ।
 कांस कौम सब भोह कर्म की काटी पासा ।
 गुर कीलह करसु प्रसाद ते भक्ति सक्ति अम को गिरयो ।
 हठ-बोग अमादिक साधिक द्वारिकाबास हरि स्रु मिल्यो ॥१६५
 परम नरम धन बारि उर पुरण बीराठी प्रसन ॥
 ऊगूंछी आंभूख सैस बिचि मही बहानी ।
 जम-जैमा प्रागायांसन जहां साये ध्यानी ।

सीह बघेरा गरिजि रहे, मन सक्या नाहीं ।
 बाइ तलै सचरै, तास कौ ऊचै लाहीं ।
 पद साखी उजल करे, रांम नाम उचरचौ रसन ।
 परम धरम धन धारि उर, पूरण बैराठी प्रसन ॥१६६
 पूरण पूरा ज्ञान सूं, बैराठी गुर-गम लयौ ॥टे०
 अष्टाग-जोग अभ्यास, गुफा कदर के बासी ।
 कनक कांमनी रहत सदा, हरि नाम उपासी ।
 बाचा छले मलेछ, कपट करि व्याह करायो ।
 त्यागी तिरिया रहत नहीं, तन कलक लगायो ।
 अनल पख के पुत्र ज्यूं, उलटि अपूठौ बन गयो ।
 पूरण पूरा ज्ञान सौं, बैराठी गुर-गम लयो ॥१६७
 सिंध-सुता सप्रदाइ मैं, लक्षमन भट भारी भगत ॥
 धर्म सनातन धारि, भक्ति करि जग मैं जान्यौं ।
 सतन सेती हेत, नेम प्रेमां मन मान्यौं ।
 जथा-लाभ संतुष्ट, सुह्रिद परमारथ कीन्हौं ।
 उत्तम इष्ट थापि, साध मारग कहि दीन्हौं ।
 सारा-सार बिचार उर, सदा कथन श्रीभागवत ।
 सिंधु-सुता सप्रदाइ मैं, लक्षमन भट भारी भगत ॥१६८
 खेम गुसाई राम पन, राम रासि गुर सीस धरि ॥टे०
 रांमचंद्र कौ अनुग, जगत मैं नाहीं छाने ।
 उर मैं और न ध्यान, येक सीयारामहि जाने ।
 कारमुक बाँमें हाथि, दाहिने साईक राजे ।
 यह प्रीय लागै रूप, दरस ते सब दुख भाजे ।
 हनुमत समां सो साहिसी, गद गद बाणों प्रेम करि ।
 खेम गुसाई रांम पन, राम रासि गुर सीस धरि ॥१६९
 तुलसी राम उपास की, रांमचरित बरनन करचौ ॥टे०
 बालमोक कीयो सहस, कृत श्रीफल सम जानौं ।
 भाषा दाष समान, पात परिश्रम भति मानौं ।
 नर नारी सुख भयो, प्रेम सूं गावै नित दिन ।
 पातक सब कटि जात, सुनत निर्मल तन मन जन ।

परसत साध सरावहीं, मनों बिबाकर यहु बुती ॥
 उत्तम भजन प्रकासि किरिणि, करणी करि पोये ।
 सीयाबर गुण नाम गाइ आन न संतोये ।
 जनक-मुता आघार अंधि ग्रहि, यहुधन भरियो ।
 गुर गरहर की कृपा, पुत्र मांतीयो करियो ।
 रघुनाथ इष्ट निहचस सब आन बात को ना हुती ।
 परसत साध सरावहीं मनों बिबाकर यहु बुति ॥१६२

१६४ पर की प्रमुता कर आय प्रमाणक, दोसो मयो दिव्य बेब बिबाकर ।
 १६५ संत सुभाब अथंगी सिरोमनि मानू मिली कुरि बूध में साकर ।
 जीवत मुक्ति बिष बसहुँ बिसि, ज्यू नव-संड उघोत प्रभाकर ।
 राघो कहै परमारथ स्रु खचि, स्वारथ के सिर बै गयो टाकर ॥१६३

१६६ श्री सोरंभ खानि प्रसाद सौ परण बत रह्यो प्रियाग की ॥
 मन बच कर्म भगवत जर्म अंधी उर भायें ।
 सीसा में निर-आन, भाव सन बोइ विषाये ।
 सतन सरस सनेह भाति होऊ बल लीया ।
 अंकु बसो रे आदि, महोछा पूरण कौया ।
 दोसो' पुजा जडावहीं ब्यारे कलस भाग को ।
 श्रीसोरभ गुर प्रसाद तें परण बत रह्यो प्रियाग पौ ॥१६४
 हठ-जोग अमाधिक साधिक द्वारिकाबास हरि सौ मिरयो गटे०
 बूकस की नबिका नीर में लगी समायो ।
 प्रभु पद सुं रति अचल पैर आत्म आराधी ।
 नाम नाम धर बित बंध कुस जगत निरासा ।
 काम क्रीप सब मोह करम की काटी पासा ।
 गुर कीरह करण प्रसाद तें भक्ति सक्ति भ्रम की गिरयो ।
 हठ-जोग अमाधिक साधिक द्वारिकाबास हरि स्रु मिरयो ॥१६५
 वरम धरम धन धारि उर पूरण बैराठी प्रसन ॥
 अंगुली अपूरण सन बिधि सबी बहानी ।
 जम-नीचा प्राणायाममन जही साथे प्यानी ।

वाचत पुस्तक नाम हरै अघ, सत्य सबै परमान कहीजे ।
 ह्वै परतीति कहो तुम ही जिम, खाइ नदी सुर पातिहि लीजे ।
 भोजन ले करि मंदिर आवत, भक्त कहै यह न्याव करीजे ।
 जानत हौ तुम नाम प्रतापहि, पाइ लयो जय सब्द भनीजे ॥१८१॥
 रैन निसाचर चोर न आवत, स्याम सरूप खडे सर लीया ।
 आत तबैं तब साधि डरावत, प्रात लगैं हरि आन न दीया ।
 ब्रूभक्त संतहि स्याम सिपाहिन, बोलत नाहि न नैन भरीया ।
 राय लुटावत यौ न सुहावत, चोर भये सिप राम भजीया^१ ॥१८२॥
 मृत्यु भयो द्विज नारि सती हुत, जोरि करौ दुय सीस नवायो ।
 राम सुहागनि बैन कह्यौ पति, मौति भई उठि है हरि भायो ।
 स्याम भजौ सबही कुल सौ कहि, मानि लई उन बेगि जिवायौ ।
 भक्त भये सब साखत ता तजि, लेस^२ रहै मन लोक न पायौ ॥१८३॥
 लैन खनाइ दये पतिस्या भृति, ज्याइ दयौ दिज यौ कहि सूवा ।
 चाहत देखन ल्याव(त) भली विधि, जात विनै करि^३ यौ पग धूवा ।
 भूप मिले चलि ऊपरि लेवत दे बहुमान कहै तुम खूवा ।
 द्यौ अजमत्ति सुनी अति गतिहि, राम करै हमसौ नहि हूवा ॥१८४॥
 राम करै सु दिखाइ हमै अब, रोकि दये हनुमान हि ध्याये ।
 बेगिहि वादर म्हाल चढे बहु, फारत अबर देह लुचाये ।
 ढाहत है गढ नाखि तलै लढ, दातन तै वढ भूप डराये ।
 आखि हुई यह कौन दई सु, पुकारि कही अब राखि हराये ॥१८५॥
 पाइ परचौ हम जीव उबारहु, देखि अजम्मति^४ लाज नयौ है ।
 सात करे सब भूपहि भाखत, ह्या न रहौ गढ राम भयौ है ।
 त्याग दयो सुनि और करावत, हाजर है नही फेरि पयौ है ।
 जाइ बनारस आइ वृंदावन, नाभहि सूज कवित्त लयो है ॥१८६॥
 काम गुपाल जु को कर दर्सन, राम सरूपहि सीस नवाऊ ।
 धारि लये कर साइक घन्तुक, देखि छवी कहियौ गुन गाऊ ।
 कोउ सुनावत कृष्ण सुय हरि, राम कला कहि मैं न भुलाऊ ।
 जानत हौ दसरत्थ लला अब, ईसुर आप कहे मन लाऊ ॥१८७॥

मक्त जक्त निसतार न नाम रूप बोहिय घरघी ।
मुलखी राम उपास की, राम घरित बरनन करघी ॥१७०

ममहर ६६ कासी मधि कामजित तपोधन जोग धित,
भक्ति छप तेज तप भयो तुलसीदास की ।
मगन महुत गति बाणी की विचित्र भक्ति,
राम राम राम सत्य ब्रत सासी-सास की ॥
ब्रत सत साधधान प्रमृत कथा की पान,
हरि की कृपा सूखे हज्जारी भयो पास की ।
राधो कहै राम काम घरप्यो तन मन धाम,
गह्यो मत धन येरु अटल अकास की ॥१७१

टोका तुलसीदासजी की

प्रीति तियाहि गई उठि बूझिनि दीरि गयेस गई वहि ठौरा ।
साज मरी कहि रोस मरी धम राम भजौनि त्रिमा खन चौरा ।
ग्यान भयो मुनि सोचि विचारत जात बनारसि धामहु छौरा ।
राम भजै हरि पूजन भारत भारत है मन है यह चौरा ॥१७२
बाहरि जात रहै कछु नीरहि भूत पिबै हनुमान ब्रताये ।
प्राक्त मन्दिर राम अरिन सुमे उठि जातस पैस पिछाये ।
जात सगे पति प्रारनि हू सगि पाइ परे पुरि दूरि सुमाये ।
जान न दैत करी निरपा धन जानत बैराग भूत ब्रताये ॥१७३
लहू बहू बर राम मिसायहु कामतगाय मिल प्रभु प्यारे ।
कौन करघी नवमी मुदि जगहु प्रीति सगे बहु दोस मिहारे ।
प्राप्त बा दिन राम सगम्भन बाज अडे पट रम हरपारे ।
प्राइ बही हनुमत सगे प्रभु मैं न गिछानत पैरि दिगारे ॥१७४
वाहन यत्र जग्या करि प्राप्त राम बहे कछु देहु हृत्पारे ।
नाम मुप्यो घर मोहि बुलावत भोजन न गुण नाम गुह्यारे ।
विष जुरे गब जाइ बहे दग पाय गये निम जीमन मारे ।
बाजन हो मुम बेद पुगनन गाव न धारन धन्य गुनारे ॥१७५

वाचत पुस्तक नाम हरै अघ, सत्य सबै परमान कहीजे ।
हैं परतीति कहो तुम ही जिम, खाइ नदी सुर पातिहि लीजे ।
भोजन ले करि मंदिर आवत, भक्त कहै यह न्याव करीजे ।
जानत हौ तुम नाम प्रतापहि, पाइ लयो जय सव्द भनीजे ॥१८१॥
रैन निसाचर चोर न आवत, स्याम सरूप खडे सर लीया ।
आत तवै तव साधि डरावत, प्रात लगै हरि आन न दीया ।
वृक्त सतहि स्याम सिपाहिन, बोलत नाहि न नैन भरीया ।
राय लुटावत यौ न सुहावत, चोर भये सिष राम भजीया^१ ॥१८२॥
मृत्यु भयो द्विज नारि सती हुत, जोरि करौ दुय सीस नवायो ।
राम सुहागनि बैन कह्यो पति, मौति भई उठि है हरि भायो ।
स्याम भजौ सबही कुल सौं कहि, मानि लई उन बेगि जिवायौ ।
भक्त भये सब साखत ता तजि, लेस^२ रहै मन लोक न पायौ ॥१८३॥
लैन खनाइ दये पतिस्या भृति, ज्याइ दयौ दिज यौ कहि सूबा ।
चाहत देखन ल्याव(त) भली विधि, जात बिनै करि^३ यौ पग धूवा ।
भूप मिले चलि ऊपरि लेवत दे बहुमान कहै तुम खूबा ।
द्यौ अजमत्ति सुनी अति गतिहि, राम करै हमसौ नहि हूबा ॥१८४॥
राम करै सु दिखाइ हमै अब, रोकि दये हनुमान हि घ्याये ।
बेगिहि बादर भैल चढे बहु, फारत अबर देह लुचाये ।
ढाहत है गढ नाखि तलै लढ, दातन तै बढ भूप डराये ।
आखि हुई यह कौन दर्ई सु, पुकारि कही अब राखि हराये ॥१८५॥
पाइ परचौ हम जीव उबारहु, देखि अजम्मति^४ लाज नयौ है ।
सात करे सब भूपहि भाखत, ह्या न रहौ गढ राम भयौ है ।
त्याग दयो सुनि और करावत, हाजर है नही फेरि पयौ है ।
जाइ बनारस आइ बृदावन, नाभहि सूज कबित लयो है ॥१८६॥
काम गुपाल जु को कर दर्सन, राम सरूपहि सीस नवाऊ ।
घारि लये कर साइक घन्नुक, देखि छबी कहियौ गुन गाऊ ।
कोउ सुनावत कृष्ण सुय हरि, राम कला कहि मैं न भुलाऊ ।
जानत हौ दसरथ लला अब, ईसुर आप कहे मन लाऊ ॥१८७॥

१ भलीया । २ लेस । ३. कयौ । ४. अजन्मति ।

मूल

६५ गुम्फि सीता रघुबीर की, विवत करी है मानदास ॥८०॥
 सिंगार धीर करणादि, नृमल रस कृत भवि धामें ।
 जनक-सुता बर सुजस अहोनिशि रहि रंग साधें ।
 परमारस पयोध, काव्य अक्षर घर मानत ।
 अरणाकुन चित ध्याम, येक को संपति मानत ।
 रामचरित हनुमत् कृत रहसि अक्ति धरि करि हुतास ।
 गुम्फि सीता रघुबीर की, विवत करी है मानदास ॥८१॥
 राम रंगीसो भक्ति निधि, बनबारी बनु प्रेम की ॥८२॥
 मोस धोय प्रति निजुन, घात बबिता मै चातुर ।
 सीर भीर बिबरन हंस संतम सम पातुर ।
 सब जीयन मुहिब, सनातन धर्म संतोषी ।
 गुम्फे सज्जन गुमवान भजन भयो जीयन मोली ।
 पातक मासत बरस त, कु ती करत निति मेव की ।
 राम रंगीसो भक्ति निधि बनबारी बनु प्रेम की ॥८३॥
 मुरघर माहीं भीषड़ बेचन दूरे हरि भजे ॥
 करता बीयो हुतास, भजन की भक्त जाय ।
 ओ मर निति है आह ताहि जन रोष दिगार्व ।
 तन मन धन गारहण, येक प्रभु संनन होत्रे ।
 मदन जनम यह साम धीर बहूवे मरी बीने ।
 मन बच हन राखो करै भरम बरम धारिभ तने ।
 मुरघर माहीं भीषड़ बेचन दूर हरि भजे ॥८४॥

वैद्यन कृष्ण की टीका

८५ भजन के बरगामन गीत की, लीनि बड़ी बनि मै जन कृष्ण ।
 ८६ (भक्त) भीजन के जनमान घाली गुण पाती बहादुरि उग्र लका ।
 गुणलपाय बपी दित नृमल पदित देग भगानि की कृपा ।
 राखो करै बल प्रीति निरं हरि धर्म की देव बरपो मरी कृपा ॥८७॥

टीका

केवल नामहि सतन सेवत, बस उधार करचौ जग जानै ।
 साध पधारत हेत करचौ बहु, नाज नही घर में कछु पानै ।
 लैन उधारि गये जन वैसिहि, कूप खुदाइ तलै मन मानै ।
 कोल करचौ अब तो लि सिताब ही, रोल चढावत यौ घर आनै ॥१८८
 खोदत कूपहि राम कहै मुख, काम भयो मनि वौ सुख पायो ।
 धूरि परी धसि माहि गये दबि, दूरि करै थल होइ सवायो ।
 होत उदास घरावह आवत, नाव सुनी धुनि मास बितायो ।
 कूप गये फिरि होत सुनै रव, काढन लागत धीर कहायो ॥१८९
 रेत निकारिक जाइ लये पग, देखि सबै अति अचरज^१ आयौ ।
 ब्यौर लख्यौ जल कुम्भ पिख्यौ तन, कूब नख्यौ हरि कौ इम भायौ ।
 ध्यावत^२ धाम कहै धनि राम, पुमा नर बाम भलै जस गायौ ।
 आइ जुरचौ बहु लोग उमगिर, भाव भयौ उर माल चढायौ ॥१९०
 मूरति ल्या करि सत पधारत, केवल कै वह रैन रहे है ।
 देखि सरूप भई मन मैं यह, नाहि चलै सु अचल भये हैं ।
 जोर करै मन माहि डरै जन, हारि चले जब दाम दये हैं ।
 जानि^३ गये उर अतर की हरि, नाव सुजानहि राइ कहे हैं ॥१९१
 द्वारवती चलि छाप धरै भुज, जान न दे प्रभु धाम फिराये ।
 सतन की निति टैल करौ, उर भाव धरौ करिहू तब भाये ।
 धामहि सखरु चक्र गदाबुज, चिन्ह भये भुज देखि रिभाये ।
 सागर गोमति सग रह्यौ सुनि, मालहि मेल्हिर दोइ मिलाये ॥१९२
 सिष्य प्रसिष्य हुये तिनसू कहि, सतन सेव करौ चितलाई ।
 साध पधारत पाक करै तिय, आपन आतहि खीर काराई ।
 केवल देखिर बुद्धि उपावत, दो घरि दे करि कूप चलाई ।
 सोचत जावत सत बुलावत, खीर परुसि-र बेगि जिमाई ॥१९३
 नीर सिताबहि ल्याइ निहारित, देखि उठी जरि आतहु देखै ।
 केवल काढि दई यह साखत, और करचौ भरता दुख पेखै^४ ।
 काल परचौ स पलै नहि टावर, जाइ रही कहु यीं करि लेखै ।
 साथि लिये भरतारहि बालक, केवल द्वारि परी सब सेखै ॥१९४

१ आश्चर्य, आचर्य । २ ल्यावत । ३ जीनि । ४. देखै ।

भोजन-जी परकार करावत सन समू जलि भावत द्वार ।
 वेन सुने तिय माहि विनै दुख होइ क्यालहि राखत वार ।
 मोर घणी लखि तोर घणी पिपि कट पर अन कौन निवारै ।
 लेपन भारन टल करो रहि अन मिलै द्विग भासत धारै ॥१६३॥
 बास^१ कटाहर सीस दई तब, भास भई पक्षितात घणी है ।
 पैस समै फिरि पीछे न भावत रीति भनी सतसग तणी है ।
 सिव्य करै अन सेव दिहावत राम मिलै हम बात मणी है ।
 मोलि भयो कवि भास छपा महि रीति दिहाइ दई सु वणी है ॥१६४॥

सोजोओ को मूल

झपे भाब भगति हित प्रेम सू, सोजी सोजे राम को ॥
 काम कोष घर सोम मोह की काटी पास ।
 मुरबर बस निवास, पालड़ी गांव प्रकास ।
 समझिष्टी मुहूर, साथ की सेव कराहीं ।
 भगुणी नृगुणी भक्त, कहूँ सँ भंतर नाहीं ।
 बनहुब जाना बाजिया राखो पावत धाम की ।
 भाब भगति हित प्रेम करि सोजी सोजे राम को ॥१७६॥

इंदर क्यों पित मात के मोहन बासक, राम समीप यों खेलत कोजी ।
 बंद धे प्रभु के पण पारि बिचारीक ताहि कहौब बुझावत कोजी ।
 जिनक हिरदै हरि नाम नुमस्त्र माहि छुरे बसई बिसि रोजी ।
 राम सँ रत तबै अभिहतहि राखो कहै सतवाबो इसौजी ॥१७७॥

टीका

आतुरवास गुरु-जन कोजहि मृषु समै उन घंट बंधानी ।
 राम मिलै हम बावत है यह नामत बाजिन बित वधानी ।
 भत समै न हुते फिरि भावत सोइ बहो मति धव रहानी ।
 स करि धोरत मूढम जीबस तात^२ भयो जब घट बजानी ॥१६७॥
 जोगि भसे मिथ यों सब मानत है गुरु संमथ नून सत्ताई ।
 अपस है मग पीन^३ समागत रीति भागी उन हूँ सरसाई ।

लीन भये परमेश्वर पैलहि, देखि पक्यौ फुल^१ बुद्धि चलाई ।
प्रीति फली जन राम लई मनि, बात रही दुरमति बिलाई ॥१६८

मूल

छपे अल्हरांम^१ रावल दया, राघो कलिजुग जीतियो ॥
मोह क्रोध मद कांम, लोभ नीरौ नहि आयो ।
सग्रह जो कछु कीयो, सोई साधन बरतायो ।
आठ मास जल लेत, सूर चौमास बरसै ।
सिष सेवग मरजाद, चनावत गुर नहीं परसै ।
गुर धरमसोल सत पुनि टहल, करत काल इम बीतियो ।
अल्हगम रावल दया, राघो कलिजुग जीतियो ॥१७८
हरिदास बावनौ भगति करि, बावन सन ऊचौ बढ्यौ ॥
सतन सूं निरदोष रह्यौ, सुपन अर जागत ।
स्याम स्वाग सूं प्रीति रीति, यम गुर जिम पागत ।
भवन मधि निरबेद, जनक ज्यूं लियता नाही ।
चरन-कवल भगवान, वास ले मनमत माहीं ।
कुल जोगानन्द परगट्ट कर, रैन दिवस रामहि रह्यौ ।
हरिदास बावनौ भक्ति करि, बावन सन ऊचौ बढ्यौ ॥१७९
जन राघो रघुनाथ की, अथ सिर धारी पावरी ।
दक्षन दरावड देस, तहां के भक्त बखानौ ।
नरनारी गुरमुखी, जथामति जो ह जानौ ।
सतवादी प्रम-हस, पुनह श्रोसत सरूप ।
दास-दास री नमो नमो, ब्रह्मचर रथ सूप ।
आदि भक्ति अनुक्रम धरम, करहि बेद बिधि द्रावडी ।
जन राघो रघुनाथ की (ज्यूं), अथ सिर धारी पावडी ॥१८०
कबीर कृपा कौ धारि उर, पदमनाभ परचै भयो ॥
राम मत्र निज मत्र, जाप हिरदे में राख्यो ।
जप तप तीरथ नाम, नाव बिन और न भाख्यो ।

जाग्रिण की सी ठेर, कहि गबगव भूँ चाँगी ।
 राम मंत्र निज आप, बेह उधरे बहु प्राणी ।
 धन राघो धनमै उर्मणि जस, आप पीयो मोरन पयो ।
 कबीर कृपा कौ धारि सर पदमनाम प्रब भयो ॥१८१॥

टीका

ईदव साह बनारसि कोड हुती उन सट्ट परीतन झुड़न चाल्यो ।
 बंद भावत हंस पदम्महि भूमत भात कही कस सोसि न हास्यो^१ ।
 राम कहावत तीन बिरधा जन कोड गयो गुरदेवह कास्यो ।
 नाव प्रभावत जानत मै बहु खंस करे सुख जो व्युति चाल्यो ॥११६॥

मूल

झपे जीबा लखा^२ बसख बिसि, प्रगट उधारक बंस के ॥
 भक्ति प्रमृत की मही बुहुता की बिड़ पाता ।
 जोर बड़न की रोति, प्रीति सौही बहि आता ।
 दूरज बंस सुसाव, बहुत गुण धर्म-सील सत ।
 भजे सूर बातार, ब्या परबीन परम मत ।
 राघो जन भंडुज कुमै, रवि ससि जोमा बंस के ।
 जीव तरबा बसख बिसि, प्रगट उधारक बंस के ॥१८२॥

टीका

भात उमै द्विज जीवहि ततहि^३ सेवत संतन सिष्य मये हैं ।
 रोपत सूठ हरषो यह होइस साधन तोइ सु नाखि मये हैं ।
 घाइ कबीर दिसाइ हरषो तर नेम हुयो सिबि पाव मये हैं ।
 नाम दयो विनि^४ नाम बने कठि घाइ कही हम कोसि गये हैं ॥२००॥
 हँ इनठे द्विज भात गई मिज पूरि करे सु सुता नहि लेबै ।
 येक बनारस जात कबीर हि भात कही सब धीरज^५ देखै ।
 आप उभ मनवध बरौ न डरो भित मै समझी यह भेवै ।
 घाइ करी बहि जानि डरी उर भूत धरी नहि यो पग सेवै ॥२१॥
 यीहि करे हम घाम न भावन सत तिणौ मुप टेक सजोज ।
 परि बनारस जा बरि भूमत ब्याह बरो सिरण्ड धरीज ।

१ हास्यो । २ लखा । ३ ततहि । ४ हँ, बूठ । ५ निठि । ६ धीरज ।

भक्ति करौ जन भाव धरौ तव, देत तुमैं सुनि लेत करीजे ।
साखत भक्त भयेरु सराहत, पच कहै तुम्हरे पन रीझे ॥२०२

मूल

छपै करणीं जित कबीर-सुत, अदभुत कला कमाल की ॥
प्रगट पिता समाज रहे, कछु इक दिन द्वारै ।
सतवादी सत-सूर, भजन सौ कवहूँ न हारै ।
सुक सनकादिक जेम, नेम सू निरगुण गायौ ।
मन बच क्रम भयो मगन, भेव काहूँ नहीं पायौ ।
जन राघो बलि (बलि^१) रहणि की, पहुचै राल न कालकी ।
करणीं जित कबीर-सुत, अदभुत कला कमाल की ॥१८३
श्रीनंद-कुवर सन नंददास, हित चित बांध्यो भाइकें ॥१८०
समें समें के सबद, कहे रस ग्रथ बनाये ।
उक्ति चोज प्रसताव, भजन हरि गान रिझाये ।
महिमांसर परजंत, रामपुर नग बिराजे ।
सत चरन रज इष्ट, सुकल सरबोपरि राजे ।
भ्राता राघो चद्रहास है, सो सब गुण लाइकें ।
श्रीनंद-कुवर सन नंददास, हित चित बांध्यो भाइकें ॥१८४
अति प्रतीति उर बचन की, गुर गदित सिष सति मानियो ॥
सीष पाइकें चलयो, कहूँ कारिज के ताई ।
मेरे मन की बात, कहूँगो सीध आई ।
रामसरनि भये स्वामि, दगध करने लै जाहीं ।
मनि गुर-गिर बिसवास, फेरि लीये अस तल माहीं ।
बिभू बरसहि यह कही हरि-जन गुर इक जानियो ।
अति प्रतीति उर बचन की, गुर गदित सिष सति मानियो ॥१८५

टीका

इदव है गुर भक्तस नून गिनै जन, पूजि मनै गुर क्यू समझावै ।
छद कै न करै परि नाहि कहै निति, रामति चालत बेगि बुलावै ।
छूटि गयो तन बारन देतन, ल्यावत फेरिस वात जनावै ।
भाव लखै सति यौ जिय बोलत, सेव करो जन वर्ष दिखावै ॥२०३

जात्रिग की सी ठेर, कहि गइगइ हूँ पाँखों ।
 रांस मंत्र निज जाप, बइ उषरें बहु प्राणी ।
 जग राखो अमरी उर्मगि जस, आप पीयो औरन पयो ।
 कबीर कृपा की धारि उर, पदमनाभ प्रबं भयो ॥१८१॥

टीका

इंदव साह बनारस कोठ हुतौ उन सट्ट परीतन बूझन चाख्यो ।
 बंद भावत हेस पदम्महि बूमत यात कही नस खोलि न हाख्यो^१ ।
 रांस कहावत तीन विरघो जन कोठ गयो गुरदेवह चाख्यो ।
 नांव प्रभावत जानत ने कहु सैस करै सुभ जा श्रुति चाख्यो ॥१८२॥

मूल

सुपे बीजा तत्वा^२ बसत्य बिसि प्रगठ उपारक बंस के ॥
 भक्ति प्रमृत की नबी बुझता की बिड़ पाला ।
 जोर बड़न की रीति प्रीति सोंही बहि चाला ।
 दूरज बस सुभाब, बहुत गुण धर्म-स्तीन सत ।
 भसे सूर बातार बया परबीन परम मत ।
 राखो जन प्रपुन कुलै रजि ससि जोजा बंस के ।
 बीज तत्वा बसत्य बिसि प्रगठ उपारक बंस के ॥१८३॥

टीका

भात उर्म द्विज बीवहि ततहि^३ सेवत संतन सिध्य भये हैं ।
 रोपत सूठ^४ हरषौ यह होइस सामन लोइ सु माखि मये हैं ।
 भाइ कबीर दिलाइ हरषौ तर, नेम हुबो सिमि पाब लये हैं ।
 नाम दयो तिन^५ काम बनै कठि भाइ कहौ हम खोलि गये हैं ॥२०॥
 हूँ इकठे द्विज भात गई निज दूरि करे सु सुता नहि सबै ।
 मेक बनारस जात कबीर हि यात कहौ सब धीरज^६ देखै ।
 आप उर्म समबष करौ ग डरी धित मैं समझो यह भेवै ।
 भाइ करी बहि ज्ञाति डरी उर भूत धरी कहि यौ पम सेवै ॥२१॥
 भीहि नर हम आम न भावत सत तिरां भुक्त टेक लबीजे ।
 केरि बमारस जा नरि बूमत ब्याह करी सिरबड धरीजे ।

मनहर परस कूं पारस मिले हैं गुर पीपा आइ,
छंद आपसी कीयो बनाइ बारवार कसिकैं ।
खोयी है कन्या को कोढ़^१ धोवती दर्ई वोढ,
सकति की सेवा मेटी ताकैं गृह बसिकैं ।
खाती को खलास करि रीझे हैं परसपरि,
माथै हाथ धरचौ स्वामी हेत सेती हसिकैं ।
राघो कहै प्रास^२ प्रसिधि भये तीनू लोक,
सतन की सेवा कीन्ही पूठी हरि असिकैं ॥१६०

छपै कूरम-कुलि दुती बलि विक्रम यम, निबह्यौ पन पृथीराज कौ ॥
दया द्वारिकानाथ, करैं तौ दरसन जाजे ।
परे कुदरती चक्र, आइ आवेर निवाजे ।
घरि-घर नीबा ईस, आप राजा रति गामी ।
सुत उपजे षट^३ दोइ, भये नौ-खड मधि नामी ।
हुवो हरि भगतन कौ भगत, जन राघो बड़ कुज काज कौ ।
कूरम-कुल दुती बलि विक्रम यम, निबह्यौ पन पृथीराज कौ ॥१६१

टीका

इदव सग चलयौ गुर कै पृथिराजन, प्रीति धणी रनछोडहि पाऊ ।
छंद बात सुनी स दिवान गयो निसि, भक्ति हुई गुर सतन गाऊ ।
लेहु विचारि करी तव भावस, सगि न लेवत बात दुराऊ ।
प्रात भये नृप आवत चाहत, आप कही रहिये सुख पाऊ ॥२०४
गोमति न्हाइर लेवत छापहि, देखत हौ रणछोड पुरी कौ ।
तीनहु बात इहाहि लहौ^४ तुम, सोच करी मति देखि हरी कौ ।
मानि लई पहुचावन जावत, आई घरा नृप जानि खरी कौ ।
दोइ गये दिन सौवत हौ निसि, आइ कही उठि लेहु करी कौ ॥२०५
बोलि गुरू जिम आप कहै प्रभु, आइ गयो उठि सीस नवायो ।
गोमति माहि सनान करी कहि, न्हाइ लयो सुनि आप न पायो ।
छाप भई भुज सख चक्रादिक, ढील लगी त्रिय आइ चितायो ।
सेस रह्यौ जल सुद्ध करी तन, राम धरौ उर भूप सुनायो ॥२०६

मूल

झरे बीठसबास हरि भक्ति करि जुगल पानि मोबक चढ़े ॥८०॥
 सब प्रेम परस रहत संत रज सोस चढ़ाई।
 तरकि तब्यो संसार, येक हरि भक्ति बिढ़ाई।
 संग्रहाइ सिम' जाहि पत, बीपक ज्यों मानों।
 जन परपस सतकार, करे रबसो जानों।
 लोक जमै हरि गुर बये सबब साजि निति दिन रड़े।
 बीठसबास प्रभु भजन करि, जुगल पानि मोबक चढ़े ॥८१॥
 परसोतम गुर की कृपा, जगनाथ जग जस करुषी ॥८२॥
 प्रेम भक्ति को पुंज, सिंधु सा पधित संभारी।
 श्रीरामानुज पन प्रीति, रीति उर अतर-भारी।
 संसकार सतकार, सनातन धरम सुहावे।
 समब-भाबि मुनि वृत्ति बिसब हरि के जन भाव।
 पारासुर कुसकां पड़्यो, रामबास धरि तन बड़्यो।
 परसोतम गुर की कृपा, जगनाथ जग जस करुषी ॥८३॥
 बातार भसप्पन जर भसी, धीसो मरु कस्यान है ॥
 लीलाबल पति भूति अतुर हरि को बित जाह्यो।
 उरम भक्त पिछांनि मानि अपनो निरबाह्यो।
 बेह त्यागसी बेरि हेत सीता-वर कीन्हो।
 जानि जानि धर बित काढ़ि मन रामहि कीन्हो।
 बिद्युत-प्रभा परकास सम बड़्यो स्याम धन ध्यान है।
 बातार भसप्पन जर भसी, धीसो मरु कस्यान है ॥८४॥
 ये भरष-कड मधि भूप है टीसा साहा भक्ति के ॥८५॥
 प्रगन परमानंद परम भजनीक उजागर।
 लोगीबास व बेम विपत बसबा के सागर।
 ध्यानबास के लीज पक्षी गुर चरन की टेका।
 हरीबास हरि भक्ति करी अति मरम की पेका।
 जन राधो रति रामजी काहे बंधन सक्ति के।
 ये भरष-कड मधि भूप है बीला लाहा भक्ति के ॥८६॥

मनहर परस कूं पारस मिले हैं गुर पीपा आइ,
 छंद आपसौ कीयो वनाइ बारंबार कसिकैं ।
 खोयी है कन्या को कोढ़^१ धोवती दर्ई वोढ,
 सकति की सेवा मेटी ताकैं गृह बसिकैं ।
 खाती को खलास करि रीझे हैं परसपरि,
 मायें हाथ घरचो स्वामी हेत सेती हसिकैं ।
 राघो कहै प्रास^२ प्रसिधि भये तीनू लोक,
 सतन की सेवा कीन्ही पूठी हरि असिकैं ॥१६०

छपै कूरम-कुलि दुती बलि बिक्रम यम, निबह्यौ पन पृथीराज कौ ॥
 दया द्वारिकानाथ, करै तौ दरसन जाजे ।
 परे कुदरती चक्र, आइ आवेर निवाजे ।
 घरि-घर नीवा ईस, आप राजा रुति गामी ।
 सुत उपजे षट^३ दोइ, भये नौ-खड मधि नामी ।
 हुवो हरि भगतन कौ भगत, जन राघो बड कुज काज कौ ।
 कूरम-कुल दुती बलि बिक्रम यम, निबह्यौ पन पृथीराज कौ ॥१६१

टीका

इदव सग चलयौ गुर कै पृथिराजन, प्रीति घणी रनछोडहि पाऊ ।
 छंद बात सुनी स दिवान गयो निसि, भक्ति हुई गुर सतन गाऊ ।
 लेहु विचारि करौ तव भावस, सगि न लेवत बात दुराऊ ।
 प्रात भये नृप आवत चाहत, आप कही रहिये सुख पाऊ ॥२०४
 गोमति न्हाइर लेवत छापहि, देखत हौ रणछोड पुरी कौ ।
 तीनहु बात इहाहि लहौ^४ तुम, सोच करौ मति देखि हरी कौ ।
 मानि लई पहुचावन जावत, आई घरा नृप जानि खरी कौ ।
 दोइ गये दिन सौवत हौ निसि, आइ कही उठि लेहु करी कौ ॥२०५
 बोलि गुरू जिम आप कहै प्रभु, आइ गयो उठि सीस नवायो ।
 गोमति माहि सनान करौ कहि, न्हाइ लयो सुनि आप न पायो ।
 छाप भई भुज सख चक्रादिक, ढील लगी त्रिय आइ चितायो ।
 सेस रह्यौ जल मुद्ध करौ तन, राम धरौ उर भूप सुनायो ॥२०६

मूल

झरे बीठनदास हरि भक्ति करि जुगल पानि मोदक चढ़े ॥८०॥
 सब प्रेम पण रहत, संत रज सीत चढ़ाई।
 तरकि लग्यो संसार, येक हरि भक्ति दिखाई।
 संप्रदाइ सिध' जाहि पत, बीपक ज्यों मानों।
 जन परपत सतकार, कर रैबसी जानों।
 सोक जर्म हरि गुर बये, सबद साक्षि निसि बिन रड़े।
 बीठनदास प्रभु भजन करि, जुगल पानि मोदक चढ़े ॥८१॥
 परसोतम गुर की कृपा, जगनाथ जग जस करूषी ॥८२॥
 प्रेम भक्ति कौ पुंज, सिधु आ पधित समारी।
 श्रीरामानुज पन प्रीति रीति उर अंतर-भारी।
 ससकार सतकार, समातन धरम सुहावै।
 समद-भावि मुनि वृत्ति, बिसब हरि के जन भावै।
 पारासुर कुलकी पड्यो, रामदास धरि तन धरूषी।
 परसोतम गुर की कृपा, जगनाथ जग जस करूषी ॥८३॥
 बातार भसप्यन उर भली प्रीती भक्त कल्याण है ॥
 सीताबास पति भुक्ति, बतुर हरि कौ चित बाह्यो।
 उत्तम भक्त पिछानि मांति द्यम्यो निरबाह्यो।
 बेह रयागती बेरि हेत सीता-बर कीन्हो।
 बांम जांम धर बिल काढ़ि मन रामहि बीन्हो।
 बिद्युत-प्रभा परकास सम धरूषी स्माम-धन ध्यान है।
 बातार भलप्यन उर भली प्रीती भक्त कल्याण है ॥८४॥
 ये भरव-संड भधि छुप है टीसा साहा भक्ति के ॥८५॥
 धर्मद परमार्थद, परम भजनीक जगगार।
 जोगीदास य सेम विपत बसबा के आगार।
 ध्यानदास के सोच गही गुर धरम की टेका।
 हरीदास हरि भक्ति करी प्रति मरम की पैका।
 जन राघो रति रामजी काठे बंजन सक्ति के।
 ये भरव-संड भधि छुप है बीसा साहा भक्ति के ॥८६॥

मूल

छपै सतन कौ सरबस दीयो, जन राघो हरि की प्रीति कौं ॥
 कुर सारत करतार सूं, भक्ति जिहाज के खेवा ।
 राम काम सरखरु, पोता पृथोराज के येवा ।
 भगवानंदास भगवत भज्यौ, करि भक्ति अनूप ।
 छाप छहूं दरसन बिषै, भयो बैरागी रूपं ।
 काछ बाच निकलक है, महा-निपुन धर्म-नीति कौं ।
 संतन कौं सर्वस दीयो, जन राघो हरि की प्रीति कौं ॥१६३

इदव भजनीक भलौ सत सूर सदा, हरदास की तेग महा अति सारी ।
 छद भोग की भावना नारि कै ऊपनी, बालक ऐक ह्वं तौ भलौ भारी ।
 जेहरि लै जल कै मिसि नीसरी, बाधि कै पाव कूवा में उसारी ।
 राघो कहै बढी मानि महंत की, चित्र के दीप ज्यों सो जिहि टारी ॥१६४
 मालि करी बनमालि की बढगी, भक्ति की वाड़ी निपा गयो नापो ।
 ध्यान को धोरो कियो उर अंतर, पाणी पताल सूं काढ्यौ अमायो ।
 यौं निज नीर परेरचौ निरंजन, राम रट्यौ रसना निहपायो ।
 राघो रसाल बिसाल बयारौ लै, यौं हरि कौं मिल्यौ मेढिकं आपो ॥१६५
 काच तणें कुलि कचन देखहु, कीर तैं हीर भयौ कलि कालू ।
 ऊसर सूसर भूमि ह्वैं ज्यूं, उपजै अन-ईष अनंत उन्हालू ।
 गोधूम ज्यूं सुद्धक अग कीयो गुर, द्वारि करे कुल-क्रम के सालू ।
 राघो कहै गुण गोबिंद के पढ़, तैं कहु जीभ लगी नहीं तालू ॥१६६

इति श्री रामानुज संप्रदा

अथ विष्णु स्वामि संप्रदा लिखतं

छपै क्यूं करि बरनों आदि घर, खबर न येकौ अंक की ॥
 छद विष्णु स्वामि स्यंभू मतौ, मनौ बच क्रम करि धारचौ ।
 भाव भगति भगवंत भज, जसैं जग मधि बिसतारचौ ।
 पैड़ी^१ बंध प्रवाह धणो, घट सौं घट सीभे ।
 खुली मुक्ति^२ की पौरि, जास गुर गोबिंद रीभे ।

प्रात भयो सब लोग सुनी बलि आबन बेपन भीर भई है ।
 साध महत भले पुनि आवत धाप सरीरहि देखि सई है ।
 भेट धरै बहुमान करै भूप साज मरै सुनि बात नई है ।
 देवल भीनरस्त्यष घनावत होत सबे जत साक्षि दई है ॥२०७
 नैन विना द्विज द्वार परधी सिव चाहत है द्विज मास बदीते ।
 नाथ कहै यह फेर न होवत जात नही मन माहि प्रतीते ।
 से वृषिराज अगोछ छुवावहु भानि कहीं द्विज सी भय भीते ।
 नौस साइ दयी तन क छुप्य साक्षि सुनी द्विज ह्वै चित भीते ॥२८

मूल

रूप आसकरन के आस यह, मन में मोहनलास हरि ॥
 भोज पिता गुर कीन्ह, भक्त भगवत सम बेसी ।
 जो कहू घर भवि माल, जितो साधन के सेसी ।
 जल महोदध रास, दास हरिजी के पूजे ।
 भरम करम कुल रीति धान धर्म छाड़े बूजे ।
 राघो राम रघुबी भलो, कूरम-कुस पृथ्वीराज धरि ।
 आसकरन के आस यह मन में मोहनलास हरि ॥१२२

टीका

इदम कोट सरस्वर को बड़ भूपति मोहनलासहि सेव करे हौ ।
 छंद मदरि में रहि वेर सवा इक चौकस जान न पात मरे हौ ।
 काम भयी भूप बेगि सुभावत भोग कहै नहि कान धरे हौ ।
 फौज बडी पतिस्मा जनि आवत आइ कही लउ माहि डरे हौ ॥२६
 फेरि पठावत रारि सुभावत चित न आवत साहि गयो है ।
 चित भई प्रतिहार कही इक आप पधारहु जात भयो है ।
 पूजन ह्वै परनाम कर नृप दोस भगो पग खंग दयो है ।
 ऐबि बडी मुनिसी न बडी मिति भेम सख्यो तब द्वार जयो है ॥२१०
 मांसि दई भिग देसत पीछहि साहि ससाम करी बहु रीमे ।
 साध सनेह सरयी फिर बूमत भाव कछी सुनिक भूप भीजे ।
 भक्त तग्यौ तन भूप भयी दुख आप सुनी प्रभु भोग न कीजे ।
 सेव करै द्विज गांव दये सिंग लाइ करी उसके प्रभु भीजे ॥२११

मूल

छपे सतन की सरवस दीयो, जन राघो हरि की प्रीति कौं ॥
 कुर सारत करतार सूं, भक्ति जिहाज के खेवा ।
 रांम काम सरखरू, पोता पृथोराज के येवा ।
 भगवानदास भगवंत भज्यौ, करि भक्ति अनूप ।
 छाप छह दरसन विषै, भयो बैरागी रूप ।
 काछ बाच निकलक है, महा-निपुन धर्म-नीति कौं ।
 सतन कौं सर्वस दीयो, जन राघो हरि की प्रीति कौं ॥१६३

इंदव भजनीक भलौ सत सूर सदा, हरदास की तेग महा अति सारी ।
 छद भोग की भावना नारि कै ऊपनी, बालक ऐक ह्वैं तौ भलौ भारी ।
 जेहरि लै जल कै मिसि नीसरी, बाधि कै पाव कूवा में उतारी ।
 राघो कहै बढी मानि महत की, चित्र के दीप ज्यों सो जिहि टारी ॥१६४
 मालि करी बनमालि की बंदगी, भक्ति की वाडी निपा गयो नापो ।
 ध्यान को धोरो कियो उर अंतर, पांगी पताल सूं काढ्यौ अमापो ।
 यौं निज नीर परेर्यौ निरजन, राम रट्यौ रसना निहपायो ।
 राघो रसाल बिसाल बयारौ लै, यौं हरि कौं मिल्यौ मेढिकें आपो ॥१६५
 काच तरां कुलि कचन देखहु, कीर तै हीर भयो कलि कालू ।
 ऊसर सूसर भूमि ह्वैं ज्यू, उपजै अन-ईष अनत उन्हालू ।
 गोधूम ज्यू सुद्धक अग कीयो गुर, द्वारि करे कुल-क्रम के सालू ।
 राघो कहै गुण गोबिंद के पढ, तै कह्यु जीभ लगी नहीं तालू ॥१६६

इति श्री रामानुज सप्रदा

अथ विष्णु स्वांमि संप्रदा लिखतं

छपे क्यूं करि बरनों आदि घर, खबर न येकौ अंक की ॥
 छद विष्णुं स्वामि स्यंभू मतौ, मनौं बच क्रम करि धार्यौ ।
 भाव भगति भगवंत भज, जसं जग मधि बिसतार्यौ ।
 पैड़ी^१ बंध प्रवाह घणो, घट सौं घट सींभे ।
 खुली सुकति^२ की पौरि, जास गुर गोबिंद रींभे ।

प्रात भयो सब सोग सुनी जसि आवत देवन भीर भई है ।
 साध महंत भले पुनि आवत छाप सरीरहि देखि भई है ।
 भेट घरै बहुमान करै नृप, साज भरी सुनि बात नई है ।
 देवल श्रीनरस्यध बनावत होत भड़े जत साखि दई है ॥२०७
 नैन बिली द्विज द्वार परधौ सिव बाहृत है द्विज मास बदीते ।
 नाथ कहै यह फेर न होवत जात नही मन साहि प्रतीते ।
 ते वृषिराज अगोछ छुवावहु धानि कहीं द्विज सौ भय भीते ।
 नीरम लाइ दयो तन के छुप आसि खुसी द्विज हूँ चित्त चीते ॥२८

मूल

कृपे आसकरन के आस यह, मन में मोहनसास हरि ॥
 भीष पिता गुर कीन्ह, भक्त भगवत सम बेस ।
 जो कछु घर भवि मात जितो साधन के सेस ।
 जस महोदध रास बास हरिजी के पूजे ।
 भरन करन कुल रीति, धान धर्म खाड़े बूजे ।
 राधो राम रज्ज्यो भली कूरम-कुल पुपीराज घरि ।
 आसकरन के आस यह, मन में मोहनसास, हरि ॥१६२

टीका

इदम कोट मरम्बर को यह भूपति मोहनसासहि सेव करे हो ।
 जद मंदिर में रहि पैर सबा इक चौकस जान न पात नरै हो ।
 काम भयो नृप बेगि बुलावत भोग कहै नहि काम धरै हो ।
 फौज बड़ी पतिस्था जसि आवत बाइ बही तउ नाहि बरै हो ॥२६
 फिरि पठावत रारि सुनावत चित न आवत साहि गयो है ।
 चित भई प्रतिहार कही इक आप पधारहु जात भयो है ।
 पूजन हूँ परनाम करै नृप बीस सगी पग खग दयो है ।
 ऐडि बडी मुनिसी न बडी मिति मेम सभ्यो तव द्वार भयो है ॥२१
 नासि दई चिग देखत पीछहि साहि सलाम करी बहु रीझे ।
 साध सनेह नरयो फिर बूमत भाव बह्यो सुनिके नृप भीजे ।
 भक्त तज्यो तन भूप भयो कुल आप सुनी प्रभु भोग न कीजे ।
 सेव करै द्विज माव दये सित लाइ करी उसके प्रभु भीजे ॥२११

पंज रही पतिस्पाह द्वार में, गाइ जिवाइ कै बच्छ मिलायो ।
 राघो कहै परचौ परचे पर, देहुरौ फेरि दुनी दिखरायो ॥२००
 नामदेव नाम नृदोष रटै रुचि, पाप भजै कुचि देह तैं दूरी ।
 उर थैं अपराध उठाइ धरे दस, राम भये बस पात ज्युं पूरी ।
 जाप जपै निह^१ पाप नृम्मल, भीर परै गहि साच सवूरी ।
 राघो कहै जल मै थल मै, स चराचर में हरि देखै हजूरी ॥२०१

टीका

वामसदेव भगत्त बडो हरि, तास सुता पति-हीन भई है ।
 सवत बारह माहि भई तव, तातहि ठाकुर सेव दई है ।
 तोर मनोरथ सिद्धि करै प्रभु, प्रीति लगाइ रहो तम ईहै ।
 सेव करी अति वेगि भये खुसि, भोग चहै अपनाई लई है ॥२१४
 भ्यौ गरभादिक वात करै सव, साखत लौगन कै चित भाई ।
 कानि परी यह वामसु देवहि, ठीक करी हरि की किरपाई ।
 बाल भयो तव नामस देवहि, राइ हुतौ सव देत बघाई ।
 होत बडो हरि सौ हित लागत, रीति जगत्तहु नाहि सुहाई ॥२१५
 खेलत है निति पूजन ज्यु करि, घट बजाइर भोग लगावै ।
 ध्यान धरै परनाम करै जव, सभ परै तव सेन करावै ।
 नाम कहै निति वामहि देवस, पूजन देहु भलै मन भावै ।
 गावहि जावत आत दिना त्रिय, दूध पिवाइन पीय सुहावै ॥२१६
 ह्वै बिरिया कब आवत है दिन, बारहिवार कहै नहि आई ।
 बार हुई तव दूध चढावत, सेर उभै अवटात कडाई ।
 प्रीति लगी अवसेर धणी उर, कंठ घुटै द्रिग नीर बहाई ।
 ढील लगी बहु मात खिजै अव, बेर करै जिन लै करि जाई ॥२१७
 ले तवला हरि पासि चलयौ मधि, दूध निवात सुगध मिलाई ।
 है चित चाव डरै अगि ता करि, दास करै मम है सुखदाई ।
 मद हसै अतिकात लसै उर, भाव बसै सिमु बुद्धि लगाई ।
 पावन^२ में मन आड करै जन, देखि परधौ कहि पीहरि राई ॥२१८

रघुबार वान पहुँचिही, किती भक्ति मुझि रक की ।
 क्यूँ करि बरनीं प्रादि घर, जबरि न येकी घर की ॥१६७
 म्यामदेव गमीर चित, बिप्लव-स्वामि की संपदा ॥
 नामदेव नव-जन्म, नाथ मोक्षति बजाई ।
 हरदासहु जे देव भक्ति की रीति बडाई ।
 तिसोचन करि प्रीति, आप केसी बसि कीन्हों ।
 मिश्र मराइनदास, छाप साहोरी चीन्हों ।
 याही मैं बसम भये हिरई मैं भगवत सदा ।
 म्यामदेव गमीर चित, बिप्लव-स्वामि की संपदा ॥१६८

टोका

इंदव म्यामहि देव सु संकर पप्रिति चित गमीर हु बात सुनीजे ।
 छंद त्याम पिता घर भारि सन्यासहि भूठ कही पृथ नाहि न सीजे ।
 प्राप्त विद्या सुनि पाछहि वीरव साप रूई मुक्त आगर कीजे ।
 स्यात भई घरि जाति रिसावत पाति निवारत कोऊ न छोजे ॥२१२
 तीन हुये सुत वीरव म्यामहि देव भजे हरि प्रीति सगाई ।
 कोऊ पढ़ावत नाहि सु बेदन धिप्र करे इकठे किम भाई ।
 ब्राह्मन की अधिकार कहे श्रुति भैसन को पढ़ तेहु सुनायी ।
 भक्तिहि सक्ति निहायी सबै द्विज पाव सये भर देत बड़ाई ॥२१३

नामदेवजी की मूस

छंद नामदेव बचन प्रमु सति करे, ज्यूँ नरस्वयं प्रह्लाद के ॥१६०
 प्रतिमा कर पे पाइ बस धर गऊ जिबाई ।
 महत पातिस्था जरे तेज बलप संगबाई ।
 बेसन फिरणो द्वार समा के सबही सुरजे ।
 भगुन रूही रंकार बरिब बहु चहुने बुझै ।
 रायो छानि छई इसी पार नहीं प्रह्लाद के ।
 नामदेव बचन प्रमु सति करे ज्यूँ नरहरि प्रह्लाद के ॥१६१

इंदव असी नर नामदेव नाम की पुंज, सदा रतना रजि रामजी गायो ।
 छंद ऐसे गुनी भयो बीन बुनी बिधि प्रीति प्रबै प्रतिमा य विबायो ।

दे तन प्रान धनादिक पावत, आनहु वात न चाहत भाई ।
 साह तुला तुलि वाटत है धन, लै स^१ गये सब नाम न जाई ।
 लेन खिनावत फेरि दये जुग, तीसर कै चलि साथि भनाई ।
 लीजिये हाथि कछु हमरौ भल, चाहि नही द्विज देहु लुटाई ॥२२६॥
 साह करै हठ ले तुलसी-दल, रामहि नाम लिख्यौ अघ दीजे ।
 हासि करौ मति ल्यौ हमरी गति, तोलि वरोवरि तौ किम लीजे ।
 काटहि मेल्हि चढावत कचन, होइ वरोवरि नाहिस खीजे ।
 वौत चढै इक ताक धर्यौ धन, जातिहु पातिहु कौ न नईजे ॥२२७॥
 चित भई सबही नर नागर, नाम कहै इक और करीजे ।
 तीरथ न्हान व्रतादिक दान, किया सब आन सु माहि धरीजे ।
 हारि रहे सु पला नहि ऊठत, साह कहै इतनू इ लईजे ।
 लेरि करै किम नाहि भयो सम, नाम यहै अधिकार सुनीजे ॥२२८॥
 रूप धर्यौ हरि ब्राह्मन कौ, अति-दूवल सो पचौ व्रत देखै ।
 ग्यारस कै दिन जाचत अनहि, आज न छौ परभाति बसेखै ।
 वाद करै दहु सोर भयौ बहु, नाम बचन कहैस अलेखै ।
 अस्त भयो दिन प्रान तजे द्विज, नाम-प्रभाव स ग्यारिस पेखै ॥२२९॥
 लाकड ल्याइ चिताहि बनावत, गोद लयो द्विज साथि जरौंगो ।
 राम हसे तव पारिष लेत सु, छोडि करै मति नाहि करौंगो ।
 भक्तन प्यास लगी जल ल्यावत, भूत बध्यौ अति में न डरौंगौ ।
 लै पद गावत भीम बजावत, रूप कर्यौ हरि यौही तिरौंगौ ॥२३०॥
 जान चले मग खम खरौ इक, पूछत मारग बोलत नाही ।
 गात भये पद ताल बजावत, काढि हरी कर बोलि बताही ।
 सकट बैल जुप्यौ स गयो मरि, रोइक नामक पाइ पराही ।
 लै कर भीम बजावत गावत, बैल उठ्यौ जुपि कै धरि जाही ॥२३१॥

जैदेवजी को बरनन—मूल

छपै यम जैदेव सम कलि में न कबि, दुज-कुल-दिनकर औतर्यौ ॥
 श्रवन गीत गोविंद, अष्ट-पद दई^२ असतोतर ।
 हरि अक्षर दीये बनाइ, आइ प्रगटेस प्रांगवर ।

धीति गये दिन दोह न पीवत सोह रह्यो निसि नीद न आवै ।
 प्रात भयो भवटाह लयो फिरि जा घरप्यौ अब पो मम भाव ।
 जोड़ि कहौ कर जो नहि पीवत खजर खाइ मरो गरि लावै ।
 हाथ गह्यो लखि पीवत हौं सब पीवत देखि सु आप सुसावै ॥२१६
 भाइर पूछत बालक सुं हित दूषहि बाव कहौ कहि माना ।
 औमु करी तब दोह दिना नहि पीवत खजर से गर-ठाना ।
 पीत भयो तब सोसि लयो कछु होत कुसी सुनि सासि भराना ।
 आइ घरपौ पय पीवत नाहि न सेत छुरी अब पीवत माना ॥२२
 भूप तुरक कहै बसि साहिब धौ अजमलिक मोहि मिसावौ ।
 ह्वै अजमलिक भरे दिन क्यों हम साधन को रिक्तवै उर भावौ ।
 वा परभाव बुलाइ यहाँ सग गाइ जियाइ धरां तुम आवौ ।
 रामहि प्याइर गाइ जियावत देखि परपौ पग गांव रसावौ ॥२२१
 नाम करौ हम हू सुख पावत चाहि नहीं किम सेज दई है ।
 सोस धरी अब भोग दये करि माहि करी अस माहि बई है ।
 आइ कहौ पतिस्पाह बुसावत आवत मांगि करात नई है ।
 काड़ि विखावत उत्तम उत्तम सेहु पिछांमि सु घांखि सई है ॥२२२
 पाइ परपौ फिरि राख हरी पहि नाम कहै मति संत दुखावै ।
 मानि सई फिरि माहि बुलावत गावत रामहि देब सजावै ।
 बाहरि भीर निहारि उपानत बांधि सई कटि जा पद गावै ।
 देखि सई बिनि जोट पई जन देत बका पित मैं नहि आवै ॥२२३
 ऊठि गये पिछ-वार लयो पद अंक बजावत राम रिझायै ।
 जोट विजावत मोहि सुहावत ठौरहु भावत निति रहावै ।
 आप सुनी हरि है कल्याण देवस होइ दयास फिरायै ।
 मंदिर माहि हुते सु जिने नर, भाव गई जन पाइ परावै ॥२२४
 साइ मगी घर माहि जरपौ सब जो भवसेप रह्यो बहु नाक्यौ ।
 नाम कहै यहू स्यो मगरी तब आप हसे हरि मो सनि राख्यौ ।
 है तुमरी घर घानन हाजर, घान छपाय नुसी प्रभु भाख्यौ ।
 पूछत हैं नर छान दई किन देहु छवाई स देवन दाख्यौ ॥२२५

दे तन प्रान धनादिक पावत, आनहु बात न चाहत भाई ।
 साह तुला तुलि वाटत है धन, लै स^१ गये सब नाम न जाई ।
 लेन खिनावत फेरि दये जुग, तीसर कै चलि साथि भनाई ।
 लोजिये हाथि कछु हमरौ भल, चाहि नही द्विज देहु लुटाई ॥२२६
 साह करै हठ ले तुलसी-दल, रामहि नाम लिख्यौ अघ दीजे ।
 हासि करौ मति ल्यौ हमरी गति, तोलि बरोवरि तौ किम लीजे ।
 काटहि मेलिह चढावत कचन, होइ बरोवरि नाहिस खीजे ।
 वौत चढै इक ताक धरचौ धन, जातिहु पातेहु कौं न नईजे ॥२२७
 चित भई सबही नर नागर, नाम कहै इक और करीजे ।
 तीरथ न्हान व्रतादिक दान, किया सब आन सु माहि धरीजे ।
 हारि रहे सु पला नहि ऊठत, साह कहै इतनू इ लईजे ।
 लेरि करै किम नाहि भयो सम, नाम यहै अधिकार सुनीजे ॥२२८
 रूप धरचौ हरि ब्राह्मन कौ, अति-दुवल सो पर्चौ व्रत देखै ।
 ग्यारस कै दिन जाचत अनहि, आज न छौं परभाति बसेखै ।
 वाद करै दहु सोर भयौ बहु, नाम बचन कहैस अलेखै ।
 अस्त भयो दिन प्रान तजे द्विज, नाम-प्रभाव स ग्यारिस पेखै ॥२२९
 लाकड ल्याइ चिताहि बनावत, गोद लयो द्विज साथि जरौगो ।
 राम हसे तव पारिष लेत सु, छोडि करै मति नाहि करौगो ।
 भक्तन प्यास लगी जल ल्यावत, भूत वध्यौ अति मैं न डरौगो ।
 लै पद गावत भीम बजावत, रूप करचौ हरि यौही तिरौगो ॥२३०
 जान चले मग खम खरौ इक, पूछत मारग बोलत नाही ।
 गात भये पद ताल बजावत, काढि हरी कर बोलि बताही ।
 सकट बैल जुप्यौ स गयौ मरि, रोइक नामक पाइ पराही ।
 लै कर भीम बजावत गावत, बैल उठ्यौ जुपि कै धरि जाही ॥२३१

जैदेवजी को बरनन—मूल

छपे यम जैदेव सम कलि मैं न कवि, दुज-कुल-दिनकर औतरचौ ॥
 श्रवन गीत गोविंद, अष्ट-पद दई^२ असतोतर ।
 हरि अक्षर दीये बनाइ, आइ प्रगटेस प्राणवर ।

साँन साल तुक छंद, राग छत्तीस गाई धुर ।

अवर बिबिधि रागणो, सोन पामहु सयस सुर ।

अन राधो तगि त्रियसोह महि मिना नाम पूरण भरघो ।

यम जेदेव सम कलि में न कबि, बुझकुल बिनकर अवतरघो ॥२०२

इदं ये जेदेव से कलि में भगता कबिना कवि कोरति ब्रह्मी^१ के संतो ।

इदं छाप परी द्विज के कुल की निम, सासूं कहावन लबेव संतो ।

अष्टरबी असभूती सतोत्र गाये पढ़े हरि हेत हुसंती ।

राधो कहै मृत सों पबमावति फेरि अजीव करी हरि हुंती ॥२०३

[टोका]

इदं किदुधिलै सु भये जयदेव भरघो सिणगार मुना दिन माही ।

इदं नीतम रख रहै दिन ही दिन है गुदरोस कमंडल माहीं ।

विप्र सुता जगनाथ कहावन जात भयो जयदेव वताही ।

जात जहा बनिराज विराजत लेहु सुता यह विप्र कहाही ॥२३२

देखि बिचार जहां अधिकार बिनो बिसतार तहां इह दीजे ।

धीजगनाथ कि भाइस राखहु टारहु नाहि न दूपन भीजे ।

ठाकुर के तिय भाख फरै हमकौ नहि सोहत येकहि लीजे ।

आहु बहो फिरि घात कही तुम नांव तिया वह लंग न धोज ॥२३३

विप्र कहै भव बढि रघौ इत भाइस भेट भयो नहि बाई ।

ऊठि बस्यो समझा रहे जन साव पग्यो ममकौ मन भाई ।

बासहि को द्विज बात कहै बल्लु तूहु बिचारि बहू उठि जाई ।

हाथहि पारि कहै भलि जोर न यो तन तो नजि हो मनि भाई ॥२३४

हात भई तिय जोर करघो हरि, छानिहि बाँधिर छाइ कराव ।

छान भई तब पूजन गायन मोनम उत्तम पंच बगाव ।

गीत-मुबिद उदित भयो सिर भजन मान प्रमग सुनावे ।

देइ ददा मुख त नियरघो छनि मोन पग्यो हरि भान सिगावे ॥२३५

पग्यो भूत पुरी पुष्पोनम मोन-मुबिद बरी मु बनाया ।

विप्र गभा बरि बाहि निगावन करारि दिगा पग्यो मु गुनायो ।

भाइस दगि हमे तगि मोतम उत्तर देन न बिस भमायो ।

दोउ परी जगमापदि पाइन मागि मरि बहू बनि सगायो ॥२३६

भूप उदास भयो अति सोचित, जात भयो सर बूडि मरौगो ।
 मो अपमान करचौ सुधरचौ वह, बात छिपै कत नाहि टरौगो ।
 आप कहै हरि बूडि मरै मनि, ग्रथन और सु ताप हरौगो ।
 द्वादस सर्ग सलोकहि द्वादस, माहि धरा बिख्यात करौगो ॥२३७
 बैंगन कै बन-मालिन गावत, पचम सर्ग कथा बनमाली ।
 लार फिरै जगनाथ भगो तन, घूमत लागत प्रेम सु भाली ।
 दौर फटे लखि बूझत है नृप, सेवक देखि बजावत ताली ।
 श्री जगनाथ कहै सर्ग पचम, चालि गयो बन गावत आली ॥२३८
 भूप कहाइ दयो सगरे यह, गीत-गुविंद भली घर गावो ।
 बाचत गावत है मधुरै सुर, आइ सुनै हरि है बहु चावो ।
 येक मुगल्ल सुनी यह ठानत, वाज चढ्यौ पडि है प्रभु भावो ।
 गीत-गुवीद हि गावत है सुर, स्याम घरचौ पद आप सुहावो ॥२३९
 काबि कथा बरनीस सुनी जिम, और सुनौ अधिकाइ महा है ।
 म्हीर कनै मग माहि मिले ठग, जात कहा तुम जात जहा है ।
 जानि गये पकराइ दई सव, चाहत लैं हम बात कहा है ।
 दुष्ट कहै चतुराइ करो इन, ग्रामहि मैं पकराइ लहा है ॥२४०
 मारि नखो इक यौ उठि बोलत, दूसर कै जिनि मारहु भाई ।
 लेहि पिछानि वहु त करै किम, काटि करौ पग भोरन खाई ।
 भूपति आइ गयो उन देखत, भेर उजासर मोद लखाई ।
 काढि लये तब पूछत कारन, भक्त कहै हरि यौह कराई ॥२४१
 सत भले बड भाग मिले मम, सेव करौ निति यौ सुख लीजै ।
 लै सुखपाल बढाइ चले पुर, भूप कहै कछु आइस कीजै ।
 सतन सेव करौ नित भवन, आवत जो जन आदर दीजै ।
 स्वाग बनाइ र आवत वैठग, आप कहै बड भक्त लहीजै ॥२४२
 भूप बुलाइ कहै तुम भागहि, आत वडे जन सेव करीजै ।
 मदरि मैं पघराइ रिभावत, होत सुभोग डरै वप छीजै ।
 आइस मागत है दिन ही दिन, आप कहै इनको द्रिब दीजै ।
 माल दयो वहु लार करे भृन, द्यो पहुचाय मु-बैन भनीजै ॥२४३

ब्रूम्हन् आकर नाहि समा तव पाहु कि नाहि भई मम सेवा ।
 स्वामिन के तुम हो लगते कछु, साच कहै हम जानत भेवा ।
 आकर ये हठ नृप कें बिगरी इन सू हम मारन देवा ।
 जीवत राखहु^१ काटि करौ पगु, वा गुन की प्रवहू भरि सेवा ॥२४४
 भूमि फलीस समाइ गये ठग देखि भगे धनि स्वामिप भाये ।
 बात सुनी सब कापि उठ्यो सन हाथ र पाव मले निमसाय ।
 होइ अर्चन कहै नृप पे भृत्य स्वामिन पासि गयो सुख पाये ।
 सीस धरपौ पग ब्रूम्हन् भानि र बात कहौ सत मो मन भाये ॥२४५
 टेक गही नृप सत्य कहौ जन जानि अमोलिक धारि लई है ।
 भोगुन को गुन मानत जो जन सो सबही बिधि जोति भई है ।
 सत सुभाव तजै न सई सुख छाड़त नीच न नीच भई है ।
 नांव लक्ष्मी जयदेव किंबल नाथ रह्यो इत मक्त छई है ॥२४६
 जा करि त्याग भयो पदमावति स्वामि मिमावत भावत रांनी ।
 भात भुबो तिय होत सती किन भग कटे इक जाकि परांनी ।
 भूप तिया अचरिज करै यह नाहि कर फिरि वा समझानी ।
 या परकार कि प्रीति न मानत देह तजै पति प्रान तजानी ॥२४७
 आप इसी इक भूपति सू कहि स्वामि छिपावहु प्रातिहि देखौ ।
 नीच बिचारत अंतर पारत मानि तिया हठ यो प्रबरेकी ।
 स्वामि मिले हरि भाइ कहौ इक सोष कर सति मैं नहि सेखौ ।
 न पदमावति न्यू तुम रोवत ने सुख सू अपने मन पेखौ ॥२४८
 बात बनी न तिया सरमावत भीति गये विन पेरि करी है ।
 भानि गई पदमावति पारिष भेत कहौ भुनिकै-न मरी है ।
 स्वत हुबो मुख भूपति देखत भागि जरीं भग यह पकरी है ।
 ठीक भई तब स्वामि पधारत देखि मुई कहि हृन्ध हरी है ॥२४९
 भूप कहै जरिही भनि बातन ज्ञान सब मम छार मिसायो ।
 स्वामि कहै बहु मानत नाहि न अष्ट-पदी सुर देव पुण्यायो ।
 भूप बही^२ सरमावत भावत पात करी कछु भाव न आयो ।
 आप करपौ सनमान पधारत निबुजिलै परचा हु सुनायी ॥२५०

गग अठारह कोस सथानत, न्हांवन जात सदा मन भाई ।
 प्रौढ भये तउ नेम न छाडत, पेम लख्यौ निसि आवत लाई ।
 खेद करौ मति मानत नाहि न, आइ रही डतकै सलखाई ।
 अबुज फूलत मोहि निहारिहु, भांति भई वह जानि सु आई ॥२५१

तिलोचनजी की मूल

२६३ संत इसो^१ सद-रूप ह्वै साहिव, आप तिलोचन सूं गुदराई ।
 छंद मैं हू अन्याय रहू वृत्ति काहूं कै, जो कोइ प्रीति निवाहै रे भाई ।
 दास तिलोचन लै ग्रह आये हैं, रांमकी पै तब रोटी कराई ।
 राघो कहै जन के हित को अन, सुद्ध मैं रामोटी सोलक पाई ॥२०४

टीका

नाम तिलोचन दोइ ससौ रिब, नाम वखांन करचौ जग मांहे ।
 नांम कथा चर पोछ कहौ हम, दूसर की सुनियौ चित लाही ।
 बस महाजन कै प्रगटे जन, पूजत है तिय गोठिक^२ न रहांही ।
 चाकर नाहि न सत लखै मन, सेव करै उर मैं हरखाहीं ॥२५२
 रूप धरचौ भृति कौ हरि आपन, जीरन कवल दूटी पन्हैया ।
 बाहरि आय र बूझत है जन, मात पिता नहि गांव जन्मैया ।
 तात न मात न भ्रात न गाव न, चाकर रौ-ज सुभाव मिल्लैया ।
 बात अमिल्ल सुनाइ कहौ सब, खाउ घणौ अन नारि रसैया ॥२५३
 च्यारि बरन्नहु रैसि सबै कर, लार न चाहत एक कराऊ ।
 सतन सेवत व्रीति गये तन, नौतम नांहि न बरष बताऊ ।
 नाम हमार सु अतरजामे हि, दास तुम्हार-स तोहि घपाऊ ।
 पाहनि कंबलि नौतम देवत, आप नुहावत मेल छुटाऊ ॥२५४
 दास कहै तिय दासि रही इन, ह्वै न उदास-स पासि रहावै ।
 जीम सु याहि जिमांइ निसकहि, जीवत है स मिले हरि गावै ।
 संतहि आवत त्यांह रिभावत, दावत पावस वाहि लडावै ।
 मास बदीत भये सु तियोदस, ऊठ गये कछु बात कहावै ॥२५५
 जात भईस परोसनि कै तिय, बूझत गात मलीनस क्यू है ।
 हसि कहै इक चाकर राखत, धापत नांहि डरु सुनि यी है ।

ब्रह्मन् आकर नाहि समा सय काहु कि माहि भई यम सेवा ।
 स्वामिन के तुम ही मगते बछु, साच कहै हम जानत सेवा ।
 आकर ये इकठे नृप के बिगरी इन सू हम मारन सेवा ।
 जीवत राखहु^१ काटि करौ पगु, वा गुन कौ भवहु मरि सेवा ॥२४४
 भूमि फटीस समाइ गये ठग देखि भगे अणि स्वामिप प्राये ।
 बात सुनी तब कापि उठ्यो तन हाथ र पाव मले निकसाये ।
 होइ अघम कहे नृप पे भुत्प स्वामिन पासि गयो सुख पाये ।
 सीस भरघौ पग ब्रह्मन् प्राणि र बात कहौ सत मो मन भाये ॥२४५
 टेक गही नृप सत्य कहौ जन जानि अमोक्षिक धारि भई है ।
 औपुन की गुन मानत जो जन सो समही विधि जीति भई है ।
 सत सुभाष सजे न सहे गुन छोड़त नीच न मोच भई है ।
 नाव सख्यौ अयदेव किहूबस नाथ रह्यो इत भक्त भई है ॥२४६
 जा करि त्याग भयो पदमावति स्वामि मिलावत आवत रांसी ।
 भात भुबो तिय होत सती किन भग कटे इक डाकि परांसी ।
 भूप तिया अचरिज करै यह नाहि कर फिरि वा समझांसी ।
 मा परकार कि प्रीति न मानत देह तजै पति प्रांन तजांसी ॥२४७
 आप इसी इक भूपति सू कहि स्वामि छिपावहु प्रातिहि देखौ ।
 नीच विचारत अंतर पारत मानि तिया हठ यों भवरेकौ ।
 स्वामि मिल हरि भाइ नही इक सोच कर सति मैं नहि सेकौ ।
 न पदमावति बसु तुम रोवत न सुख सू अपन मन पेकौ ॥२४८
 बात समी न तिया सरमावत धीति गये बिम फेरि करी है ।
 जानि गई पदमावति पारिप सेत नही सुनि कै-अ मरी है ।
 स्वेत हुबो मुख भूपति देखत प्रागि जरीं अर यह पकरी है ।
 टीक भई तब स्वामि पधारत देखि मुई कहि इच्छ हरी है ॥२४९
 भूप कहै जरिहौं अनि वातन जान सबे भम छार मिलायो ।
 स्वामि कहै बहु मानत नाहि न अष्ट-पदी मुर देव पुज्यायो ।
 भूप नही सरमावत आवत पान करी कछु भाव न प्रायो ।
 आप करघौ गनमान पधारत किनुबिने परषा हु मुन्यायो ॥२५०

तास पछौपै सुत सरस, गिरधर गोकलनाथ निधि ।

पण प्रातज्ञा कौ भले, जन राघो पुरवै राम रिधि ॥२०७

बल्लभाचार्य की बरनन . टीका

इदव मूरति-पूजन भाव धनू उर, यौ मन में सब ही जन दीजे ।
छद वैहि करी हरि धामन धामन, सेवत है सुख आखिन लीजे ।
है सुधुराइ अवद्धि महा निति, राग रु भोग वही बिधि कीजे ।
नाव सुबल्लभ रीति सबै प्रभु, गोकल गाव-स देख तरीजे ॥२५६
देखन गोकल सतहि आवत, होत मुदित-स रीति हि न्यारी ।
रुख सु खेजर रूप भुलावत, देखि दरस्स भयो सुख भारी ।
आइ निहारत पूजन नाहि न, फेरि गयो कहि जाहु तयारी ।
देखि घणे वत भूलत ठाकर, जाइ कही तव लेहु सभारी ॥२६०
आखि हुई फिरि तौ नहि भूलत, देहु दिखाई अबै मम रूप ।
आप कहै अबकै फिरि देखहु, हेत लगाइ सुजानि अनूप ।
जातहि पावत कठ लगावत, नैन भरावत पाइ सरूप ।
राति रह्यो स भजे र ज-जै हरि, होत प्रकास दया अनुरूप ॥२६१

मूल

छपै श्रीवल्लभ सुत बिठलेस नै, लाल लडाये नद ज्यूं ॥
परचर्या में निपुन, राग अर भोग बिबिध कर ।
गहणां बसतर सेज, रचत रचनां रचसुदर ।
वृजपति उहै गोकलज, धाम सोहै दीछत को ।
घोष चद तहां बिदत, भिभौ वासव ईछत को ।
राघो भक्ति परताप तै, दीपत राका चद ज्यूं ।
श्रीवल्लभ-सुत बिठलेस नै, लाल लडाये नद ज्यू ॥२०८

टीका

इंदव कायथ ही तिपुरा हरि भक्त सु, सीत समै दगली पहुचावै ।
छद मोल घणों पट लेवत हौ अट, नाथ चढावत यौ मन भावै ।
आइ गयो सम यौ नृप लूटत, खावन धाम सु अन न पावै ।
सीतहु आवत दैन उभावत, द्वाति हुती इक वेचन जावै ॥२६२
एक रूपैया मिल्यो पट त्यावत, रग सुरग घरघौ घर माही ।
हेत घणों द्विग धार वहै जल, देहि घणौ प्रभु और मगाही ।

नाहि कहौ किनि राखि मनो-मन कान परे उठि जावत त्यू है ।
 जानि गये रमि जान मये खुस पात नये विन पेसि-सु ज्यू है ॥२५६॥
 मीर अनादिक त्याग दये दिन तीन भये फिरि पाइ न बैसौ ।
 भाग विना तिय क्यू र कहौ बिम संतन सेव न हौ भूत्य बैसौ ।
 भवर बोलि कहै हरि मैं हुत भूख मरो मत मानि अवेसौ ।
 प्रेम तुम्हार करघो बसि है मम सेव कर्हं फिरि मैं घरि बैसौ ॥२५७॥
 चौक परघो सुनि भक्ति करी किम आप हरो पहि सेव कराई ।
 भक्त कहै मम संत बड़े बड़ भक्ति करी नहि सोक दिसाई ।
 आप दयाल निहास करे जन रघ करै तिन भौत मनाई ।
 धाम बिराजत मैं नहि जानत भाइ मिलै भव पाद पराई ॥२५८॥

मूल

छपे

भाव सहित भागवत कौ निरानदास नीकें कह्यौ ॥
 मन्त्र-कुस परसिधि, मिथ संज्ञा सत्य पाई ।
 मुक्ति मुमुक्ति अतिहास, प्रथ आगम बिधि गाई ।
 ब्रह्मा नारद व्यास, बृहस्पति सुक सनकादिक ।
 इन सम हैं सरबज सोत ज्यू जलें गंगादिक ।
 सत समागम होत निति, प्रेम-मुख राघो लह्यौ ।
 भाव सहित भागवत कौ, निरानदास नीकें कह्यौ ॥२०५॥
 बिष्णु-स्वामि पुर सारि मधि, साहीरी साही सीयी ॥
 नाम निराजनदास मिथ मिथत प्रथ भाख्यौ ।
 भक्ति भेद भागवत सार सुख मुनि ज्यौं जाख्यौ ।
 व्यास-ब्रह्मन बिसतार कहौ गढ़-गढ़ ह्य बांख्यौ ।
 साध संगति गुरु-धर्म धर्मत प्रमोये प्रांख्यौ ।
 जन राघो नाम हुपा भई कीर-कीर निरने कीयो ।
 बिष्णु-स्वामि पुर सार मधि, साहीरी साही सीयी ॥२०६॥
 परस परतप्या कौ भसे जन राघो पुरवै राम रिधि ॥
 वसभ गुसाई हरिबल्लभ ताहि हरि गोकुल भाख्यौ ।
 सदा नाम रघुनाथ, आप अपणी करि पाख्यौ ।
 ता सुत बिठसेमुर भसी बिधि भक्ति जु साही ।
 धरणी मत मजबूत यप्यौ हरि पैत्र निबाही ।

भजन प्रवल जल विठल^१-नाथ को जाकी वेला ।

प्रभु प्रसाद तन तेज, चरन चरचित नृप चेला^२ ।

श्री वल्लभ-कुल मैं प्रेम-पुज, नृविलीक असो खभीर ।

श्रीगोकलनाथ अनाथ पै, दया करत अति गुन-गभीर ॥२११॥

टीका

इदव आनि कही इक मोहि करौ सिप, भेट चढावन लाख न ल्यायो ।
 छंद आप कह्यौ तव हेत इसौ कहु, जाहि विना तन जाइ छुटायो ।
 बोलि कह्यौ मम नाहि कहू हित, मैं न करौ सिप और सुनायो ।
 प्रेम कथा इत और न दूसर, बैन अचाइ सुन्यौ दुख पायो ॥२६२॥
 भगिह कान्ह भजै भगवान, नही उर आन-स लालहि भावै ।
 रैन सुपनहि नाथ कही यह, भीति हुई मम नाहि सुहावै ।
 गोकल-नाथहि जाइ कहौ तुम्ह, बागन वोट ढवाइ नखावै ।
 प्रात भयो उरि सोच नयो किम, जाइ गयो सुनि मोहि मरावै ॥२६३॥
 वीति गये दिन तीन कहै निति, मोर कहा वस जाइ कहैगौ ।
 द्वारहि पालहि जाइ चितावत, रोस करचौ सुनि पास लहैगो ।
 जाइ कही किन वेग बुलावत, वात कहौ यह डौल ढहैगो ।
 कठ लगावत जाति बहावत, येक कह्यौ हरि को सु रहैगो ॥२६४॥

मूल

छपै कृष्णदास पै करि कृपा, गिरधरन सीर दियो नाम मैं ॥
 श्री बल्लभ गुर पाइ, भयो हरि गुण कौ आलै ।
 नौख चोज मधि काबि, नाथ सेवा निति पालै ।
 सेवत बाणीं सुजन, ज्ञान गोपाल भाल भर ।
 सर्वस वृज मैं गनत, अवर नाहीं जानत बर ।
 प्रभुदास बरज नेरौ रहै, मन सो स्यामा स्याम मैं ।
 यम कृष्णदास पै करि कृपा, गिरधरन सीर दियो नाम मैं ॥२१२॥

टीका

इदव दास जु कृष्ण करचौ रसरास सु, प्रेम धरचौ उह नाथ बरचौ^३ है ।
 छंद होत बजार जलेवि दिली, अरपी प्रभु आपहि भोज करचौ है ।

पाइ भिन्यो हरिदाम मुभावहि देत भयो मन मैं सरमाही ।
 दासन के यह काज न आवत मोर गुमाई बिने करवाही ॥२६३॥
 पाइ दयो धरि रायत है पट नाथ सनेह सवेगि बुलाये ।
 सीत लगी हम देग निवारहु भीत उड़ावत बंध उठाये ।
 फिर कही तब पागिहु वारत जात नहीं सुनिबै सरमाये ।
 वास बुसाइ जड़ावसि पूछन दत बताइ सर्व न बताये ॥२६४॥
 नाहि सुनी तिपुरा कहि दागिद मोटहु पान बिछाइ सु राख्यो ।
 देग मंगावत भ्योत सिवावत ठंडि नसावत बीछन भाख्यो ।
 धारि भयो तन सुकस भयो मन, ठडि गई प्रभु आप न दाख्यो ।
 हेत विस्वावत भक्त हु भावत प्रेम रसाइन को रस दाख्यो ॥२६५॥

मूल

कृपे श्रीवत्सल-सुत बिठसेस के सपत-पुत्र हरि भक्ति पर ॥
 गिरधर गोकुलनाथ, प्रेमसार सुमर भरिया ।
 गोबिंद पुनि बसबोर, पीछ गोबरपत धरिया ।
 बालकृष्ण बघनाथ माथ श्रीनाथ जपासी ।
 श्री कृष्ण परो धनस्याम रनि बिन करत जबासी ।
 ये गाबीरति रामो कहै जग मैं माने नारि-नर ।
 श्रीवत्सल-सुत बिठसेस के सपत-पुत्र हरि भक्ति-पर ॥२६॥
 सोमित बल्लभ-बंस मैं गिरधर श्री बिठसेस-सुब ॥२७॥
 अपारि पदारथ भक्ति बेत सरम धनपाइन ।
 सास्त्र बेद पुराण प्योन सब प्रिय पराइन ।
 सेवा पूजा निपुन, लब-लबस मन मोहै ।
 नृपत परम पबित्त अभी बरपत सग सोहै ।
 रायब सरम सुभाष अति हूयो कोई नाहि सुब ।
 सोमित बल्लभ बंस मैं गिरधर श्री बिठसेस-सुब ॥२८॥
 श्री गोकुलनाथ धनाथ वे बघा करत अति गुन गंभीर ॥
 छौप रहत मति धीर मनो रत्नकर नाहि ।
 सुजस सकल संसार प्रकृत-पति सम परबाई ।

भजन प्रवल जल बिठल^१-नाथ को जाकी वेला ।
 प्रभु प्रसाद तन तेज, चरन चरचित नृप चेला^२ ।
 श्री वल्लभ-कुल सै प्रेम-पुज, नृविलीक अंसो खभीर ।
 श्रीगोकलनाथ अनाथ पै, दया करत अति गुन-गभीर ॥२११

टीका

इदव आनि कही डक मोहि करौ सिष, भेट चढावन लाख न ल्यायो ।
 छद आप कह्यौ तव हेत इसी कहु, जाहि बिना तन जाइ छुटायो ।
 वोलि कह्यौ मम नाहि कहू हित, मैं न करौ सिष और सुनायो ।
 प्रेम कथा इत और न दूसर, वैन अचाइ सुन्यौ दुख पायो ॥२६२
 भगिह कान्ह भजै भगवान, नही उर आन-स लालहि भावै ।
 रेनि सुपनहि नाथ कही यह, भीति हुई मम नाहि सुहावै ।
 गोकल-नाथहि जाइ कहौ तुम्ह, वागन वोट ढवाइ नखावै ।
 प्रात भयो उरि सोच नयो किम, जाइ गयो सुनि मोहि मरावै ॥२६३
 वीति गये दिन तीन कहै निति, मोर कहा वस जाइ कहैगौ ।
 द्वारहि पालहि जाइ चितावत, रोस करचौ सुनि पास लहैगो ।
 जाइ कही किन वेग वुलावत, वात कहौ यह डौल ढहैगो ।
 कठ लगावत जाति वहावत, येक कह्यौ हरि को सु रहैगो ॥२६४

मूल

छपै कृष्णदास पै करि कृपा, गिरधरन सीर दियो नाम मै ॥
 श्री बल्लभ गुर पाइ, भयो हरि गुण कौ आलै ।
 नौख चोज मधि काबि, नाथ सेवा निति पालै ।
 सेवत बांणों सुजन, ज्ञान गोपाल भाल भर ।
 सर्वस बृज मैं गनत, अवर नाहीं जानत बर ।
 प्रभुदास बरज नेरी रहै, मन सो स्यामा स्याम मै ।
 यम कृष्णदास पै करि कृपा, गिरधरन सीर दियो नाम मैं ॥२१२

टीका

इदव दास जु कृष्ण करचौ रसरस सु, प्रेम घरचौ उह नाथ बरचौ^३ है ।
 छद होत बजार जलेवि दिली, अरपी प्रभु आपहि भोज करचौ है ।

नाचनि को प्रति राग सुनौ यह नाच सुनै सुर चित्त धरपौ है ।
 रीझि गये उन पासि बुलावत साधि बसावत साज सरपौ है ॥२६५
 मजन भजन नौ करवाइ सुधास सगाइ र देवल स्याये ।
 देखि तुई मत दैत भई गति लाल कहै मसि मोहि सुहाये ।
 नाचत गावत भाव दिखावत नाथ रिझावत नैन सगाये ।
 हास भई तदकार तज्यौ तन आप मिलाइ भई सु रिझाये ॥२६६
 सूरखु सागर भाइ कहै पव गाइ इसे सम^१ छाइ न भावै ।
 सातक आठक गाइ सुमावत सूर इसे परमात बताव ।
 चित भई हरि जानि भई पद बस बनाइ र सेव रखावै ।
 फेरि सुनावत नै सुख पावत पच्छि बतावत सो सब गाव ॥२६७
 पाव चिग्यौ तब रूप परे तन छूटि गयो जब नौतम पायो ।
 दास दुखी सुनि नाथ लखी मनि आपटि ग्वाल सरूप दिखायो ।
 आत भये गिर-गोवर पासिक बरनन को परनाम कहायो ।
 महीर बतावत सोदत पावत संक नसावत यो प्रभु पायो ॥२६८

मूल

कये हरबास रसिक प्रेसो भयो आस धीर कीयो उचित ॥
 कुंज बिहारो भजत नाम मिमत पृथ लागै ।
 मिरस्तत रंग बिहार, बात सुन सौं प्रदुरागै ।
 प्रबध क्यूं करि गान, पुगल सरबार रिझावै ।
 नैबेदन अरपाइ मोर मझा कपि क्यावै ।
 रूप करे रहे बारनै जरि वरसन होवै भुजित ।
 हरबास रसिक प्रेसो मयो आस मोर कीयो उचित ॥२६९

टोका

इंदर है हरदासहि छाप रसिकक सही रस डेर^१ हरी बुधि भाई ।
 कंद अतर ल्याइ दयो कि निचौकन नाचि पुसांनि गयो उर भाई ।
 देखि चदासहि साम दिखावत सोमि वये पट गंध जुभाई ।
 नीर न लावत पारस नौ पयरा कहि कौ जब सिध्द कराई ॥२७०

मीरा बाई का बरनन [मूल]

छपै लोक वेद कुल जगत सुख, मुचि मीरा श्री हरि भजे ॥
 गोपिन की सी प्रीति, रीति कलि-कालि दिखाई ।
 रसिकराइ जस गाइ, निडर रही सत समाई ।
 राने रोस उपाइ, जहर की प्यालो दीन्हौ ।
 रोम खुस्यौ नही येक, मानि चरनामृत लीन्हौ ।
 नीवति भक्ति घुराई कै, पति सो गिरधर ही सजे ।
 लोक वेद कुल जगत सुख, मुचि मीरा श्री हरि भजे ॥२१४

मनहर रामजी की भक्ति न भावै काहू दुष्टन को,
 छद मीरा भई बैशुं जहैर दीन्हौ जानि कै ।
 रानों कहै मारें लाज, मारि डारौ याहि आज,
 आप करै कीरतन सत बैठै आनि कै ।
 प्रेम मधि पोयो विस पद गाये अह निस,
 भै न व्याप्यो नेक हू न लीन्हौ दुख मानि कै ।
 राघो कहै रानों मुखि बरी श्रव राजलोक,
 मीरा बाई मगन, भरोसे चक्रपानि कै ॥२१५

टीका

इदव मात पिता जनमी पुर मेडत, प्रीति लगी हरि पीहर माही ।
 छद रानहि जाइ सगाइ करावत, व्याहन आवत भावत नाही ।
 फेर फिरावत वा न सुहावत, यौ मन में पति साथि न जाही ।
 देन लगे पित मात अभूषन, नैन भरे जल, मोहि न चाही ॥२७०
 द्यौ गिरधारिहि लाल निहारन, वेस अभूषन वेग उठावौ ।
 मात पिता-स सुता अति है पृथ, रोय दये प्रभु लेहु लडावौ ।
 पाइ महासुख देखत है मुख, डोलहि मैं बयठाइ चलावौ ।
 धामहि पौंचत मात पुजावत, सास करावत गठि-जुरावौ ॥२७१
 मात पुजाइ लई सुत पे पुनि, पूजि बहू अव सास कही है ।
 सीस नवे मम श्री गिरधारिहि, आन न मानत नाथ वही है ।
 होत सुहागरिण याहिक पूजन, टेकत जौ सिर नाइ मही है ।
 येक नवै हरि और न नावत, मानत क्यू नहि बुद्धि वही है ॥२७२

होइ उदास भरे उर सास गई पति पास बहु नहि आछी ।
 मान तनै भव फेरि गिने कब कनि कहौ फिरि आत न पाछी ।
 रोस करघौ नूप ठौर जुघी दइ, रोकि लई वह नाथ न काछी ।
 मृत्य करै उर लाल करै सत-सग बरे सब है जन साछी ॥२७३
 भाइ मणव कहै सुनि भाभिहि साधन सग निवारि मजीजे ।
 लाजत है नूप तास बहौ कुल साजत है पक्ष बेगि सजीजे ।
 संत हमारहि जीवन प्रात-स तारन द्र कुल सत्य मनीजे ।
 जाइ कही तव भँर पठावत सै जरनामृत पान करीजे ॥२७४
 सीस नवाइ र पीत भई विष सतन छोड़न है दुल मारी ।
 भूप कहै भुति चौकस राखहु भाइ कनै जन बोसत मारी ।
 स्थांमहि सौं बतसात सुनी तव जाइ कही भव हैस तपारी ।
 सो सुनिफ तरवारि सई कर वौरि गयो पट सोसि निहारी ॥२७५
 बोलत ही स गयो कत मानस बेहु सत्ताइ न भारत सोही ।
 येह सरे कछु नाहि डरे बित सेत हरे किन वाहत मोही ।
 भूप लजाइ रह्यो अइ होर र अठि गयो तबि के उर छोही ।
 बेलि प्रताप न मानत आप रई उर ताप कर हरि वोही ॥२७६
 सतन भेष करघौ विपई मर भाइ कही मम सग करीजे ।
 लाल दई यह आइस जावहु मानि सई भव सोजन सीज ।
 सेज विछावत साय समा बिधि टेरि सिपौ तव कारिज कीजे ।
 देखित ही मुख सेत भयो पगि जाइ न यौ भव सिप्य मजीज ॥२७७
 भूप भकम्बर रूप सुन्यो अति तानहि-सेन सिये बसि आयी ।
 देखि कुस्याल भयो छबि सासहि ऐक सबह यनाइ सुनायो ।
 आ बृज ओउ मिसी पनही तिय देखत ने मुख ताहि छुड़ायो ।
 कजल कुज निहारि बिहारिहि भाइ-स देख बने बन गायी ॥२७८
 भूपति बुद्धि असुख मयो अति दारपती बसि साव लड़ाये ।
 पैठि जसंधर हाम भयो भूप जानि महादुख विप्र गिनाये ।
 सै बरि पाबहु मोहि जिबाबहु बेगि गये समभार सुनाये ।
 हो(त)म बिन बलि ठाबुर प मुख मांहि सई मुख बीर रहाय ॥२७९

नरसीजी की बरनन . [मूल]

छपे गुर्जर घर नरसी प्रगट, नागर-कुल पावन करचौ ॥
 सब सुसारत मनिख, बिष्णु की भक्ति न माने ।
 उर्धपुंडर गलि माल, देखि ता बहुत हसाने ।
 आप भयो हरिभक्त, देस की दोष निवारचौ ।
 तन मन धन करि प्रेम, भक्त भगवत पर वारचौ ।
 हुंडी सकरी सावरै, बेटी-कै माहिरौ भरचौ ।
 गुर्जर घर नरसी प्रगट, नागर-कुल पावन करचौ ॥२१६

मनहर मन वच क्रम करि नरसी सुभ्रत हरि,
 छंद मांहै पूजी प्राननाथ हरिजी नों नाव रै ।
 जन के वचन जगदीस वांचै बारबार,
 जात्रिन कों दोहे दाम 'हुंडी' लैकें सावरै ।
 नृप नै कीयौ अठाव जन कै न आई बाव,
 आप्यौ हरि हार ततकार बलि जाव रै ।
 राघो कहै रामजी दयाल नरसी सों निति,
 पुत्री नै माहिरै करतार बूठी ठाव रै ॥२१७

टीका

इदव मात पिता मरि जात जुनागढ, आप र आत तियास रहे हैं ।
 छंद खेलत आइ कही जल पावहु, भाभि जरी कुट वैन कहे हैं ।
 त्याइ कुमाइ कहावत है जल, पी भरिकै स जबाव लहे हैं ।
 ऊठि गये यह त्याग करीं तन, जाइ सिवालय चिन्ह गहे हैं ॥२८०
 सात भये दिन जात न बाहर, द्वार गहै तुछ सो सुधि लेवै ।
 भूख र प्यास तजी र भजे सिव, रूप घरचौ जन दर्शन देवै ।
 भागि कहै कछु मागि न जानत, जो तुम कों पृथ द्यौ मम तेवै ।
 सोच परचौ यह आइ अरचौ तिय, कैत डरचौ निति मो हित सेवै ॥२८१
 मैं-ज दयौ बिरकासुर कों बर, होत भयौ डर या परवारे ।
 पालक है जग बालक नै यह, द्यौस कहाइ न राम पियारे ।
 द्यौं र नही मम बैन नसावत, आप बहू बपु नारि न धारे ।
 आत भये बृज रास दिखावत, भौत तिया मधि कान्ह निहारे ॥२८२

होइ उवास भरे उर सास गई पति पास बहु नाहि आछी ।
 मान तने भव फेरि गिने क्य बेनि कहौ फिरि भात न पाछी ।
 रोस करघौ नृप ठौर जुनी दइ रीझि लई यह नाच न बाछी ।
 नृत्य करै उर सास करै सत-संग घर सब है जन साछी ॥२७३
 भाइ नणद कहै सुनि माभिहि साधन सग निवारि मजीजे ।
 साजत है नृप तात बडौ कुल भाजत इ पस बेगि तजीजे ।
 सत हमारहि जीवन प्राँन-स तारन इ कुल सत्य मजीजे ।
 जाइ कही तब भर पठावत छे चरनामृत पान करीजे ॥२७४
 सीस नवाइ र पीत भई विप सतन छोडन है दुख भारी ।
 भूप कहै मृति चौकस राखहु भाइ कनै जन बोलत मारी ।
 स्पीमहि सौ बसलात सुनी तब जाइ कही भव हैस तपारी ।
 सो सुनिके ठरवारि लई कर दौरि गयो पट लोभि निहारी ॥२७५
 बोलत हो स गयो कत मानस देहु मसाइ न मारत छोही ।
 येह खरे कछु नाहि डरे पित सेत हरे किन बाहत मोही ।
 भूप सजाइ रह्यो जब होर र छठि गयो तजि के उर छोही ।
 देखि प्रताप न मानत आप रहै उर ताप करै हरि बोही ॥२७६
 सतन भेष करघौ विपई नर, भाइ कही मम सग करीजे ।
 सास दई यह भाइस जावहु मानि लई भव भोजन सीजे ।
 सेज बिछावत साम समा विधि डेरि सियौ तब कारिज कीज ।
 देखित ही मुल सेत भयो पगि जाइ न यौ अब सिप्य मजीजे ॥२७७
 भूप भक्तबर रूप सुन्यो प्रति तानहि-सेत लिये बसि आयी ।
 बेनि कुस्यास भयो छवि लासहि ऐक सबइ वसाइ सुनायी ।
 जा बृज जोड मिसी पनही तिय दमत मे मुग ताहि छुड़ायो ।
 बजन बज निहारि बिहारिहि भाइ-स देस मने बन गायी ॥२७८
 भूपति बुद्धि असुख मसी भति दाय्यती बसि लाभ सजाये ।
 पेठि जसपर होत भयो नृप जानि महादुग बिप्र सिमाये ।
 से बरि भाबहु मोहि जिबाबहु बेगि गये समचार सुनाये ।
 हा(त)भ पिना बसि ठाकुर के मुख मोहि लई गुछ भीर रखाये ॥२७९

सोच करै मति सास कहै, यह कागद मैं लिखि दे मन भाये ।
 जाइ कही समझाइ रिसावत, स्वैपुर के सब लोग लिखाये ॥२१०॥
 कागद ल्यावत फेर पठावत, चूकत नै दुय पाथर^१ माडे ।
 ठौर बतावत जाइ रहावत, छानि छीद रहै घर खाडे ।
 नीरहि न्हान अठाइ खिनावत, मेह भयो ठिरिये जल भाडे ।
 साल सवारि करचौ परदा कर, भीभ^२ वजी बहु अबर छाडे ॥२११॥
 दे पहरावनि गाव समूहहि, कचन रूपक पाथर आये ।
 येक रही उन भूलि लिखी नहि, भौत लिखै जित भूलहु जाये ।
 जाइ सुता बिनवै पित दै इन, देत उन हरि पं मगवाये ।
 मात नही तन माहि सुता लखि, तातहि ख्याल सबे विसराये ॥२१२॥
 दोइ सुता इक धाम न व्याहत, येक सुता तजि कै पति आई ।
 गाइन दोइ फिरै पुर गावत, पावत नाहि कछु दुख पाई ।
 कोइ बतावत आइ र गावत, ग्राप कहावत राम सहाई ।
 जो हरि चावहु बाल मुडावहु, लाल लडावहु यौं मनि भाई ॥२१३॥
 दोउ सुता मिलि गाइन हू जुग, नाचत है चहु भाव दिखावै ।
 मामहि सालग भूप दिवानहि, बात निषिद्धहि आप लखावै ।
 पडित दीरघ और जुरे सब, भाड करे इनको समझाव ।
 भूप बुलावत भृत्य पठावत, आइ कही दरबार बुलाव ॥२१४॥
 जावत है नृप पासि रहो, चहु साथि चल हम हू न डर है ।
 लार भई गति लेत नई रस, भीजि गई वह नृत्य करै है ।
 वैसहि आवत पच छिपावत, तौउ कहै तिय क्यू र धर हैं ।
 भक्ति न जानत वेद बखानत, नारि कहो सुकदेव वर हैं ॥२१५॥
 येक कही द्विज भात भरचौ हृद, ठाव दये अगनत सुता कै ।
 भूप लगे पग भक्ति करो जगि, कुजर लागत नाहि कुता क ।
 और सुनौ इक ठाकुर देवल, गावत राग किदारउ ताकै ।
 माल हुती हरि के गलि मैं उर, आइ गई नरसी महता कै ॥२१६॥
 ब्राह्मन जाइ सिलावत भूपहि, हार पुयौ कच तागस दूट्यौ ।
 मात कहै सुत कान धरौ मति, राज स बांनि बुरी चलि छूट्यौ ।

रास करै मनि हीर जरे नग मास बरे मृति गाँन र ताल ।
 रूप प्रकास मयक उजासज जीव हुलास नई गति मास ।
 कठ डर भगुरी सु फुरै, मधुर सु सुर सुनिकै रति पास ।
 ठाल बज मृदग सज मृदुजग र जै दरियावजु हान ॥२८३
 हाथि चिराय दई गति देखत कोन्ह लई मक्षि येह नई है ।
 सकर-सपरि आनत है हरि मंद हुसे विग सेन दई है ।
 टारन चाहत स्मौ नहि भावत भाइ वही विग माँमि सई है ।
 आई भजौ घरि टेरत भावत देख गये जन ध्यानमई है ॥२८४
 पाम जुझी करि बिप्र-कन्या बरि दोड सुता इक पुत्र भयो है ।
 साध पधारत सै धन वारत ये पन पारत स्याम नयो है ।
 ज्ञान वस भये सब कसन जानत अस सदोष लयो है ।
 ये हरि सीन रहै जस मोन महा परिपीन न पार दयो है ॥२८५
 सत पधारत तीरथ या पुर पूछन है स हुबी सिद्धि देव ।
 बिप्र कहै इक सा नरसी बड़ जाह धरो रूपया पग लेव ।
 बारहि बार कहौ र रही गिरि आत पछे उमकी यहै टेव ।
 घाम बनावत ये जलि आवत यहि करी उठि अंक भरे वै ॥२८६
 सात सतै रूपया गन देवत मागत है पग बेगि सिद्धिजै ।
 जान सये बहकाइ दये इन हुडि सिद्धि यह सावल दीजै ।
 जात भये जान द्वारवती फिरि पूछत चौदन पा तन सीजै ।
 हेरत हारि रहे मरि भूखन प्यास सगी जल बाहरि पीजै ॥२८७
 सावल साह वन हरि भावत त्यों रूपया बहु कागस त्यागो ।
 हेरत हारत भूख मरे कहि मै सुनि दौरत माज मरावो ।
 वास इकठ लख हरि सत सिद्धि भव कागद दभी उत जावो ।
 है रूपया बहु केरि सिद्धि ग्रह जाइ दयो उरका सिर मावो ॥२८८
 कठि मिते इन सावल देखत बहु छने सतसग मसी है ।
 व रूपया सब साध सुबावत काम भये सिद्धि रोम वसी है ।
 छूछक को समयो-स सुता धरि साध दुद्रावत भाव मसी है ।
 माप सिद्धावत मोहि जरावत धौ कछु भाइ र तीहु र सीहै ॥२८९
 मल पुरातन भाप पुरातन वंस पुरातन जोइ र स्याय ।
 भेजत को पुतरी हु गई सुनि माहि कछु विग क्यु सुम भाये ।

सोच करै मति सास कहै, यह कागद मैं लिखि दे मन भाये ।
 जाइ कही समझाइ रिसावत, स्वैपुर के सब लोग लिखाये ॥२६०॥
 कागद ल्यावत फेर पठावत, चूकत नै दुग पाथर^१ माडे ।
 ठौर बतावत जाइ रहावत, छानि छीद रहै घर खाडे ।
 नीरहि न्हान अठाइ खिनावत, मेह भयो ठिरिये जल भाडे ।
 साल सवारि करचौ परदा कर, भीभ^२ बजी बहु अबर छाडे ॥२६१॥
 दे पहरावनि गाव समूहहि, कचन रूपक पाथर आये ।
 येक रही उन भूलि लिखी नहि, भौत लिखै जित भूलहु जाये ।
 जाइ सुता बिनवै पित दै इन, देत उन हरि प मगवाये ।
 मात नही तन माहि सुता लखि, तातहि ख्याल सबे विसराये ॥२६२॥
 दोइ सुता इक धाम न व्याहत, येक सुता तजि कै पति आई ।
 गाइन दोइ फिरै पुर गावत, पावत नाहि कछु दुख पाई ।
 कोइ बतावत आइ र गावत, आप कहावत राम सहाई ।
 जो हरि चावहु बाल मुडावहु, लाल लडावहु यौ मनि भाई ॥२६३॥
 दोइ सुता मिलि गाइन हू जुग, नाचत है चहु भाव दिखावै ।
 मामहि सालग भूप दिवानहि, वात निपिद्धहि आप लखावै ।
 पडित दीरघ और जुरे सब, भाड करे इनको समभाव ।
 भूप बुलावत भृत्य पठावत, आइ कही दरबार बुलाव ॥२६४॥
 जावत हैं नृप पासि रहो, चहु साथि चल हम हू न डर है ।
 लार भई गति लेत नई रम, भीजि गई वह नृत्य करै है ।
 वैसहि आवत पच छिपावत, तौउ कहै तिय क्यू र धर है ।
 भक्ति न जानत वेद वखानत, नारि कहो सुकदेव वर है ॥२६५॥
 येक कही द्विज भात भरचौ हृद, ठाव दये अगनत सुता कै ।
 भूप लगे पग भक्ति करो जगि, कुजर लागत नाहि कुता के ।
 और सुनौ इक ठाकुर देवल, गावत राग किदारउ ताके ।
 माल हुती हरि के गलि मैं उर, आइ गई नरसी महता कै ॥२६६॥
 ब्राह्मन जाइ सिलावत भूपहि, हार पुयी कच तागस दूट्यो ।
 मात कहै सुत कान धरौ मति, राज स वॉनि बुरी चलि छूट्यो ।

देवस जाइ र पाट मंगावत वाटि गुह्यो गति नावत छूट्यो ।
 गाइ दिसावहु स्थाल हर्म भज गावत राग कुती नहि छूट्यो ॥२६७
 देखि खुसी सल देत उराहन मौस नहि हरि कौ बहु भासै ।
 भासिर^१ ग्वाल गही उरमाल सुहावत सास कहौ किन सास ।
 राम भले सु सरयो प्रभ पावत, कोन मिटावत है अभिसासै ।
 जाइ कहा मम सोहि कहै चिक जाहु यहै तन भक्ति न नास ॥२६८
 साह रहै जुग मारि विवाहत भक्त हके हरबेव दिसावो ।
 भाप कहौ सति जानि गय प्रभु, ल्यो रुपया वह राग दिवावो ।
 देखि निहाल भई प्रभु को मुक्त जाइ जगो रुपया गिनवावो ।
 दांस लिये र दयो वह कागव भोजन देत भई प्रभु पावो ॥२६९
 साहक राग घरघो गहने नरसी करि रूप सजाइ छुवायो ।
 गोदहि नाखि दयो वह कागव, भाइ हरी जन हार गहायो ।
 सग्न हुवो जयकार सभा मभि भूप परघो पणि भाव सदायो ।
 दुष्ट गये मुरझाइ नये नहि राम दया विन पंथ न पायो ॥२७०
 ब्राह्मण हेरत डोल भगौ बर पायो नहि नरसीहु बतायो ।
 भूमत भाई सु पुत्र विभावत देत तिलककहि देखि सुमायो ।
 नाहि बरोबरि हौ सव सो बर, बेगि गयो द्विज नांव जनायो ।
 सीस घुने सुनि ता लकुटा मनि धोरि सुता फिर आहु कहायो ॥२७१
 डारहु नाटि भगून्हि कौ जय जाइ कहै बर कौ कमसायो ।
 भाग सुता लखि बैठि रहे कहि भ्याहन आवत बबहुरायो ।
 देत लगन सु ब्राह्मण भेजत आई दयो कर लैर डरायो ।
 तास बजावत प्यारि रहे दिन सोष मही मन सावस भायो ॥२७२
 ह्रै पक्षवान बजहु निसीम सुनै नहि कान-स उच्छ्वस भारी ।
 मांडत है मुग कृष्ण भूख रूप छोडि तुरी निसि गात सु मारी ।
 ह्रै जिवनार अपार भये नर, मोट न बाधत विप्र बिचारी ।
 हाथिन धोरन ऊँचन ह रूप बैरा किमोर जन तपपारी ॥२७३
 कृष्ण कहै मरमी खलिने तुम आवत हूं मभ माग्य मांती ।
 आपहि जानहु मैं उर भानहु ह्रै मुग पेटहि तास रगंगी ।

लेइ उठाइस वोभ सवै, हरि जाइ रहे समघी पुर जानौ ।
 भेजत है नर आइ र देखत, फौज किसी यम पूछि वखानी ॥३०४
 येह जनैत मनी नरसी जन-नैन रसी नरसी इन ध्यावै ।
 आनि कहु^१ यहु बुद्धि गई वह, साच कहै हमही डहकावै ।
 ये तहि आत सगाइ करो द्विज, मात नहिं तनि बात सुनावै ।
 तो धन सौ इक फूस सरै नहि, देखहु ता लकुटा परभावै ॥३०५
 देखन की चलि जात बरातहि, मान मरग्यौ द्विज सू कहि राखौ ।
 पाइ परै किरपा करि है जव, जाइ परे हम चूकहि नाखौ ।
 भक्ति^२ मिले उठि कृष्ण मिलावत, सौंपि सुता इन बीनति भाखौ ।
 भेजि दई लखमी उतहू हरि, आत भये परणाइ र पाखौ ॥३०६

इति श्री विष्णुस्वामि संप्रदा

अथ माध्वाचारिज संप्रदा [मूल]

छपै रघवा प्रणवत रामजी, मम दोषो नहीं दीयते ॥२०
 आदि वृक्ष विधि नमो, निगम नृमल रस छाते ।
 मध्वाचारय मधुर पीवत, अमृत रस माते ।
 तास पथित भू प्रगट, संत अरु महंत निसतरे ।
 हरि पूजै हरि भजे, तिनहि संग बहुत निसतरे ।
 मैं बपुरौ वरनों कहा, जांणी जाइ न जीय ते ।
 रघवा प्रणवत रामजी, मम दोषो नही दीयते ॥२१७
 ये पांच महंत परसिध भये, ज्ञानी गौड़ बंगाल मधि ॥
 नित्यानंद श्रीकृष्ण-चैतन्य, भजि लाहो लीयो ।
 रूप सनातन राम रटत, उमग्यौ अति हीयो ।
 जीउ-गुसाई खीर-नीर, निति निरनों कीयो ।
 जै जै जै त्रिलोक ध्यान, ध्रुव ज्युं नहीं बीयो ।
 राघो रीति बडेन की, सब जानै बोले न बधि ।
 ये पांच महंत परसिध भये, ज्ञानी गौड़ बंगाल मधि ॥२१८

देवल जाइ र पाट मगावत भाटि गुह्यौ गलि नावत धूट्यौ ।
 गाइ दिखावहु ख्यास हमैं भव गावत राग बुती सहि सूट्यौ ॥२६७
 देखि सुसी सल देत उराहन नौस नई छुरि कौ बहु भासैं ।
 प्राप्तिर^१ म्वास गही उरमास मुहावत लाल कहौ किन भासैं ।
 रांस भसे सु मस्यौ क्रम पावत कौन मिटावत है अभिसासैं ।
 जाइ कहा मम तोहि कहै पिक जाहु यहै तन भक्ति न नास ॥२६८
 साह रहै जुग नारि विवाहत भक्त इसके हरदेव दिखायो ।
 प्राप कही सति जानि गये प्रभु, स्त्री स्वमा वह राग दिवायो ।
 देखि निहास भई प्रभु को मुस जाइ जगो स्वमा गिनवायो ।
 दांस सिये र दयो वह कागद भोजन देत भई प्रभु पायो ॥२६९
 साहक राग घरघौ गहने नरसी करि रूप सजाइ दुबायो ।
 गोदहि नासि दयो वह कागद जाइ हरी जन हार गहायो ।
 सब्ब हुबो अयकार सभा भवि भूप परघौ पगि भाव सवायो ।
 दृष्ट गये मुरझाइ मये नहि रांस दया बिन पंथ न पायो ॥२७०
 ब्राह्मन हेरत बोस भलो बर पायो नहि नरसीहु बतायो ।
 भूम्य जाई सु पुन दिखावत देत तिसक कहि देखि लुमायो ।
 नाहि बरोवरि हो सब सो बर, वेगि गयो द्विज नांव जनायो ।
 सीस धुन सुनि ता सकुटा मनि धोरि सुता फिर जाहु कहायो ॥२७१
 वारहु काटि भगूठहि कौ जव जाइ कहै कर कौ कमसायो ।
 भाग सुता ललि बैठि रहे कहि भ्याहन भावत वे बहुरायो ।
 देत लगन सु ब्राह्मन भेजत जाई दयो कर लैर उरायो ।
 तास बजावत भ्यारि रहे दिन सोच मही मन साबस भायो ॥२७२
 हँ पक्वान दजहु मिसान सुनै नहि कांस-स उच्छ्रव भारी ।
 मांडत है मुख इप्पग बहू रस चौडि सुरी मिसि गात सु नायी ।
 हँ जिवनाग अपार भये मर मोट न वांछत विप्र बिभारो ।
 हाथिन पारन ऊंन हँ रस बीस किखोर जनै तपपारी ॥२७३
 इप्पग कहै नरसी भसिये तुम भावत हू मम माग्य मानौ ।
 प्रापहि जानहु मैं उर मानहु हँ मुरा फटहि तान रगानी ।

लेइ उठाइस वोभ सवै, हरि जाइ रहे समधी पुर जानौ ।
 भेजत है नर आइ र देखत, फौज किसी यम पूछि वखानी ॥३०४
 येह जनैत मनीं नरसी जन-नैन रसी नरसी इन घ्यावै ।
 आनि कहु^१ यहु बुद्धि गई वह, साच कहैं हमही डहकावै ।
 ये तहि आत सगाइ करी द्विज, मात नहिं तनि वात सुनावै ।
 तो धन सौ इक फूस सरै नहि, देखहु ता लकुटा परभावै ॥३०५
 देखन कौ चलि जात बरातहि, मान मरघौ द्विज सू कहि राखौ ।
 पाइ परै किरपा करि है जब, जाइ परे हम चूकहि नाखौ ।
 भक्ति^२ मिले उठि कृष्ण मिलावत, सौपि सुता इन बीनति भाखौ ।
 भेजि दई लखमी उतहू हरि, आत भये परणाइ र पाखौ ॥३०६
 इति श्री विष्णुस्वामि संप्रदा

अथ माध्वाचारिज संप्रदा [मूल]

छपै रघवा प्रणवत रांमजी, मम दोषो नहीं दीयते ॥टे०
 आदि वृक्ष विधि नमो, निगम नृमल रस छाते ।
 मध्वाचारय मधुर पीवत, अमृत रस माते ।
 तास पथित सू प्रगट, संत अरु महंत निसतरे ।
 हरि पूजै हरि भजै, तिनहि संग बहुत निसतरे ।
 मैं बपुरौ बरनौ कहा, जांणी जाइ न जीय ते ।
 रघवा प्रणवत रांमजी, मम दोषो नही दीयते ॥२१७
 ये पांच महंत परसिध भये, ज्ञानी गौड़ बंगाल मधि ॥
 नित्यानंद श्रीकृष्ण-चैतन्य, भजि लाहो लीयो ।
 रूप सनातन रांम रटत, उमग्यो अति हीयो ।
 जीउ-गुसाईं खीर-नीर, निति निरनौ कीयो ।
 जै जै जै त्रिलोक ध्यांन, ध्रुव ज्युं नहीं बीयो ।
 राघो रीति बड़ेन की, सब जाने बोलै न बधि ।
 ये पांच महंत परसिध भये, ज्ञानी गौड़ बंगाल मधि ॥२१८

देवल जाइ स पाट भगावत बाटि गुह्यौ गलि नावत घूट्यौ ।
 गाइ दिखावहु स्यास हमैं अब गावत राग बुटी नहि सूट्यौ ॥२१७
 बेसि सुसी सल देत उरारहन नौख नई हरि कौ बहु भाखे ।
 आसिर^१ स्वास गही उरमास मुहावत लाल कहौ किन साखे ।
 राम भसे सु सख्यौ ऋम पावत कौन मिटावत है अभिसाखे ।
 जाइ कहा मम साहि कहै पिक आहु यहै तन भक्ति न नाख ॥२१८
 साह रहै जुग नारि विवाहत भक्त हकै हरदेव दिखावो ।
 आप कही सति जानि गये प्रभु, स्त्री स्वया वह राग दिखावो ।
 बेसि निहाल भई प्रभु को मुख, जाइ जगो स्वया गिनवावो ।
 दाम सिये र दयो वह कागद भोजन देत भई प्रभु पावो ॥२१९
 साहज राग परधौ गहनै नरसी करि रूप सजाइ छुडायौ ।
 गोवहि नाखि दयो वह कागद जाइ हरी जन द्वार गहायौ ।
 सख्य हुवो अवकार समा मधि भूप परधौ पगि भाव सवायौ ।
 बुट गये मुरझाइ नये नहि राम दया बिन पंथ न पायौ ॥२२०
 ब्राह्मन हेरत डोल भसी घर, पायौ नहि नरसीहु बतायौ ।
 ब्रूमठ आई सु पुत्र विखावत देत तिसनकहि देखि सुमायौ ।
 नाहि बरोवरि हौ सब सो बर, बेगि गयो द्विज मांव जनायौ ।
 सीम धुनै सुनि ता सकुटा भनि बोरि सुखा फिर आहु कहायौ ॥२२१
 बारहु काटि भगूठहि कौ अब जाइ कहै कर कौ कमलायौ ।
 भाग सुता लखि बैठि रहे कहि स्याहन धावत दे बहुरायौ ।
 देत लगन सु ब्राह्मन भेजत जाई दयो कर सैर डरायौ ।
 ताम बजावत अपारि रहे दिन सोच नहीं मन सावस प्रायौ ॥२२२
 हौ पनवान धर्जहु निसान सुनै नहि जान-स उच्छव भारी ।
 मांडत है मुख कृष्ण बधू दस चौडि तुरी निसि मात सु मारी ।
 हौ विवहार अपार भये नर, मोट न बांधत विप्र विपारी ।
 हापिन धोग्ग ऊंन हू रज बैस किसोर जनै तपमारी ॥२२३
 कृष्ण कहै नरसी बलिये तुम आबत हूं नम माग्य मानौ ।
 आपहि जानहु मैं उर धानहु तैं मुन केहि ताम रपानौ ।

लेइ उठाइस वोभ सवै, हरि जाइ रहे समधी पुर जानौ ।
 भेजत है नर आइ र देखत, फौज किसी यम पूछि बखानौ ॥३०४
 येह जनैत मनी नरसी जन-नैन रसी नरसी इन ध्यावै ।
 आनि कहु^१ यह बुद्धि गई वह, साच कहै हमही डहकावै ।
 ये तहि आत सगाइ करी द्विज, मात नहि तनि बात सुनावै ।
 तो घन सौ इक फूस सरै नहि, देखहु ता लकुटा परभावै ॥३०५
 देखन की चलि जात बरातहि, मान मरथौ द्विज सू कहि राखौ ।
 पाइ परै किरपा करि है जव, जाइ परे हम चूकहि नाखौ ।
 भक्ति^२ मिले उठि कृष्ण मिलावत, सौंपि सुता इन बीनति भाखौ ।
 भेजि दई लखमी उतहू हरि, आत भये परगाइ र पाखौ ॥३०६

इति श्री विष्णुस्वामि संप्रदा

अथ माध्वाचारिज संप्रदा [मूल]

छपै

रघवा प्रणवत रामजी, मम दोषो नहीं दीयते ॥टे०
 आदि वृक्ष विधि नमो, निगम नृमल रस छाते ।
 मध्वाचारय मधुर पीवत, अमृत रस माते ।
 तास पथित भू प्रगट, संत अरु महंत निसतरे ।
 हरि पूजै हरि भजै, तिनहि संग बहुत निसतरे ।
 मैं बपुरौ वरनों कहा, जाणीं जाइ न जीय ते ।
 रघवा प्रणवत रामजी, मम दोषो नही दीयते ॥२१७
 ये पांच महंत परसिध भये, ज्ञानी गौड़ बंगाल मधि ॥
 नित्यानंद श्रीकृष्ण-चैतन्य, भजि लाहो लीयो ।
 रूप सनातन राम रटत, उमग्यौ अति हीयो ।
 जीउ-गुसाई खीर-नीर, निति निरनों कीयो ।
 जै जै जै त्रिलोक ध्यान, ध्रुव ज्यू नहीं बीयो ।
 राघो रीति बड़ेन की, सब जानै बोलै न बधि ।
 ये पांच महंत परसिध भये, ज्ञानी गौड़ बंगाल मधि ॥२१८

उभ भ्रात कसिबुग प्रगट, भक्ति सपापन कारने ॥६०
 नित्यानन्द बसिभट्ट, कृष्णचैतन्य कृष्णधन ।
 कीयो दूरि अघर्म्म, घरम बर पप्यी भजन-वन ।
 प्रेम रसाइन मत बड़े, धन धंधी सेबत ।
 जो मर सेव नांव, साहि उत्स गति सेबत ।
 पूरब गौड़ बंगाल के, तारे कम प्रीतार न ।
 उभ भ्रात कसिबुग प्रगट, भक्ति रुपापन कारन ॥२१६

नित्यानन्द महाप्रभु की टीका

मत्त माप सदा मदमत्त रहे भविष्य चाहै पुनि प्रेम मताई ।
 गवद वै निति आनन्द रूप धरघो प्रभु, भाइ भरी तऊ है बिल चाहै ।
 ब्रह्म भार भयो न सभार सरीर हु पारल तौ महि रालि धराई ।
 कैत हु तें सुनि काम बरे जन होइ गई मत्तवारि सभाई ॥३०७

श्री कृष्ण चैतन्य प्रभु की टीका

गोपिन की रति देखि बने हरि, या तन मैं कम्य भ्रात सलाई ।
 गौर तगी सब धीर रखी बनि रंग बुझ्यी कम संग न माई ।
 कृष्ण सरीरहि कालप भावत जानत हु फिरि यी ममि भाई ।
 पुत्र यक्षोमति होत सभी सुत भीर भये गन मांक नचाई ॥३०८
 प्रेम हुबै कब हेम डरी तन धम कुलें कबहु बधि जावै ।
 भीर भई अस बा पिबकारनि सास प्रियाकु ग भाव समावै ।
 ईस्वरता परमान करी जगनाप हु छेतर देखन' आवै ।
 व्याधि बुझा पट दाहु दिखावत बात धनुषम प्रभु गावै ॥३०९
 चैतनि स्वाम सु मांम मयी बुग' क्यात महत पु देह बरी है ।
 गौड़ जितौ नर भक्ति न जानत प्रेम समुद्र बुझाय इरी है ।
 सत सिरोमनि होत भये सब तारन की जग बात करी है ।
 कोडि प्रजामिस बारत कुहन भक्ति मगन करे सुभरी है ॥३१०

मूल

छपै श्री रूपा सनातन तज दुहु, द्विषै स्वाद कीयो बवन ॥
 पूरब गौड़ बगाल, तहा कौ सूबी होई ।
 बिभौ भूप परमान, खजांनां असु गज जोई ।
 मिथा सब सुख मानि, चालि वृन्दावन आये ।
 प्रापति में सतोष कुज, करवां मन भाये ।
 सत तोष राघो रिदै, भक्ति करी राधा-रवन ।
 श्रीरूप सनातन तज दुहु, विषै स्वाद कीयो बवन ॥२२०

टीका

पाच तुका निरवेद निरूपण, जानि करचौ मन माहि डरे हैं ।
 येक रही तुक भाभ निरत्तर, लाख कवित्त अरत्थ धरे है ।
 स्याम प्रिया रस बात कही बड, जीव सु नाथ छपैहि करे हैं ।
 है अनुराग कहा वरनू गति, जास दया करि प्रेम भरे हैं ॥३११
 भू वृज की बन की बडिता जन, जानत नाहि न दंत दिखाई ।
 रीति उपासन की सु पुरानहु, कै अनुसार सिंगार लखाई ।
 आइस पाइ सु स्याम प्रभू करि, आइ लगे सु गुपेस्वर भाई ।
 ग्रथ करे तिनकी इक बात, सुनै पुलकै अखिया भर लाई ॥३१२
 रूप रहै नद-गाव सनातन, आतहु खीर सु भोग लगावै ।
 आत प्रिया सुखदाइक बालक, रूप लिये सब सौंज घरावै ।
 पाइस पावत नैन घुलावत, पूछि जितावत सो पछितावै ।
 फेरि करौ जिन बात घरौ मन, चाल चलौ निज आखि भरावै ॥३१३
 रूप गुनागुन गान सुनै, अकुलान तिते उन मूरछ आई ।
 आप बडे धरि धीर रहे न, सरीर सुधी इस बात दिखाई ।
 श्री कृष्णपूर गुसाई गये ढिग, स्वास लग्यौ तन के सुधि पाई ।
 आगि छुये छिलका हुय जात, सप्रेम नयो यह कौन सगाई ॥३१४
 गोविन्दचंद जु आइ निसा, सुपनै महि भेद सबैहि जनायो ।
 मैं जु रहीं खिरका बिचि गोइक^१, साभ र भोरहु दूध सिचायो ।

१ गारक ।

^१ शिष कृष्ण चेतन की ।

रूप भनूप प्रगट करघी छवि को बरणी थकि जास सखायी ।
 सागर गागर माहि न मावत लागर की मजि पार न आयी ॥३१३॥
 पावन पज रहैत सनातन तीन दिना पय स्थास पियारो^१ ।
 सावर रूप किसोर रहौ कत भातनु प्यारि पिताहि विचारो ।
 प्रामहि ब्रूमन पातक हूँ नहि देखि अहं दिसि नैन मरारो ।
 भाइ मिमै ममकै कबहु फिरि जान न हो सिर साल पगारो ॥३१४॥
 सांपनि रूप मिखा द्विग देखि र, प्रामि सनातन कावि^२ विचारो ।
 भूमस फूलत है ब्रूम डारनि, सो सर सीर हलान निहारो ।
 भाइ र भातक दे परदक्षण आप डरे सिर लै पग भारो ।
 भात उभै सु अपार चिरिनि देखि जगे जग^३ बात उचारो ॥३१७॥

मूल

अपे श्रीजीव गुसाई प्रभु बड़, श्री रूप सनातन भजन जल ॥३१०॥
 प्रेम पालि परपक्क, प्राम बिधि फूटै माहीं ।
 कुपल-रूप सँ प्रीति, बसत बृन्दावन माहीं ।
 अखंड अक्षर मन लख्यौ, कलम पुस्तक कर राखै ।
 सास्त्र वेद पुरातन सार, डर मयो बिराखै ।
 राघो रसिक उपासना, संसा काठन अति सबस ।
 श्रीजीव गुसाई प्रभु बड़ श्री रूप सनातन भजन जल ॥३२१॥

टीका

प्रय रने बहु गुणमि छेदक भात बितौ मन मे जल डारै ।
 सेव करे जन पात्र न दीखत मैं कु करो कटु कोप उचारै ।
 गौरव संत बड़ाई सिखावत बोझत मिष्ट निहा-विन सारै ।
 कौन करै मिरबेव निरूपण भक्ति चरित्र करे सु अपारै ॥३१८॥

मूल

अपे गोविंद इष्ट सिर मरु भूप मधुर बचन श्रीजीव भव ॥३१०॥
 भुक्ति संमृत सास्त्र पुराण भारण ही कोली ।
 अथ प्रपन्न को सार आप पारा ज्यु कोसी ।

पूरव जा जिम कह्यौ, आदि श्री रूप सनातन ।
 नाराइन भट जीव, हीव धारचौ सोही पन ।
 गोपाल^१ अपति कुल नाग कै, दास भाव प्रेमां अघट ।
 गोविंद इष्ट सिर भक्त भूप, मधुर बचन श्रीनाथ भट ॥२२२॥
 श्री नाराइन भट प्रभु, बृज-वल्लभ बल्लभ लगैं ॥टे०
 नांचन गांवन सरस, रास मडल रस बरखैं ।
 ललितादिकन बिहार, देखि दपति मन हरखैं ।
 महिमां बहु बृज भई, देस उधारक जीय की ।
 उच्छव प्रचुर प्रमाण, चाहि इक है प्रिया पीय की ।
 राघव संत समाज में, प्रेम मगन निस-दिन जगैं ।
 श्री नाराइन भट प्रभु, बृज-वल्लभ बल्लभ लगैं ॥२२३॥
 भट्ट नराइन बृज धरा, गुह्य धाम प्रगट करे ॥
 इष्ट येक श्रीकृष्ण और उर में नहीं आवत ।
 भजन अमृत कौ अवध, सत जन सरस लडावत ।
 स्वांमि बिलास हुलास, आन सूं रहत रसज्ञ-जन ।
 पक्ष सु मारत बोध, तांन कौं करै निखंडन ।
 तह तह प्रभु लीला करी, जो जो तीरथ उर धरे ।
 भट्ट नराइन बृज धरा, गुह्य धाम प्रगट करे ॥२२४॥

टीका

इंदव भट्ट नराइन ब्रजु पराइन, ग्रामहु आत करे व्रत ध्यावै ।
 छंद आप कहै इत है अमुकौ प्रभु, कुड र धाम प्रतक्ष दिखावै ।
 जागिहि जागि बिलास बतावत, जोत भये रिस की सुख पावै ।
 बेगि चल्थौ मधुरात कहैं जन, गाव उचे त्रिय सोत लखावै ॥३१६॥

मूल

छपै मध्वाचारिज मधुपुरी, दुत्ती कवलाकर भट भयी ॥
 अति पंडित परबीन, भागवत कंठ बसेखे ।
 पैतालीस हजार हृदै, दिज दीपक देखे ।

रूप अनूप प्रगट करघौ छवि की बरणी यकि जात ससायी ।
 सागर गागर माहि न मायत मागर कौ भजि पार न आयी ॥३१४
 पावन पैज रहैत सनातन तीम दिना पय स्यात पिमारौ^१ ।
 सांबर रूप कितोर रहौ कत भासहु अपारि पिताहि बिपारौ ।
 भामहि दूझत पातक हूँ महि, देखि घटुँ दिसि नैन भरारौ ।
 भाइ मिलै भयकै कबहुँ फिरि, जान न द्यौँ सिर सास पगारौ ॥३१५
 सांपनि रूप भिस्ता द्विग देखि र, जानि सनातन काबि^२ बिपारौ ।
 मूलत फूलत है द्रुम डारनि सो सर सीर हलान निहारौ ।
 भाइ र भातक दे परबक्षण भाप डरे सिर सै पग भारौ ।
 भाव चमै सु अपार चिरित्रनि पेखि जगे जग^३ वात उचारौ ॥३१७

मूल

करै श्रीजीव गुसाईं अम्ब बड़, श्री रूप सनातन भजन बस ॥३१८॥
 प्रेम पासि परपक्क, भान बिधि फूटै माहीं ।
 गुपत-रूप सँ प्रीति, बसत कुम्हारन माहीं ।
 अर्ख अक्षर मन लख्यौ, कसम पुस्तक कर राखै ।
 सास्त्र बैद पुराण सार, सर मधो बिराजै ।
 राखी रसिक उपासना, संसा काटन अति सबस ।
 श्रीजीव गुसाईं अम्ब बड़ श्री रूप सनातन भजन बस ॥३२१॥

टीका

अप रचे बहु गुणि छेक भाव जितौ धन सै भन डारै ।
 सेव करे जन पात्र न पीसत मैं जु करो कटु कोप उचारै ।
 गौरव संत बढ़ाई सिखावत बोलत मिष्ट निसा दिन सारै ।
 कौन करे किरडेव निरुपण भक्ति करिज करे सु अपारै ॥३१८॥

मूल

करै मोबिद इष्ट सिर भक्त रूप मधुर जवन श्रीजीव भट ॥३२०॥
 भुति संभूत सास्त्र पुराण भारव हो सोसै ।
 सब ग्रंथम को सार, भाष पारा रूप बोलै ।

छाडि दयौ गृह पालत है वह, मानत हू कर तास गवारा ।
 आइ परे जगनाथ पुरी तटि, धीरज भूखन प्यास बिचारा ॥३२१
 तीन दिनास भये न नही खुत, लीन रहै हरि सोच परचौ है ।
 सैन सु भोग पठात भये, कवलाकर हाथ क थार घरचौ है ।
 बैठि कुटी मधि पोठ दई मग, दामनि सी दमकी न फिरचौ है ।
 देखि प्रसाद बडे मन मोदत, मानत भाग सुपात्र परचौ है ॥३२२
 खोलि किवार निहारत थारन, सोच परचौ उत ढूढत पायौ ।
 बाधि र वेत दई सु लई प्रभु, जानत पीठि चिह्न दिखायौ ।
 आप कही हम देत लयौ इन, पाव गहे अपराध खिमायो ।
 बात विख्यात नमावत कीरति, साध लजावत सील बतायौ ॥३२३
 रूप निहारत सुद्धि बिसारत, मंदिर में रह जात न जानै ।
 सीत लग्यौ जन कापि उठे हरि, देसि कला तउ हैं दुख भानै ।
 बेग लगे तटि सिंध गये चलि, चाहत नीर तबै प्रभु आनै ।
 जानि लये हरि दूरि करौ दुख, ईस्वरता तुम खोवत क्यानै ॥३२४
 नाथ कही सब काम करौ तव, देत मिटाइ बिथा यह भारी ।
 भोग रहे तन फेरि धरौ नहि, मेटत हू प्रभुता हम हारी ।
 बात वहै सति गास सुनौ इक, साधन कू न हसै सु बिचारी ।
 देखत ही दुख दूरि गयो सब, नौतम भक्ति कथा बिसतारी ॥३२५
 कीरति देखि अभगहि मागत, खीजि तिया रु चलावत पोता ।
 देण लयौ गुण सो कर धोवत^१, बाति बनाइ करी दिव जोता ।
 मंदिर माहि उजास भयो, तम नास गयो उर देखत नौता ।
 साध दयाल निहाल करे, दुख देत उने सुख सेवत होता ॥३२६
 पंडित जीतत आत भयो वत, बात करौ हम सौं नही हारौ ।
 हारि लिखि पुनि बाधि बनारस, माधव जीतत खुवार जमारौ ।
 आय कही फिरि माधव सौं अब, हारि गवै चढितौ पतियारौ ।
 बाधि उपानत कानन हू, जगनाथह राय खराहि चढारौ ॥३२७
 गावत है बृज की रचना, गिर नील सवै चलि नैन निहारै ।
 चालि परे इक गाव तिया जन, ल्यावत भोजन चाव पियारै ।

अतर मति की प्रीति, प्रभुजी प्रगट पिछानी ।
 बोज भुवन ह्व जज्ञ, बात सर्व ही जग जानी ।
 राघो मति रवि स्मोम सूं, भक्त भावनां सु नयी ।
 मन्वाधारिण मधुपुरी, कुती कबमाकर भट भयी ॥२२४॥
 सप्तबीष नबसंड में भक्त जक्त की नांव ॥
 मधुरा सदन सुधान, पुरी पूरण भुति गावे ।
 सुकृत बिना सधान बसे, कोई मुक्ति न पावे ।
 सत सुकरिती बरणि, कास-कम जिन ते बरपे ।
 तन मन धन सरबंस, साध साहिब को भरपे ।
 राघो रहबे रामजी, जहां जहां धारें पाव ।
 सप्तबीष नबसंड में भक्त जक्त की नांव ॥२२५॥
 व्यास द्विती माघी प्रगट सर्व को समी बिचारियो तटे०
 भुति समृति पोरौण, अगम भारथ मधि लीयो ।
 ग्रंथ सब पुनि बेजि, अरथ रस भाषा कीयो ।
 गार्ह सोला जेति कृतम ज जे उचरयो ।
 भवनां सुमि करि कंठ, जीव जग मिरमै बिचरयो ।
 निरबैब अक्षधि सिर जमनाथ, रस कदरुण उर भारियो ।
 व्यास द्विती माघी प्रगट, सर्व को समी बिचारियो ॥२२६॥

इंदव सारहु में ततसार सिरौतर सोह्यो महा मधि माघी गुसाई ।
 संद सोला ९ जेति जयै बुझ कुरि ह्ये काज सरे महामंत्र की माई ।
 भरव भुत पिरेतर पार्कंड, व्याधि हरै अपु त सब जाई ।
 राघो कहै निति नेम निरंतर घैसे मिसे कुरि सेवग साई ॥२२७॥

टीका

माधवदास तिसा तम त्यागत यौ दिज जानि मिथ्या बिबहारा ।
 पुत्र बडी हुड जाइ तजो गृह मोर भई दिपई करतारा ।

१ घाई ।

१३ति सिसव ने इले टीकाकार का एक मानकर १२ की संख्या देदी है पर 'राघो' की छान होने से मूल प्रत्ययकार का ही है ।

मदिर द्वार सुरूप निहारत, सीत लगेँ सिकलात डरचौ है ।
 सोचहु रीति प्रमान उहै जिम, माधवदास उधार धरचौ है ॥३३३
 चैतनिकृष्ण सु आइस पाइ र, आइ बृदाबन कुंड वसे है ।
 रूप चहनि कहै न सकै तन, भाव सख्य करचौ जु लसे हैं ।
 चाबर दूध खवाय मनौमय, नारि लये रस बैद हसे हैं ।
 सतन की महिमा न सकौ कहि, देहु वहै गति भक्त रसे है ॥३३४

मूल

ब्रह्म ॥ बृद्धमान गग लगहर जन, राघो नारद ज्युं नचे ॥
 पीवत रस भागवत भक्ति, भू परि बिसतारी ।
 परमारथ के पुज, उभै भ्राता ब्रह्मचारी ।
 सतन सू लैलीन, दीन देखें कछू दीजै ।
 राम राम रामेति, राति दिन सुमरन कीजै ।
 भट भीखम सुत सातकी, भक्ति काज भू पर रचे ।
 बृद्धमान गग लगहर, जन राघो नारद ज्युं नचे ॥२२६
 मिश्र गदाधर ग्यान पक्ष, जिन भ्रम बिघ्वसे भीव ज्युं ॥
 बसत बृदाबन बास, भजत हरि सुख कौ आलै ।
 करै हस ज्युं अस, खोर नीरहि निरवाले ।
 पीवत रस भागौत अनि न निज धरम दिदायो ।
 आन धर्म सब त्यागि, गर्भ गहि अधर उडायो ।
 राघो धरनि धमाल की, धरचौ निगम मत नीव ज्युं ।
 मिश्र गदाधर ग्यान पक्ष, जिन भ्रम बिघ्वसे भीव ज्युं ॥२३०

टीका

इदव स्याम रगी रग जीव सुन्यौ पद, साध उभै लिखि पत्र पठायो ।
 छंद रैगि बिना चढियो रग क्यों करि, प्रेम-मन्थी उरका उत आयो ।
 कूप तहा पुर के ढिग बैठक, पूछत हे उन नाव बतायो ।
 कौन जगा बसिहौ जु बृदाबन, धाम सुन्यौ मुरछा गिर पायो ॥३३५
 कोउ कह्यो भट येह गदाधर, बेगि उठे पतियाहि जिवाये ।
 हाथि दयो उरका सिर लावत, वाचि र चालि बृदाबन आये ।
 जीउ मिले द्विग तैं जल ढारत, बेह गई सुधिवै फिर गाये ।
 अथ पढे सब स्याम कवादिब^२, प्रेम उमग न अग सु छाये ॥३३६

बलि प्रसाद करे सु भरे प्रिय, है किम बात कहौ जु उधारै ।
 साँवर धाल भुराइ बसावत मात न जीवत वेह बिसारै ॥३२८
 गाँव चले अनि भक्त महाजन ही मनमें बिनतीहु करी है ।
 जात भये घर वो जु गयी अनि भाव भरी तिय पाइ परी है ।
 मृत रहै एक ब्रह्म भासन नाटि गयी मन माँहि डरी है ।
 स्त्री परसाद सु ब्रह्महि पीवत माघव नाँव सु भास भरी है ॥३२९
 आप भये तब जात महाजन नाम सुन्यौ पुनि मृत भगता ।
 जाइ परे पगि आप मिले मिलि हो अनि वंपति धाम सभता ।
 मृत कहै अपराध करघौ हम सेव करी हरि संत महता ।
 जात मिसाप बनें सुखरी मन जात कृदावन है प्रभु सत्तार ॥३३०
 देखि कृदावन मोद भयो मन जात विहारी चनां कु छपाये ।
 स्त्री परसाद कहौ प्रतिहार, गये जमना सति भोग सगाये ।
 भोजन कौ अपराध भये जन पाप नहीं हरि बँहि बछाये ।
 ब्रह्म आप जनाइ पयो फिरि, स्याइ कछी रस हास गहाये ॥३३१
 देखन कौ ब्रह्म जात भये पुरि, बेम मसै निसि कम बिसाये ।
 जैत गये सुनिवे हरियानहु गोवर पापि निसागिर बाये ।
 जाइ परी सुत मात मिले मग में सुपना कहि बैसि मिसाये ।
 या विधि साँति अनेक चरित्रहु कान परे हम भाइ सुनाये ॥३३२

मृग

कपे रघुनाथ गुसाई की रहसि श्रीगगनाथ के मनि बसी ॥
 स्वयं पौरि सत पुर, रहै गरुडासन ठाढ़ी ।
 अति पीरज अति ज्योत भाहि अति परल को गाढ़ी ।
 सीत सँ सक्तमात जगतपति अनि बड़ाई ।
 सब कूँ अचिरज भयी महंत की मानि बड़ाई ।
 ज्युँ जलनी सुत पुत्रि करे जल राखी रीति करी इसी ।
 रघुनाथ गुसाई की रहसि श्रीगगनाथ के मनि बसी ॥३३३

टीका

संपति सँ कर पाणि रह्यौ उन त्यागि निभावन बात करघी है ।
 आप पठावत है भक्त, भाहि जैत महाप्रभु पास परघी है ।

प्ररिपीकेस दभगवान, ७महामुनि दभधु हश्रीरगा ।
 १०घमंडी ११जुगलकिसोर, १२जीव १३भूगरभ उतगा ।
 १४कृष्णदास १५पडित उभै, हरि-सेवा ब्रत राखियो ।
 श्री वृन्दावन कौ मधुर रस, इन सबहिन मिलि चाखियो ॥२३१

गोपाल भट की टीका

भट्ट गुपाल वसैं उर लाल, लसे प्रिय पीव विख्यात सरूपा ।
 भोग धरै अर राग करै, अनुराग पगे जग बात अनूपा ।
 स्वाद लयी बन माधुरता जिन, सीत चख्यौ सु भये रस रूपा ।
 औगुन त्यागत जीवन के गुन, लेत भले जन में बड भूपा ॥३४३

अली भगवान की टीका

रामहि पूजि अली भगवान, वृदावन आई र और भई है ।
 रास विलास निहारि बिहारिहि, प्यास बढी रसरसि नई है ।
 चाहि सु रास बिहारीहि पूजन, बात सुनी गुर रीति गई है ।
 आत भये बन जाइ परे पग, ईस तुमैं सिर कैसु दई है ॥३४४

बीठल बिपुल की टीका

बीठलदास बरे हरिदास जु, दाह उठी गुर कै स बिवोगा ।
 रास समाज विराज बडे जन, बोलि लये सुनि आवत जोगा ।
 देखि बिहार जुगलकिसोरट्ट, गान र तान सुने मन सोगा ।
 जाइ मिले उस भाव धरयो तन, और गये सब देखत लोगा ॥३४५

लोकनाथ गुसाई की टीका

कृष्ण जु चैतनि के भृति उत्तम, लोकहु नाथ सबै सुखदाई ।
 कृष्ण प्रिया सु बिहार रहै मन, ज्यं जल मीन निसा दिन जाई ।
 भागवत रस गान सु प्राण हि, गावत है तिन सूं मितराई ।
 माग चलै पगि लागि रसिकनि, नेह सु रीति दया तजि ताई ॥३४६

गुसाई मधु की टीका

श्री मधु आई वृदावन मै इन, नेननि सौं कब देखहु रूप ।
 हेरत हे बन कुज लता दुम, भूख न प्यास गिरौ नहि वृष ।

नांव कल्याण हुतो रजपूत स भ्रात कथा सुनिवे मन लाग्यो ।
 गांव नजीकहि धौरहरा उन भोग सजे तिय को दुख पाग्यो ।
 सोल निवाय दयो भट मा पति ध्वार मरौ इन नामहि भाग्यो ।
 मांगत ही पुवती प्रभवतहु दोस दये रुपये कहि राग्यो ॥३३७
 भट्ट गवाघर की हु कथा कहि है सुमरो किरपा मुनि नीजे ।
 सोभ करघो मन भग गई वत योहि कही मम काम करोजे ।
 प्राप कहै सब ध्यान करौ निति दोष नहा हम मांगत दीजे ।
 भोतन क दुख होत भयो सुनि मूठ कही इन मार नखीय ॥३३८
 भूमि फटै बरि जाहि कहै सिप नीर वहै द्विग बुद्धि गई है ।
 बल्लभदास प्रकास भयी दुख राम सुनी स सुसाइ सई है ।
 साज कही तन प्रांच करे बहु मार उरी सब कंत भई है ।
 मारन कौ जु कल्याण गयो तिय भट्ट कही मम सोख दर्ई है ॥३३९
 देस महत कथा महि भावत पासि पठात सब जन भोजे ।
 आसु न प्रांचहि साज मुखे^१ जस खावत सास मिरचि^२ हु खोजे ।
 साज सजे भट्टकहि चनावत ऊठि गये सब से मिलि रीझे ।
 चाहि इसी उर होइ धन मम रोइ मरें द्विम प्रेम सु धीजे ॥३४०
 ओर घस्यो घर सपति बांधत, ओर कर नही ऊळत मारी ।
 आइ उठाई दर्ई सु सई सजि नाम सुन्यो हम भूमि बिचारी ।
 नैन घन जाहु उजास कर रवि प्रात गुनी बस सेरि बिवारी ।
 मोस उताहि बिचार करो यह कंत भयो सिप बात निवारी ॥३४१
 सेव करे प्रभु की निज हाथनि भक्ति प्रतीति पुरानहु गाई ।
 देत हुते खवफा सिख से घन भावत ही मृति सैन जनार्ण ।
 हाथ पसारि दिराजहु भासन आव चही सिजिके समझाई ।
 हेत हरो परि आस तबी जग प्रेम गये पग रीति दिखाई ॥३४२

मूल

लये श्री कृष्णायन की मपुर रस इन सबहिन मिलि जासियो ॥
 १ भट गोवास एमुमति प्रभु मैं सरबस देखे ।
 थानेभुरो इजयनाथ बिभुस खोठस रस रेखे ।

आवत दास तिनै सुख दे अति, जीभ कहै न सकै सुबिचारी ।
 उत्सव यी गुर कौ सु करै दिन, मानि र द्वादस राखत ज्यारी ॥३५०॥
 साधन कौ चरणाभृत ल्यावहु, भावहि जानन दास पठायौ ।
 आनि कह्यौ सब सन्तन खोरन, पान करचौ वह स्वाद न आयौ ।
 भक्ता सभा सबही न चखावत, जानत नैकि न छोडि सु आयौ ।
 बूझि कह्यौ तन कोढ रह्यौ फिर, ल्याय दयौ पिय कै सुख पायौ ॥३५१॥
 राजसभा सु विराज कहै जन, वैह विवेक कहै न प्रभाऊ ।
 भोजन साध करै इकठे वहु, दूर^१ रसोट हु द्यौ नही भाऊ ।
 पातरि डारि दई व गुसाई, पगारि दई सुनि देखत दाऊ ।
 सीतल यी नहि देत भये मुख, दूरि करचौ भृति सेवन चाऊ ॥३५२॥
 बाग समाज चले जन देखनहु, का दुरावत सोच परचौ है ।
 साधन मान चहै तन घुमर, वैठि कहौ कित ल्याव धरचौ है ।
 जाइ सुनावत दास तमाखहु, पासि किनै सुनि आनि करचौ है ।
 झूठहि खैचि र साच दिखावत, पाइ लये मन दोष हरचौ है ॥३५३॥
 सतन सेवन गाव दयो किन, भूति दुष्ट उतारि लयौ है ।
 स्यामहि नद विचारि करचौ जव, दास भुरारिहि पत्र दयौ है ।
 जा विधि होइ सु ता विधि आवहु, आवत बेगिअ चैन लयौ है ।
 प्रिष्टि करी परनाम निवेदन, भोजन मै चलि प्रेम भयौ है ॥३५४॥
 आइस सौ अचवन्न लयौ उन, दुष्टन मै मुख तापहि आये ।
 माग मिले सचिवै सिष बोलत, प्रात पवारहु नीच बताये ।
 काम करै हम सौ समभावत, आत नही मन नेह डराये ।
 चित करौ जिन धीर धरौ उर, भूप कही दिन तीन लगाये ॥३५५॥
 आत भये गुर ल्याव कह्यौ वर, देत करामति येह सुनाई ।
 जाहु अभू उन मानष देखहि, जोर चले गज घूम मचाई ।
 भाजिक हार गये नहि देखत, बोलि कहौ सु गिरा सुघ भाई ।
 कृष्ण हि कृष्ण कहौ तभ छाड हु, पेम सन्यौ सुनि देह नवाई ॥३५६॥
 नीर वहै द्रिग होत न धीरज, आप दया करि भक्ति हु दीन्ही ।
 दास गुपाल गरे धरि माल, सुनाव न नाव सु यौ बुधि कीन्ही ।

काटत ही जमुना स फिरारनि बसिवउ तटि देखि अनूप ।
दौरि सगे पगि र^१ आप भये बड़ है भजहु गोपिनाथ सरूप ॥३४७

कृष्णदास ब्रह्मघारी की टीका

मोहन काम सरूप सनातन सीस धरे भल पूजन कीजै ।
कृष्ण सुदास मनुं ब्रह्मचारिहु भट्ट नरांजन सिष्य जु भीजै ।
पार सिंगार करहु निहारत बैठ गहि नहि यौ मन दीजै ।
राग व भोग बखान करूँ किम है भजहु उन देखि र बीजै ॥३४८

कृष्णदास पंडित को टीका

गोविंद देव सरूप सिरामनि पंडित कृष्ण सुवास प्रमांनौ ।
सेवन सूं अनुराम सु भगनि पागि रही मति है मन जानौ ।
प्रीत करे हरि भक्तन सौं बहु, दे परसाध सुपंडित मानौ ।
रीति सुख प्रतीति बिनी तिहु पान भर्षे वहि धोर न जानौ ॥३४९

भूषम गुप्तार्ज की टीका

भूषम बू बसिके व कृ बाबन, कुजन को सुख गोविंद सोयो ।
है किरकतहि रूप सुमाधुर स्वाद सयो मिसि भक्तन बीयो ।
मानसि भोग मगाइ निहारत सब हि जुगल सरूप सु पीयो ।
बुद्धि समान बखान करघी बहु रग भरघी रस जानि र कीयो ॥३५०

मूल

करी राघो रसिक भुरारि धनि अति प्रमोष पूरब कीयी व
राजा बस जंडैत बसत करि करम सुझाया ।
भाव भयति पन धप्यो भरम गहि धयर सझाया ।
तम मन धम सबस धरपि साधन को बीज ।
भक्तन अलम फस येहु देहु धरि साहा सीजे ।
करहि कीरतम रैन दिन प्रम प्रीति जमग हीयो ।
राघो रसिक भुरारि धनि अति प्रमोष पूरब कीयी ॥३५१

टीका

इंदव सतन सब बिपारि करे विधि पार न पावत कौन भुरारी ।
इह साधन के चरणाभूत के धरि माट भरे रहि पूजन घारी ।

सूर सदृष्टि कहि, काव्य मरन कोऊ नहीं पायी ।
 रहसि भक्ति गुन रूप, जनन कर्मादिक भायी ।
 छपन भोग पद राग ते, पृथु नाई दुलराई है ।
 सत दास की सेव हरि, आइ निवाई पाई है ॥२३५

टीका

इदं वाम निवाड मु गाव हरो मन, भोग छतीस प्रकार लगाये ।
 छंद प्रीति सची जग माहि दिखावत, सेव भले जगनाथजु पाये ।
 भूपहि रैनि कह्यौ जन नाम स, सतहि के घर जैवत भाये ।
 भक्ति अधीन प्रबोन महाजन, लाल रगील जहा तहा गाये ॥३६०

मूल

छपै सूर मदनमोहन की, नाम शृखला अति मिली ॥
 स्यामा स्याम उपास, गोपि रस ही की रसिया ।
 राग रग गुन टेर हुतौ, अगिलौ वृज बसिया ।
 वरन्यों मुक्षि सिंगार, सबद में अठ रस नाहीं ।
 मुखि निकसत ही चलयौ, गयौ द्वारावती मांहीं ।
 जुमला अर्जुन द्रुमन ज्युं, अजसुत की आग्या पिली ।
 सूर मदनमोहन की, नाम शृखला अति मिली ॥२३६

मूल

मनहर मदनमोहन 'सूरदास पासि राख्यौ हरि आप,
 छंद थाप्यौ नाम धरि ताकी जस गाइये ।
 जेस मिसरी मै बस विकत महगे मोल,
 राम होत राम बोले जो पे भेद पाइये ॥
 जेस कृत कागद में उतम श्लोक होत,
 ताहि सुनि देखि सनमुख सिर नाइये ।
 राघो कहै राज मधि राम जस गायौ नीकै,
 धनि करतार कवि छाप न छिपाइये ॥२३७

टीका

नाम सु सूर खुले द्विग कजहु, रग भिले पिय जीय ज्यवाये ।
 आमिल आप सडील लख्यौ, गुर बीस गुने दमरा पुरि लाये ।

भूप लक्ष्मी परभाव परधी पग बुम्पणौ तजि यौ मति भीनीं ।
 नीतम गाँव दयी उन केतक भाग फण्यौ मम आचहि चीही ॥३१७
 भक्त भयो गज सतन सेवत देखि प्रनाम करे जननी क ।
 स्थावत गौनि उठाइ र बार न नाइक जाइ पुकारत पोक ।
 भावत उच्छ्रव सीतहि पावन आप धुर्यँ कहि मित्र कही क ।
 छोड़ि दई गति भक्तन सूर मति सग समूह रहै सुख जीकें ॥३१८
 सग रहै जन पाँच सप्तद्वय आह जहाँ नर स्थावत सीधा ।
 दात भई तमहु विधि को यह सूरज चाहि न भावत गीभा ।
 संत गयो इक भानि दयो गहि नीर न पीवत सीतहि बोधा ।
 बीति गये दिन तीन र प्यारिहु गग गये तन स्थावन कीधा ॥३१९

मूल

ब्रह्मे
 बरुनी जन गोपाल की जगत माहि पर्वत भई ॥
 नरहुड़ सहृद म्याबजि^१ बेस बागड़ बर कीयो ।
 नबया भक्ति बखानि, येक दासत्व बस मोयो ।
 बरदा बड़ भागीत साध परकृत मैं सोहै ।
 छेदक संतप गुम्बि भक्ति बस सब को मोहै ।
 संत दया जर निति जहै भावत स्थानां स्थान ई ।
 बरुनी जन गोपाल की जगत माहि परमर्त भई ॥२३३
 कृष्णदास की चरचरी^२ सकल जगत मैं विसतरी ॥
 चामक कीयो चरित कोप वासव की मोकी ।
 पचाप्पाई पाठ प्रगट प्यारी प्रिया पीकी ।
 केसि एकमनी कृष्ण कहौ भोजन सघराई^३ ।
 परबतभरकी छाप बाबि मैं जहाँ तहाँ लाई ।
 जाडो संग्या पाइ के जग की सब बढ़ता हरी ।
 कृष्णदास की चरचरी सकल जगत मैं विसतरी ॥२३४
 सतदास की सेवा हरि प्राइ निबाई पाइ है ॥
 बिमलामल प्रद्योत बस उपज्यो धर्म सौदा ।
 प्रभु जान जानि समान बोइ वस गाये घोषा ।

१८विमलानंद राघौ कहै, १९रामदास परमानियौ ।
ससार सलित निसतारनै, नवका ये जन जानियौ ॥२३८

सधनाजो की टीका

इदव है सधना सु कसाई बनी अति, हेम कसोटी भली कस आई ।
छद जीव हतै न करै कुलचारहि, बेचत माम हरी मति लाई ।
मालिगराम न जानत तोलत, सत भरै द्विग सेन कराई ।
राति कही धरि आव वही^१ मम, गान^२ सुनौ उर रीझ्य^३ सचाई ॥३६६
आइ दये अपराध करचौ हम, सेव करी हरि कौ नही भाई ।
रीझि रहे तुमपै सु करौ मन, नैन भरे सुनि सूद्धि गमाई ।
धारि लये उर छोडि दयौ सब, श्री जगनाथ चलै उपजाई ।
सग चलयौ इक सग भये जन, देखि सुगात स दूरि रहाई ॥३६७
मागन गाव गये सु तिया इक, रूपहि देखि र रीझि परी है ।
राखि लये परसाद करावन, सोइ रहे निस आइ खरी है ।
सग करौ गर काटि न होवत, कठ कट्यौ पति तौ न डरी है ।
पाणि कही अब काम नही मम, रोइ उठी इन नारि हरी है ॥३६८
आमिल बूझत याहि हत्यौ हम, सोच परचौ कर काटिहि डारचौ ।
हाथ कटै उठि पथ चले हरि, पूरव पाप लख्यौ उर धारचौ ।
श्री जगनाथ पठी सुखपालहि, लै सधनान चढौ^४ सु बिचारचौ ।
नीठि चढे प्रभु पासि गये, सुपना सम आस मिटी पन पारचौ ॥३६९

कासोस्वर अवधूत की टीका

कासिस्वरै अवधूत बरै करि, प्रीति निलाचल माहि बसे हैं ।
कृष्ण जु चैतनि आयस पाय र, आय बृ दावन देखि लसे हैं ।
सेव लही प्रभु गोविंद देवहि, चाहत है मुख जीव नसे हैं ।
नित्य लडावत प्रेम बुडावत, पारहि पावत कौन असे हैं ॥३७०

मूल

छपै भक्त भागवत धर्मरत, इते सन्यासी सब सिरै ॥
१रामचन्द्र कासुष्ट, दमोदर तीरथ गाई ।
२चित्तसुख टीकाफरी, भक्ति प्रधान बताई ।

साहि पुवा सु मदन-गुणाल जु प्रेम पग्यौ छुकरा पहचाये ।
 रनि पहुचत स्याम कहौ अब भोग करौ उठिके फिरि पाये ॥३६१
 स पद गावत भाक्त दिखावत सतम की पनही रसवारी ।
 सीस सयौ किनि पाखर बाहत दोसि गयो दर राखि संभारी ।
 बठि रह्यो अब हाथि उठावत आस भई सिधि मैं हु बिचारी ।
 माहि गुहाइ सुनात न जावत सेवन सोंपि गये जन सारी ॥३६२
 संपति संतन कौ सुनुवाय र नाहि डरे जु निसंक रहे हैं ।
 मन सजानहि आस भये निति पायस भासि सिदूप गये हैं ।
 भेलिह स्ना घन साध गटककटु यो सटके हम भाष कहे हैं ।
 भूपति खोसि सिदूपहि दलत कागद बाँधि गुसी स भये हैं ॥३६३
 मन पगपहु माहि रिझायहु भक्त सिन्धी बन में तन डारपी ।
 टोडर परि कहौ घन खोवत बाँधि र स्मावहु मूठ हठारपी ।
 स्यात हज़ूर नही भूप दूरिहि सौनत दुष्टन कष्ट न बारपी ।
 साखि सिन्धी सकबैर पिकी भस जाहु यही मन तो परि बारपी ॥३६४

सासि

इन तम धधियारी करे सुनि दई पुनि ताहि ।
 दया तम त रया करो निमनि अपबर साहि ?
 आइ कृदावन माधुर मैं मन मधु बानी सुनि सा रम गमै ।
 जा निन त उतरपी मुग ते सत जोजन जात बड़ी जम प्यारी ।
 सो र दिजे दिज गैस बटै सहु बस पौस जुगम्स प्रकाशै ।
 मोहन कू सिर दष्ट महा प्रभु धारय नहि दया जनवारी ॥३६५

मूल

बने संसार सतिन निमतारने नबना ये जन जानियौ ॥
 १निमोचन २हरिनाम ३धोर ४सायान ५सोभा ।
 ६सीमा ७अपनी ८सायापर ९हृगर गुण गोभा ।
 १०बासीरवर अकपुन ११मीरपी १२राज १३दशरथ ।
 १४अप १५सोम १६प्रभ १७पुन विवर पारवार ।

श्रीजगन्नाथ रणछोड गटि, नर-नारांइण धांमजी ।
ये मुक्ति भये माठा-पती, जन राघो जपि रामजी ॥२४१॥

श्री प्रतापरुद्र गजपति जु की टीका

इदव रुद्रप्रताप कह्यौ गजपतिहि, भक्ति लई प्रभु तोहु न देखै ।
छुद कोटि उपाइ करे लस न्यासहु, हौ अकुनात किहू मम पेखै ।
नृत्य करै जगनाथ रथें मुख, पाय परचौ नृप भाग बसेखै ।
लाय लयौ उर प्रेम बुडे सर, भाव भयौ दुख देत निमेखै ॥३७३॥

॥ इति श्री मध्वाचार्य सप्रदा ॥

मूल

छपै श्री १नाराइण तैं रहस, तिनैं ३सनकादिक बोधे ॥
उनकैं ४नारद-रिषी, ५निवासाचार्य सोधे ।
६विष्णुाचार्य ७परसोतमां, ८विलास ९सरूपा ।
१०माधव कैं ११बलिभद्र, १२कदमा १३स्याम अनूपा ।
पुनि १४गोपाल १५कृपाचार्य, १६देवाचारिय भन ।
१७सुन्दरभट कैं १८वावनभट, जिनकैं १९ब्रह्मभट गन ।
२०पद्माकर जग पद्मवत, २१श्रवनभट कौ जग श्रवस ।
२२नीबादित आदित समा, राघो ये द्वादस दस ॥२४२॥

छपै जन राघो रत राम सू, यौ हरिजन दीनदयाल है ॥
यम १सनक २सनदन सुमरि, ३सनातन ४सनतकुमारा ।
नीबादित बड़ महत, सु तौ उनका मत धारा ।
सुरति बिरति हरि भज्यौ, करी नीकी विधि सेवा ।
इष्ट येक गोपाल, बडौ देवन कौ देवा ।
सप्रदाइ विधि सुतन की, सत^१ महत द्विगपाल है ।
जन राघो रत राम सू, यौ हरिजन दीनदयाल है ॥२४३॥

टीका

इंदव नाम निवारक ख्यात भयो यम, ग्राम जती यकता दल दीयो ।
छुद भोजन वेर लगी^२ निसि आवत्त, जीमत नें पद वेद सु लीयो ॥

इनरसिंध धारम बन्नीरप, हरिभक्ति बसानी ।
 रमाधो रामबसुवन-सरस्वती गीता गानी ।
 इक्ष्वाकुवामन्व ७२बोधानम्ब, रामभद्र भद्र-मल तिरै ।
 भगत भागवत धमरत, इते सन्यासी सब सिर ॥२१६॥

प्रबोधनन्दजी की टीका

इंदव श्री परबोध धनम्ब बड़े जन भैतनिजू प्रति होत पियारे ।
 बंद कृष्ण प्रिया निज केसि सु कर्जुन केत भये र करे ब्रिग तारे ।
 बास शृदावन से परकासत वे सुस मर्म र कर्म निबारे ।
 ताहि सुने सुनि कोटि हजारन रंग छयो वन प' तन वारे ॥३७१॥

मूल

कवे भागवत धम्बके रतन के बिष्णुपुरी संप्रह कीया ॥
 भक्ति धर्म कहि मुक्ति धाम धम गहन बताया ।
 कहा पीतर कहा हेम निषक परिकत जब आया ।
 सुमन प्रेम फल संग, बेसि हरि कृपा बिसाई ।
 सकल धर्म करि मयन रतनप्रावली बसाई ।
 राधो तेरह विचन मैं, द्वावस स्कंद बिसाबीया ।
 भागवत धम्बके रतन के बिष्णुपुरी संप्रह कीया ॥२४०॥

बिष्णुपुराजी की टीका

इंदव होत निजावल माहि महाप्रभु, पाँ विसि भक्तन भीर छई है ।
 धन बिष्णुपुरी कहि बास बनारस हो न मुक्तिहु चाहि भई है ।
 पत्र भिक्षु प्रभु माम भयोभिक दे पठबी भम प्रीति नई है ।
 भागवत मधि काढ रतनहि राम दई पठि मुक्ति बई है ॥३७२॥

मूल

कवे वे मुक्ति भये माठा-पती जन राधो जपि रामजी ॥
 १बालकृष्ण २बड़भरम ३धोबिम्बो ४सोठी केसी ।
 ५मुकम्ब ६धेम ७हरिनाथ ८भीम हरि धरि परबेसी ।
 ९प्रागवात १ गजवरम ११देवाङ्ग १२गोपीताबहि ।
 १३गजमोषाल जजास तज्यौ १४सेता हरि सापहि ।

खोलि कहौ इस दूषन भूपन, मानि कही दुख दोष कहा हैं ।
 कावि प्रबन्ध रहै कित लेसहु, आयस द्यौसु दिखाइ जहा हैं ।
 भाखि बतावत औगुन सौगुन, धाम गये कहि आत पहा हैं ।
 सारद ध्यान करचौ तव आवत, जोति करी जग वाल बहा हैं ॥३७७
 सारद बोलि कही वह ईसुर, मान कितौ उन सू वतराऊ ।
 ईस मिले तव होत सुखी सुनि, आत महाप्रभु कै चलि पाऊ ।
 आपस मैं अरिदासि करी जुग, भक्ति करौ अब नाहि हराऊ ।
 धारि लई उर भीरहु छाडत, होत नई इक ह्वा फिर जाऊ ॥३७८
 भट्ट सुनी विसरा तजि^१ वनहि, द्वार परे इक जत्र घरचौ हैं ।
 तास तरै निकसै नर भूलि र, जाइ गहै खतना हु करचौ है ।
 साथि स हस लये सिष आवत, तुर्कन को पट जोर हरचौ है ।
 'आमिल सौ कहि सो नति^२ नाहि न, देखि दये जल क्रोध भरचौ है ॥३७९

मूल

छपै

प्रगट्यौ परमात्म परस हरि, भक्ति करन श्रीभट सुभट ॥
 सतन कौ सुख-करन, हरन सदेह मधुर सुर ।
 सुन्दर भाव सुसील, देखि परसन्न प्रेम उर ।
 सन्प्रथ कबि उदार हेत, निति भजन करावत ।
 उदै भयौ ससि^३ सुजस, तास तम ताप नसावत ।
 सिर राखे राधारवन, दूरि कीये दुबध्या कपट ।
 प्रगट्यौ परमात्म परसि हरि, भक्ति करन श्रीभट सुभट ॥२४६
 श्रीभट गुर परसाद तै, दुरगा कू दक्षत करी ॥
 घर घर की सिख भई, खेचरी अदभूत माने ।
 कथा सकल विख्यात, साध सर्व महिमा जाने ।
 सतन के समूह, सदा ही साथि रहावे ।
 ज्यों जोगेसुर बीचि, जनक सोभा अति पावे ।
 हरि व्यास तेजस्वि जानि कै, परिजा सर्व पावन परी ।
 श्रीभट गुर परसाद तै, दुरगा कौ दक्षत करी ॥२४७

प्रागत नाथ विद्यावत सूरज पाम चुके निस प्रावन कीयो ।
देखि प्रभाव भयो जग भावहु नाथ परपी सुनिबै जन भीयो ॥३७४

मूल

जपे नीबावित के पाटि महंत १सुरीमट भारी ।
सुरीमट घट परसि, कसा २साधीमट भारी ॥
३स्वामी ४राम ५गोपास बहुरि ६बलिमत्र मंत्रकर ।
७गोपोनाथ ८कसी चु, तास के ९गगस भटवर ।
१०कसमीरी केसब जासके ११भीमट मयीयी ।
भीमट के १२हरिद्यास, बेबी को मन हरि सईयो ।
१३गुपास १४सोमू १५परसराम जन बोहिष रिपीकेस ।
राघो धोरघ सिध इते, सर सेवग सर्व बेस ॥२४४
कसमीरी करता कीयो भी केसीमट सोमा सरस ॥
मनुका माही मुख्य ताप, त्रिय पाप नसावन ।
कर परसी हरि भक्ति बिमुक्त मारग ब्रुमटा बन ।
परबो प्रचुर बिक्राम^१ तुरक मधुपुरी हराये ।
काबो बोये कड़ाइ, मारि जमना डरवाये ।
यह कथा सगसा^२ जग में प्रगट हई पुनीत वाक बरस ।
कसमीरी करता कीयो भी केसीमट सोमा सरस ॥२४५

केसीमटजो को टीका

इंदर पंडित जीति करोस बिजै विग हारि गये सब भीत उपाई ।
छंद है सुगमाल छई चुर बाजहु प्रात भये नदिया पुर भाई ।
ब्राह्मण मक महाप्रभु मस्तत जावत नेव धुनी सुसदाई ।
बाजि गये विग है मुमता मुनि नेक सुने जग कीरति छाई ॥३७५
बामन माहि पढी २ गढ़ी बड पूछि बहूग^३ मुभावहि रोम्के ।
गग मज्जप कही चु सहै विग सौ क समीक करे मुनि भीजे ।
कठि करपी २४ पाठ मुनागत देहु समाइ दया धब कीजे ।
मानि अर्चन कही किम सीनिहु घाप मयात यहै मुन साजे ॥३७६

सोभूरामजी की—मूल

मनहर मिलत कमाल प्रतिपाल भये पायो भेद,
छंद पल मे सकल सांसी मेठ्यौ सोभूराम की ।
रोम रोम लागी धुनि यौ भयौ थकित मुनि,
ऐसौ प्याली दयौ उन ऐन आठौ जांम की ।
गगन मगन चित पायौ हैं विग्यान वित,
ऐसै भयौ निपट करतार जी के काम की ।
राघो कहै ऐसे रग लागि गयौ जाकै अग,
ह्वै गयौ पटल दूरि चक्षन सू चाम की ॥२५०

छपे चतरौ नागौ निस दिवस, भक्ति करत पन पेम सौं ॥
मथुरा मडल अटन, भक्त धामन कै दरसन ।
दे तन धन घर वाम, कीये गुरदेवहि परसन ।
मिष्ट-वचन सुठ सील, सत महतन कौं सेवत ।
उत्तम धर्म आराध, जुक्ति करि हरि गुन लेवत ।
महिमा साध सबै करै, मगन भयो निति नेम सौं ।
चतुरौ नागौ निस दिवस, भक्ति करत पन प्रेम सौं ॥२५१

इदव वृजभूमि सू नेह रमै निहचै, चतरौ नग रूप अनूप है नागी ।
छंद सनकादिक भाव चुकै नहि दाव भक्ति की नाव रहै चढियौ सुख स्थध सनागी ।
हरि सार अपार जपै रसना दिन-राति अजड रहै लिव लागी ।
राघो कहै घर आदि गह्यौ जिनि, छाड्यौ नहीं अति ही बडभागी ॥२५२

टीका

इदव प्रेह पधार रहे गुरदेवहि, सेव करै अति साच दिखावै ।
छंद रूपवती तिय टैल लगावत, स्वामि कहै स करौ हु सिखावै ।
देखि सनेह र भोग लख्यौ निति, देत बधू घर सपति भावै ।
धाम चढाय प्रणाम करी सुख, पाय चले वृजकू उर चावै ॥३८३
गोबिंदचंद प्रभात नवै पुनि, केसव भोग समै नद आमै ।
गोवर्धन प्रियादह ह्वै करि, आत बृंदावन चातुर जामै ।
पावन कुण्ड रहे दिन तीन स, भूख सही पय ल्यावत स्यामै ।
मागत है जल पात नहि पल, राति कही यह मै करि कामै ॥३८४

हरि ध्यासजी की टीका

इंदव ही चट भावस गांव उपवन राग भयो इत पाक बनावे ।
 वंद मंड द्रुगाव कराकिनि मारिहु, देखि गस्तानि भई नहि पाव ।
 भूख सही निसि भास हुई बसि वेहू घरी नइ भाइ ससावे ।
 भोग करौ हरि कौन कर परि माफ करौ कर सीस घरावे ॥३८
 सिप करी र बरी नगरो मूट आप करधो सिरदार बड़े हैं ।
 बैठि कहौ तर दास भई हरि ध्यास परो पग मारि गड़ हैं ।
 भूख भये सब पाय नये तन पाप गये भव पार कड़े हैं ।
 चौस रहे बहु भाइ सु पढ़हि है सरथा हरि भक्ति बड़े हैं ॥३९

मूल

अजमेरा के आबानी, श्री परसराम पावन कीया ॥
 मलियाद्विग बहु कृष्ण बात सु खेवन कीया ।
 है हरि नाथ मसाल अमेरा अघ हरि सोन्हा ।
 भक्ति नारदी भजन कथा सुनते मन राखी ।
 श्रीमट पुनि हरिध्यास कृपा संत सगति साजी ।
 भगवत नाम औपबि पिबाय रोग होय गत करि दीया ।
 अजमेरा के आबिनी श्री परसराम पावन कीया ॥२७८

मूल

इंदव कहरां जरणां सत सीम हया प्रसराम धौ राम रजा^१ मैं रह्यो ।
 वंद कहणी रहणी सरसो परसों निदने बिन-राति धौ राम कह्यो ।
 ममता तजि के समता संग से भ्रम छाड़ि सरे हड़ म्यान गह्यो ।
 सीन्ही महा भवि नाथ मुम्मस राख्यो तब्यो कृत काज गह्यो ॥२७९

टीका

इंदव राज महत गयी इक देजन बोसि बह्यो यह सासि बिचारी ।
 वंद ऊठि चले मग जात पबै जुग^२ बैठि मुफा हरि नाथ उचारी ।
 नाइक धाइ बड़ावत सपति, भीर वई सुखपाल निहारी ।
 धाइ परपी पगि भाव म जानत भाव भयो इन नोनहि सारी ॥३८०

सेवत महाप्रसाद, सदा व्रत तप नहीं माने ।
 द्विधि निषेध भ्रम सकल, छद्मि उत्तम धर्म ठाने ।
 राघो व्यास बिचित्र सुत करनो पालत हंस की ।
 भक्ति सीर सकृत् कोउ, जानत हितहरिबस की ॥२५॥

टीका हरिबंसजी की

इंदव आत भये तजि घाम भजे जुग, विप्र भलै हरि आइस दीनी ।
 छंद तेरि सुता जुग दै हरिबसहि, नाम कहौ मम बस ब्रधनी ।
 संतन सेव बनै इनकै घर, दुष्ट न हूँ गति यौं सुनि लीनी ।
 मांन गह्यौ ग्रह आप लह्यौ सुख, जाइ कही किम सो रस भीनी ॥३॥
 लाल कही मम पूजन घरहु, कुंज बिलास कहौं रस नीकौ ।
 सो बिसतारत नैन लख्यौ सुख, बाम लयौ पक्षि जीविनि जो कौ ।
 गांन^१ करै रसपांन बरै उर, ध्यान धरै सु सदा प्रिया पी कौ ।
 है गुन बौत सरूप कहै किम, मोद लहै मन और नही कौ ॥३॥
 रीति लहै हितजू कि बडौ पट, कृष्ण पछैरु कहै मुख राधा ।
 भाव विकट सुभाव न होवत, आप दया करि देत अराधा ।
 दूरि करे बिधि और निषेधहि, दपति है उर कै उह साधा ।
 दैन सब सुख दास चरित्रहु, जानत है उनकै नहि बाधा ॥३॥

मूल

छपै यों नांव न बिसरै नेक हू, हरिबस गुसाईं हरि ह्रिदे ॥
 ता सुत व्यास बिचित्र, बड़ी परमारथ कीन्हौ ।
 भरम करम सू रहत, भक्ति कौ स्वारथ लीन्हौ ।
 पद गावत पापी हसे, करमिष्टी छिरके कांन ।
 नाम कबोर रेदास कौ, व्यास दीयो तहा मान ।
 जन राघो कारनि राम कै, जन पन तजे न अपनी अदे ।
 यों नाव न बिसरै नेक हू, हरिबस गुसाईं हरि ह्रिदे ॥२५॥
 व्यास गुसाईं विमल चित, बांन सौ अतिस बिने ॥
 चौबोर्ती अवतार, अधिक करि साध बिसेखे ।
 सपतदीप मधि सत, तिते सब गुर करि लेखे ।

काम नहीं जस दूध पिबौ भल स्यौ कृष्ण मैं प्रभु चाहस दीनी ।
 ये धृज के जन लेव न देत न लौ बरज नहि यौ सुनि सीन्ही ।
 स्वावत धामन धामन सौ फिरि, स्वांम कही परिसीतहु चोन्ही ।
 जाइ छिपावत हरहि स्वावत बात सबे जन को रसभीनी ॥३८५॥

मस

४९ सोभा सोमूराम का भ्राता की सुनि यौ सब ॥
 साधोबास महंत भक्ति बग सक्ति दिखाई ।
 भइस तू सबहि अग्नि प चहरि भगाई ।
 संतबास सुठ सीत, साध सुमरण कौ सागर ।
 साध सेव करि निपुन कर्म भ्रम छेके कागर ।
 भगवत भजन बघावने आसत माहि कीमौ कबै ।
 सोभा सोमूराम का भ्राता की सुनियौ सब ॥२५२॥
 आत्मराम कहू र ब्यास बूढ़े बिनुस बिराजही ॥
 रहत सहमता गहर, मिहर धुन सुभ के आगर ।
 अटिष रुजन गोपाल पारि बुझबुझ में नापर ।
 संत भू भ सकस मानि उर प्रीति हुतास ।
 बसतर भोजन पान मानि है सब आस्वास ।
 सिय सुठ सोमूराम का , आप बप्पा पुनि पाजही ।
 आत्मराम कहू र ब्यास बूढ़े बिनुस बिराजही ॥२५३॥
 बुझबुझ बसि बसि कीयो जिन, जिन जन मन आपणौ ॥
 सोई सब संत बलाहि आनि अतरगत मन नौ ।
 सम बम सोपि सरीर, गिरा पूछहु गुरुजन कौ ।
 आचारिज पुनि मिथ भट्ट हरिबंस ब्यास भणि ।
 रंगस गदाधर अजभुज अबर सतम सर्वस गिरि ।
 रायो रटि बिरक्त गृही उर हरि भक्ति उठावणी ।
 कृष्णबन बसि बसि कीयो जिन जिन जन मन आपणौ ॥२५४॥
 यौ भक्ति सीर सहत बीज मानित हित-हरिबंस की ॥
 रासत करण प्रधान ध्यान धीराभाजी के ।
 स्वामी स्वामि स्वहार कृष्ण मय साधे श्रीके ।

मूल

छपै दास गदाधर गिरधरन, गाये ग्यानी विसद गिर ॥
 लाल बिहारी स्याम, सुमरि निसबासुर राजी ।
 पूजा प्रेम दियास, भक्ति सुख सागर सांजी ।
 सतन सेती हेत, देत तन मन धन सरवस ।
 उर अतर अति गूढ, बदन बरनत निरमल जस ।
 इकतार ऐक हरि-भक्ति कौ, और नवावत नांहि सिर ।
 दास गदाधर गिरधरन, गाये ग्यानी विसद गिर ॥२५८॥

गदाधरदासजी की टीका

इंदव वाग बुरहानपुरे ढिग बैठिक, त्यागि धरे हरि सू अनुरागे ।
 छद जात नही पुर लोग निहौरत, मानि लयी सुख और न पागे ।
 मेह भयी तन भीजि गये कफ, स्याम कहैन स आय न लागे ।
 साहि कही प्रभु त्याव उन्है इत, मन्दिर दे करवाय सभागे ॥३६५॥
 त्यावत नीठि कही हरि आइस, मन्दिर ऊँच कराय उदारै ।
 लाल बिहारिहु स्याम सथापन, रूप मनौहर आप निहारै ।
 सतन सेवत प्रीति लगाय र, अन न राखत पान सवारै ।
 सामगरी कुछि राखि रसोयहु, आत भये जन ज्याय पियारै ॥३६६॥
 दास कहै प्रभु लोग^१ रख्यो कछु, काढ करौ परभातिहि आवै ।
 सत जिमाइ दये करि भोजन, पाय सुखी सब वै जस गावै ।
 भूख लगी हरि जाम गई मुरि, कोप करै हम गैल छुटावै ।
 आय धरे सत दो रुपया किन, लै सिरि मारि कही गुर तावै ॥३६७॥
 साह डरचौ मति मो परि कोपत, भक्त खुसी करि बात जनाई ।
 होइ मगन्न जितौ मन लागत, देत भयी जन प्रीति बघाई ।
 जात भये मथुरा दिन रै करि, पीत रसै वृज माधुरताई ।
 लाल लडावत साध रिभावत, गाय कहे गुन बुधि लगाई ॥३६८॥

मूल

छपै यों हूषो हरिबस प्रताप ते, चहु दिसि परगट चतुरभुज ॥
 भिन भिन भक्ति प्रताप, भक्तबद्धल जस गायो ।

बन्यो महत्त-समाज, तहो भुवि भो गुन तोरघी ।

भूपर गुह्यो^१ नितक कान्ह क चरन घहोरघी ।

इम राघो रीति यदेन की पन क ताई बें (भन) ।

व्यास गुताई बिमलचित, बानो सु धर्मिसे बिन ॥२५७

टीक व्यास पू गुताई को

इदं पाठ मय ग्रह द्यादि वृन्दावन हत इसी रन त्यागत सीख ।

संद भूप वसावत भाप न भावत सब किछोरछु मैं मन भोजे ।

पाग बरीन रदै सिर चीकन, बाधन यो नाहि भाप वषाज ।

कुच गये उठि भान भई सुधि मज्जु रह्यो बधि क्यू मम रीम ॥२५८

साधन साधि प्रसाद करे जन वासत है सु ठिया परबोनी ।

प बरठाइ धरे निज डारत काप करघी पति पापत चीनी ।

दुरि करो तब रोइ मरो दिन तीनहु भूस सह्ये तन कीनी ।

वत्त सब भरि दह बर्ष सब भूष न दरि करा जु^२ धधीना ॥२५९

व्याह भुताहि उछाह करघी, पकवान सब बर भाप कराये ।

गनन यादि करे मनि सावन भाव सहतहु भाग समाये ।

भात भय जन बनि बुलावत माटन बांधि र कुज पछाये ।

बसि दई द्विज भक्ति करौ चिरि मो धरि सपट नाथ बसामे ॥२६०

रास रघ्यो सरद पिय प्यारि म रग बड्यो रिम जाठ गुनायी ।

प्यारि सई मनि दांमनि-मो दुति हू चरघीपि द महल छापी ।

नगर दूटि मिरघी^३ मन सोधन तारि जलज करघी उहि भायी ।

नंत नव यह नाम सु भावत, बाध मछो निनि मो पन पायी ॥२६१

भल्लन दह मुग्घी एक दूतहु भावत पारन की जम भौरा ।

भूम जमावत व्यास गुनावन भात गुनी अट त्यापने घोरा ।

मानत नाहि धरो मन गरहु पाग उठ ममु हावन गोर ।

तानरि मेवन मीन ग्यी मम धीर भखा जग न गि नाग ॥२६२

मीन भये गुन बाणि है बिन पुजन वेवन पत्र नग्यी है ।

राग र त्याम घरी बिन्नी दह गीनि निहाणि र गोप परघी है ।

देव रिगाय मय नव मे बगु दाग रिगाय रिगु बग्यो है ।

राग दई हरिनाग गु राग बग्यो है ममिनादि बिन हरघी है ॥२६४

मूल

छपै

दास गदाधर गिरधरन, गाये ग्यानी बिसद गिर ॥

लाल बिहारी स्याम, सुमरि निसबासुर राजी ।

पूजा प्रेम पियास, भक्ति सुख सागर साजी ।

सतन सेती हेत, देत तन मन धन सरबस ।

उर अंतर अति गूढ, बदन बरनत निरमल जस ।

इकतार ऐक हरि-भक्ति कौ, और नवावत नाहि सिर ।

दास गदाधर गिरधरन, गाये ग्यानी बिसद गिर ॥२५८

गदाधरदासजी की टीका

इंदव वाग बुरहानपुरे ढिग बैठिक, त्यागि घरे हरि सू अनुरागे ।

बुद जात नही पुर लोग निहोरत, मांनि लयी सुख और न पागे ।

मेह भयौ तन भीजि गये कफ, स्याम कहैन स आय न लागे ।

साहि कही प्रभु त्याव उन्हे इत, मन्दिर दे करवाय सभागे ॥३६५

त्यावत नीठि कही हरि आइस, मन्दिर ऊँच कराय उदारै ।

लाल बिहारिहु स्याम सथापन, रूप मनौहर आप निहारै ।

सतन सेवत प्रीति लगाय र, अन न राखत पान सवारै ।

सामगरी कुछि राखि रसोयहु, आत भये जन ज्याय पियारै ॥३६६

दास कहै प्रभु लोग रख्यौ कछु, काढ करौ परभातिहि आवै ।

सत जिमाइ दये करि भोजन, पाय सुखी सब वै जस गावै ।

भूख लगी हरि जाम गई मुरि, कोप करै हम गैल छुटावै ।

आय घरे सत दो रूपया किन, लै सिरि मारि कही गुर तावै ॥३६७

साह डरचौ मति मो परि कोपत, भक्त खुसी करि वात जनाई ।

होइ मगन्न जिती ग्न लागत, देत भयौ जन प्रीति बघाई ।

जात भये मथुरा दिन रै करि, पीत रसै वृज माधुरताई ।

लाल लडावत साध रिभावत, गाय कहे गुन बुधि लगाई ॥३६८

मूल

छपै

यो हूवो हरिवस प्रताप ते, चहु दिसि परगट चतुरभुज ॥

भिन भिन भक्ति प्रताप, भक्तबद्धल जस गायौ ।

लीर मीर निहारि सुगम करि अन्न की पायी ।
 अनन्य धर्म के कवित, अन प्रसृत के प्यासे ।
 मुरलीधर की ध्याप, छिप नहीं भवत चासे ।
 राम रामचरित मन्त्र के गोंड बेस कियो धर्म पुन ।
 यो हूबो हरिबंस प्रताप ते, जाहु बिसि परगट चतुरमुख ॥२५६

टीका

ईदन मोंडहु बेस मगति नही भणु, माणस मारि र मात पठाव ।
 ईद जाइ जहाँ उन मन सुनावत वे सुपनों सब गांव जगावे ।
 भाव करी तुम चतुरमुख गुर नां करिहो मरिहो पुर भावे ।
 सिध्प किये धरि स्वाय जिये उन पाव लिये बहुत सुख पावे ॥२५६
 भोग भगावत साथ भवतत मागवत कहि भक्ति भभाव ।
 से धन चार चस्यो सज सगहि पात धनी जन में छिपि जाव ।
 बसत दूसर जोनि भई सुनि स्वामिन पे हरि कान फुकावे ।
 मानि गहो कहि मैं न सयो भव हाथि दई दिबि ताहीं जरावे ॥२००
 भूपति भूठ सखी कहि मारहु संतन घाय कसक दखी है ।
 मारन बात भये न सके सहि नीर बहै त्रिम बंत सयो है ।
 भूप कहै तुम साथ तबो जिन स्वामिन को परताप सयो है ।
 राज सुनी महिमा सु हुबो सिय पेम-सन्धी उर भीजि गयी है ॥२०१
 खेत पनयो सजि साथ सु तोरत सूकि मुसै रसवार पुकारे ।
 नाव कहाँ सुनियो सु हमारहि भाप सुनी जब होत सुकारे ।
 सै परसाव गये जन समूहन सो अपनाइ र भाव उचारे ।
 घाम सु भोजन भातिन भातिन ज्वात भये बरवा सु उचारे ॥२०२

मूल

धरे साधी^१ लहेरा लटिकि क केसो केवल राम ती ॥
 कवित सबईया गीत भाजि भयवंत रिझायी ।
 मुरसुरामन्द परताप भाप हरि हिरदै धायी ।
 कषा-जोगि जस गाय, लोक परलोह मुपारपी ।
 परसराम-मुत सरस सकल घट कक्ष बिचारपी ।

राति दिवस राघी कहै, घरम न लूकौ घाम सूं ।
 लग्यो लटेरा लटिकि कै, केसौ केवल राम सू ॥२६०
 गोपी कलि मनु अवतरी, प्रमानद भयो प्रेम पर ॥
 बालि अवसथा तीन, गोपि गुण परगट गाये ।
 नहीं अचम्भा कोइ, आदि को सखा सुहाये ।
 राति दिवस सब रोम उठै, जल बहै द्विगन ते ।
 कृष्ण सोभि तन गलित गिरा, गद-गद सुमगन ते ।
 सग्या सारंगी कहौ^१, सुनत कान आवे सकर ।
 गोपि कलि मनु अवतरी, प्रमानद भयो प्रेम पर ॥२६१

मनहर प्रेम कौ प्रवाह सुण^२ सागर गिरा कौ पुज,
 छद चोज कौ चतुर प्रमानंद प्रवीन है ।
 गावत गुनानवाद गोविंद गोपाल हरि,
 राम नाम हिरदै घरि भयो लिवलीन है ।
 बीनती बिकट नट नृति करै राति-दिन,
 नाचत निराट दीनानाथ आगौ दीन है ।
 राघी कहै बिरहै मिलाप सू मिलाप कीन्हौ,
 बिधना सूं वेध्यौ प्रान जैसे जल मीन है ॥२६२

छपै सुगत सूर की काबि कबि, सिर धुनै र धनि धनि करै ॥
 रामाइण भागवत, भक्ति दसधा सुणि सारी ।
 परसताव को पुंज, चोज चुणि काढी न्यारी ।
 सकल पराकृत ससकृत, सिंध सम मथ्यो सवायो ।
 करुणा प्रेम ब्रिवोग, आदि अनुक्रम सौं गायो ।
 बालमीक-कृत व्यास-कृत, जन राघो पद पटतर धरै ।
 सुनत सूर की काबि कबि, सिर धुनै र धनि धनि करै ॥२६३

इद^३ सागर सूर भई सलिता बुधि, बोध निरोध लीयो जिन पांरणी ।
 छद प्रेम कौ प्रेम बढ्यो उर अन्तर, यों^३ उभली मुख ह्वै अति बाणी ।
 जैसे सुण्यो समयो तहा तैसोई, सोई निबाह कीयो जहा जांरणी ।
 राघो कहै सुरसति बर बारि ज्यू, यों सब चोज सबद में आणी ॥२६४

कपे बिसमंगल राघो कहै स्याम कृपा को परबिबल ॥
 उक्ति कुक्ति पुनि बोज, कबित कीये करुणामृत ।
 सत जमन आघार उर जहाँ राबल सुभ कृत ।
 प्रभु कर स्वैकर देखि छाप धरि क छुवाये ।
 सबस गिर्यौंगो सब, जब हिरवा त आये ।
 चितामनि उपबस करि गुर सोमगिरी धारे मवित ।
 बिसमंगल राघो कहै, स्याम कृपा को परबिबल ॥२६३

टीका

इंदर ब्राह्मण जुड़ रहै कुसनी-तटि, पाइ चितामनि बुद्धि बही है ।
 कद साज तखी हिम राज भयो उस रेनि विने उस जात सहा है ।
 तात बनागत साधि रखी चित सेख रहै दिन वासत हो है ।
 नीर चन्धौ खलिता निधि नाव न हेत पणौ बुद्धि पाइ नहीं है ॥२३
 तार परा नहि देह रहै परि मित्र मिले यह बात भली है ।
 जानि परपी कछु नहि बर्धौ मन बाहि कर्धौ कित घात भली है ।
 पार न पावत ब्रूवत जावत घातमझा चडि नावडली है ।
 जाइ सम्मो तटि पाय बल्यो झटि पाट जड़ सति आंसि जुसो है ॥२४
 साप सटकि रखी सखि लाव सु मूठिनि सू छति जाइ चढ़्यो कू ।
 ऊपर के पट लागि रहे फिरि, ब्रूवि परपी भत माहि गढ़्यो कू ।
 आधि उरी करि दीपक देखत है बिसमंगल नाहि पड्यो कू ।
 नीर महाबत पीर उठावत हा किम बाजत लोड बढ्यो कू ॥२५
 नाव पठावत साब भुवावत सो मम मैं हम जानि सई है ।
 आसि दियाइ भई कछु स्नामिहि देखि भवंगम आहि दई है ।
 ज्यू मन भास र नाम सखी मम यौ हरि साइ मर्यानपई है ।
 प्राप्त भय हम लो भवि है प्रभु लो मन की प्रम नू जनई है ॥२६
 मन गुम हरि रूपहि चाहत रग उमंग सु भग न माव ।
 बीन बजावत स्याम रिमावत कोटि बिय गुन बिल न आवै ।
 बीति गर्भ निमि छोड भये रस मारग सापन आपन आवै ।
 रामगिरी अभिराम करे गुर बीन बहै उपमा उर आवै ॥ २७

येक बरस्स रहे रस-सागर, लीन भये सु सिलोक पडे हैं ।
 जात बृदावन देखन कू मन, मारग में इक ठौर रहे हैं ।
 सोर सुन्यौ बड आप गये सर, न्हात तिया लखि नैन गडे हैं ।
 ऊठि चली वह लार लगे यह, खैर घसी घर द्वार खडे है ॥४०८
 आत भयो पति देखि बडे जन, ब्यू र खडे तिरिया सु जनाई ।
 आप कही घर पावन कीजिय, लै चरणामृत यौ मन आई ।
 माहि गये मन आरति मेटन, गावन रीति जु देत चिताई ।
 अग बनाइ कही तिय सु पति, सत रिभाइ हरी सुखदाई ॥४०९
 अग बनाइ चली कर थारहु, ऊँच अटा जित है अनुरागी ।
 भभन जाइ खरी कर जोरि रु, देखत ही मति नून दु भागी ।
 सूइ मगावत वै फिरि ल्यावत, फेरि^१ दई अखिया यह लागी ।
 आनि कही पति सँ सव बातन, जाइ परचौ पगि सो बडभागी ॥४१०
 पाप करचौ हम सत दुखावत, हौ तुम सत हमैं अपराधी ।
 व्याज रहौ हम सेव करै तुम, सेव करी सबही बिधि साधी ।
 ऊठि चले द्विग भूत छुडाइ र, खेम भयौ उर आखि न लाधी ।
 जाइ बसे बनि भूख लगी पनि, आप जिमावत जानि अराधी ॥४११
 हाथ गहाइ चले तर कै तरि, जोर छुडात न छोडत नीकौ ।
 जोर करै नहि वोउ हरै कर, लेत छुडाइ न छूटत ही कौ ।
 यौ करि आइ लयौ सु बृदावन, पीतर सौं जग लागत फीकौ ।
 लाल बिहारिहु आइ मिले, मुरली बजई यह भावत जी कौ ॥४१२
 नैन खुले रवि ऊगत अकुज, देखि सरूपहि चाहि भई है ।
 बसि सुनि रस मिष्ट सुरे मद, कान भरचौ मुख भास लई है ।
 जानि प्रताप चितामनि कौ मन, जैति^२ चितामनि आदि दई है ।
 गृथ करचौ करणामृत पथज, जुगल्ल कहचौ रसरासि-मई है ॥४१३
 लाल मिले बन माहि सुनी चलि, आत चितामनि हेत जनायो ।
 मान दयो उठि दूध रु भातहि, देत भयो हरि ताहि पठायो ।
 लेत नही तुम कौं पठयो प्रभु, नाथ हमैं कर दे तब भायो ।
 पात नही जुग देखत कौतुग, स्याम जबै इक और खिनायो^३ ॥४१४
 इति नीवावति सप्रदा सपुरण

अथ षट्-धरसन धरनम

प्रथम सन्यासी धरनम

४२९ मम बस्तात्रे मत धारि उर, संक्राचार्य प्रति बिये ॥
 तिनकै सिय भये धतुर, सकृपा पयाचारय ।
 निरा टोटका सुमरि, गाइ पुनि^१ उबरा आर्य ।
 इमते है बस नाम तीरथ आधम बन धारन ।
 सागर परबत गिरी सरस्वती भारय कारन ।
 पुरी जतो भर खोति गरिण जन राखय कतहु न छिये ।
 बस्तात्रे मत धारि उर, संक्राचार्य प्रति बिये ॥२६६

इंदर मोहु न होहु मम्मत न माया रम्मत सुभाषा,
 बंद कु असे भये बस-बेज बिगंबर ।
 असोनी असग महीं तन भगन,
 प्रांन तरंग कु सोमत है तप तेन को संबर ।
 सीमो तत छांणि महाजन जांणि
 बाये परबांणि कु भारे पचीस गुरु घर अबर ।
 राघो कहै जब भाइ निसे बबि
 यों बबि छाड़ि है प्यान कयबर ॥२६७

४३० अत्म धर्म सचापने संक्राचारय परगटे ॥
 पाषांडी अनीसुरी अरु जेन कुतरकी ।
 बोधमतो पब-सु क्षसो बिमुखी नर नरकी ।
 अमराबिक सर्व जीति^२ के सति-भारण साये ।
 ईस्वर को प्रीतार जांनि हरि बस हरजाये ।
 राघो भक्ति उबै किरणि अयोनी तम भ्रम भटे ।
 अत्म धरम सचापने संक्राचारय परगटे ॥२६८

४३१ पद को क्य अग्रूप महा जनम्यों गुजरात में संक्राचारय ।
 बंद बस सु मित्रिस के मत जे इत नों नृप प्रमोदि कीये कुसि भारय ।
 जेन सों जीते हैं बन बिबे भइ राम भगति जयो बिसतारय ।
 राघो कहै तत तारिण मज सु बूरि कीयो सब को भ्रम भारय ॥२६९

टीका सकराचार्य जू की

राम समुख्य किये विमुखी नर, लै जग में प्रभुता बिसतारी ।
 जैन-जती सब फलि रहे जग, हाथि न आवत वात विचारी ।
 देह तजी नृप कै तन पैसत, ग्रथ दयौ करि मोह निवारी ।
 सिष्यन सू कही देह अवेसहि, देखि सुनावहु आत तथारी ॥४१४
 जानि अवेसहि सिख्य गये महि, मोहमुदगगर ग्रथ उचार्यौ ।
 कान परचौ तन त्यागि बरे निज, दास नये अपनौ पन पार्यौ ।
 जीति जती नृप पै चढि जावत, बैठि कनै च जमायक डार्यौ ।
 नीर चढ्यौ बहु नाव दिखावत, बेगि चढी नही बूडत धार्यौ ॥४१५
 सकर कैत चढाइ जती इन, भूप चढात गिरे स मरे हैं ।
 पाइ परचौ नृप होत खुसी मन, जौड कहे ध्रम सोड धरे हैं ।
 भक्ति सथापि र ज्ञान प्रकासत, तदै निरखेद हि भाव भरे हैं ।
 रीति भली करि साध लही उर, हेत हरी गुन रूप करे हैं ॥४१६

मूल

छुपै उतकष्ट-धर्म भागवत में, श्रीधर नै वरनन कर्यौ ॥
 अज्ञानी तृप काड मिले, सब कोई भाखै ।
 ज्ञानी अर करमिष्ट, अरथ को अनरथ दाखै ।
 राखी भक्ति प्रधान, करी टीका बिसतीरन ।
 अगम निगम अबिरूद्ध, बहुरि भारत की सीरन ।
 किरपा परमानद की, माधोजी ऊपरि घर्यौ ।
 उतकष्ट-धरम भागवत में, श्रीधर नै वरनन कर्यौ ॥२७०

श्रीधरजू की टीका

इदव पडित व्राज रहे सु बडे बड, भागवत करि टिप्पण रीजै ।
 छद होत बिचार पुरी हु बनारस, जो सबकै मन भाइ लिखीजै ।
 तो परमान करै विद्र माधव, बात भली धरि मदिर दीजे ।
 जाइ धरे हरि हाथन सू करि, दै सरवोपर चालत घीजे ॥४१७

मूल

छपै ये भक्त भागवत धरम रत, इते सन्यासी सर्व सिरै ॥
 रामचद्रिका सुष्ट, श्दमोदर तीरथ गाई ।
 रचितमुख टीका करी, भक्ति प्रधान दिखाई ।

१ इनरस्यध धारन चद्रोदय, हरि भक्ति वसामी ।
 १ अमाश्व श्रमवसुधन-सरस्वती पीता गानी ।
 दक्षगदानंद अग्रयोधान्द्र परामित्र मन्त्राल तिरै ।
 ये भक्त भामवत धरम रत इते सम्पासी सब तिरै ॥२७१
 ये सरस सिरोमनि सुधर्मी इते सम्पासी भक्ति पति ॥
 माधो मोह बदैक कीयो, भिन भिन करि म्यारो ।
 मधुसूदनसरस्वती, मांन मन्त्र तज्यो पसारो ।
 प्रबोधान्द्र रत ब्रह्म, रामभद्र राम रज्यो है ।
 जगदानन्द जगदीश भनि, जे जगम मरणादि बज्यो है ।
 श्रीमर बिष्णुपुरो बिबिध अन राघो अन तनि कुण्ड भनि ।
 ये सरस सिरोमनि सुधरमी इते सम्पासी भगति पति ॥२७२
 इन मन बन्ध कर्म राघो कहै परगट परमात्म भजे ॥
 शृङ्खलभारती ग्यान, ग्यान धुनि मनी बिचारी ।
 शृङ्खलभारती भक्ति करी, बड़ परचापारी ।
 है शृङ्खलगिर साध सील में बाहरवांनी ।
 अग्रमानन्द गिर गिरा, सपूरा पुरो ग्यानी ।
 शरामात्म जग-ओति दक्षम मन बीरयो माया मजे ।
 इन मन बन्ध कर्म राघो कहै परगट परमात्म भजे ॥२७३
 ॥ इति सम्पासी वरदान ॥

अथ जीगो दरसन

नमहर ठाकारे आदिनाथ उदीनाथ उत्तपति
 १ धंद ऊमापति रयेभू सति तन मन नित है ।
 संतनाथ बिरहि सतोपनाथ बिष्णुजी
 जगनाथ गणपति गिरा को दाता नित है ।
 प्रबल धर्मनाथ मगन मद्दिनाथ
 मोरस धर्मत ग्यान भूरति सु बित है ।
 राघो रक्षपास मऊ नाम रटि राति दिन
 जिनकी धनीत धनिनाती मयि बित है ॥२७४

छुपै छंद अब १आदिनाथ २मछिंद्र (नाथ), ३गोरख ४चरपढ १नाथय ।
 ५धर्मनाथ ६बुद्धिनाथ, ७सिद्धजी कथड ८साथय ।
 ९विदनाथ १चौरग, २जलध्री ३सतीकणेरी ।
 ४भडग ५मोडकीपाव, ६धूँधलीमल घर फेरी ।
 ७घोडाचोली ८बालगुदाई, सबकों नाऊ माथ ।
 पहल कबित सिध अष्ट है, प्रथम जानि नव नाथ ॥२७५
 १चूणकर २नेतीनाथ, ३बिप्र ४हाली ५हरताली ।
 ६बालनाथ ७आघड, ८आई ९नरवं कौ न्हाली ।
 १०सुरतिनाथ ११भरथरी, १२गोपीचंद १३आजू १४बाजू ।
 १५कान्हिपाव १६अजैपाल, कियो सब काजू ।
 १७सिधगरीब १८देवलबंराग, १९चत्रनाथ २०प्रथीनाथ अब ।
 २१सुकलहस २२रावल २३पगल, राघव के सिरताज सब ॥२७६
 महादेव मन जीत तै, नाथ मछिंदर अवतरे ॥
 अष्टाग जोग अघपत्ति, प्रथम जम-नियमन साधे ।
 आसन प्राणायाम प्रत्याहार, धारणा ध्यान समाधि ।
 षष्ठचक्र वेधिया, अष्ट कुभक सौ कीया ।
 मुद्रा दसम लगाइ, बध त्रिप ता मधि दीया ।
 भक्ति सहित हठजोग करि, जन राघौ यौ निसतरे ।
 महादेव मन जीत तै, नाथ मछिंदर अवतरे ॥२७७
 यम जोग जलध्री को सिरै, गुफा कूप करि मानियो ॥
 दक्षा लेणै काज, मात गोपीचंद मैल्यौ ।
 गुर कही बिप्र जै साखि, समझि बिन कूपहि ठेल्यौ ।
 उहा ही लगी समाधि, अलख अभिअतर ध्यायो ।
 सपत धात फूतला भसम करि बाहरे आयौ ।
 जन राघौ गोपीचन्द कौ, अमर कीयो सिख रानियो ।
 यम जोग जलध्री कौ सिरै, गुफा कूप करि मानियो ॥२७८
 संसार अघ्व निसतारनै, करनधार गोरख-जती ॥
 भूप भरथरी आदि, कोडि लेती तीउ धारा ।
 सबद अवण जा घरघौ, प्रजा का अत न पारा ।

परमारय के काज आप प्यारह वर बीका ।

सिम कीये पावाँए, तीर मोबार मबी का ।

नाव बजाये बिजपुर, परचा बीया बरकती ।

ससार अवध मिसतारनै करमभार गोरक्ष भती ॥२६

इंदव इंद प्यु बिब की बीवनि गोरक्ष ग्यान-घटा बरख्यो घट भारी ।

इंद भुप निम्नारणव कोड़ि कीये सिध आतम^१ और अनतम तारी ।

बिचरै तिहुसोक महीं कहूँ रोक हो, माया कहा बपुरी पबिहारी ।

स्वादन सप्रस यो रह्यो अपरस, राघो कहै मनसा मन बारी ॥२८

अपे छंद धर्म सील सत राख तें औरंगी कारिज सरे ॥

अबसुत रूप निहारि बोर कर माई पकरघौ ।

बाँवस सीयो फारि, बोरि करि बाहरि निकरघौ ।

राखी करी पुकार, पुत्र अन्धधा ही जाया ।

राजा मन पछिताइ हाज पग दूरि कराया ।

राघो प्रगटे परमगुर कर यह जू के तू करे ।

धर्म सील सत राख तें औरंगी कारिज सरे ॥२८१

भुनि ध्यान सहित मल धुंधली, पुर पण्य परबत रहे ॥

आप पाति इक सिप सु ती भसि आप्पाकारी ।

भिक्षा माँपन बाज, फिरत सो भगरी सारी ।

करै मतकरी लोग खेबरी भीज न पावै ।

आप सकरी झोइ बेजि रोनी करि स्थाव ।

राघो चाँबी बुझि सिर पट्टण सब बट्टण कहे ।

भुनि ध्यान सहित मल धुंधली, पुर पट्टण प्रबत रहे ॥२८२

भोगराज भ्रम जानि कै भक्ति करि है भरपरी ॥

तर तीबर-भंराग त्रिसीकी त्रिणकर भेदी ।

वरक भजन क माँहि ध्यान सम आत्म देखी ।

कंचन आपारित त्रिजारी रहि करि कीमा ।

सूभी देवी सग्या हरपा धनूर सु सीमा ।

गुर गोरक्ष किरपा करी अमर जहाँ सो परत रो ।

भोगराज भ्रम जानि क भक्ति करी है भरपरी ॥२८३

इदव भर भार तज्यौ अथरी सगरी, अगरी पछरी बनहीं कछु सासौ ।
 छंद गह्यौ अनुराग दुती न सभाग जु, क्षीन सरीर स लोही न मासौ ।
 मनसा मन जीति करी हरि प्रीति, बैराग की रीति सु मागि भिक्षा करही कीयौ कासौ
 राघो कहै गुर गोरख सु मिलि, यौ कीयो माया मोह कौ नासौ ॥२८४

छपे गोपीचंद मा ग्यान सू, त्यागो देस बगाल ॥
 राणी सोला-सत्त, बहुरि बारा-सै कन्या ।
 हय गय नर कुल बध, जात कापै सो गन्या ।
 होरा कचन लाल, जडित माणिक अर मोती ।
 सिंघासहन हर्म्यादि दिपत, बोलत धुनि सोती ।
 पाव जलध्री परस तै, राघो जानि जजाल ।
 गोपीचंद मा ग्यान सू, त्यागो देस बगाल ॥२८५

मनहर मात देखि गात अश्रु गात उर फाटि रोइ,
 छंद सूरति सहारी न परत गोपीचंद की ।
 आकृत करत जल बूद परी पीठ परि,
 मात आई रोवती निजरि वा नरथंद^१ की ।
 हाइ हाइ करत हजूरि गयो हाथ जोरि,
 कौन झूक मात मेरी बात कहौ ज्यद की ।
 बात यह तात तेरो गात असौ ही तौ सुनि,
 राघो कहै राम बिन देही भई गद् की ॥२८६

छपे चरपट कै चरचा रहै, येक निरजन नाथ की ॥
 छंद अलख आदि अनादि भजत, सो सुख के^२ आलै ।
 काम क्रोध अर लोभ, मोह दुबध्या निरवालै ।
 जत सत ग्यान बबेक, जोग समाधि पराइन ।
 कुभक अष्ट ही साधि, भिदिया षट-चकराइन ।
 गुर गोरख सिर धारिके, सभा सुधारो साध की ।
 * चरपट कै चरचा रहै, येक निरजन नाथ की ॥२८७

इंदव ग्यान कौ पुज मिल्यौ गुर गोरख, यौ प्रिथोनाथ त्रिलोकी तिरे हैं ।
 छंद अंड अकनवर सू भइ आगरै, दे अजमति यौ साहि डरे हैं ।

परमारथ क काम, आप ग्यारह बर बीका ।
 सिध कीये पाषाण, तीर गोबार नबी का ।
 नाद बसाये बिहपुर परचा बीमा बरकती ।
 ससार भबध निसतारन, करमभार गोरख-जती ॥२६॥

इंदन इह ज्यु सिध की जीवनि गोरख म्यान घटा दरस्थौ घट भारी ।
 कद मृप मिथ्याएव कोटि कीये सिध भातम' और अनंतन तारी ।
 बिचरै तिहुसोक नहीं कहूँ रोव हो माया कहा बपुरी पबिहारी ।
 रवाबन सप्रस यौ रह्यो अपरस, राघो कहूँ मनसा मन सारी ॥२७॥

मुपे छंद धर्म सीस सत रास तें चौरंगी कारिध सरे ॥
 प्रबभुत रूप निहारि बीर कर मोई पकरघो ।
 बाँवण लीयो फारि जोरि करि बाहुरि निकरघो ।
 रांणी करी पुकार पुत्र अन्धधा ही जाया ।
 राजा मन पक्षिताइ, हाव पग बुरि कराया ।
 राघो प्रपटे परमगुर कर-पद बपु के त्पु करे ।
 धर्म सीस सत रास तें चौरंगी कारिध सरे ॥२८॥
 धुनि ध्यान सहित मन भूमली पुर पण्य परबत रहे ॥
 आप पासि इक सिध मु तौ अति आम्नाकारी ।
 भिक्षा मांगन काज, फिरत सो नगरी सारो ।
 करे मसकरी भोग सेचरी भीस न पावै ।
 माथ लकरी होइ बेबि रोटी करि ह्यावै ।
 राघो जाँबी बुझि सिर, पट्टण सब बट्टण नहे ।
 धुनि ध्यान सहित मन भूमली पुर पट्टण प्रबत रहे ॥२९॥
 भोगराज भ्रम जानिक भक्ति करि है भरघरी ॥
 तर तीवर-बैराग तिसोकी तिसकर सेजो ।
 घरन भजन के मोहि ग्यान सम आत्म देखी ।
 कंचन आचारित तिजारी रहि करि कीया ।
 सुनी देरी लग्यो हरधा अंकूर मु सीया ।
 गुर गोरख किरपा करी अमर जहाँ सी धरत री ।
 भोगराज भ्रम जानि के, भक्ति करी है भरघरी ॥३०॥

काढि लयो खग मारन ऊठत, सागर बाज दयो सुअ वेमा ।
 रावन मारि बिहाल करौं खल, सीत ही ल्याइ धरौं दग पेंसा ।
 राम र ज्यानकि आय मिले कहि, नीचहि मारि पठ्यौ दिबि देसा ।
 सोच गयो सुनि खेम भयो मनि, रूप निहारन फेरि निवेसा^१ ॥४१६

लीला अनुकरन तथा रनवंतबाई की टीका

इंदव नीलचल सु भयो अनुकरन हु, ह्वै नरस्यध हिनाकुस मारचौ ।
 छंद दोष कहै जन कैत अवेसहि, सौ दसरत्थ करचौ पन पारचौ ।
 बाम हुती इक स्याम लगी मति, आप सुन्यौ न कह्यौ सुत धारचौ ।
 दाम जसोमति वाधि दये सुनि, प्रान तज्यौ मनु ऊपरि वारचौ ॥४२०

छपै प्रसाद अवगि इक भूप नै, सू हस्त काटि पठ्यो चरन ॥टे०
 छंद टेर सुनी सिलपिले, प्रीति लगी प्रमूजी आयो ।
 सत रखे दिन च्यारि, मात सुत कूं बिष पायो ।
 क मा केरौ खीच लयौ, हरि आइ सवारे ।
 साह श्रीधर बचे, घनुष धर दै रखबारे ।
 रघवा जै जै जगत गुर, भक्तबल्लभ असरन-सरनं ।
 प्रसाद अवगि इक भूपनै, सू हस्त काटि पठ्यो चरन ॥२६१

पुरषोत्तमपुरबासी राजा की टीका

इंदव जाजि^२ अवज्ञ सु भूप प्रसाद हि, हाथ कटावत यौं जू भई है ।
 छंद चौपरि खेलत हौ हरि भुक्तहु^३, दै जन लै कर बाम छई है^४ ।
 जात रिसाइ र लै परसादहि, भूप गयो गृह देखि नई है ।
 पात नही अन काटि डरौ इन, पडित बोलि र बूझि लई है ॥४२१
 हाथ सु काटत कौन अबै मम, पूछत है सचिवै दुख को जू ।
 भूत डरावत मोहि भरोखन, दै कर सौर करै निसि सो जू ।
 मै ढिग सोवत आपन गौवत, पानिहि दूरि करौ न डरो जू ।
 भूप कहै भल चौकस राखत, ऊघ तज^५ नृप काढि करो जू ॥४२२
 काटि डरचौ कर सो पछितावत, भूप कही वृत यौंह बिगारी ।
 भेज दये जगनाथ पुजारिन, हाथहि ल्याइ बुवो गुलक्यारी ।

१ जिवेसा । २ जानि । ३ भक्तिहु । ४ छुई है । ५ बिजा ।

सोत सिरं भमवयी ब्रह्म-बाणी कौ, पंच सिधांत भनेक करे हैं ।
रागो कहै रत राति छौ राम सौ सगति और घखे जखरे हैं ॥२८८॥

इति श्री श्री हरसख

अथ जंगम दरसन

श्री १ यम जंगम हरसन गोपगुर तिम संग्या बरनन कर ॥
श्री २ सबानह कुस्पास, सिंग सिधपास भेवरु ।
जस का तूवा कृष कीया यह जानि भेवरु ।
सीस भूस गंग लिंग, सीस के भये कमरु रे ।
भूसहु के देवरु सिगावति सिंग चिन्ह रे ।
गंगहु के भाठी, स नका नारी मठ बांध्यो ।
गोदावरि बद्रिका, बोली बोली धाराध्यो ।
लियेसुर कामेसुरा, राघो सबकुं उर पर ।
यम जंग । हरसन गोपिगुर तिम संग्या बरनन कर ॥२८९॥

इति श्री यम हरसन

अथ समदाई बरनन

श्री १ प्रेम मुक्त कसिजुग बिय, सत सकल यह जान है ॥
श्री २ ध्यास ब्यामकी-हरन, नृपति क भजन मुनायो ।
ब्रह्मो बोजन^१ सकल जडपि क भाहि जलायो ।
सीसा^२ मनहर होइ, हिरमाकुस काटयो ।
दूर्ज बसरभ भयी राम जसरी उर काटयो ।
धाम स्थान मुनि^३ बोधेता दिन बोधे प्राण है ।
प्रेम मुक्त कसिजुग बिय, साध सकल यह जान है ॥२९०॥

टोका भक्तदास भूप नाम कुल सेप^४ की

१५८ प्रेम बड़ी बनि साधि कहै जन पैहु भयाप सु भक्ति म भावै ।
१५९ साधना की दुग पुन पटापत पैगु दयो दिन जानि पुसाई ॥४१८॥

१ बाजरी । २ सीसा में मष्टरि । ३ सिकर ।

मित्र हुती इक राम सतगुरु राम भूरी गुन है उ भावै ।
ध्यास बड़ी है साधना की दुग भाहि बड़े धन जानि भुजब ॥

दै हम कौ कहि कौन बिथा उहि, वेगि इलाज करै सुख कीजै ।
 चाहत हौ सुख भक्ति करो मुख, भक्ति बिना मम देह न छोड़ै ।
 क्रोध भयो मन माहि विचारि, पिटारिहु मैं कछु दूरि करीजै ।
 बेह करो मुसि नोर धरी तन, आगि वरी मन मैं बहु खोजै ॥४३०॥
 त्यागो दयो जल अनु खुसी हुन, चाहत खुसी नहि ह्वै सब लीयौ ।
 आइ लयो पुर वान कही घुर, क्षीन लख्यौ तन क्यू हठ कीयौ ।
 सास कहैं सब नाहि चहैं अब, बात सुहात न कपत हीयौ ।
 कैस करै तव पाइ परै कहि, त्याइ धरै वह ह्वै तव जोयौ ॥४३१॥
 आत भये उहि ठौर परी लखि, नीर बहै द्रग ऊच पुकारी ।
 स्याम सुन्यौ गुर भक्तन कै बसि, आइ लगै उर सैत पिटारी ।
 सास धरौ जन देखि भये खुसि, वादि गए दिन आपन धारी ।
 भक्त करे सब सेवत सतन, भाग बडे घर मैं अस नारी ॥४३२॥

भक्तन हित सुत विष दीयौ, येहु उभे वाई

सतन कै हित भैर दयो सुत, वाम उभं यह बात जितावै ।
 भक्त भली नृप आन धरौ जन, आइ रहे इक महत सुभावै ।
 ऊठत है निति जान न दे नृप, वीति गयो ब्रष भोर खिनावै ।
 दूटत आस लख्यौ तन छूटत, ब्रभक्त है तिय बात जनावै ॥४३३॥
 भूप न जीवहि भैर दयो सुत, साध सु ततर क्यू करि राखै ।
 भौर भये विन रोई उठी तिय, रावल के जन सतन भाखै ।
 खौलि दयो कटि माहि गये भटि, बाल पिख्यौ वष नीलक दाखै ।
 ब्रभक्त भूपति या कहि साचहि, चालत हे हमरै अभिलाखै ॥४३४॥
 रोइ उठे सुनि महत न बोलत, भक्तिहु की कछु रीति नियारी ।
 जाति न पाति विचार कहा रस, सागर लीन भये सुखकारी ।
 गाय हरी गुन साखि कही जन, बाल जिवाई र ठौर सुधारी ।
 सीख दई सब साधन कौ र, हिये वह सो जन प्रीति पियारी ॥४३५॥
 दूसर बात सुनौ मन लाइ र, जीवत लौ सतसग करीजै ।
 भूप सुता हरि-भक्त^१ दई घर, साख तकै जन नाव न लीजै ।
 सीत पत्यौ तन रूपहि ले द्रग, जीभ चरणामृत स्वादहि भीजै ।
 सौ अकुलाइ रह्यौ नहि जाइ, बसाइ नही सुत कौ विष दीजै ॥४३६॥

दोरि गये नृप सांम्ह न भावत पांनि मयी फिरि भौ सुख भारी ।
दान प्रसाद मयी करनो चरि है निति राम सुगुण पियारी ॥४२॥

श्री करमायाई को टीका

हो करमा इक वाम भसी सिखरो धिन रीतिहि माग सगावै ।
 भोजन थी जगनाथ कर निति, भोग जिते तिन मै वह भावै ।
 मंग गयी इक सोच कर ससि म्वास भरे र अघार सिखावै ।
 साधत बेर मगी पन मोमत मोष गयी मुस हाथ दिग्यावै ॥४२४॥
 साध कहो प्रभु यो बन पावत चित्त भरी हम देखि गई है ।
 है करमा मम मोष जिमावत हूँ निति जावत प्रीति गई है ।
 साध गयी मु अघार निन्दायहु मो मत धीर न जानि गई है ।
 नाथ कहै जन मू वहि साधहु जाइ कहो फिर मोनि गई है ॥४२५॥

सिध्दपिन्ती प्रभु को भक्त समेबाई—तिनको टीका

सिलपिन जुग याम भगति सु भूप सुता इक है अमिदार ।
 सब कर गुर वै दिग वस्त पूजन यो हम को मुहमारी ।
 दूख न्य गित मां बालो बहु हेत लगात करे भव पार ।
 सब कर अनुगग बल्लो प्रति रीति असो यहै जग मार ॥४२६॥
 पूरख भान बही मिमवा जुग रीति पख मुनि सह सुनी है ।
 भान उम अमिदार मुना उन बीर सुन्यो पुर घाट मुखी है ।
 पूजन जान भयो दुग पावन पास मही कुल जाई गुनी है ।
 न गमभावन बाति न भावन आ करि स्यावदु पास मुनी है ॥४२७॥
 गाव गह वर भान यही जित हीन मभा मधि मां जनाई ।
 न मवन दूख ठोर दिगजान बाति सु घावन प्रीति बगाई ।
 मान भव नग पज्ज है उर पार पुरार बही गन जाई ।
 घाट मग उर दुख गया दुग म पर पावन प्रीति म माई ॥४२८॥
 बाव मुनी नून भक्ति गुना पख माहि विष रति पूजन मानो ।
 मा गन व धर स्याति नई उर मगति पावन मा प्रभु गाना ।
 गति दई करि रति लई हरि माहि गति दिन न सह पानो ।
 घाव बने गति बाह्य है रति बाति बही नु बिषा मम गाना ॥४२९॥

दूहा कर कटे अरु घन लुट्यौ, छटे सहारु को वास ।
बलभवाई यौ कहै, राम तुम्हासी आस ॥१

छपे कर काटत सारे भये, जगन राघो अचिरज कथा ॥
सुत माग्यौ जब नीर, तबै सरवर दिख्य धाई ।
कर मुँहेडा दिसि कीयो, हाथ ज्यू के त्यू भाई ।
पड्यौ नग्न मै सोर, वृतात नृपतिही सुनायो ।
राजा नागे पाई, दोरि चरनों सि[र]नायो ।
महमा भगत भगवत की, नर-नारी नावै माथा ।
कर काटत सारे भये, जन राघौ अचरज कथा ॥३
प्रभु प्रण्व ह्वं भक्त मन, गोपि मतौ को जानि है ॥टे०
श्रीरगनाथ को धाम बने सौ करे उपाव ।
भयो सेव राजा इद, रबि हित सिर कटवाव ।
बधिक मेष धरि चले, हस या बिधि करि आवै ।
पति बाना को रखौ, समझि दोऊ बंधवावै ।
पुत्र हत्यो जन जानिकै, पुत्री दै बहु मानि है ।
प्रभु प्रण्व ह्वं भक्त मन, गोपि मतौ को जानि है ॥२६२

मामा भानेज की टीका

गोपि मतौ अति माम भानेजहु, ताष दयो हरि कौ चित धारौ ।
दौड चले घर तै बन मै इक, मूरति देवल रैत निहारै ।
रग सुनाथ बिराजत दक्षन, धाम बनावहि काम निवारौ ।
वै धन कौ फिरि हैं नहि पावत, हेरि थके सुनि यौ सुबिचारौ ॥४४०
देवल जैन सु मूरति पारस, आरस नै श्रुति नून बतायो ।
होइ सुखी हरि तौ भ्रक तै किम, नाहि डरे इक कान फुकायो ।
सेव करी मन लाइ हरी मति, जैन-समाज सबैहि रिझायौ ।
सौंपि दयो सबलै अब क्यू करि, भेद सिलावट पे भल पायो ॥४४१
भीतर माम भनेज स ऊपरि, भीर कली कल साह फिरायौ ।
मूरति बाघत खैचि लई उन, दूसर बेर उह चढि आयौ ।

साध पधारि रहे पुर में तब बेरि कही सुत कौ बिय दीयो ।
 छूटि गयो तन रोइ उठी पन भाइ परे सब फाटत हीयो ।
 ओवन को सु उपाइ कहै तिय ओवन ? भात पिता मम कीयो ।
 सो करि हैं धरि सतन ल्यावहु सत किसे सखि नाम सु सीयो ॥४३७॥
 संगि लये सब कै न सिखावत देखि परो घर पाव गहीजे ।
 रीत करो वह नीर बहै द्रग धाम पधारि रु पावन कीजे ।
 साध बसे धनि बेरि जनावत, पौरि रही कुरि देखि र रीझै ।
 बात कही हरखे मम पित्रउ जानत ही नहु रीति सचीजे ॥४३८॥
 साध मगन भये पम देखि र, होत उही भूप तैं पु कही है ।
 जानि मयो सिसु वेत भई बिसु, ज्याय दयो सुख मौत सहो है ।
 साक्षत पाय परे सबही भक्षि सिष्य करे घर सेव कही है ।
 भूप तिया पति राखि दई जुग साखि सबै जन मानि मही है ॥४३९॥

मूल

छपे ॥ बसमबाई हरि सरणि, बेसो ज्यन्य कंसी करी ॥
 छंद ॥ नृपत्य बीती भाइ, साध कोइ रहस्य न पाबै ।
 सुकि कुरि पूजे कोइ तास के हाथ कटाबै ।
 ईद्र न घसे काढ़ि वित बाको स्व सीजे ।
 कुरे बसों-बसि भक्त कही भव कसे कीजे ।
 जन राघो बाई तबै तन मन की संका धरी ।
 बसमबाई हरि सरणि बेसो जन कंसी करी ॥१॥
 साध न भाबै मगर मै तब बाई भन-भस लग्या ॥
 दिन भयेउ भैरु ज्यारि, तबै सुतरे सुधि पाई ।
 कही वहु भन बाई पुनि तीरव करि बाई ।
 जगामृत सो सीत प्रकामा बेसाई ।
 तबही रि कीयों बिभार, बिड़ब मेरा सखबाई ।
 जन राघो हरि संत हूँ, बसम के मो जन भज्या ।
 साध न भाबै मगर मै तब बाई भन-जस लग्या ॥२॥

१ जोबनि ।

जिहा से निकर भूल एवं न १६१ के बीच के इतने पद्य न १ और २ प्रति में नहीं हैं ।

दूहा कर कटे शरु धन लुट्यो, छटे सहरु को बास ।
बलभवाई यों कहै, राम तुम्हासी आस ॥१

छपै कर काटत सारे भये, जगन राघो अचिरज कथा ॥
सुत माग्यो जब नीर, तबै सरवर दिख्य घाई ।
कर मुँहेडा दिसि कीयो, हाथ ज्यू के त्यू भाई ।
पड्यो नग्न मैं सोर, वृतात नृपतिही सुनायो ।
राजा नागे पाई, दोरि चरनों सि[र]नायो ।
महमा भगत भगवत की, नर-नारी नावै माथा ।
कर काटत सारे भये, जन राघौ अचरज कथा ॥३
प्रभु प्रण्व ह्वैं भक्त मन, गोपि मतौ को जानि है ॥टे०
श्रीरंगनाथ को धाम बने सौ करे उपाव ।
भयो सेव राजा इद, रबि हित सिर कटवाव ।
वधिक भेष धरि चले, हस या विधि करि आवैं ।
पति बाना की रखौ, समझि दोऊ बंधवावैं ।
पुत्र हत्यो जन जानिकैं, पुत्री दै बहु मानि है ।
प्रभु प्रण्व ह्वैं भक्त मन, गोपि मतौ को जानि है ॥२६२

मामा भानेज की टीका

गोपि मतौ अति माम भानेजहु, तोष द्यौ हरि कौ चित धारौ ।
दौउ चले घर ते बन मैं इक, मूरति देवल रैत निहारै ।
रग सुनाथ बिराजत दक्षन, धाम बनावहि काम निवारौ ।
वै धन कौ फिरि हैं नहि पावत, हेरि थके सुनि यौ सुबिचारौ ॥४४०
देवल जैन सु मूरति पारस, आरस नै श्रुति नून बतायौ ।
होइ सुखी हरि तो बक ते किम, नाहि डरे इक कान फुकायौ ।
सेव करी मन लाइ हरी मति, जैन-समाज सबैहि रिझायौ ।
सौपि द्यौ सबलै अब क्यू करि, भेद सिलावट पैं भल पायौ ॥४४१
भीतर माम भानेज स ऊपरि, भौर कली कल साह फिरायौ ।
मूरति बाधत खैचि लई उन, दूसर बेर उहू चढि आयौ ।

फूसि गवौ सन छेव रह्यौ फसि हाइ सुसी प्रति बन सुनायो ।
 सै सिर काटि जु स्वांगन निदत काम भयो सिधि यों समझ्यो ॥४४२
 काटि सयो सिर ज्यों प्रभु भावत जीवत न परिचाहि पगी है ।
 बेह तजौ मम भास न पूजत जात उहाँ हरि सीव सगी है ।
 सोष भयो लक्षि घोर बनावत देखि सयो वह पित भगी है ।
 दोउ मिले हरि धाम करावत होत सुखी भस बुधि जगी है ॥४४३

हठ प्रसंग की टीका

कोट भयो नृप कै नहि आवत काहु काह्यौ तुम हंस मगावौ ।
 बेगि मुसाइ बचिबकन सू कहि होइ जहां फिरि ठूठ र स्यावौ ।
 स्यावहि क्यू करि मान-सरोवर छूटहुगे जब ज्यारि सिनावौ ।
 जाति पिछानत देखि चढ़ै चह साधन भीजत भेप बनावौ ॥४४४
 स्वांग बनाइ गये जित हंसहि देखि बसे नृप पासिहु धाये ।
 सार मस्यौ मत वैद भये हरि, पूछत रै नृप कै किं स्याये ।
 पंखिन कूँ^१ पकड़ाइ भये हम दूरि करे बुझ छोड़ि^२ मगाये ।
 बोषवि पीसि लगाइ दई तन कौड़ गुमाय र हठ छुड़ाये ॥४४५
 सौ^३ तुम सुमि र गाँव दयाल जु, साग बड़े उनके घर आवौ ।
 पाइ सयो सब संतन सेवहु दे[ह]भरी नर राम रिझ्यौ ।
 मानि सई पुर देख भगति सु मै विसतारत हठ प्रभाषौ ।
 भेप भयो प्रभु पंखिहु मानत नाहि उतारत साध^४ नचावौ ॥४४६

माहाजन सदाप्रती त्वार^५ सेठ की टीका

इंदव सेठ सदाप्रति भक्तन को पन सेव करौ मन साइ बिचारी ।
 इंद सेठ अनंत पधारत हैं जिन धाइ परे तिम सेठ सुधारी ।
 साध रह्यौ घरि मानि जणौ सुख पुत्र सनेह सु सगि सिनारी ।
 इस इच्छा मुक्ति सामग गौनहु मारि बरपी बरनी पछितारी ॥४४७
 मात मिहारत पुत्र कहां मम कीति यमो दिन भौन न धायौ ।
 डोड़ दिबावत बंपति संत र डेरि कहैं सुत को बिरमायौ ।
 बेइ बताइ उमै सब धाअम साध बध्यौ सु सम्पासि जानायौ ।
 बेह दिसावत आप करावत पुत्र हल्यौ हम रोई न पायौ ॥४४८

मैं स बताइ दयो न बिगारत^१, मोहि छुडावहु भूठ न भाख्यौ ।
 नाव न लै जन जो सुख चाहत, जा अनतै भल छोड न दाख्यौ ।
 सत उदास बिचारत दपति, दै पुतरी जन को घरि राख्यौ ।
 पाइ परचौ तिय कै पति बोलत, है पन मैं सुत कौ दुख नाख्यौ ॥४४९
 साध बुलाइ कही तुम ल्यौ बरि, मोर सुता नहि साखत ब्याहै ।
 मैं हतियौ सुत रोइ कही जन, नाव न ल्यौ मम जीवन क्या है ।
 साध पनौ सुनि यौ घरि है सिर, नाहि रती मल मेर कह्यौ^२ है ।
 ब्याहि दई पुतरी उर दाहन, जीवत लौं घर माहि रह्यौ^३ है ॥४५०
 आत भये गुर है प्रचै सिध, संतन सेवइ नाहि बताई ।
 पुत्र कहा तव पाय गयो सब, भाति किसी जग मीच लगाई ।
 पारस लै हरि मोहि कही खुलि^४, ले चलिये जित देह जराई ।
 ठौर गये उहि ध्यान करचौ हरि, जीत भयो जग कीरति गाई ॥४५१

मूल

छपै सर्व जुग मांहीं रामजी, संत-बचन साचौ करे ॥
 छंद भवन काठ तरवारि, सारकी काढि दिखाई ।
 बाल स्वेत हरि करे, दास देवो सरनाई ।
 काष्ठ कंमधुज काज, च्यारि कपि चिता सवारी ।
 जैमल ह्वै जुध कीयो, भक्त की बिपति निवारी ।
 भैसि चतुरगुन घृत लीयें, सगि श्रीघर धनुघरै ।
 सर्व जुग मांहीं रामजी, सत-बचन साचौ करे ॥२६४

मनहर रानां जू कै कांन लागि काहू नै कही पुकारि,
 छंद भवन की कमरि देख्यो खाडौ बाध्यो काठ कौ ।
 श्रब के बहानै सिरि मागि लयो हाथि करि,
 पलटि ह्वै गयो सार रुपैया सै आठ कौ ।
 भवनन^५ पवन खेंचि अतर आराध कीनों,
 राम राम राम धुनि पार नहीं पाठ कौ ।
 राधौ कहै राणै दौरि पाव गहे हाथ जोरि,
 साचौ खाडौं तेरो भवन औरि भूठ-माठ कौ ॥२६५

१ बिगारत । २. कहा । ३. रह्या । ४ पुलि । ५. मन ।

भवन घौहान की टीका

इंदर बात सुनूं कमि के जन की चहवाँण भवन सु रांतहि को है ।
 बंद साख उभै सु पटा खगारहु सतन सेत सिकार बढो है ।
 मारि सगे मिरगी हृत म्यामनि टूक^१ करे सु उदास बढो है ।
 भक्त कहै मम नाम करी यह बारहु को करवाठ सगो है ॥४२२॥
 भ्रात सखी सग काठहि को भुगसी भूप पै करतौ न सकाई ।
 भूप न मानत सोह करे बहु जानत भक्तन मात बसाई ।
 बीति गयो ब्रह्म सागत नै कछु, मारि नखी मम झूठ ससाई ।
 गोठि करी सरजाइ मस भूप से भयनी तरवार दिखाई ॥४२३॥
 देखत देखत स्याब भवस जु, बार कहै मुख सार नही है ।
 काढ़ि बई बिजुरी सिमिई मनु, मारि नखी इस झूठ नही^२ है ।
 भक्त बधावत^३ साख कह्यो यह बारहु नी हरि पस सही है ।
 दूँण पटा मुजरो मति भावहु मैं तन भावत मानि सही है ॥४२४॥

रूप चतुर्मुख की देवा फँदा की टीका

इंदर रूप चतुर्मुख रांतहु भावत पोटि रहे प्रभु मास सु सीसा ।
 बंद काढ़ि दयो भूप केस सखी सित आय गये कहि भावत ईसा ।
 झूठ कही डरयो भूप मारहि ध्यात भयो पद सी जगदीसा ।
 केस करी सित ही प्रभुजी मम कारनि भक्त मही परिसेवा ॥४२५॥
 भूपति पास समुद्र बुझ्यो जन बेन मिठास सुने फिरि जीयो ।
 बार पिपे सिस मांनि दया भसि मेन मरे नहि साधन कोयो ।
 भक्तन की प्रतिपास करै निति मैं स भक्त सु बखसत हीयो ।
 भाप बिचारत नाम भजे मम है हमरो पुनि यो सुख दीयो ॥४२६॥
 भूपति भोर निहारित है कब सेत नही हरि पंदहि साये ।
 दखि सखी इस बारहु जाइ र, बार बसो रत भूप भिजाये ।
 भूप^४ परूपी भुरछा तन सुखि न ऊछा भो भपराप सुनाये ।
 बीटत राम इहां महि भावहु दंड यहै भजहु महि भाये ॥४२७॥

कमधज की टीका

भ्रात गु ध्यानि उन्पुन बाहर है इन भक्त बने बन माही ।
 भाउ प्रगाद करे उठि जावत नरु बसो सरखी तब माही ।

चाकर हैं जिनके उन सेवत, जारत कौन व वौह जराही ।
देह छुटी हनु राम पठावत, दाहत घूम सु भूत तिराही ॥४५८

जैमलजी की टीका

जैमल मेरत पैल हुती नृप, पूजन सू हित और न भावै ।
है घटिका दस की वृत्त बोलन, आइ कहै कछु ठौर मरावै ।
भ्रात मडोवर कै यह भेद, लहचौ चढि आवत मात सुनावै ।
स्याम करै भल वाज चढे हरि, मारि दयौ दल सै सुख पावै ॥४५९
हाफि रहचौ हय आय र देखत, बाहरि देखहि भ्रात पद्यौ है ।
कौ तुम्हरै इक स्याम सिरोमनि, मारि दयौ दल चित्त हरचौ है ।
तौहि मिने हमतौ अति तरसत, जानि लयो प्रभु आप ढरचौ है ।
बूझि खिनावत वै पन धारत, कष्ट दयौ कहि सोच करचौ है ॥४६०

ग्वाल-भक्त की टीका

ग्वाल भयौ इक सतन सेवत, हाथि चढे सब साधन देवै ।
आय गयौ पकवान घयो वन, ढील लगी इक भैसि न लेवै ।
जानि लइ घरि मात कही फिरि, है घृत लै करि ब्राह्मन सेवै ।
छौं स दिवारिहु हास घरे गरि, जाम लये घर आतह सेवै ॥४६१

श्रीधर-स्वामी की टीका अवस्था बरनन

टिप्पण भागवत करि है वह, जानिहु श्रीधर हे विवहारी ।
जात चले मग चौर लगे कहि, कौन सहाइक, औधिबिहारी ।
कोइ नही बन मारि डरौ इन, है कर आयुध आत खरारो ।
आय कही घर स्याम स को हुत, हे प्रभू त्यागि दई विधि सारी ॥४६२

मूल

छपै भगवंत भक्त पोछै फिरै, ज्यों बच्छा सग गाइ है ॥
छद दरबि रहत इक भक्त, तास कै सत पधारे ।
प्रभु बटाऊ होइ, खुसे हरिजन पे हारे ।
भरन साखि गोपाल, साथि खुरदहा सिधाये ।
रामदास कै धाम, द्वारिकानाथ लुभाये ।
छेक सेल की अनुगतन, बलि बघन बपु खाइ है ।
भगवत भक्त पोछै फिरै, ज्यों बच्छा सगि गाइ है ॥२६४

निहकंचन की टीका

ईदव भक्तन सार^१ फिरे भगवतहि ज्यों बध्न संगि फिरे निति गाई ।
 छंद है हरिपाल सु ब्राह्मन नामहि संतन हेत सिरीस सगाई ।
 कैइ हजार बजार सुवावत नाहि मिसे जब खोर न आई ।
 साखत स्यात न दास दुसावत भावत साध तिया बसलाई ॥४६३॥
 कृष्ण स्वमनि मंदिर है ध्रुग सोच पग्यौ हरि साह बने हैं ।
 आप जैसे किंत भक्त समो जित मैं हू बसू कहि भाव ठने हैं ।
 पूछत माग जैसे उतपातहि, सैं स्वया पहुचाय मने हैं ।
 साध जिमावहु संगि जस्यौ बन देखि लये स्वया स घने हैं ॥४६४॥
 स्वांग मही सदधार न देखत है धन्यौ इतनी हत स्यायो ।
 यो स्वया गहनौ नहीं मारत देत सबे छगुनी छस छायो ।
 काठि समो छगुनि सु भरोरि र दुष्ट बड़ी जन भीमत पायो ।
 रूप दिखावत जो अपनी हत भक्त सराहि र कंठि लगायो ॥४६५॥

साक्षीगोपाल जी की टीका

गौडहु के बिज दोइ सुनौ गति जाति बड़ी बमहु एक छोटी ।
 धाम फिरे सब भाये रहे बन जेमति भावत जानहु मोटी ।
 सेव करी मनु [धु] रीझि कही कृष्ण दीन्ह सुता तब भेवत मोटी ।
 साक्षीगोपाल करे प्रतिपालहि गाँव गयें तिय पूछत टोटी ॥४६६॥
 विप्र कही मनु यों सुम्ह वीग्यी सु पुत्र तिया पुतरी नहि देखे ।
 शूष कहै भब नाहि करौ निम हो जु विषा नहीं जानत भेव ।
 होत पंचाहत साक्षि भराबहु, साक्षिगोपाल मरै बन जेब ।
 स्यौ सिखावइ जु साक्षि भराबहि दी परनाई सुता मुल भवे ॥४६७॥
 भावन मैं सु गोपाल जनावत साक्षि भरी जसि के जु सिखाई ।
 वीति गयो विनि मोन कही हरि भूरति पासत क्यूँ स बहाई ।
 संगि जैसे उठि भोग मगावत पाठ^२ जैसे छिम छिम कराई ।
 कान सुने छिम पोछ न देखहु देखत ही रहि हैं उन ठाई ॥४६८॥
 गांव निनोक रह्यो फिरि देखत होत सरै वहि ठौर हसे हैं ।
 स्याव इहां कहि भात जलो हरि, गाँव जस्यो सुनि देखि ससे हैं ।

पूछत साखि भरी सुख पावत, व्याहि दई उन गाँव बसे है ।
मूरत राखि लई नृप आत न, है अजहू उत प्रीति फसे हैं ॥४६६

रामदासजी को टोका

गाव डकोर बसै दुज^१ भक्त सु, राम सु दास भगति पियारी ।
ग्यारसि जाग्रन ह्वै रणछोडहि, जाइ सदा वृध देह निहारी ।
आप कही इत आव मतै घरि, चालि रहो रथ ल्यावउ चारी ।
आनि धरौ खिरको पिछवारहि, बाथ धरौ भरि हाकि सवारी ॥४७०
जाग्रन आत भयौ चढिकै रथ, जानि सबै गति पाव थकी है ।
बारसि रैन अरद्ध चलयौ धरि, भूषन ले तन प्रीति पकी है ।
मदिर खोलिरू देखत ना प्रभु, गैल लगे चढि जाइ हकी है ।
बाइ धरौ मम बेगि टरौ तुम, पाँचि र मारत चौट जकी है ॥४७१
ढूँढ लयो रथ पाइ नही हरि, सोच करघौ जन भूमि^२ लगाई ।
येक कही इन वोर पयोहुत^३, बाइ निहारत हैं रकताई ।
सेल दयो जन धारि लयो हम, नाहि चलौ बिज रूप बताई ।
मो सम कचन ल्यौ धरि तोलहु, नाह मरं तिय कान जिताई ॥४७२
तोलत बारिहु डारि पछै हरि, नाहि उठै पलरौ जित बारी ।
हौइ उदास चले घर कौ सुख, होत किमे मन नाहि^४ मुरारी ।
धाम बिराजत है दिज कै प्रभु, भक्ति करै सुख दैन तयारी ।
बाधि लयो बलि यौ बलि बधन, आयुष कौ छिन चोट बिचारी ॥४७३

मूल

छपै श्रबं राजा परिजा थकित ह्वै, हरि-जस मुनि हरिदास कौं ॥
छद जसू-स्वामि कौ जस बढ्यौ, वृषभ हरि आप बनाये ।
' ता पीछै चलि चोर, लै गये सो पुनि ल्याये ।
नददास निज घेन, जिवाई नामा पीछै ।
श्रीरगनाथजी सीस, नयो वेस्या कं इछै ।
यम आसाजित आसू सुवन, जन राघो रटि गुन जास कौ ।
श्रव राजा परिजा थकित ह्वै, हरि-जस मुनि हरिदास कौ ॥२६५

जसु स्वामी की टीका

इत्य भतरवद रहै जसु स्वामिन सतन सेवन खेत सुहावै ।
 छंद वन हर इन की बछु ठीक न स्पाम वसे हलकै जुतवावै ।
 भाग नये वृज के नर पैठहि देखि गयो भरि जाइ र भाव ।
 बार किये छय ठीक भई उन पूछि र भागि दये नहि पाव ॥४७६
 देखि प्रसापहि भाव भयो उरि वस दय हरि पाय परे हैं ।
 दोन कहै भुग भाग लही रुख दोनदयासहि दास करे हैं ।
 छाडि दयो हर मो सुख ह्रास सतन सेवन भाग परे हैं ।
 धान सितावहि दूष दही पुनि भावहि साध सड़ात सरे हैं ॥४७७॥

नंददासजी वेष्णु की टीका

गाथ बरोलि नजीक हवेसिद्ध मंद सुदास जिजे भन सेवै ।
 दाय कर दिज न बछिया सब, येतहि डारत गारि न देवै ।
 साधन सू सरि है न हएवारहि पावत हो नहि जानत भेवै ।
 जाइ जिवाई दई जन लतहि सासत भक्त भये पग लवै ॥४७८॥

मूल

मनहर राघो रंगनाथजी की सीत भायो सनमुख
 छंद बारमुखी बारबार सेत भति वारणा ।
 मैं हूँ महा मयिम अद्रोप मन वच ब्रम
 तुम प्रभु प्राणनाथ पतित उधारणा ।
 मुकट बड़ावत मगन भई मार्तण्ड श्रु
 ज जे बार पुर महि गृह-गृह वारणा ।
 तनिका मुक्ति भई भई अष्टादश भुग मयि
 अष्टादश जीति गई जगम माहों जीग वारणा ॥४७९॥

बरमुखी की टीका

इत्य बारमुखी अतिशय गुनो पर मास भरयो महि साधन कामि ।
 छंद गन बरे गुर धाम मगनो गुण, गावि दई कति जाहि ग दास ।
 बारार पाइ निराश्रय हगनि भाग जग गति जानन माय ।
 बार भरयो मगने परि मगन बार करो बार भूगन ग्यापै ॥४८०॥

पूछत कौ तुम जाति बतावहु, मौन करी सुनि चित्त धरी है ।
 साच कहौ मन सक धरौ मति, बारमुखी कहि पाय परी है ।
 कौस भरचौ धन ल्यौ किरपा करि नाहि करै तब तौ समरी है ।
 रग सु नाथ मुकट घगाइ, इसौ लखि कै सुख पाई हरी है ॥४७८
 विप्र न छूवत ले किम सग^१, जु दै हम बाह रहै इत कीजै ।
 दिव्य लगाइ सबै करवावत, लै कर चालत थाल घरीजै ।
 मदर माहि गई जन आइस, ससकि फिरोस तिया ध्रम भीजै ।
 आपु बुलात हमै पहरायहु, सीस नयों पहराय र रीजै ॥४७९

मूल

छपै यम भक्ति पैज कलिकाल में, तिहु जुग सूं राखी अधिक ॥
 छद ठग ठाकुर दै बोचि, भक्त सूं सौगंध कीन्ही ।
 बहुरि हत्यौ बन माहि, लूटि गहि नारी लीन्ही ।
 घरनी करी पुकार, त्राहि बाबा बिसठारी^२ ।
 चोर न कीन्हों जोर, रामजी रजा तुम्हारी ।
 राधौ राम रतीक मधि, भृति जिवाइ मारे बधिक ।
 यम भक्ति पैज कलिकाल में, तिहु जुग सूं राखी अधिक ॥२९७

विप्र हरि भक्त की टीका

इदव ब्राह्मण लै मुकलाव^३ चलयौ तिय, है भगती जुग वात जनावै ।
 छद मारग में ठग भेटत पूछहि, जात कहा ज्यतही तुम जावै ।
 वाग छुडावत लै बन जावत, है अति सूधि हु चित्त न आवै ।
 राम दये बिचि तौहु डरै मन, भाम कहै हरि नाम सुनावै ॥४८०
 सग चले मन भीत^४ करौ अव, भक्ति सचो पतनी मम जानो ।
 जा बन में दिज क्षिप्रहि मारत, भाग चले सु बधू बिलखानी ।
 पीछहु देख तबै समुवौ चलि, देखत हू बिचि सो वह प्राणी ।
 आइ र राम सबै ठग मारत, ज्याय लयो जन रीति बखानी ॥४८१

मूल

छपै गाय सुनत नृप भक्त की, हरिजी सूं हित होइ है ॥
 छद स्वाग संत को धरै, तास जानै गोविंद गुर ।

वरसन पट को भाव, कवे माहीं भाव उर ।
साय वष धरि भांड, राय प पाव बुहावे ।
मूप भेट करि कही, मेप पसन्धी बुल पावे ।
भक्त भांड साखी भयो जगत जाति माहीं जोइ है ।
गाय सुमत नृप भक्त की, हरिजी सौ हित होइ है ॥२६८॥

मरु भूष की टीका

इदम् भूष भगवत् स भाङ्ग न पावत, है प्रभु नौ घन ध्यान न दीज ।
 छंद स्वांग धर्यौ जन को सु पुत्रायत नानस भूष कहै इम कीजै ।
 भोजन नौ बरवाई धर्यौ वसु जोरि कहै बर यौ सब सीजै ।
 भक्ति भई दिव्यास न मायत, हाय गहै बखु स्त्री नहि छीज ॥४८२॥

ਸੁਖ

६२
 निष्टा अंतर भूप न उतकष्ट-धम पुजता महीं ।
 स्वाम ध्यान हरि भजन घोर नो नाहि सगार्य ।
 निति दिन अस्त रहै अर्पणो मेरु न आब ।
 सुपन माहि महीं सुष्टि, नाम आनन त निवस्यो ।
 धाम नाम मुनि प्रपण करिबि बहु पति परि यवस्यो ।
 कजी भई सो भक्ति में मुनि रानी यात महीं ।
 निष्टा अंतर भूप न उतकष्ट-धम पुजता महीं ॥२६६

प्रतर्नेष्टो नृप की टीका

६ १ भाव तिया बहि भव मरी वनि यी मुरझार गावा भारी ।
 ६२ भव जानन रनि निदावन माम रटायी मुगल गु बिहारी ।
 नाम गुम्फो जननी गुन गावन भार भया वनि पै भन बारी ।
 गुनन पै न्य नान उगवाहति माव बखी त्रिप जात बिपारी ॥६३॥
 भूत तखी जन गाव तिया वन प्राति न्यो उर भर न गावा ।
 रीत्य गाव भया गुधि माहि न मर मरी न इमी तिन रायो ।
 प्रम घातिन मरी तिर के मन देह तजी दन ही दह भायो ।
 नु जिनई यह ना मीतै बह दुहि नई गह गाव नि नायो ॥६४॥

मूल

छपै माथुर बिठलदास वर, मान देत परमान नै ॥
 छद स्वाग सत सू प्यार, साधु कौ गुणही लेवै ।
 उत्तम मानं भक्त, धाम तन मन धन देवै ।
 सतोषी सुख हृद, बहुत परमारथ कीन्हौ ।
 दुसह करम को करै, पुत्र उत्सव मै दीन्हौ ।
 जै जै गोव्यद हरि नाम, परा राघो बाणी आननै ।
 माथुर बिठलदास वर, मान देत परमान नै ॥३००

टीका

इदव माथुर आत उभै गुर रानहि, आप मुये लरि त्या इक जीयो ।
 छद जा सुत बीठलदास बडौ जन, वै लघु सेवन स्याम सु लीयौ ।
 भूप कही दिज कौ सुत आत न, ल्यान गये कहि चाह न वीयौ ।
 फेरि बुलात करौ इत जाग्रन, नाचत प्रेम सु कै इक दीयौ ॥४८५
 सग गये जन रग रचे हरि, आदर दै उठिकै सु बठाये ।
 तीन खणा परि नृत्य करावत, प्रेम छके गिरिये तरि आये ।
 स्वेत भयो नृप दुष्टन खीजत, बाथ भरे जन ता घरि ल्याये ।
 भेट करी बहु देह परी सब, सुद्धि भई दिन तीसर गाये ॥४८६
 मात जनाबत वात सबै निसि, कौनि कसे तजिये सुबिचारी ।
 आत छटी कर मै गरुडेस्वर, सेवत है प्रतिमा अति प्यारी ।
 भूपति के चर हेरि थके, तिरिया अरु मातहु आइ पुकारी ।
 चालि कही बहु मानत नाहि न, बैठि रही उतही कहि हारी ॥४८७
 कष्ट लख्यौ तब राति कही हरि, जा मथुरा वर तीनक भाख्यौ ।
 जाति र पाति मिले पुर आवत, साध लख्यौ बढही अभिलाख्यौ ।
 गर्भवती जुवती घर खोदत, मूरति वोधन पावत दाख्यौ ।
 बौलि कह्यौ बढहीस न लै तब, वै सु कही तब रूपहि राख्यौ ॥४८८
 सेवत है हरि भक्ति गई भरि, सिष्य भये बहु है उर भावै ।
 होत समाज बडे अति आवत, राग बिबद्धि गुनी जन गावै ।
 आत नटी गुन रूप जटी इक, गात इसी उर बान लगावै ।
 देत भये पट भूखन भूखहु, दीखत औरन पुत्र गहावै ॥४८९

राय रगि सिप भूप सुता दुष दयि भयो जलहु नहीं पीजै ।
 बाहि कछ्छी घन बाहि सु ले तव, दे हमरी प्रभु तो तव जीज ।
 प्रभु म आहत रीझि यहै तन व घन फेरि समाज करीज ।
 भोर गुनीजन की घन दे बहु आप कर्षो^१ नुनि देत न लोज ॥४६०
 डोलहि मैं फिरि त्याइ रगी जन कैत भई सरिया तव घाई ।
 नृत्य कर्षो भति वो घन वारस भक भरे फिरि द हुमसाई ।
 मोहि दयो हरि की नवधवारि से भति नै सिप मत रमाई ।
 त्यागि दयो सन पात कहाँ यह यो वरनी आ का रसिकाई ॥४६१

मूल

इये हरिराम हठोलै भजन से अ^२ रागां की^३ समझाइमों ॥
 संद बडे अतुर बातार, भक्ति प्रेमां गित जीमों ।
 रस-सागर गुन गंग कठ में गबगब बागों ।
 सतन कू हुक डेत तास का यह फल भाख्यो ।
 हरिनकल्प हति मखन बास प्रह्लादहि राख्यो ।
 स्फुटबक्ता सभा बिधि काहु सों न हराइयो ।
 हरिराम हठोल भजन से ज रागां की समझाइयो ॥४६०१

टोका

इंदव रांमहि हेत खिलावत क्योपरि न्यासि इसी जन भूमि छिनाई ।
 संद साध^४ पुकारत म्हारि दयो उन है बिपुखी बसि साच भुठाई ।
 सौ हरिरामहि वात जमावत बालि भगै हम भावत भाई ।
 पल गयो हरिराम पधारत म्हारत भूपहि भूमि दिवाई ॥४६२

मूल

इये पावप येह जन जगत में, भक्ति सुमन निरखेह फल ॥
 संद सीहा जोजी संत त्याम बल्लु भूमि रांका ।
 जती रांम राबल मनोरथ द्यौगु बांका ।
 भीहा बाबा गऊ, सबाई जाडा बांका ।
 कीता नापा लोकनाथ सब मेथ्या बांका ।
 भीषांगभम राघो निपुमि मति सुबर पीय रांम जल ।
 पावप यह जन जगत में भक्ति सु मन निरखेह फल ॥४६०२

श्री राकापति बाका जू को टीका

राकपति पतनी पुनि बाकाहि, रैपुर पडर रीति सु न्यारी ।
 ल्या लकरी गुदरान करै उर, नाव धरै वह जानि जिवारी ।
 नाम कहै प्रभुसौं इन द्यौ कछु, लेत नही कहि आप मुरारी ।
 चलि दिखावहु तौ तव भावहु, मारग मैं सलका हिम डारी ॥४६३॥
 आगय है पति पीछ्य कौं तिय, आवत सो सलका सु निहारी ।
 जानि तिया मन माहि भयो भ्रम, धूरि पगा करि ता परि डारी ।
 ब्रूभक्त भूमि निहारि कह्यौ^१ किम, कैत भये अजहू लछिधारी ।
 राक कहै मम बाका भई तुब, आप कही हरि साच हमारी ॥४६४॥

मूल

इदव एक समै रजनी जन जागत, चोरन आइ चहुं दिस ढूढा ।
 छद माया नहीं सल री तप रेख, लगा रिदं बारह नोकसं मूढा ।
 आगं परघौ मुख ज्यू भरघौ भंजन, खोलि र देखैं तौ नाग फफूढा ।
 राघो कहै खिज राँका कै डारत, सरप थै ह्वैं गयो सोनि को कूढा ।
 लागे मतौ करने कहा कोजिये, धीजिये नेक न माया बुरी है ।
 राका कहै काहू रकहि दीजिये, ताही के काज कौं आय जुरी है ।
 बांका कहै बवरे भये हो, देहुगे किसकों विष काल छुरी है ।
 राघो कहै तुछ जानि गये तजि, राकै रु बाका यौ टेक परी है ॥३०३॥

टीका

नामहि सौं हरिदैव कहै उर, तौ चलिये लकरीहु सकेरौ ।
 आत भये जुग वीनन कौं जन, है इकठी कर सूं नहि छेरै ।
 होइ चतुर्भुज ल्यात भये घरि, रे मुडफोर प्रभु बन फेरै ।
 दौड कहै कर जोरि घरों पट, भार पर्यौ इक चोरहि हेरै ॥४६५॥

मूल

इदव धुनि ध्यान र प्रांन भये परचै, निहचै निराकार कै सेवग राका ।
 छद कली-काल मैं चालह साइ ज्यूं, छाइ महाबितपन्न सबै विधि बाका ।

१ करघी ।

^१ यह इदव छद प्रति न० १ और २ में नहीं है ।

अन के बन बीम झहार कियो बिन पायो हैं। भेब भक्ति की नाका ।
 राघो कहै गलतां गरीबो सुं यों मिसे जोति में जोति जहाँ का ॥३०४

मूल

इंदव भैसी सग्यी रंग रांम मन बीसरै मूलि गयो कुस बेहू को छोणू ।
 बंद सतम के बस द्वार सबा रहै माय सुं भोजन बेत अम्योगु ।
 टेक यह उर जो ब कही गुर सेनि बहू निति परम की तेगु ।
 राघो कहै भनि धीरम सुं पर, परबो प्रबंड मिसे हरि बैगु ॥३०५

मूल

छप्यै यम हठ करि हरिजी कूं मिसे, सोम्हा सोम्ही सबन तबि ॥
 बालक जमै उबाडि, समझि करि पूते छाड़े ।
 इनकोँ करता रांम, बीये परमेसुर भाड़े ।
 महा मोह बसि कीयो सोम को लसकर मारूषी ।
 लोष बोष करि हयो रांम भनि काम संपारूषी ।
 राघो इक टय राति बिन, जे मेहूषी भगवत भनि ।
 यम हठ करि हरिजी कों मिसे, सोम्हा सोम्ही सबन तबि ॥३०६

इंदव चडि बेत सङ्गो न पङ्गो पछपो पग यों जग बीति गयो जन सोम्ही ।
 बंद कलप्यो भ्रमप्यो मकस्यो कसि में मन मूठि मली त्रिह ज्ञान को गोम्ही ।
 मनसा मनि घेरि बड़ाये सुमेरिहू कामकुषा जरणी करि बोम्ही ।
 राघो सुबास सिखै नहीं साय की चबन के बन बीबि ज्यू बोम्ही ॥३०७
 भैसी लपी ठम नेक टरे नहीं रांम की कीरति गाबत कीता ।
 घातम येक मुरे न बसा बेहू साठ तले जय द्वाबत बीता ।
 रांमजी भाइ कही समझाइ करी सिध याहि ज्यू होइ पुनीता ।
 राघो कहै अपबेस बियो पंच तत की सत से आदि महीता ॥३०८

मूल

छपे कामयेनु बसिकाल में येते जन परमारजी ॥
 सूरज लक्षमम मङ्ग, बिमानी बेम उबासी ।
 भाजन कंभनबास संत सफरा गुन रासी ।
 हरीदास हरि केस सुटेरा भरतब बिरही ।
 नकर भ्रमोप्या सकृपांनि जाइ सरगु तटि परही ।

तिलोक त्यागी जोधपुर, उधव बिज्वली प्रारथी ।

कामधेनु कलिकाल मै, येते जन परमारथी ॥३०६

श्री लड्ड भक्त की टीका

इदव साखत देस भगत्त लड्ड^{१५} हुत, लेस भगत्ति न पापहि पागे ।

छंद तोषत है दुरगा नर मारि रु, ले सु गये इन मारन लागे ।

मूरति तैं निकसी धरि रूपहि, काटत हैं सबके सिर भागे ।

नाचि रही जन के मुख आगर, राखि लये हरि यौ अनुरागे ॥४६६

श्री सत भक्त की टीका

सतन सेव लग्यौ मन सतहि, ल्यावत भीखहुं गावन गावैं ।

साधु पधारि घरा तिय पूछत, मत कहा खिजि चूल्हहि आवैं ।

साध चले उठि माग मिले जन, हे जु कहा बह घात सुनावैं ।

साचि कही तिय आच वही हिय, ल्याइ घरा उन खूब जिमावैं ॥४६७

तिलोक सुनार की टीका

पूरव माहि सुनार तिलोक सु, सतन सेवन की उर धारी ।

व्याहत है पुतरी नृप तेहरि, दी घरि बे करि ल्याव सुहारी ।

साध पधारत है बहु सेवत, द्यौंस रहे जुग भूप चितारी ।

वेगि बुलावत ताहि डरावत, ल्यावति हू कलि नाहि उजारी ॥४६८

आप^१ गयो दिन नाहि घरी जन, भै उपज्यौ बन जाइ छिप्यौ है ।

च्यारि रु पाचस आत भये चर, स्याम लयौ घरि भक्ति लिप्यौ है ।

जाइ दई नृप देखि भयो चुप, घापत नैनन खूब दिप्यौ है ।

मौज दई अति चूक तजी पति, राय लह्यौ हरि धाम थप्यौ है ॥४६९

प्रीत महौच्छव ठानि जिमावत, सतन क बहु भाति मिठाई ।

साध सरूप घरघौ सिरनी करि, जाइ कही सु तिलौकहि पाई ।

कौन तिलोक नही हुत दूसर, होइ सुखी निसि कू घर जाई ।

देखि भरचौ घर है घन भोजन, जानि लई हरि होत सहाई ॥५००

मूल

छपै चिंतामनि सम दास ये, मन-बद्धा-पूरन करन ॥

छंद पुष्कर दी सोमनाथ, भीम बीकौ बी साखा ।

सोम मुकुट गनेस, महेश रघु भद्रभू लासा ।
 ससमन छीतर बासमीक, त्रिविजय मासा ।
 वृद्ध व्यास करपूर, सह बम हरिभूभासा ।
 वीरस राघो हरीबास, घुरी घाटम उषस जगन ।
 धितामनि सम बास ये, मन-बद्धा-पूरन करन ॥३१०॥
 ये घुर घीर बासांपती भक्ति करत विगज भगत ॥३१०॥
 छीतम बेवानब, इरिकाबास महोपति ।
 माधव हरीमानब सेम बीरा बासु सुत ।
 विष्णुमंद श्रीरंग, मुकुंद माडम मन मरहर ।
 बासोबर भगवान, बासक्या केसो मर कामहर ।
 संतराम तंबोरी प्रागबास गुपाल सुहग नागु सुगत ।
 ये घुर घीर बासांपती, भक्ति करत विगज भगत ॥३११॥
 प्रभुर सुबस जगदीस की करन भक्त संसार ये ॥
 प्रिय ब्यास गोविंद विद्यापति बहुरम व्यारे ।
 चतुरविहारी बहुरास लाल बरसाना-बारे ।
 पूरन पंग रास नृपति भोवम भगवत रस ।
 प्रासकरन परतराम भगत माई साटी बत ।
 जनब्यास केसो कवित बृजराज-कुबर की छाप बे ।
 प्रभुर सुबस जगदीस की करन भक्त संसार ये ॥३१२॥

श्रीगोविंदस्वामी की टीका

इंदव गोबरधन सुनाम सखाबत^१ सेसत संग सु गोविंद नाम ।
 बंद स्वामि बिरयात गुनो उम बात उने मन^२ रोति भली भति रामे ।
 सेसत हे गिहि नास गये भगि दास हुतो सु गिरी न्ह स्पामे ।
 संत सखी सुख ना बरि काबत जानत मैसत है यह बार्मि ॥३१०॥
 नब रहे समि प्रासहिगो वन माइ वये फल सी मुगताये ।
 सोख परधी प्रभू जाइ घरधी बह भोग घरधी सु परधी नहि पावे ।
 मोहि न भावत केत गुसाईन जाहि बुबावन जाहि मनावे ।
 मो परि दास हुतो जन की उन भाइ दई नहि जोनस भावे ॥३१२॥

मो बन मैं बिन खेल बनै नहि, काढत गारिन चोट हु दैगौ ।
 चित भई मम ढूँढि र ल्यावहु, आत कनै तब चैन पगैगो ।
 भोजन भात न ताहि बिना कछु, वा रिस जातहि भोग फबैगो ।
 वेगि गये उन नीठि मनावत, ज्याइ कही अब कठ लगैगो ॥५०३॥
 बाहरि भूमि गयो हरि आवत, आकन डोडन मार मचाई ।
 देख उठे इनहु वहि मारत, भाव सखा सुख सार कहाई ।
 बेर लगी बहु माबहु आवत, चालि घरा तजि ये अटपाई ।
 सौच करचौ सदचार धरचौ मन, प्रेम मढ्यौ सुबिचारि कराई ॥५०४॥
 भोग लगावन मदिर ल्यावत, मागत है पहिलै मम दीजै ।
 थारहि डारत जाइ पुकारत, कोप करचौ यह सेवन लीजै ।
 आइ कही जन कौन बिचारत, खोलि सुनावत कान धरीजै ।
 जोम रु पैलहि जावत है बन, मोहि न पावत यौ सुनि भीजै ॥५०५॥

मूल

छपे मधुपुरी देस जे जन भये, मम कृपा कटाक्ष ही राखियो ॥
 छंद रामभद्र रघुनाथ मरहट, बीठल पुनि बेणी ।
 दासू स्वामी चित उत्तम, के सौं दडोतां देणी ।
 गुजामाली जडुनद, रामानंद मुरली ।
 गोविंद गोपीनाथ मुकद, भगवाना सु धुरली ।
 हरिदास मिश्र चत्रभुज चरित्र, रघुनाथ विष्णु-रस चाखियो ।
 मधुपुरी देस जे जन भये, मम कृपा कटाक्ष ही राखियो ॥३१३॥

श्री गुजामाली की टीका

इदव सतन को परताप बडौ ब्रज, मैं बसि है उन सौभ अपारा ।
 छंद गुजनमाल घरी जिम नाम सु, बास करयौ सु लहौर मभारा ।
 पुत्रबधु बिषवाहि सुनावत, लै धन ग्रेकि गुपाल अतारा ।
 द्यौ हरि सेवन मागत है तिय, या परि वारतहु जगसारा ॥५०६॥
 पूजन वाहि द्यौ धन ग्रे तिय, बास करचौ ब्रज रीति सुनीजै ।
 ठाकुर पे सुत औरन के भरि, डारत खोरहि सौ अति खीजै ।
 तारि द्यौ वह भोग न पावत, क्यूँ सिग्रावहि तौ कछु जीजै ।
 कोपि कही भरि है तब प्रातहि, हा अब खावहु ल्यावत लीजै ॥५०७॥

भूष

छपे ये प्रिया कठिन कलिकाम महि, भक्ति करी जग जानि है ॥
 बंद सीता भ्रमसी कसाकृत, गढ़ी सोभा सासां ।
 प्रभुतां मांममसी सुमति, गोरां पंगा ये बासां ।
 ऊमां उचिठा सतभामा, कुबरी गोपाली ।
 रामां जसनां बेवकी, मृगां मग छाती ।
 कमसां होरा हरिबेरी, कोसी कीकी सुग जेबां गनेसवे रामि है ।
 ये प्रिया कठिन कलि काम महि भक्ति करो जग जानि है ॥३१४॥

गनेसदे शंनो की टीका

इंदव भूप मधुकरसाह सु धोइछ, नारि गनेसदे सुब करी है ।
 बंद साध पधारिहि सेवहिबो विधि संत रझी सुख देत खरी है ।
 देखि इकठ कही घन है कित होइ बतमहु भानि परी है ।
 जांच छुरी पहराय गयो मगि सोचत है नृप जानि खुरी है ॥३०८॥
 बाधि इ सोइ रहो न बही किन प्रावत भूप कही छन मैसी ।
 तीन गये दिन राय मसी भनि सांसि बही मम नां दुख दैसो ।
 पूछत है नृप धोनि कही तिय संभ्रम छाइहु है कहु संसी ।
 दे परिवक्षण भूमि परधौ नृप भक्ति करा तजि दपति गसी ॥३०९॥

भूष

छपे प्रभु के समत संत जे तिनके में सेवक रह ॥
 बंद मयागब गोम्यब अयंत गभीरे धरजन ।
 जापु नरबाहन गवा ईस्वर सो गरजन ।
 अनभई धारा रूप, जमार्जन बरीस जीता ।
 जेमस जोबावत ऊबा रावत सु बिनीता ।
 हेम बमोबर सांपसै गुबलै तुमसी की कहूँ ।
 प्रभु के समत संत जे तिनके में सेवक रह ॥३१५॥

नरबाहनपू की टीका

इंदव गाव रही भय है नरबाहन नाभ मई छूटि रोकि स दीयो ।
 बंद भोजन देवन प्रावन दासिहु पाइ क्या सु उपायु जु कीयो ।

जै हरिवसहि राघिहु बल्लभ, नांव कहौ सिष पूछत लीयौ ।
देत भये सब बात कहौ मति, जाइ हुवो सिष छाडत बीयो ॥५१०

मूल

छपे साधन की सेवा सरस, श्रीमुख आपन सौं कहै ॥
छंद बूंदी बनिया रांम, गाव रीदास विराजै ।
भाऊ जटिया नै, मडौतै मेह^१ न छाजै ।
माडोठी जगदीस, दास पुनि दाऊ बारी ।
लक्षमन चढि थाबलि, गोपाल सलखान उधारी ।
सुनि पति मै भगवानदास, जोबनेरि गोपाल रहे ।
साधन की सेवा सरस, श्रीमुख आपन सौं कहै ॥३१६

गुपालभक्त की टीका

इदव जोबहिनेरि गुपाल रहैं जन, सतन इष्ट निबाह करचौ है ।
छंद वृषकत होइ गयो कुल मै, परक्षा करने घर-द्वारि परचौ है ।
आइ कही जन माहि पधारहु, सुदरि देखु न नेम घरचौ है ।
दूरि करौ तिय जाइ छिपावत, नैन लखी मुख कौ स जरचौ है ॥५११
येक दर्ई इक मानत है रिस, देहु कपोलहि दूसर प्यारी ।
नैन भरे सुनि जाइ लये पग, भक्तन की कछु रीति नियारी ।
सतन इष्ट सुन्यौ चलि आवत, पारिख लेत भई सिष भारी ।
आप कही जन भाव कहा हुत, सत सराहत सो मम ज्यारी ॥५१२

मूल

छपे जन राघौ रांमहि मिले, येते बिग भये बादरा ॥
छंद इम गरीबदास गुर गोबिंद गायो, दीन भयो नहीं और सू ।
मानदास जोरचो मन-बच-क्रम, हित चित जुगलकिसौर सू ।
स्यामदास कै हरिनाराइण, स्यामदीन सर्वणि भयौ ।
खेम रिसकजनहरिया हरि भजि, सर्व सतन कौ मत लयौ ।
तजि बृखलीपति कुल करतव्यता, कीयौ भगवत घरि सादरा ।
जन राघौ रांमहि मिले, येते बिग भये बादरा ॥३१६

भगतन की पकृति बिष, साक्ष भाग बंटाइयो ॥
 बंस बानरे भयो, बेस भास को बसिया ।
 भरपति धायो माहि सत-भायो रज रसिया ।
 राम नाम सु मगन सुमरनी मयिक बनाई ।
 नीसासल जगनाथ, बढोता करतो आई ।
 राघो प्रभु प्रण मये हूबो बेर बसाइयो ।
 भक्तन की पंकुत बिष, सास भाग बटाइयो ॥११८॥

सासा-भक्त की टीका

४१९ बानर बंस कहाँ जन' सासहि डोम भयो सबकै सिर मोरा ।
 ४२० सतन सेव करै बिधि भोजन, पावत है सुख सास र मोरा ।
 काल परयो धरि स्वांग न आवत होइ निवाह न ताकत मोरा ।
 राति कही हरि गोहुर भसिहु त्यागत हैं करिये जन गोरा ॥११३॥
 कोठि धरो भ्रम गूढत माहि न काडि पिसाइ र रो' बनावो ।
 दूध जमाइ पीसोइ रि धोपरि छाछि करी फिरि यो र जिमावो ।
 नैन गये सुनि सो सिय भावत चाह स बेन मये प्रभु गावो ।
 प्रातहि आवत गाढ़ि र भसिहु रीति करे वह सस्त न भावो ॥११४॥
 क्यू करि आवत गेहुर भसिहि प्रीति कहाँ ऊनकी नर धारै ।
 गाब हूतो डिग हात समा उत टूटि गये भइया सु बिचारै ।
 भक्त कही इक दह बुबयो ग्रह, स्त्री गबर जन सागहि तार ।
 गदू पपास दये मन भेपिहु संग पसे समही सिरदारै ॥११५॥
 मुरपर त अनियो गु बंढोतन धीजगनाथ दये पन जाये ।
 बारि न्यो तन हेत पनौ मन दह धरे अनि तो मुरभारै ।
 जाट मजक समे गुगपासहि भेजि दई हरि सागहि नावे ।
 देन बनाइ गहो कर जाट समो प्रभु पा' गु येन गुपारै ॥११६॥
 माहि चहो गुगपास मया पन यो करिये दा भाति निहारी ।
 ग्याम करी प'गाइ गुमनिहि त्याग बनाइ गर महि धारो ।
 येनि पन गुगपास मनी मम पाव यजानत है जन तारो ।
 जा निहाय धीजगनाथि जानन मो गि ते नहि टारो ॥११७॥

व्याहत नाहि सुता सु कुवारिहु, है हरि सन्तन कौ धन भाई ।
 श्रीजगनाथ कही परनाइहु, मैं वसुदेवत नाम न आई ।
 होत विदा नहि आत भरे द्विग, भूप भगत्त लये अटकाई ।
 सुप्न दयो प्रभु नाहि करौ हठ, हूडि लिखाइ दई सुखदाई ॥५१८
 हूडि हजार लिखे घर ल्यावत, सो कल गाय र नाड दई है ।
 साध बुलाइ खुवाइ दये सब, नेम सध्याँ सुख रासि भई है ।
 वाहि निमत लई लक्ष्मी बहु, भक्तन कौ भुगतात नई है ।
 कीरति सत अपार अनतहि, मैं बुधि माहि विचारि लई है ॥५१९

मूल

मनहर छाडि कै निषध कुल नृगुण उपास्यौ नाव,
 छंद साधन की सगति भये^१ है विग वादरौ ।
 त्याग कै जगत आस जाच्यौ है जगतपति,
 साई समर्थ घरि जाइ कोन्हों सादरौ ।
 प्रानन के नाथ आगै हाथ जोरि गाये गुन,
 भक्ति भडार उन दयो मडि मादरौ ।
 राघौ कहै नीच भये ऊच रटि रांम नाम,
 वैसे भये मोक्ष तौ काहै कौ कोई कादरौ ॥३१६

मूल

छपै दिवदास दान दयो बस कौ, हरि सू हठ करि भक्ति कौ ॥
 छंद सुत उपज्यौ सिरदार, जसौधरि हरि उर गरज ।
 पाटि बैठि पद कीये, घरचो रामादरण नरज ।
 ता सुत निज नददास, निगमचारो कवि हारी ।
 टकसाली पद प्रिय सकल गावै नरनारी ।
 तीन साखि त्रियलोक मधि, जन राघौ मघ गह्यौ मुक्ति कौ ।
 दिवदास दान दयो बस कौ, हरि सू हठ करि भक्ति कौ ॥३२०
 माघो प्रेमी भूमि परि, लोटत नीकं प्रेम करि ॥
 जानत सब को आहि, परचौ ऊचै तै हरिजन ।
 गावगढागड प्रचुर कीयो, साहिब साचो पन ।

वहि भक्ति की रीति पुत्र पोता चलि आई।
 संतन स्रु अत प्रीति नीति कबहु न घटाई।
 सुधि तरीरहु ना रहै नृति-करत है अयोन धरि।
 माघी प्रेमी मूमि परि सौटत लोक प्रेम करि ॥१२१

माघी^१ प्रेमी की टीका

ईदव माघव है पुर नाम गढ़ा गढ़ मुख्य कर बड़ि प्रेम गिरे है।
 ईद सासत भूपति पारिस सनहि, तीसर छाति नचात फिरै है।
 घूमर माजि दिसावत साबहि भायक राह बिपैस परै है।
 त्रास भयो नृपदास कछो हित प्रीति लखी हव भाव धरै है ॥१२०

मूल

छपे इच्छा अंगव भक्त की भीजगभाष पुरी करी ॥
 बंद होरा आयो हाथि, ताहि राजा मंगबाई।
 सोम सोम बंड भैर कहै, मन में नहि आवै।
 बल्यो बडाबन काब, अग्नि भग में सो सीयी।
 नग माराइन सेहु बारि जस मांही बीयो।
 कोस सात सत आइके राघो बारि सीयो हरी।
 इच्छा अंगव भक्त की भीजगभाष पुरी करी ॥१२१

अंगद भक्त की टीका

ईदव भूप मलाहिदिन्ह गढराय सु सेनक कारह अंगद पापी।
 ईद नारि भगत सु सतमे सेवत आइ कहै गुर गाथ अयापी।
 देखि इकंत न भीम रही कहि ह, जुबतो इन क्यो रति पापी।
 ऊठि गये गुर मारि तज्यी अत आइ परपी पग काम कलापी ॥१२१॥
 अतिस नाहि दिसावत है तिय कोस करौ मुस नेक दिसावी।
 मैं जु तज्यी अत क्यू जरि आसहु भीमन तो कछ औ तुम पाबी।
 बैठ तिया जिम बोसहु मा सत प्रांत तज्यी जब क्यू न समाबी।
 कोसु करी जब आत रही बुधि आइ क्या कहि जाँ उन स्थावी ॥१२२॥
 येगि गयो परि क पग स्थावत बैठ करौ गुर सिध्व भयो है।
 माम धरो गर भीम तिमकहि सीतम यो अत्र भाव नयो है।

फौज चढी तव आप चढ्यौ पुर, लूटत हीरन टोप लयी है ।
 सौ लघु वेचि दये यक राखत, श्रीजगनाथ अरपि दयो है ॥५२३॥
 वात भई पुर भूप लई सुनि, जो इक दे अनि माफ करे है ।
 आइ सवें समझाइ न मानत, जाइ कही उन ना अदरे हैं ।
 अगद की भगनी नृप कैवत, दे विपि तौ तव पाइ परे हैं ।
 भोजन मैं विप डारि दयो उन, भोग लगाई बुलाइ घरे हैं ॥५२४॥
 ताहि सुता निति सगि जिमावत, वा कित जीमहु ऊठि गई है ।
 खाइ नही कछु वीत कही उन, रोइ लगी गरि कैस दर्द है ।
 राड जिमाड दये हरि काढत, पात भये जरि वोप नई है ।
 सोक रह्यौ वह काहि सुनावत, भूप सुनि जिम होत भई है ॥५२५॥
 आप चले जगनाथ चढावन, आई लये नृप फौज चढाई ।
 द्यौ हमकू नग कै अव भेलहु, चाकर हैं नृप के न वसाई ।
 नाहि विगारहु न्हाइ र देवत, डारि दयो जल माहि दिखाई ।
 ल्यौ प्रभुजी यह है तुम्हरी नग, भक्त गिरा सुनि धारत आई ॥५२६॥
 ये ग्रह आव तवै जल थाहत, ढूँढ रहे कहु खोज न पायो ।
 भूप गयो सुनि नीर कढावत, पाइ नही उरवौ दुख छायो ।
 श्रीजगनाथ कही उन द्यौं सुधि, आइ कह्यौ जन देह भूलायो ।
 जाइ लख्यौ हरि कठ लस्यौ अति, नेन भयौं सुख जाइ न गायौ ॥५२७॥
 भूप भयो दुख छोडि दयो अन, अगद ल्यावन विप्र पठाये ।
 दे घरनौं नृप वैन कहे सव, आइ दया चलि कै पुर आये ।
 सामुहि आनि परचौ नृप पाइन, लाइ लयो उर पेम समाये ।
 भूप दयो सव भक्त करी तव, जीवत लौं हरि के गुन गाये ॥५२८॥

मूल

छपै भूप चत्रभुज भक्ति की, को नृप करै बरोवरी ॥
 छंद सुनै आवतें सत कौस, चहूं साम्हें जावत ।
 हरमि आनि सुख देत, प्रभु सम जानि लड़ावत ।
 घोवत दपति चरन, वही चरनामृत लेवत ।
 स्पर्धासन पधराइ, नृत्य करि है यौं सेवत ।
 गात रहि करौलीनाथ की, तन माया आगे घरी ।
 भूप चत्रभुज भक्ति की, को नृप करै बरोवरी ॥३३३॥

राजा चन्द्रमुख की टीका

इ-प सैर बहुत दिशि जोवन बौनिहु आठ सुनै पन जाइ र त्पारै ।
 बंद दास पधारत है जब धामहि रीति कर सु छपै मधि गावै ।
 भूप सुनी इक बात भूपम सोलस सज्जान सबैहि रिझाव ।
 पात्र कुपात्र विचार नहों उर यों कहि के नृप सीस धुनाव ॥१२८॥
 भागवती दिख भूप कन हुत, भक्त कही इस वित्त न धारौ ।
 घासय पाइ सु कौ नय सौ पडि, हैं हिरिदै महि हेत प्रपारौ ।
 पारप सेवन भाट पठावत भेष करघौ कहि दास ब्रवारौ ।
 भूति गयो कुस जाइ बखानत जानि मये जिन माहि पधारौ ॥१२९॥
 मासक बात राखी चित भावत दास सरो वरि जाइ सुनावौ ।
 जाहु तिसंक गयी नृप भावत वे भर रीति करी दूर भावौ ।
 साध भमति सुसज्जन नाहिन पारिस सैन पठ्यौ कि मचावौ ।
 कोस विखाइ द्यौ द्रवि नितंत कौडि खरी लपटाइ बसावौ ॥१३०॥
 पाइ कही नृप पर्यंत मैं सब, ब्रब विखाइ र वे हु दिखायौ ।
 सासि जरी भक्ति है मधि कौडिहु भूप विचारत नां चित आयौ ।
 पडित भागवती स महापट, रैन भसोकि र जाइ सुनायौ ।
 भेष भगते खरी यह मानहु संपट माहि सरीर सजायौ ॥१३१॥
 पाव मये नृप घाप पधारहु, घासय त्प्राय भसैं समझ्यौ ।
 जात भये विष पाइ परघौ सुख पेम भयो भक्ति म्यान सुनावौ ।
 सीस भग नहि आसन देखत कोस कुसावत सैत न दावौ ।
 सारहु कीर उमै इक घौ मम देत भई विज के मन आवौ ॥१३२॥
 भात समा नृप बात जसैं बहु राग कहै सब ही खग झारे ।
 भूप सु झुझत बात कही सुनि स्त्री इन पंखिन हैं हरि प्यारे ।
 कोटि जिम्मा सु बखान करी ठउ पार न भक्ति पगे सिर धारे ।
 स्त्री खग कौ मन स्थाय राखौ समि रीति भसी मिमि ये सु पधारै ॥१३३॥

मृत

सुरे सतन को सनमान बहुत भूपति-कुल मैं इन करघौ ।
 सुरजमल भर रागबद डोई पुजे जन ।
 साधु सेये भेरतैं, जेमल छावै जन ।

नीबौ नेमी अभैराम, कान्हर जनभक्ता ।
ईश्वर बीरम करमसी, सुरतान सुरक्ता ।
भगवान राइमल अखैराज, मधुकर सतन बसि परधौ ।
साधन कौ सनमान बहु, मूपति-कुल में इन करचौ ॥३३४

जैमल की टीका

इदव जैमल भूप रहै पुर मेरतै, जानत भक्ति कथा कहि आये ।
छंद सतन सेव करि अति प्रीतिहि, हेत सुनौ हरि फेरि लडाये ।
मदिर कौ तलि जानि छाता परि, बगलहुं चित राम कराये ।
सुदर सेज पिछावन वोढन, पान जरी परदा लगवाये ॥५३५
नीसरनी धरि जाइ सुधारत, दूरि करै फिरि चौकस राखै ।
यो मन धारत स्याम पधारत, पान उगारत पौढन भाखै ।
जान तनै तिय जाय चढी धरि, सोत किसौर लखे पति दाखै ।
होत सुखी सुनि वाहि डरावत, भाग बडे तिय के हम पाखै ॥५३६

मधुकर साह की टीका

इदव साह मधुकर नाव करचौ सिधि, स्वाग गहै गुन छाडि असारै ।
छंद भूप भयो सुख रूप सु ओडछ, लेत बडौ पन नाहि बिसारै ।
माल धरै उनकें पग पीवत, भ्रात दुखी खरकें गरि डारै ।
घोड़ पिये पग न्हाल करचौ मम, दुष्ट परे पग है द्रिग धारै ॥५३७

मूल

बुपै भक्ति उजागर करन कौ, खेमाल रतन राठौर हुव ॥
निज दासन कौ दास, सरस सुत रामट राजै ।
सेवा सुमर्न ध्यानि, भक्ति दसधा धरि गाजै ।
नांती नृमलकिसोर, जेण जस नोकौ गायौ ।
छाजन भोजन अरपि, समभि साधन सिर नायौ ।
इम करी जैति जैतारण्या, जन राघो जिम प्रह्लाद धुव ।
भक्ति उजागर करन कौ, खेमाल रतन राठौर हुव ॥३३५
जक्त भक्ति बाकीक सीस, रामरैनि रजु करि दई ॥
दुसह कर्म उर धरचौ, जहर ज्युं पर हित सकर ।
का जानै अनिराड, भक्ति महिमां निदाकर ।

प्रगट गांधवी ब्याह सु, ताको कीयौ रास में ।
 सकुतभा कुसकत, पुत्र भरतादि भास में ।
 आन मूपति सुनि कुमन द्वै यह काहूपे नां भई ।
 अस्त भक्ति बांकीक सीस रामरेनि रनु करि बई ॥११५॥

रामरेनि को टीका

इंदव पूनिव सई सभाजहि निर्तव, रास-बिसास करषौ प्रति भारी ।
 बंद मीजि रहे जुग राम कही तिय वहि कहा विज जो तुम प्यारी ।
 सोधि बिचारत है पुतरी प्रिय रूपवती अनु रूप निहारी ।
 सोधि परे सब जाइ र स्यावत कान्हु बने उन देव कुमारी ॥११६॥

मूल

बड़े गुर गोबिंद सतान सूं राम नाम साधे मते ॥
 साधां कही सु सबब, ताहि साधे उर आन्यो ।
 नबनां प्रेमा प्यार, दूसरी धरम न आन्यो ।
 यह पको पम आहि, गोत्र अभ्युत प्रिय नामे ।
 कीर-मीर सुबिचार आन कहू मनहुं न पार्य ।
 भक्त सबे राजा कहू राधो माराइन मत ।
 गुर गोबिंद सतान सूं राम नाम साधे मते ॥११७॥

राजाबाई की टीका

इंदव राजा र राम मधुखन आवत दाम रहे नहि संत जियाये ।
 बंद मारग को करषी न उदार सु, हाथमि माहि करा दिठ धाये ।
 मोम हुते स्वया सत पांचक नामा गये तिन को पहुराये ।
 मोमि कही पति को सखि रीझत ब्याज लये परि धाइ सिमाये ॥११८॥

मूल

बड़े जुगम बस्त बेमान की ते कितीर बाबर करी ॥
 पगति धूपक साजि बाजि, मग बरये निरख्यो ।
 कुण्ड कसत परि सीस, स्नाय आपन जस बरख्यो ।
 नमस गिरा ज्योत भक्ति की रीति ज्यारन ।
 सीस मुड रत रासि साध पबरज तिर धारन ।

बय छोटी गुन है बडे, जग मै महिमा बिसतरी ।
जुगल बात खेमाल की, ते किसौर आदर करी ॥३३७

किसौर की टीका

इदव छाडत देह खिमाल भरे द्विग, पूछत है सुत खोलि कहीजे ।
बुद देन कही जु भरचौ घर सपति, बात रही जुग सो सुनि लीजे ।
मानि बडाइ समाइ रही बुधि, नाहि बनी मन पै अब खीजे ।
सीस धरचौ कलसा जल नावत, नूपर साजि न निरत भीजे ॥५४०
होत सबै छुप काम सु डीलहि, नाति किसौर कह्यो मम दीजे ।
बात करौ जुग जोलग जीवत, ऊठि मिलै निहचै यह कीजे ।
धाम चले सुख पाइ लयो पन, साधत है निति भाव सु भीजे ।
बै लघु भक्ति बडी बिसतारत, साधन सेवत है सब रीभे ॥५४१

मूल

छुपै फलत बेलि खेमाल की, मधुर महा अति पौन फल ॥
पग्यौ प्रेम परपवक, पथक पक्षी जन पावत ।
हरीदास हृद करी, हस हरि-भक्त लडावत ।
राम रीति वह प्रीति, अनन्य मन बाचक कायक ।
हरि प्यारे गुर राम, तिनू कू पूजन लाइक ।
राघो साध निहारि कै, प्रफुलत ह्वै हिरदौ कवल ।
फलत बेलि खेमाल की, मधुर महा अति पौन फल ॥३३७
अति उदार कलिकाल मै, निर्मल नीवा खेतसी ॥
निति ह्वै कथा निकेत, दरस सतन को पावै ।
गगन मगन गलतान, उभै आता जस गावै ।
छाजन भोजन देइ, भक्ति दसधा के आगर ।
रामहि रति राठौर भये, तिहु लोक उजागर ।
जन राघो बढ्यौ अकूर उर, हाथि चढी निधि हेतसी ।
अति उदार कलिकाल मै, निर्मल नीवा खेतसी ॥३३८
प्रेम मगन कात्याइनी, देत धारि तन के वसन ॥
गोपिन ज्यौ आवेस, हो गदगद सुर ग्रीवां ।
जगत अजा परपंच, रहत वैरागहु सीवा ।

खनी जात मग आप, पात ऊँचै सुर भगवत ।
 श्रीराम मजीरा मुदग, जानि मे पावप बजवत ।
 राघो हुस-बस पात सगी बोलत सुनि होवै प्रसन ।
 प्रेम भगल कात्यायनी, बैत बारि तम के बसन ॥१३८॥
 गोपाल बिरहि मोपी जरी, क्यों मुरारि बेही तजी ॥
 मस्त बेस मे गाँव, बिभूँडा परगठ होई ।
 साम सभा परमाण, महीछब उरम सोई ।
 भग्नी नूपर साजि, स्नान-सुंदरहि रिझायो ।
 प्रांत पमानों कीयो, बेसी जगदीस बिजायो ।
 राघो प्रेसी को करै प्रीति माहि नहिँ कबी ।
 गोपाल बिरही गोपी जरत, क्यों मुरारि बेही तजी ॥१३९॥

मुरारिदासजी को टीका

हृदय दास मुरारि छु भूपति के गुर, न्हाइ र भावत कान परीजे ।
 छंद पूजन येक चमार करै कहि पाव बनामृत को जल सीजे ।
 जात भये भरि कापि चढ्यो वह दै हमको भव पान करीजे ।
 नीच कहै हम तें भति ऊँचहि, आनत ने तव यों कहि भीजे ॥१४०॥
 नन बहै जल मो बड़ है पुस ही तुम भीर सु मोहि न छाजे ।
 सेत भये हठ सों जनता पट जाति न से हरिभक्तिहि काजे ।
 बात भई सब पाँव स निदत, भूप सुनी यह नाम सुहाजे ।
 देखन जात भयो प्रभु जी बह माय नहीं सक्ति यो जन राजे ॥१४१॥
 पूजन सू भति हेत गये तजि, भूप बुझी सुनिन यह बात ।
 होत समाज समस्वर मैं निति दीखत नाहि सख्यो उत्तपाते ।
 स्नान जैसे जित दास मुरारिहु दखवत करि है असु-पाते ।
 देखत नां मुख फेरि बई पिठि भोग कहै गुरु सिय क्याते ॥१४२॥
 ओरि सरी कर दीन बहै भति दंड करी सिर यों मुख भासी ।
 नां पट्यो मम भाष कही भटि, जाति करी बढती तुछ रासी ।
 होत सुखी सुनि बै दिसटांतहि मैं धलमीक कही बहु सासी ।
 जात भये सुनि संत पधारत होत समाज उसी सब दाखी ॥१४३॥
 जीत गुनी जग मावत गाँवत साधन के जित स्वामि न देखे ।
 आप उठे पग भूपद साजि र सात सुरै त्रिय प्रांग बसेत ।

आरन जान समैं रघुनाथहि, गात चले तन जीवन लेखैं ।
होत सबै दुख दास मुरारि न, पासि गये हरि कै अवरेखैं ॥५४६॥

चतुरपथ बिगति बरनन—मूल

छपै वै च्यारि महंत ज्युं चतुर ब्यूह, त्युं चतुर महंत नृगुनी प्रगट ॥
सगुन रूप गुन नाम, ध्यान उन बिबिधि बतायो ।
इन इक अगुन अरूप, अकल जग सकल जितायो ।
नूर तेज भरपूरि, जोति तहां बुद्धि समाई ।
निराकार पद अमिल, अमित आत्मां लगाई ।
निरलेप निरजन भजन कौं, सप्रदाइ थापी सुघट ।
वै च्यारि महंत ज्युं चतुर ब्यूं, त्युं चतुर महंत त्रिगुनी प्रगट ॥३४१॥
नानक कबीर दादू जगन, राघो परमात्म जपे ॥
नानक सूरज रूप, भूप सारै परकासे ।
मधवा दास कबीर, ऊसर सूसर बरखा-से ।
दादू चंद सरूप, अमी करि सब कौं पोषे ।
†बरन निरजनी मनौं, त्रिषा हरि जीव सतोषे ।
ये च्यारि महंत चहु चक्क मै, च्यारि पथ निरगुन थपे ।
नानक कबीर दादू जगन, राघो परमात्म जपे ॥३४२॥
इन च्यारि महंत त्रिगुनीन की, पधित सूं निरजन मिली ॥
रामानुज की पधित, चली लक्ष्मी सूं आई ।
बिष्णुस्वामि की पधित, सु तो सकर ते गई ।
मध्वाचार्य पधित, ग्यांन ब्रह्मा सुबिचारा ।
नीबादित की पधित, च्यारि सनकादि कुमार ।
च्यारि संप्रदा की पधित, अवतारन सूं ह्वैं चली ।
इन च्यारि महंत त्रिगुनीन की, पधित निरजन सूं मिली ॥३४३॥
जन नानक दादूदयाल, राघो रवि ससि ज्युं दिपै ॥
मध्वाचार्य के मत ब्रह्मा, बिष्णुस्वामि के पति उमा ।
नीबादित के सनकादिक मत, रामानुज के मत रंमा ।
कलपवृक्ष पुनि मध्वाचार्य, बिष्णुस्वामि पारस तक्ष ।
नीबादित चिंतामनि चहुदिस, रामानुज कलि कामदुघा लक्ष ।

ये ध्यारि सप्रबा ध्यारि मत, सत ऊपरि कसहु न छिये ।

जन नानक बाबूदयाल राघो रवि सति जू दिपे ॥३४४

श्री नानकजी की पंथ बरनन

उत्तर बिस जस्म भयो, नुगुन भक्त नानक गुरु ॥

सत्रीकुल उत्पत्ति ताहि सबही जग जाने ।

मिसे धाई प्रबहु, चराबत पाडी ताने ।

कह्यौ पाइ रे बूब कही ये छोटी पाडी ।

बूहण कौ तौ बेठि, बूही तब धाई धाडी ।

सीस हाथ धरि धौ कह्यौ, नुगुन भक्ति बिसतार कुरु ।

उत्तर बिस जस्म भयो नुगुन भक्त नानक गुरु ॥३४५

इंदव बित की कृति जीति करि हरि प्रीति सुनाब सूरत भयो प्रसे नानक ।

ज्ञान करे मुक्त ध्यानम उज्ज्वरे, राम भई रस प्रेम कौ पानक ।

देवस देक धृतीत धरम्भत, उत्तर बेस मै अमर्ष मानक ।

राघो करारी महाकरणी जित कास करम्म के बी गयो आनक ॥३४६

इने श्रीनानक गुरत अमर्ष उमै भ्रात हरि भक्त ये ॥

सकमीबास प्रहू बास तास के साहिबजाबा ।

धीबद के बेराग उबासी जा परसाबा ।

धीबद के चतुर सिप, चहु बिता पुजाये ।

उत्तर पूरब बसिन पश्चिम धसपान बनाये ।

धसमस्त फूब साहिब भगत भगवत हसन बाबु प्रिये ।

धीनानक गुर ते अमर्ष उमै भ्रात हरि भक्त ये ॥३४७

धीनानक गुर पक्षित बसी ताकी करी बर्जान बू ॥

निराकार निरलेप निरजम नामक मिसिया ।

जनक प्रंगव भये राम भजि रामहि रमिया ।

धर्म के पुनि धर्मबास, धर्मरापद पायी ।

रामदास ता पाटि राम के धर्मन भायी ।

हरि गोबिंद हरिराई जन हरि हृत्स तमी हूब मान बू ।

धीनानक गुर पक्षित बनी ताकी करी बर्जान बू ॥३४८

इति नामक बंद

अथ श्रीकवीरजी साहिब कौ पथ वरनन—मूल

अये †पूरव महि प्रगट भये, जन कवीर निरगुन भगत ॥
 कासी बाहरि निकसि, कहूं कौ जात जुलाहौ ।
 वृक्ष तरं इक बाल परचौ, सो बोल-बुलाहौ ।
 ताकी लै घर गयो, सोपि तिरिया कूं दोनीं ।
 ग्याती सकल बुलाइ, बहुत उद्यव तिन कीन्हौ ।
 बडे भये रामहि भजै, काहू सूं नाहौ सकत ।
 पूरव महि प्रगट भये, जन कवीर निरगुन भगत ॥३४६॥
 जगत भगत षटदरस सू, रहे कवीर निसक मन ॥
 परब्रह्म गुर धारि, भरम सब द्वीत त्यागियो ।
 पडो जरत उचारि, राजगृह प्रेम पागियो ।
 बालिध द्वै वर पाइ, भक्त षटदरसन पोषे ।
 ब्राह्मण भूठहि न्योत्या ये, वह महत सतोषे ।
 स्याह सिकदर जीतियौ, सभा वीचि नरस्पध बन ।
 जगत भगत षटदरस सू, रहे कवीर निसक मन ॥३५०॥
 अथाह थाह पाऊं नहीं, क्यू जस कहू कवीर कौ ॥
 श्री राम निरंजन रूप, जाति जग कहै जुलाहौ ।
 कासी करि बिश्राम, लीयो हरि भक्ति सु लाहौ ।
 हींदू तुरक प्रमोधि, कीये अग्यान तं ग्यानी ।
 सबद रमैणी साखि, सत्य सगला करि मानौ ।
 प्रमानद प्रभु कारणै, सुख सब तज्यौ सरी (र) कौ ।
 अथाह थाह पाऊ नहीं, क्यों जस कहू कवीर कौ ॥३५१॥

१ जनि ।

†'स' प्रति का अतिरिक्त पद—

मोटो भगत कवीर, भगत सब मांहे सीरोमन ।
 जामन इमृत भाव, पीय रस भगत करौ मन ।
 इक राम राम रस राम, जप मुख इम इमृत रस ।
 भगतिन हित बैराग, कथ नीत हरि जस ।
 कुल नीचो करणी वडी, कब लग बात बखानिये ।
 भगतन के सिर सेहरो, असे कवीर जानिये ॥

मनहर अजर जराइ क बसाइ क विग्याम लेग,
 भद कति मै कबीर ऐसे घोर भये धर्म के ।
 मारघों मन मबन से सबन सरीर सुप्त,
 काटे माया पंखन से बंधन धम के ।
 निहल निसक राव रंक सम सुख्य छाके,
 सुभ न असुभ माम भे न कास-कर्म के ।
 जोति सीयो जनम निहानि में न छाड़ी बेह
 राघो कहै राम मिलि कीन्है काम मर्म के ॥३३२॥

मूल

इपे ज्यु नाराइन नब निरमये त्यू थी कबीर कीये सिध नव ॥
 प्रथमहि बास कमाम, दुतोय है बास कमासी ।
 पधनाम पुनि धितीय, चतुरवय राम कृपासी ।
 पञ्चम दष्टम मोर सीर सप्तम सुनि प्यासी ।
 अष्टम है धमबास नवम हरबास प्रमासी ।
 नवका मब सर तिरन की जन राघो कहूँ पयोष भव ।
 ज्यु नाराइन नब निरमये त्यू थी कबीर कीये सिध नव ॥३३३॥
 कबीर कृपा तैं ज्यपनी भक्ति कमासी प्रेम पर ॥
 सबा रहो लैलीन, सीस की बचधि अपारा ।
 समी बया सतकार धूठ चाँच्यों संसार ।
 भी गोरख भम भई कमासी पारिक लीके ।
 भलक जगामो भाइ हमारी पत्र भरीजे ।
 रामो डारघी दैक बर जसंगि पत्र परियों सु बर ।
 कबीर कृपा तैं ज्यपनी भक्ति कमासी प्रेम पर ॥३३४॥
 भी कबीर साहिब प जानी पामो शान की ॥
 पक्षिम बिसि उपवेश, कीयो परमारष काजे ।
 भक्ति शान बैराग सहित भबोपर राखे ।
 काम जोष मब मोह मोम मत्सर नहीं काई ।
 धर्म सीस सतोय बया बीमता सुहाई ।

राघो रोस रती न उर, दूरि कोयो अभिमान कौ^१ ।
 श्री कबीर साहिब पै, ज्ञानी पाये ज्ञान कौं ॥३५५
 श्री कबीर कृपा करी, धर्मदास परि धर्म की ॥
 करता सति साहिब, और दूसर नहीं जानै ।
 भक्ति धरी अति गूढ, देखिके सब हैरानै ।
 चौकौ अरु आरती, पान परवाना दीजै ।
 वदी छोड़िहि सत, सेव मन बच क्रम कीजै ।
 गढ़ै मडलें घांम भल, राघो कही सु मरम की ।
 श्री कबीर कृपा करी, धर्मदास परि धर्म की ॥३५६
 गुर धर्मदास कौ धर्म धनि, नीकें धारचौ सिष इन ॥
 झडामनि चित चतुर, पुत्र कुलपती बस के ।
 सर्वगि साहिबदास, मूल दल्हरण अंस के ।
 जाग^२ जग सूं तरक, भक्ति भगता कौं प्यारी ।
 मुर्ति^३ गुपाल श्रुति साधि, सकल सत-सगति प्यारी ।
 सिष पांच प्रसिध या कबित मै, राघो नाती द्वं कहिन ।
 गुर धर्मदास कौ धर्म धनि, नीकें धारचौ सिष इन ॥३५८
 इति कबीर साहिब को पथ

अथ श्री दादूदयालजी की पथ बरनन

छपै दादू दीनदयाल के, जन राघो हरि कारिज करे ॥टे०
 दल भये साभरि सात, सबनि के भोजन पायो ।
 अकवस्या सूं मिले, तेजमय तखत दिखायो ।
 काजी कौ कर गत्यो, रूई की रासि जराई ।
 चोरी पलटे अंक, समद में भयाज तिराई ।
 साहिपुरै साहज मिले, हरि प्रताप हाथी डरे ।
 दादू दीनदयाल के, जन राघो हरि कारिज करे ॥३५९
 दादू जन दिनकर दुती, बिमल वृष्टि बाणी करी ॥
 ज्ञान भक्ति बैराग, भाग भल सबद बतायो ।
 कोड़ि गूथ को मंथ, पथ सखेप लखायो ।

बिसुख दुख भविष्य दुख सर्वग्य उजागर ।
 प्रमोदक परकास भास निगङ्गाध महाधर ।
 वरन बूँद साक्षी ससिस पद सरिता सागर^१ हरी ।
 बाहु जम बिमकर कुती, बिमल कृष्टि बाँछों करी ॥३६०

टोका

मनहर समर मैं टापू तामैं तीन सिष ध्यान करै
 भँद एक कूँ जु ग्राम्या भई जीव निमतारिये ।
 नभवानी भये एक सिष सो गुप्त भये
 पोख दोह रहे उन प्रभु तर बारिये ।
 घरा गुजरात तहाँ नदी बह्ये जात येक
 ब्राह्मण सु न्हात सौज पूजा की संभारिये ।
 पुत्र की चाहि अति बँढी साधवँती बिति
 पीजरा प्रायै ठिरत याकों ती संभारिये ॥३६१
 देख्यो सोल ठाहि बेसै सरिका सो माहि उन
 मयो गरिबाहि यह प्रभु मोहि वयो है ।
 भई नभवानी बेइ उचरेगे प्राणी या सो
 सति^२ सुनि जानी मन भक्तभा जु मयो है ।
 मोदीराम नाम नगर ब्राह्मण जाम,
 सखि जार्क भाम बहु सेकै घर गयो है ।
 बाँटत बघाई पुत्र ही ज गही भाई मेरे
 माया भी कुटाई धूरि जानि कैं स्वेयो है ॥३६२
 बडे भये बाहुजू कामकनि माहि बेसै
 कृद रूप चारि हरि पीसा जानि माँव्यी है ।
 बेजि किराज रूप बास सब भाजि गये
 रहे येक बाहुजू माँवै भाग जाय्यी है ।
 नहै मैं जु त्याज पीसा ठाँवे रही इहाँ ईसा
 बेगि जाइ देख्यो सीसा पीसा हाज जाय्यी है ।
 धीरि कैं सताव प्रायै प्रभु सहु पीसा स्यायो
 कीजिये जु मन मायो मेरी डर (माय्यी है ॥३६३

सूधौ कर कीयी जव प्रभु जानि लीयी तव,
 नग्र मैं तू जाहु अरु याके पान लाइये ।
 सुनित सिताव गये तंवोली तैं पान लये,
 आनि कै हज़ूरि भये हाथ ले चवाइये ।
 रीझि कै त्रिलोकनाथ सीस पै जु धरचौ हाथ,
 ऊमगि चूना पान काथ दादू कौ खवाइये ।
 अतरध्यान भये हरि दादूजु गये घरि,
 मन मैं विचारी फिरि ध्यान लै धराइये ॥५५०॥
 मिष्टबानी करी तामैं गायो हरी प्रेम ते जु,
 प्रगटे साभरी दादू स्वाग नही धरचौ है ।
 दिवालै पद गावैं असुरन कू न भावै,
 कोउ आइकै सतावै तासू रोसहु न करचौ है ।
 काजी आइ दीन्ही थाप ,मनमें न ल्यायो आप,
 ताही समैं चढी ताप भुजा दूखि मरचौ है ।
 येक दिना फिरि गाये पाच सात सुनि आये,
 पकरि उठाये लै कै भाखसी मैं जरचौ है ॥५५१॥
 दिवालै भाकसी दोऊ जगा बैठे खुसि सब,
 काजी रहे खसी कछु पार नही पायो है ।
 सुनी सिकदार सब दुनी को पुकार अति,
 दादू डारौ मारि हाथी मत्वारौ भुकायो है ।
 नीरै हू न जाइ पीछे पीछे धरै पाइ बैठी,
 स्थग गरराइ देखि दूरि ते नसायो है ।
 छीत मडवाई कोऊ दादू कै जु जाई दैगो,
 सौं रुपैया भाई असौ बाचिकै सुनायो है ॥५५२॥
 येक साहूकार पनधारी दसन कौं गयो जब,
 दादू असै कह्यौ दड छीत बाचि दीजिये ।
 पकरि लै जाई अक छीत पलटाई कोऊ,
 दादू कै न जाई दड ताकै पासि लीजिये ।
 येक दिना सात नौते येकठे ही आये होते,
 बुलाबे कौं आये जेते चालि करि जीजिये ।

प्रभु सात देह धरि सबही के ज्यों^१ धरि,
 हरि एक रूप पीछे हू रखीजिये ॥५५३
 काजी फिरि कही दादू भारीगो सही भव,
 रुई घर महीं बहु विना प्रागि बरी है ।
 बंस बिन धारे उन सबही उधारे भजु,
 पद सुनि धारे उर बासनां सु बरी है ।
 साहिपुरे^२ भामे तहां रूप द्वे दिखाये हम,
 मूले फेटा छरो धरि भावनां सु करी है ।
 सादू^३ मैं मुकामो हाथी दादू के है साभी प्रभु
 धरन छवाइ सुंढि सीस परि बरी है ॥५५४
 सावस ही साह धामैं सात कोरि माल भरषी
 गरषी हैं गरब भ्याज सागर मे बरी है ।
 भपने जो इष्टदेव सबही समारे भजु,
 पधि पधि धारे बहु मूकें ते जु बरी है ।
 देसहु बूढार तहां मानस्यंभ राज करै
 सहर भविर जहां गावैं दादू हरी है ।
 उमर सेसन प जु बड़ि येक साहूकार
 दादू दादू कछो डेरि केरि ब्याज ठरी है ॥५५५
 सागर के तटि देव भगनिकटि जहां
 सावस ही साह सेठ नंद पादि भाये हैं ।
 दादू गुर भाये जस ब्रह्म जियाये बहु
 बपरा मटाये धर्य मास मे जुपाये हैं ।
 मोनां पकवान गिरि मेधा मिष्टान जामैं
 दिव भव साध पट-वरसग जियाये हैं ।
 राधो नहै सग्यासी हिंगोल जु बपिल मुनि
 घांसावती धाइ मुनी बचन सुनाये हैं ॥५५६
 पनवर महिमां सुनि दादू जु बुसाइ सये
 गये बेगि गंस मादि बीस मां सगाई है ।

अकबर बीरबल बुधि के आगर दोऊ,
दादू अनभय के घर चरचा चलाई है ।
गोष्टि समझायौ गैबी तखत दिखायौ ताहि,
जाहि तेजवत देखि करत बडाई है ।
गऊ छुडवाई कोउ जीव न संताई अरु,
सीगन कढाई अजू साहिब दुहाई है ॥५५७

जुगम^१-मूल

छपे दादूजी के पथ मैं, ये बावन द्विग सु महत ॥
प्रथम श्रीव मसकीन, बाई द्वै सुन्दरदासा ।
रज्जब दयालदास, मोहन च्यारचूं प्रकाशा ।
जगजीवन जगनाथ, तीन गोपाल बखानूं ।
गरीबजन दूजन, घड़सी जैमल द्वै जानूं ।
सादा तेजानद, पुनि प्रमानंद बनवारि द्वै ।
साधूजन हरदासहू, कपिल चतुरभुज पार ह्वै ॥३६१
चत्रदास द्वै चरण, प्राग द्वै चैन प्रह्लादा ।
बखनों जगगोलाल, माखू टीला अरु चादा ।
हिगोलगिर^२ हरिस्यध, निराइण जसौ सकर ।
भाभू बाभू सतदास, टीकू स्याम हि बर ।
माधव सुदास नागर निजाम, जन राघो बाणि कहत ।
दादूजी के पथ मैं, ये बावन द्विग सु महत ॥३६२

श्री स्वामी गरीबदासजी कौ बरनन

छपे दादू दीनदयाल की, गरीबदास गादी तपे ॥
भजन सील की अवधि, सेस सिभू सुत जानू ।
बीन गांन परबीन, दूसरे अज सुत मानों ।
रिवसुत सम दातार, सत पर्षत मिथलेस^३ ।
सिध-सुता कर चढी^४, सु तौ सची नहीं लेस ।
दिल्लीपति इयागीर दत, देत ताहि नाहि न लिपे ।
दादू दीनदयाल की, गरीबदास गादी तपे ॥३६३

प्रभु सात देह धरि सबही कै जयें धरि,
 हरि मेक रूप पोषी हू रखीजिये ॥१५१॥
 काभी फिर कही दाहू भारौंगो सही भ्रम,
 रुई घर महीं बहु बिना आगि बरी है ।
 बेत दिन धारे जत सबही जभारे प्रभु,
 पद मुनि धारे उर बासनां सु जरी है ।
 साहिपुरे^१ आये तहां रूप हू दिसाये हम,
 भूसे फेंटा धरी धरि भावनां सु फरी है ।
 साह^२ मैं भुकायो हाथी दाहू कै है साभी प्रभु
 भरत छवाइ सूँडि सोस परि धरी है ॥१५४॥
 सातस ही साह तामें सात कोरि मास भरघौ
 गरघौ है गरज झ्याज सागर मे धरी है ।
 अपने ओ इष्टवेव सबही सभारे प्रभु,
 पचि पचि हारे बहु कूई ते जु बरी है ।
 देसहु इंदार तहां मानस्यंन राज करै
 सहर धावैर जहां गाबी दाहू हरी है ।
 अमर सेखन पे जु बड़ि मेक साहूकार
 दाहू दाहू कछ्छी डेरि केरि झ्याज तरी है ॥१५५॥
 सागर के तटि देव नगनिकटि जहां,
 सातस ही साह सेठ नंद आदि पाये हैं ।
 दाहू गुर भाये जस पूरत जिबाये बहु
 कपरा बटाये अर्घ मास मी खुवाये हैं ।
 मांगां पकवात गिरि मेवा मिष्टान जामें
 दिज अरु साध पट-धरसन जिमाये हैं ।
 राधो कही सग्यासी हिंगोस जु कपिल मुनि
 पांवापती भाइ गुनी बचन सुनाये हैं ॥१५६॥
 भववर महिमा मुनि दाहू जु बुलाइ मये
 गये बेगि गैस मोहि होत मां समाई है ।

अजमेरि सांभरी सहेत कछु द्रव्य लेहु,
 साहिब कै नांइ तुम देहु अर खावई ।
 राघो कहे गैब के तुरग दिखलाइ दीये,
 भागीर पाव लीये ग्रीब मन भावई ॥३६७
 स्याह जहागीर जब चले अजमेर पीर,
 सुने हैं गरीबदास दसन कौं आयो है ।
 कूवा अर बावरी तलाब सब सूके परे,
 ग्रीषम की रति सब कटक तिसायो है ।
 गायो है मलार मेघ बीनां भुनकार करि,
 सावन की घटा जैसं घन बरखायो है ।
 दोऊ कर जोड़ि लीये सांभरि अजमेरि दीये,
 स्वांमीं न कबूल कीये स्याम न भायो है ॥३६८
 चेतन चिराक बदा दादूजी दयाल नंदा,
 प्रगट प्रचड देग तेग दोऊ चढतौ ।
 तेजसी त्रिकाल-द्रसि^१ प्रचाधारी गुर प्रसि,
 नांवकौ लिहारी भारी रांम रांम रटतौ ।
 सीलहू सतोष ध्यान ग्यांनवान भागवान,
 क्षमा दया ध्रम जान गुरबांणी पढ़तौ ।
 रघवा दैदीपमान ब्रह्म में समाइ प्रांन,
 लोक परलोक जस रह्यौ बोल बढ़तौ ॥३६९

अन्यत

मनहर भूपनि में महा भूप रूप तौ अतृप जाकौ,
 छंद चतुरन मै चतुर सु तौ गुनीयन में गुनी है ।
 बुधि की बाख्यान ज्ञान जानिये बासिष्ट जैसौ,
 सक्र सौ ध्यान अटल सेस धुंनि सुनीं है ।
 भक्ति तौ नारदा सी, सारदा सौ शबद जाकौ,
 जोग जुगति गोरख सौ मुनियनि में मुनी है ।
 गांऊ तौ गरीबदास और की न करौ आस,
 कहत नरस्यघ असौ दूसरी न दुनीं है ॥३७०

मनहर

बाहुजी के पाटि तथ्यौ गाइये गरीबदास,
 जाके पासि रिधि सिधि अमबंभी आवई ।
 गोबिंद गुमानदाद आदि ऊकार-नाद,
 छबिसौं छत्तीस राग ग्रंथब क्यूं गावई ।
 नारद क्यू बीनकार जग ममि बँ-बँ-कार,
 गुपत गुनदास साँन प्रगट बजावई ।
 राघो बाँखी राम रीति हरिई हरिजी सुं प्रीति,
 भगति को पुज भगवत जी को भावई ॥३६४
 बाहुजी सुजन सूरबीर धीर सापुरस,
 गरीबनिवाज यो गरीबदास गाइये ।
 जाको जस कहत सुनत मुनि मुनि बडे
 रिझक फराक होत ध्यान म्यान पाइये ।
 हिकमति हुंनर हकीम लुकमान के से,
 अति शानी गाबी अब नितिही मनाइये ।
 तन मन मन अपि रामजी रिझायो जिन,
 'राघो सोबै राति बिन सो' ब क्यूं' रिझाइये ॥३६५
 बाहुजी के पाटि बीप गाइये गरीबदास
 जाके पासि रिधि सिधि ब-बँ-कार बेजिये ।
 बका जैसे व्यास मुनि सजन प्रह्लाद पुति,
 मरन मैं नारद क्यू गुमकों बसेजिये ।
 भक्ति को पुज सगबंत रच्यौ सुव परि
 रहै तिकौ सारो सनकाबिक मैं सेजिये ।
 राघो भोरी धम भुज प्रसिधि प्रबीण पुंज,
 गुरकं पछोवे गरबाई अति पेजिये ॥३६६
 बाहुजी के पाट परि गाइये गरीबदास
 जाके पासि बिस्मीपति ब्रजन को भावई ।
 प्रीयम की समैं महा तृपा जु तरन लगी,
 सब ही की चित भगी घटा बरसावई ।

खेत में न पाये सोऊ लै गयो उठाइ कोऊ,
 आयो पुर मथुरा में सती सुनो नारी^१ है ।
 राजा मनि आनी सब छाडी रजधानी कीजे,
 गुर ब्रह्मग्यानी मिले दादू मनि-धारी है ॥३७७॥

रजबजी कौ बरनन

छपे दादू कौ सिष सावधान, रज्जब अज्जब काम कौ ॥
 निराकार निरलेप, निरजन नृगुन भायौ ।
 सबंगी तत कथ्यौ, काबि सर्व ही की ल्यायौ ।
 साखि सबद अर कवित, बिना दिष्टात न कोई ।
 जितने जग प्रसताव, रहे कर जोड़ें दोई ।
 दिन प्रति दूहै ही रह्यौ, त्यागी सहो सु बाम कौ ।
 दादू कौ सिष सावधान, रज्जब अज्जब काम कौ ॥३७८॥

सनहर दादूजी के पथ में महत सत सूरवीर,
 रजब अजब सोहै उनकै पटतरे ।
 नारद के धू प्रह्लाद रामचंद्र के हनवत,
 कासिब-सुवन जैसे अरक उगत रे ।
 गोरख के भर्थरी, रामानंद के कबीर,
 पीपा के परस भयो धर्म-धारी सत रे ।
 राघो कहै दत्त के दिगबर सकर सिष,
 जासूं भये दस नाम वोपमा अनत रे ॥३७९॥
 रज्जब अजब राजधान आबानेरि आये,
 गुर के सबद त्रिया व्याह संग त्याग्यौ है ।
 पायो नर देह प्रभु सेवा काज साज येह,
 ताकीं मूलि गयो सठ बिष रस लाग्यौ है ।
 मौड खोलि डारयो तन मन घन वारयो सत,
 सीलब्रत धारयो मन मारचौ काम भाग्यौ है ।
 भक्ति मौज दीनी गुर दादू दया कीन्है उर,
 लाइ प्रीति लीनी मार्ये बड़ौ भाग जाग्यौ है ॥३८०॥

सुन्दरदासजी बड़ा की बरनन

इंदन बाबू बयास की सास तिरोबनि ऐसे धड़े घटघोपमा लाइक ।
 इंद नारद ज्यों निदखे निरभ भये, ध्याम परावरी बैहब बाइक ।
 भीम ज्युं भ्रम उड़ावौ प्रकासकों प्रेसो बसी सिध साध सहाइक ।
 राधो कहै पुनि कृति पक्षोपा की येक सुं येक अनूप महाइक ॥३७१॥
 इन रमि रसा रसबसी बड़ी, सति सुन्दरदासजी पंच में पूरी ।
 गोवि रछौ पसरधौ न पसारै में ध्यारे में ऊपज्यो ध्याम प्रंकूरी ।
 निरबोष निरोष^१ कीयी निदख उतरधो पट^२ में पट छै गयो दूरी ।
 राधो कहै गुर बाबू की बीलति मोखि भयो करि संगत दूरी ॥३७२॥
 उतर बेस नरेस को बालक धाइ मिस्थो पतिसाहि कै ताई ।
 पेसि बयो मजबूत मवास में जात ही रादि परी परधो पाई ।
 चाकर सोय बन्मकि पये भजि, ठाकुर चेत रछौ उहि छाई ।
 राधो कहै सति सुंदरदासजि के रसवास भये तहां साई ॥३७३॥
 बेस को लोग मिस्थो मपुरा मधि धाइ कहे समचार सती के ।
 अथ तां गृह जाऊ नहौ गृह उपज्यो, जाइ परों काहू पाइ जती के ।
 त्यागे हय्यार तुरी जड़िबो सब आपुष धाड़ि बोये गृहसती के ।
 राधो कहै सति सुंदरदासजि जानि गये गुरजानि पती के ॥३७४॥
 परका से मिठाई धरी जब प्राग सु नाग कही सुनि बास रे भाई ।
 सांभरि में प्रगटे सुगुरु करि बाबू कै पाइ परों तुम जाई ।
 मानि प्रतीति जैसे प्रति सातुर प्रांम की प्रीति मिसे सुखदाई ।
 राधो कहै सति सुंदरदासजि मिसे अप घोस हि में सुधि पाई ॥३७५॥
 भगवों करि भेष रहे अप येकहू जैसे रहै मनि-हीन भुजगा ।
 काहू में धाइ पडे पर स्वामी के मानौ सुमेर तैं उल्टरी गंगा ।
 जब पर सुं समकाधिक धबर, जैसे जैसे जैसे हस बिहंगा ।
 राधो कहै सति सुंदरदासजी बाबूदयाल के सोभित संवा ॥३७६॥

ममहर बीकानेरि राजा सयु भ्राता नाम सुंदर हो
 इंद बड़ी सूर बीर महा धर्म तेग सारी है ।
 पातिसाहि फौज बई कायिल बी महुमि मई
 सयुज सों नरे आप धाड़ें परे भारो है ।

पाव पतिसाहि रा परसि चाकर थवयो,
 अलि थवयो परसि परजात^१ फल चाड़ ।
 आन रौ ग्यान सुनि थिर न आत्म भई,
 यौ रजव री कथा सुनि परी अनि आड ।
 भूख भागी जव भेटि अन सुं भई,
 प्यास भागी तव नीर पोयौ ।
 रजव री रहम सू फहम लाधो सबै,
 यौ अटल रटि मोह नीर कजीयो ॥३८४

साखी

रज्जव दोऊ राह बिच, करडो तुभभ कांण ।
 मनमथ राख्यो मुरड़ि कै, जुरड़ि न दोधो जाण ॥[३८५]

इदव ज्यू वसि मंत्रक आवत बीर, जहा जस योग तहा तम मूठे ।
 छंद ज्यू धर्मराजक काज करै सब, दूत अनेक रहै दिग हूके ।
 ज्यू नृप के तप तेजत कपत, पास रहै नर आइ कहू के ।
 असहि भाति सबै दसटत सु, आग खडे रहि रज्जवजू के ॥३८६
 सभ समै जु सबै सु रही घरि, आत चली जस बछक रागै ।
 भूपति कौ भय मानि दुनी जु, अनोति बिसारी सुनीति सु लागै ।
 मोहन ज्यू वसि मंत्र क बीर, प्रभाति चटा-चट सार कु जागै ।
 यौहि कथाक समै दिसटतस, आइ रहै घिरि रज्जव आगै ॥३८७

मोहनदास मेवाडा कौ बरनन

बपै दादू दीनदयाल कै, मोहन मेवाडी भलौ ॥
 कीयौ स्वरोदय ज्ञान, सूर ससि कला बताई ।
 नाडी त्रिय तत पच, रंग अंगुल मपवाई ।
 रोगी गरभ प्रदेस, जुद्ध पग बार गणाये ।
 लगन काल अकाल, असुभ सुभ काज लखायै ।
 हठ जोग निपुन राधो कहै, समाधिवत गुण कौ गली ।
 दादू दीनदयाल कै, मोहन मेवाडी भलौ ॥३८८

स्वा भयानीर वै निजाइ परवामों स्थायी,
 कंचन को अकुस धड़ायो मइ पीजिये ।
 हारे कोऊ जरघा मैं पासकी कहार करों,
 जीते सुखों पड़ित है ताकीं यह पीजिये ।
 बावन अक्षर सुर सप्त छत्तीस भावा,
 पासूं उपराति कब कबि सो कहूँजिये ।
 रजव सों प्रवण करी है कबि चारण मे,
 कुरसा है मांव ताको उत्तर मनीजिये ॥३८॥
 मुक्त सूं अक्षर अर मुक्त सूं सप्त सुर,
 मुक्त सूं छत्तीस भावा जग मैं बखानिये ।
 व्यापक पुरख जर बचन रहत सीई
 सिब घर बह्या जस सोकल मैं गाँसिये ।
 कुरसा को भर्म भाग्यो कहूँ मेरो भाग जाग्यो,
 गुर उपवेस यही सिब मोहि बानिये ।
 पासकी अकुस भर्म भिठ कीये रजवको,
 मम बच काय सेवा प्रीति सौज मानिये ॥३९॥

अन्वय

इंदक तुरका सिरताज पतिसाही बिमो तली
 अकुसा हिरवा सीस सिरताज राली ।
 अर राज सिरताज अथपति कु आबिर रो
 यो पंथ बाबू तली रजव आली ।
 अष्टकुल प्रबता मेर सबरे सिर,
 नवकुली माग सिर सेस आली ।
 नव सका तार मैं अर सबरे सिर
 यो पंथ बाबू तली रजव आली ॥३८॥
 हीरवा हब भई साक्षि गीता कही,
 तुरक मुसफर राकि मूकी ।
 अमने आत्म जिते, अगत भासा तिली
 लठे रजव रा सबर सों आबि चुकी ।

पाव पतिसाहि रा परसि चाकर थवयो,
 अलि थवयो परसि परजात^१ फल चाड़ ।
 आन रौ ग्यान सुनि थिर न आत्म भई,
 यौ रजब री कथा सुनि परी अनि आड ।
 भूख भागी जब भेटि अन सूं भई,
 प्यास भागी तब नीर पीयो ।
 रजब री रहम सू फहम लाघो सबै,
 यौ अटल रटि मोह नौर कजीयो ॥३८४

साखी

रज्जब दोऊ राह बिच, करडो तुभभ कांण ।
 मनमथ राख्यो मुरडि कै, जुरडि न दीधो जाण ॥[३८५]

इंदव ज्यू बसि मंत्रक आवत बीर, जहा जस योग तहा तस मूठे ।
 छंद ज्यू धर्मराजक काज करै सब, दूत अनेक रहै ढिग ठूके ।
 ज्यू नृप के तप तेजत कपत, पास रहै नर आइ कहू के ।
 असहि भाति सबै दसदत सु, आग खड़े रहि रज्जबजू के ॥३८६
 सभ समैं जु सबै सु रहो घरि, आत चलो जस बध्क रागे ।
 सूपति कौ भय मानि दुनी जु, अनीति बिसारी सुनीति सु लागे ।
 मोहन ज्यू बसि मंत्र क बीर, प्रभाति चटा-चट सार कु जागे ।
 यौहि कथाक समैं दिसदतस, आइ रहै घिरि रज्जब आगे ॥३८७

मोहनदास मेवाड़ा कौ बरनन

कपे दादू दीनदयाल कै, मोहन मेवाडी भली ॥
 कीयौ स्वरोदय ज्ञान, सूर सति कला बताई ।
 नाडी त्रिय तत पच, रग अंगुल मपवाई ।
 रोगी गरभ प्रदेस, जुद्ध पग दार गणाये ।
 लगन काल अकाल, असुभ सुभ काज लखायें ।
 हठ जोग निपुन राघो कहै, समाधिबत गुण कौ गली ।
 दादू दीनदयाल कै, मोहन मेवाडी भली ॥३८८

बमहर बाबूजी के पंथ में बसेल जाके छाँठों जाम,
 बंद प्रति ही उबार मम मोहून मेवारे कीं ।
 छाजन भोजन^१ पाँणी बाँणी प्रवाह जाकेँ,
 बजकी संतोष बे जिताव ममहारे कीं ।
 बिद्या कौ बनारस पारस जैसे बेधे प्राँन,
 प्रति मम ऊँचसी उबागर अकारे कीं ।
 राघो कहै जोग की सुगति करि गाये हरि,
 पलटि सरीर तम रूप भरे बारे कीं ॥१८८॥
 भमिगढ़ मगर में ब्राह्मण कौ बास हक,
 मृति पाइ गयो सोग भयो उर भारी ये ।
 मोहन कहत यह हम कौ चढाइ बेहु
 सब हो कष्टो कु सेहु सब या बिचारिये ।
 बालक मे स्वास भरि बेगिहि उठाइ सीयो,
 जोग की सुगति तम नौतम बिचारिये ।
 मात पिता भईया र कुटुंब मन और भयो
 कहै सब बेहु भनु हमहि कु मारिये ॥१८९॥

जगजीवनदासजी की बरतन

बाबू की सिध सरल चित जगजीवन जन हरि भव्यौ ॥
 महा पंडित परबीम ग्याँन गुन कहत न भावै ।
 बाँणी बहु बिसतरौ सासि दृष्टांत सुहावै ।
 सबद कवित में राम राम हरि हरि यौ करणा ।
 मुर मोदिब बस गाइ मिठायो जामरुन भरणा ।
 बिबसा में बिस भाइ प्रभु, बर^२धन कुस बस तन्म्यौ ।
 बाबू कौ सिध सरल चित, जगजीवन जन हरि भव्यौ ॥१९०॥

१८८ बाबू के^३ पंथ दिव्यौ दिवसा जग में जगजीवन यौ हरि गायौ ।
 १८९ कीयो बुद्धि बियेक सु बहुर निरूपन ऐसे अहोनिधि राम रिभायौ ।
 प्रेम प्रवाह कथा उर अमृत धाप पीयो रस औरन पायौ ।
 राघो कहै रसनां रणजीति ज्युं माँब नितान नितंक बजायौ ॥१९१॥

मनहर टहलड़ी सुथान तहां मानसिघ नृप आयो,
छंद थार भरि ल्यायौ पाक भोजन जिमाइये ।
कोऊ भाव धारी ल्यायो रोटी तरकारी वह,
 लागी अति प्यारी मन भारी सुख पाइये ।
रजो गुनीं दानीं मन राज सब ठानीं होइ,
 बुद्धि ही कौ हानीं ग्यान ध्यान जु गमाइये ।
ॐ मूँठी भर रुद्र दुग्ध की भरौ नृप,
 देखि चुप करी जगजीवन न खाइये ॥३६३

बाबा बनवारी हरदास कौ बरनन
छपै बाबौ बनवारी हरदास धनि, जिन गुरद्वारै सर्वस दीयौ ॥
दादू गुर द्रिगपाल, तेज तिहूं लोक उजागर ।
सिष चहुं दिसा चिराक, भजन सुमरन के सागर ।
तिन मधि बरनों दोइ, उत्तम उतराधा भ्राता ।
सब दिन अर सब रेंनि, रहैं हरि सुमरन माता ।
राघो बलि बलि रहणि की, भजि भगवंत लाहौ लीयौ ।
बाबौ बनवारी हरदास धनि, जिन गुर द्वारै सर्वस दीयौ ॥३६४

मनहर दादूजी के पथ मैं मगन मन माया जीति,
छंद बाबौ बनवारी भारी सर्व ही कौ भावतौ ।
प्रमोध्यौ उत्तरदेस धर्म कीन्हौ परवेस,
 निरजन निराकारजी कौ जस गावतौ ।
रिधि सिधि लीयें लार भजन रदै देकार,
 दरसन कै कारने गुरू कै द्वारै आवतौ ।
राघो बिधि सहित बिसेख पूजि गुर पाट,
 छाजन भोजन सर्व सतों कौ चढावतौ ॥३६५
गुर चेला रांमति कौ निकसे सहस^१ भाइ,
 दिन कै अस्ति^२ भये निसा सेन कीयो है ।
निरभै निसक बनवारी सिष प्रमानद,
 आनि कौ उसीसा रेंनि प्रिथी मात दीयो है ।

बनहर बाबूजी के पय में बसेल जाके झाँठों नाम,
 प्रति ही उबार मन मोहन मेवारे को ।
 स्यामन मोहन^१ पाँखी बाँखी प्रवाह जाके,
 भवको संतोष बे मितारै मनहारे को ।
 विद्या की बनारस पारस जैसे बेध प्रान
 प्रति मन ऊँचसी जनागर प्रसारे को ।
 रायो कहै जोग की कुगति करि गाये हरि,
 पसटि सरीर तन रूप भरे बारे को ॥३८८
 भाँगड़ नगर में बाह्यण को बास इक,
 मृति पाइ गयो सोग भयो उर भारी ये ।
 मोहन कहत यह हम को चढाइ बेहु,
 सब हो नह्यो कु सेहु सब या जिवारिये ।
 बासक मे स्वास भरि बेगिहि उठाइ सीयो,
 जोग की कुगति तन मौतम बिचारिये ।
 मात पिता भईया र कुटुब मन धीर भयो
 कहै सब बेहु प्रभु हमहि कु मारिये ॥३८९

जगजीवनदासजी की वरनन

बाबू की सिय सरस घित जगजीवन जन हरि भग्यो ॥
 महा पंडित परबीन ग्यान गुन कहत न आवे ।
 जाँखी बहु बिसतरी साधि दृष्टांत सुहाव ।
 सबब कबित में राम राम, हरि हरि धौ करखी ।
 गुर गोबिंद बस गाइ, मिटायो कामल मरखी ।
 दिवसा में दिन साइ प्रभु यण^१धर्म कुल बस तख्यो ।
 बाबू को सिय सरस घित, जगजीवन जन हरि भग्यो ॥३९१

इदन बाबू के^२ पय दिवसी दिवसा जग में जगजीवन धौ हरि गायो ।
 वदे कीयो बुद्धि बिदेख सृ ब्रह्म निरूपम थाप महोक्ति राम रिभायो ।
 प्रेम प्रवाह बया उर धंमृत, थाप पोषा रस धोरम पायो ।
 रायो कहै रगता रणजीति गर्वु माँव नितान नितंब बजायो ॥३९२

अचिरज की बात सुनी जात बहु संतन पे,
पात पात होत धुनि रांम रांम बाइ कै ।
सिषहू बसतदास संतदास रांमदास,
द्वादस महंत पुनि भये हरि गाइ कै ।
रांमपुरा ग्राम जहां साधन को धांम तहां,
लहै विश्राम जन बहु सुखदाइके ॥४००

प्रागदास बिहाणी कौ बरनन

छपै दाहू दीनदयाल कै, सिष बिहाणीं प्राग जन ॥
कुल कलि करचौ बिख्यात, डोडपुर कीयौ उजागर ।
सिष उपजे सिरदार, सील सुमरण के आगर ।
साभरि सर जल अघर, चले पद अंबुज नाई ।
नाव लेण की माल, रही उर देह जराई ।
परमारथ हित भजन पन, राघव जीते प्रांन मन ।
दाहू दीनदयाल के, सिष बिहाणीं प्राग जन ॥४०१

मनहर दाहूजी के पथ मैं अतीत अरि इद्रीजित,
छद बोहै न बिहाणीं प्रागदास परमारथी ।
सागोपाग संत सूरबीर धीर धारे तेग,
रामजी के बैठो रथ ग्यान जाकै सारथी ।
कांम क्रोध लोभ मोह मारिया बजाइ लोह,
भरम करम जीतै भीम जेम भारथी ।
राघो कहै रांम कांम सारे जिन आठौं जांम,
भजन की माला रही दगध कीयां रथी ॥४०२

दोऊ जैमलजी कौ बरनन

छपै दाहू दीनदयाल के, भजन जुगत जैमल जुगल ॥
सूर धीर उदार, सार ग्राहक सतवादी ।
दिढ़ गुर इष्ट उपास, भक्त हरि के मरजादी ।
पदसाखी निरवान, कथे निरगुन सनबधी ।
भक्ति ग्यान बैराग, त्याग सतन श्रुति सधी ।
रजबसी राघो उभै, कूरम पुनि चौहाण कुल ।
दाहू दीनदयाल के, भजन जुगत जैमल जुगल ॥४०३

प्रियाई अरतेज बाइ रक्षा करै-आग्या पाइ,
 तन मन मन अपि नांव निन लीयो है ।
 राधो कहै अरनि प्रपण भई संत बेसि,
 मुसकत बदन सु हरकत हीयो है ॥३१६॥

चतुरमुखजी की बरन

छपे राहु बीनबपास को पुरब परसिधि चतुरमुख ॥
 कीयो राम पुर धाम, भक्ति निरगुन बिसतारी ।
 मुरमक्ता हरि भक्त सत भक्ता उपगारी ।
 तुमसीबास हुसमत, तास भुज प्यप्रि बिसाई ।
 बटक कृष्ण के पात राम रटनी रटबाई ।
 राधो हामस सिप सरस द्वारे दोसत सोम कुज ।
 राहु बीनबपास को पुरब परसिधि चतुर मुख ॥३१७॥

नमहर
 छंद

राहुजी के पंच में बड़ी बिराक चतुरमुख
 भगति मगन पन की कीयो प्रकास है ।
 भये हैं बिराक सूं बिराक सिस सूरबीर
 सबगत कीट मृग सम लाकी त्रास है ।
 प्रवापारी प्रसिद्धि प्रगट भयो पुरब मै
 जीव की जीवनि जगदोस जार्क पास है ।
 राधो कहै राम अपि पायो है सुहाग भाग
 सोभा तीन मोरु जी सों धरनि अकास है ॥३१८॥
 पोषी करि ल्याये तुमसीबासजी के आये,
 अत्रभुज कही भाये वहा धरधा कराइये ।
 मंगानी के तीर जसे अत्रभुज कही भस,
 प्यान गमो सोम बार पार को स आइये ।
 अत्रभुज नाम तुम काहे सु कहाये अमु
 अत्रभुज रूप प्रमु जग में कहाइये ।
 पारा मवि पेठि व्यापि भुजाहु बिजाइ बीही,
 दीस मन भई तुमसीबास सममाइये ॥३१९॥
 कृष्ण देव बट की सगायो निज हाथ सों
 मेसः के समय पूजा करै संत जाइ के ।

साढ़ा तीन कोड़ि जीव उधरेगे ताकै लार,
 अंसौ परसंग ताहि बरनि सुनायौ है ॥४०७
 अहमदावाद छाडि आये जब साभरि में,
 परचे भये हैं तब साता सुधि पाई है ।
 जेमल कौ ल्याई गाथा आदि सो सुनाई सुत,
 दिक्षा ले दिवाई सब सतन कौ^१ भाई है ।
 सुधि न रहाई प्रेम उमगि चलाई आंखि,
 नीर भरि आई श्रुति सुख में समाई है ।
 जेमल रमाई जाकी भगति लैके गाई जैसै,
 सुनौ सो सुनाई सीखे भनै सुखदाई है ॥४०८

जनगोपालजी को बर्नन

छपै जनगोपाल दाढ़ तराँ, हरि भगतन जस विसतरचौ ॥
 धू पहलाद जडभरथ, दत्त चौबीसों गुर कौ ।
 मोह बवेक दल बरिण, दूरि भ्रम कीयो उर कौ ।
 गुर की महिमा करी, जनम गुन परचे गाये ।
 टकसाली पद ग्रंथ, दयाल की छाप सुहाई^२ ।
 प्रेम भगति दुविध्या रहत, करी बैसि-कुल निसतरचौ ।
 जनगोपाल दाढ़ तराँ, हरि भक्तन जस विसतरचौ ॥४०९

मनहर दाढ़जी के पथ में चतुर बुधि बातन कौ,
 छद जानिये जनगोपाल सर्वही कौ भावतौ ।
 नीकीं बाणी नृमल मिठास तुफ तांनन में,
 कांनन से होत सुख अर्थ सूं सुनावतौ ।
 मन बच क्रम हरि हारल की लाकरी ज्यू,
 कहना सहित करुणा-निधान गावतौ ।
 राघो भणि राम नाम आदि ऊकार करि,
 सीस जगदीसजी कौ बाखुबार नावतौ ॥४१०
 सन्यासी सरूप घारे फिरत जगत मांहि,
 बिन ग्यान पायें नहीं उर में प्रकास जू ।

मनहर
वर्द

बाहुजी के पंथ में प्रचंड जाती जोगीस्वर,
 जेमसजु हसाहल भजन पन की भसी ।
 सासिक सुं बेस्यो र भरम करम डारे पेलि,
 अपारधो पम राख्यो है ओहीए ऊबलो पसो ।
 कहसि रहणि भुनि ध्यानि भ्रम पारधो मोके,
 भजन मंडारे मेंनि राख्यो भरि कें गसी ।
 राघो कीमहीं रासि गुर गोबिंद उपासि करि,
 विधि सुं निपायो नीकें रिभि सिधि की कलौ ॥४०४
 जेमस ओहीए संत रहै बौली नाम जहाँ
 बसे भेषधारी इक अगनि बसाई है ।
 भरधो है अम्याम मूठ समझे न ग्याम गूढ,
 प्रभु मने ताक पारि भूँठ अजसाई है ।
 धेसे प्रहसाव आप राखे करतार करो
 सासना अपार मारधो दुष्ट नस ताई है ।
 भये है सहार्ई गुर मज उजराई रांम,
 रसा नु कराई हरि सदा हो सहार्ई है ॥४०५
 बाहुजी के पंथ मपि वड़ो रजबंसी येक,
 कदधो कछु हाथो जोगी जेमस जुगति सुं ।
 अमभ के आगर उजागर गिरा की पुंज
 छासु रधि आतर बिख्यात र भगति सुं ।
 सास के पद्योवे सिध पुरण प्रसधि भयो
 निदख निज मांघ सीधी सीयो वीर राखे पति सुं ।
 राघो बहै रांम भणि सदा रछो येक पणि
 मम यथ क्रम करतार गाथो सरय सुं ॥४०६
 आदि कुल पूरम कदधो है जोगी जुगति सुं
 जेमस की माता यनि दाता गुत जायो है ।
 गहारि के पहार रहै भारधी मुनंद नाम
 बीयो परनाम दशा बेहु गुत जायो है ।
 तिथ नहीं करो मात प्रगटे गुनाई बात,
 बाहुजी बयात गुर पाटी मो बनायो है ।

दिलीपति आये तब काजो समभाये सब,
पंडित नवाये और ससै स्याह भानी है ॥४१४

जगगाजो कौ वरनन

छपै दादू दीनदयाल कै, जगो जोति जगदीस की ॥
भक्ति-भाव परपषक, साध गुर सेवा बरती ।
सहर सीकरी श्री र, बघायो जानि सु धरती ।
गये सत्तेनांवाद, परस जु लई परक्षा ।
भये रसोई खान, सीरनी कीन्ही भक्षा ।
राघो घाये दक्षन^१ दिस, भक्ति बघाई ईस की ।
दादू दीनदयाल कै, जगो जोति जगदीस की ॥४१५

अनहर छद दादूजो कै पंथ माहै जग जोति लागि रहो,
जग सू उदास जगो कहें न लुभायो है ।
परसराम सप्रदाई खेचरो चलाई बहु,
सीरनी जोमाई तऊ खात न अंधायी है ।
कहै मुख सेती सर्व दूणी बस्त जेती यह,
होइ मन तेती कछु आपो नहीं आयी है ।
कोयी डील कौ बघाव गुर-सेवा माहै^२ चाव भलो,
राघो पायौ डाव करतार यूं रभायो है ॥४१६

जगनाथदासजी कौ बर्नन

छपै दादू कौ सिष जगन्नाथ, जुगति जतन जग में रह्यो ॥
प्रेमां भक्ति वसेख ग्यान, गुन बुद्धि समझि अति ।
सास्त्रग्रथ अरु तज्ञ, सील सतवादी मति गति ।
गुण-गज नामौ कीयौ, काबिता सर्व कीता मधि ।
गीता वसिष्ठसार ग्रंथ, बहु अव्वर साध सिधि ।
चित्रगुपत कुल में प्रगट, जो देख्यो सोई कह्यो ।
दादू कौ सिष जगन्नाथ, जुगति जतन जग में रह्यो ॥४१७

अनहर छद दादूजो कौ मिले हैं कायस्थ कुल निकसि कै,
जगमग-जोति जगनाथ देखी गुर की ।

सीकरी सहृद माहि मिसे हैं जनगोनास
 मये किरपाल गुरबेब बाहु बास पू।
 सीस परि हाथ बयी ब्या परसाब नयो,
 बेसि के मुबित भयो नाथ मैं निबास पू।
 प्रहमाव करिअ यथा भ्रुव जड़मर्थ कथा,
 कल्याणुं गाये हरि भक्तन दुल्हास पू ॥४११॥

बसनाजी की वरन

छप बाहु बीनबयाल के, है बसनों बानेत बड़ ॥
 गुर भक्ता जनबास, सीस फुठ सुमरन सारौ।
 बिरहै जपेट सबब सफल, तिन करत सुमारौ।
 हरिरस-मब पोय मस, रेंगि बिन रहै सुमारौ।
 परचै बांणी बिसद, सुनत प्रभु बहुत पियारी।
 माया ममता मान मब राघो मन तन मारि छड़।
 बाहु बीनबयास के है बसनी बानेत बड़ ॥४१२॥

मनहर
 छंद

बाहुजी के पय मे है बसनों बरैत कवि
 प्रतिहि फुटाबो' ततबेता तुक तान को।
 आकी बरस बांणी को बसाए बणि भावन म,
 भारय मैं बस जैसे पारब के पान को।
 आके पद साखी हर बेहद प्रवेस भये,
 जहां सग भाबा गद्य होत सति भाग को।
 राखी केहू राति-बिन रामनी रिझायी जिन
 गावत न मानी हारि गर्वब ही गान को ॥४१३॥
 बसनों महंत हरि रातो रस मातो प्रेम
 बोसत मुहातो मन मोहै आकी बांणी है।
 गंधव व्युं गावै हरि नैन नीर भाव प्रभु
 प्रीति सँ सदाबै सर्वही को मुलबानी है।
 सुमरन सासो सास देक नाथ को भ्रम्यास,
 रहै जगसुं उबास येसो गततानी है।

दैंसिकुल जनम बिचित्र बिग बाणी जाकी,

राघो कहे गृथन के अर्थन कौ भान है ॥४२०

दिचसाहै नष्ट चोखा बूसर है साहूकार,

सुदर जनम लीयौ ताही घरी आइ कैं ।

पुत्र की चाहि पति दई है जनाइ तृया,

कह्यौ समझाइ स्वामी कहौ सुखदाइ कैं ।

स्वामी मुख कहौ सुत जनमैगो सही पै,

बेराग लेगो वही घर रहै नहीं माइ कैं ।

ऐकादस वरष मैं त्याग्यौ घर माल सब,

वेदात पुरान सुने बानरसी जाइ कैं ॥४२१

आयौ है नबाब फतेपुर में लग्यौ है पाइ,

अजमति देहु तुम गुसई (या) रिभायौ है ।

पलौ जी दुलीचा कौ उठाइ करि देख्यौ तब,

फतैपुर बसैं नीचें प्रगट दिखायौ है ।

येक नीचें सर येक नीचें लसकर बड,

येक नीचें गैर बन देखि भय आयौ है ।

राघो घोरे रथि^१ लीये दबते नबाब केर^२,

सुदर ग्यानी कौ कोई पार नहीं पायो है ॥४२२

अन्यात

छपै सतगुर सुंदरदास, जगत में पर उपगारी ।

घनि घनि अवतार, घनि सब कला तुम्हारी ।

सदा येक रस रहे, दुख्य द्वंद-र को नाहीं ।

उत्तम गुन सो आहि, सकल दीसैं तन माहीं ।

साखिजोग अरु भक्ति, पुनि सबद ब्रह्म सजुक्ति है ।

कहि बालकरांम^३ बबेक, निधि देखे जीवन मुक्ति है ॥४२३

जल सुत प्रीति जानि, तास सम प्रम प्रकासा ।

अहि रिप स्वांमी मध्य, कीयौ जिनि निश्चल बासा ।

गिरजापति ता तिलक, तास सम सीतल जानू ।

हस भखन तिस पिता, तेम गभीर सु मानू ।

मय सख सखस सिखन भयो तन मन
 मिनि गई तरंग तलाव की सी उर की ।
 गम हम सुरति सबद स्थाना पावूं तत
 मुप कीहो भूदिका सकल प्रीति पुर की ।
 गयो यो रिझायो राम जासू सिधि होत बन
 पारति सो पोषत पीउस पारा धुर की प्रहर

तुंगरदासजी ब्रह्म की वरन

५२ गंगाधारम ब्रह्मरी बाहु के संहर भयो ॥
 शीत भाव करि दुरि, येन छडीत हो गायो ।
 जगन भगन पद-वरम सखनि के आशिर सायो ।
 झालो मत मजबूत धर्यो, छह गुर पक्ष भारी ।
 धान-धर्म करि गह छत्रा छट त निर पारी ।
 भक्ति ध्यान हूँ तातिन सो सब साधन पारहि गयो ।
 गंगाधारम ब्रह्मरी बाहु के सुहर भयो ॥१६॥

५३ बाहुजी के पद में संहर गुणदाई संन,
 ५८ सोनम न छार्य छंत ध्यानो गगताम है ।
 अनुद निगम पदु बोडन छनार मव
 लख को बिचार मार पारपी मुनि जान है ।
 तातिनमोग भमनोग भगनि भजन नम
 प्रथम ज्ञान गहन धरनि की निधान है ।

जि ३१ का का दिल सर है ।

कौन-का वरन

रगु की निव दूध मयी केर मजबूत
 दिखन केर दूध मय के कली है ।
 कल केर कल केर कीहरी के कली है
 कोरन मुनि की कोरन दूध मय की कली है ।
 कल केर दूध केर केर कोरन दूरी केर
 निव के कलीन की कीर न कली है ।
 दुखी है कल केर कली की कल केर
 कल केर कली की कीर न कली है ।

पटपदो भरम-विध्वसन गुरू कृपा स गुर,
 दया गुर मैमा सतोतर आनिये ।
 रामजी नामाष्टक आत्मा अचल भाखा,
 पजाबी सतोत्र ब्रह्म पीर ओदु जानिये ।
 अष्टक अजब ख्याल ग्यन भूलना है आठ,
 सैजानद-ग्रे वैराग बोध परमानिये ।
 हरि बोल तरक विवेक चितवनि त्रिय,
 पम-गम अडिल मडिल सुभ गानिये ॥५४६
 बारामासो आयु भेद आत्मा बिचार येही,
 त्रिविधि अत करण-भेद उर धारिये ।
 वरवै पूरवी भाषा चौबोला गूढा अरथ,
 छपै छद गण अरु अगन बिचारिये ।
 लव-निधि अष्ट-सिधि सात बारहू के नाम,
 बारामास हो कै बारै रासि सो उचारिये ।
 छत्रबध कमल मध्यक्षरा ककण-बंध,
 चौकी-बध जौनपोस बधऊ सभारिये ॥५५०
 चौपडि बिरक्ष-बध दोह्य आदि अक्षरीस,
 आदि-अत-अक्षरी गोमुत्रि काज कीये हैं ।
 अतर-बहरलापिका निमात हार-बध,
 जुगल निगड-बध नाग-बध भी ये हैं ।
 सिंघा-अवलोकनी स प्रतिलोम अनुलोम,
 दीरघ अक्षर पंच बिधानी सुनीये हैं ।
 गजल सलोक और बिबिधि प्रकार भेद,
 पंडित कबीर सुरनि मानि सुख लीये हैं ॥५५१
 बाजीदजी कौ मूल
 सनहर छाड़ि कं पठाण कुल राम नाम कौनो पाठ,
 छद भजन प्रताप सौं बाजीव बाजी जीत्यों है ।
 हिरणी हतत उर डर भयौ भय करि,
 सील भाव उपज्यौ दुसरेल भाव बीत्यों है ।

उदधितमय बाहुन सुनो, तास सभ सुख्य बसानिये ।
 यो सुंदर सबगुर गुण प्रकथ कथत पार महीं जानिये ॥४२४
 बुधि विवेक चातुरी म्यानि गुरगमि नरवाई ।
 क्षमा सीस सत्य सुहृद सतन सुजवाई ।
 गाहा गीत कबित, छंद विगुल प्रवाने ।
 सुहर सौ सब सुगम, काव्य कोइ कसा न छान ।
 बिद्या सु चतुरबस माह निधि, भक्तिबंत भगवंत रत ।
 समभ कु सनर गुहाण प्रमद, राज-रिखि नब निखि यत ॥४२५
 देवन म क्यु विष्णु, हृष्यण प्रमदारम कह्ये ।
 बंग माहि गग-मुत्र, गंग मै तीरथ मै सहिये ।
 रिखन माहि मारद, जखिन कुमेर भगारी ।
 सती रूपो हनुमंत सती हरिचंद बिचारी ।
 मागल म भीसेसभी, बागल सारद मानियो ।
 बाहुजी क सिपन मै यो सुंदर बूसर जानियो ॥४२६
 तारन मै क्यू चंद, इंद देवन मै सोहै ।
 नरन माहि नरपति सति हरिचंद स ओहै ।
 भगतन मै प्रबदास तास सभ धौर स चोरे ।
 बानिन मै बसि बरनि, सरनि सभ सिवर न धीरे ।
 जगत भगत विज्ञात य चातुरजन भसै कहौ ।
 सय कविमन सिद्धाज है बाहु सिप सुंदर मही ॥४२७

टीका

ममहर स्वामी श्रीसुंदरजी बाणी यह रसाम करी
 बंद भगत जगत यावै सुखी सब प्रीति सौ ।
 साणी घर सबद सबइया यवांग जोग
 म्यानि नो सुमुख पथ दीपिया उ जीति सौ ।
 सुगह समाधि स्वप्न सोध बेद की बिचार
 उक्त भद्रप भद्रपुन प्रथ मीति सौ ।
 नय परभाव गुर संप्रदाद जतिपति
 निमांनी गुरु नो महिमा बावनी गु रोनि मी ॥४४०

स्यामदास की भूँठि, मडो निरगुण सूं न्यारी ।
 सिष उपजे सिरदार, भक्ति रसि आई भारी ।
 ये पचवारै प्रसिधि भये, बडे महत द्विगपाल द्वै ।
 राघो रहणि सराहिये, सुवित सिरोमनि दिपत वै ॥४३१

मनहर
छंद

आनदास अनन्य अतीत अरि इद्रीजित,
 पायौ वित प्रगट प्रकास्यौ हिरदा में हरि ।
 पाच-तत तीन-गुण येक रस कीये जिन^२,
 नृगुण उपास्यौ निराकार निहि क्रम करि ।
 निरवृति सू नेह घरि देह अंस पारी टेक,
 नृबाह्यो वंराग वत जीवत जनम भरि ।
 राघो कहै भयो वर उर ऊकार करि,
 त्रिगुणी गयौ है तिरि आदि अबिगति घरि ॥४३२

स्यामदास को मूल

मनहर
छंद

सूरबीर महाधीर दिपत ह्रिदा में हीर,
 ब्रिक्त वंराग में सुभाव स्यामदास को ।
 ऊची दिसा रहणि कहणि ऊची ऊंची मन,
 गह्यो मत मगन ह्वै अगम अकास कौ ।
 रटत रकार बारबार रत रोम रोम,
 धारचो जगि जोग यौ निरोध सासै-सास कौ ।
 राघो कहै राम काम स्यौप्यौ तन धन धाम,
 हरि हरि करत हजुरी भयो पास कौ ॥४३३

कान्हडदास को मूल

इंदव
छंद

कान्हडदास कला लीयें औतरचो, पथ निरजन के पग धारे ।
 मांगि भिक्षा र कीयो भक्ष भोजन, असे अतीत ह्वै स्वाद निवारे ।
 मांनि घरणी पै मढी न बघाई जू, जानि तजे क्रम बंधन सारे ।
 राघो कहै भजि राम भली बिधि, सगति के सबही निसतारे ॥४३४

पूरणदासजी को मूल

मनहर
छंद

पूरण प्रसिधि भयो पिंड ब्रह्मंड खोजि,
 कलि में कबीर धीर धारचो गुरम सत को ।

तोरे हूँ कुर्बाण तीर चारुणक बीपी सरीर,
 बाहुओं ब्यास गुर अंतर उबील्यो है ।
 राधो रत राति-बिस बेह बिस मामिक सू,
 आत्मिक सू सेल्यो बस बेसरा सो रील्यो है ॥४२८॥

अथ निरंजनो पंथ बरनन

इपै मय राबहि भाव कबीर की, इन येते महुत निरंजनी ॥
 सपट्यो नु जगनाथ स्याम कान्हूबु जगनरागी ।
 श्यामबास अरु शोभनाथ, जगजीवन त्यागी ।
 चतुरसी पायी तत श्याम सो भयो उबासा ।
 शंखुरण शंभोहनबास जानि शूरबास निरासा ।
 राधो संजय राम भजि माया भजन मंजरी ।
 मय राबहि भाव कबीर की इन येते महुत निरंजनी ॥४२९॥

मनहर

सं०

सपट्यो जगनाथबास स्यामबास कान्हूबुबास
 मये मजनीक अति मिता मांयी पाई है ।
 पूरण प्रि पि भयो हरिबास हरि रत
 चतुरसीबास पायी तत नीकी बनि आई है ।
 श्यामबास-नाथ अरु श्यामबास राम कही,
 जग सु उबास हूँ के स्वासोस्वास साई है ।
 जगजीवन बेमबास मोहन हिरे प्रकास
 नूपुरण निरट कृति राधो मनि भाई है ॥४३०॥

जगनाथजी लपटबा की टीका

इंदर मेम निरंतर नाथ सुनि यह भी तरसो तन मोक उठी है ।
 बंद भाडी दियी मकि आत्म की गलि, पांभी मैं पून से बेरपी मुठी है ।
 स्वाव न साल न पूष न पाम न, संजम नू चिरदार हठी है ।
 राधो सगाई सिरोमनि बहा सी भी जग मैं जगनाथ सठी है ॥४३१॥

इपै

राधो रहसि सराहिये, सुजित सिरोमनि विपत बै ।
 श्यामबास सत सुर सजन तखि के हरि परसे ।
 मय बच क्रम मजनीक बास मोहन सिय सरसे ।

स्यामदास की मूँठि, मडो निरगुण सूं न्यारी ।
 सिष उपजे सिरदार, भक्ति रसि आई भारी ।
 ये पचवारै प्रसिधि भये, बडे महत द्विगपाल है^१ ।
 राघो रहणि सराहिये, सुबित सिरोमनि दिपत वै ॥४३१

मनहर
छंद

आनदास अनन्य अतीत अरि इद्रीजित,
 पायौ बित प्रगट प्रकास्यौ हिरदा में हरि ।
 पांच-तत तीन-गुण येक रस कीये जिन^२,
 नृगुन उपास्यौ निराकार निहि क्रम करि ।
 निरवृति सूं नेह घरि देह अंसै पारी टेक,
 नृबाह्यौ बंराग बत जीवत जनम भरि ।
 राघो कहै भयौ बर उर ऊकार करि,
 त्रिगुणो गयौ है तिरि आदि अविगति घरि ॥४३२

स्यामदास को मूल

मनहर
छंद

सूरवीर महाधीर दिपत ह्रिदा में हीर,
 त्रिकत बंराग में सुभाव स्यामदास कौ ।
 ऊँची दिसा रहणि कहणि ऊँची ऊँचौ मन,
 गह्यौ मत मगन ह्वै अगम अकास कौ ।
 रटत रकार बारबार रत रोम रोम,
 धारचौ जगि जोग यौ निरोध सासै-सास कौ ।
 राघो कहै राम काम स्यौप्यौ तन घन धाम,
 हरि हरि करत हजुरी भयौ पास कौ ॥४३३

कान्हड़दास को मूल

इंदव कान्हड़दास कला लीयें औतरघौ, पथ निरजन कै पग धारे ।
 छंद मागि भिक्षा र कीयौ भक्ष भोजन, अंसै अतीत ह्वै स्वाद निवारे ।
 मांनि घणौ पै मडो न बघाई जू, जानि तजे क्रम बंधन सारे ।
 राघो कहै भजि राम भलो बिधि, सगति के सबही निसतारे ॥४३४

पूरणदासजी को मूल

मनहर
छंद

पूरण प्रसिधि भयौ पिंड अह्मंड खोजि,
 कलि मै कबीर धीर धारघौ गुरम सत की ।

गहस प्रहड़ मत आत्मा पड़्ड भई,
 कीसी पर कीरति प्रकास भयो बस्त की ।
 मन तज्यो गवन पवन अस्थिर भयो,
 भरम करम भाये वै के हाप बस्त की ।
 राघो कहै राम आठों नाम जपि जीति गयो,
 होतो अस आगिसी बधीष मुनि अस्त की ॥४१५॥

हरीदास को मूल

मनहर अत सत रहिणि कहिणि करतुति बड़ी,
 हर ज्यु-क हर हरिदास हरि पायी है ।
 ब्रिकस बैरागी अनरागो सिद्ध भागी रहै
 भरस परस बित जेतन सँ सायी है ।
 नुमस नुबखी निराकार को उपासबान
 नुगुल उपासि के निरंजनी कहायो है ।
 राघो कहै राम जपि गगन मगन भयो,
 मन बच कर्म करतार यो रिखायो है ॥४१६॥

तुरसीदासजी को मूल

इंदर सीतस नैन जबे बिग बेन महा मन कीत अतीत करारी ।
 जेद माया को त्याग नहीं अन राग, भिक्षा भिक्ष भोजन सोढ सवारो ।
 कहा जम्पासी अम्पासी है नाब की, जोग जुगति सबे बुधि सारो ।
 राघो कहै करणी जित सोभित, बेबी हो दास तुरसी की असारो ॥४१७॥

†'बी' प्रति का अतिरिक्त बर्य—

प्रबन बीननी प्रतिदि तिना नाबोर बिलेखी ।
 बबो नबद अजनेर बुनिन, होडे बलि बेबी ।
 गिर लू नागरि बिरी भीर राखी घट सारी ।
 बैबी की चिय करो ज्पायो बिष विष ज्पायी ।
 बिष प्रबो अदिर, राब राखा सब जाली ।
 अर्यब विष पंथ बख्यो छाह गुत बीयो तिनाले ।

तिर बरि कर प्रियापदास की मोरजनाथ की नत जयी ।
 अन हरीदास निरंजनी, तीर तीर बरबी बीयी ॥४१८॥

मोहनदास की मूल

है हिरदै सुध हेत सबनि सू, मोहनदास महा सुखदाई ।
जो सुख कासी कबीर कथ्यो मुख, सो अनभै निति नेम सू गाई ।
आये कौं आदर आप मिलै उठि, ह्वै तन सीतल सोभ सवाई ।
राघो करै हठ चालन दे नहौं, नाम कबीर की देत दुहाई ॥४३८॥

रामदासजी ध्यानदासजी की मूल

छपै रामदास अरु ध्यान की, म्हारि मध्य महिमां भई ॥
ग्यानं भक्ति वैराग, त्याग जिन नीकौं कोन्हौं ।
भिक्षा खाई मांगि, जागि मन ईश्वर दीन्हौ ।
बांणी नृगुण कथी, आन की आस उठाई ।
साखि कवित पद ग्रथ, मांहि परब्रह्म सगाई ।
अंजन छाडि निरजनो, राघो ज्यौं की त्यू कही ।
रामदास अरु ध्यान की, म्हारि मध्य महिमां भई ॥४३९॥

खेमदासजी की मूल

इंदव खेम खुस्याल, भयो कुल छाडि र, येक निरंजन सूं लिव लाई ।
छद हींदू तुरक्क र ब्राह्मण अतिज, साखत भक्तिहि नाव रटाई ।
त्याग समागम सत सु राखत, चाखत प्रेम भगति मिठाई ।
राघवदास उपासि निरजन, मांगि भिक्षा निति नेम सू पाई ॥४४०॥

नाथजू की मूल

नाथ भज्यौ इन नाथ निरजन, और न दूसर देवहि मान्यौ ।
ग्यान र ध्यान भगति अखडित, मन्त्र मग्न बिरागहि सान्यौ ।
मांगि भिक्षा गुजरान करखौ निति, कोम र क्रोध अहंकृत भान्यौ ।
राघवदास उपास रह्यौ तजि, यौं जग-जाल निराल पिछान्यौ ॥४४१॥

जगजीवनदासजी की मूल

भादव के जगजीवन दासहु, पचम बर्न तज्यौ हरि गायौ ।
सोल संतोष सुभाव दया उर, ता हित ईश्वर^१ कै मन भायौ ।
त्याग बिराग र ग्यान भलै मत, तात भयो गुर ते जु सवायौ ।
राघव सोलहि ग्यान गुरु करि, अंतो भयो फिर पथ चलायौ ॥४४२॥

सीमास्तो को मूल

कपे मन बच कम सोमावती, सतन को सर्वस बयी ॥
 गुपत कसोटी करी, कहि न काहु सँ भावती ।
 हरि बाँसराइ जगबीस, पैज परमेश्वर राकी ।
 प्रम-पाँखो बजावि, बस्त जो बहूँ करेरपी ।
 इक राँखी के घटि प्रगटि रामजी रिबक परेरपी ।
 जन राखो तबि प्रसक समे, जो बाँझिस हो सो भयी ।
 मन बच कम सोमावतो, सतन को सर्वस बयी ॥४४३॥

मनहर

कंद

बरोसी में जगनाथ स्वामबास बस बास
 कान्हडकु जाटसू में नीक हरि ध्याये हैं ।
 प्रानबास बास-सिबाजी मोहन बेवपुर
 सेरपुर तुरसीकु बाँखी भीकें ध्याये हैं ।
 पुरण भभोर रहे बेमबास सिब-हाड़,
 टोडा मधि^१ बाबिनाथसु परम पद पाये हैं ।
 प्रानबास न्हारि भये डीडबाँखी हरिबास
 बास जगजीवन सु भावबै सुभाये हैं ॥४४४॥
 हावस निरंजन्या के नाम गाम गामे हैं ।
 इति निरंजनी पंच

माधी कापी की मूल

कपे माधी काँखी मगन हूँ मन बच कम हरि ध्याइयो ॥
 पाँचन कीयी टोक प्रभु की भक्ति बधाई ।
 आसा संप सु करत तहाँ इक बाई धाई ।
 बेबा की आस्वास, हमारी माँव कह्योयी ।
 प्रम न जाई होइ, भजन में गारक^२ रहीयी ।
 राखो सर बड़ि पुर गयो परबो परगट बिछाइयो ।
 माधी काँखी मगन हूँ मन बच कम हरि ध्याइयो ॥४४५॥
 ततवेता तिहूँतोक की, ततसार संप्रह कीयो ॥
 पंडित प्रम प्रबीण सुति सुचित पौरानम ।
 भारतावि पुनि श्रीर संप, सब कपल सु प्रानन ।

कीये कवित षटपदी, बहुत की संख्या ल्याही ।
 प्रिथी कोड़ी पचास, जीव चौरासी गांही ।
 उत्तम मध्य कनिष्ठ द्रुम, राघो मधुमखि ज्युं लीयौ ।
 ततबेता तिहलोक कौ, ततसार सग्रह कीयौ ॥४४६
 ततवेता के सिषन नै, दोऊ देस चिताइयौ ॥
 राम दमोदरदास, धाम^१ थौलाई कीन्हौ ।
 आंबावति के भूप, तास कौ परचौ दीन्हौ ।
 रामदास बड महत, जैतारणि मुरधर मांहीं ।
 ऊदावत सिष करे, दुनी सुभ मारग लांहीं ।
 राघो भक्ति करी इसी, तातें हरि मन भाइया ।
 ततबेता के सिषन नै, दोऊ देस चिताइया ॥४४७
 जगनाथ जगदीस की, अनन्य भक्ति राखी ह्रिदै ॥टे०
 निरबेद ग्यान मै निपुन, नांव सर्वोपर जाण्यौ ।
 जप तप साधन सकल, भजन बिन तुछ बखांण्यौ ।
 छपै कवित सू हेत, तिना मै सख्या आंणी ।
 मनुख देह के स्वास, गणे अक्षर पौरांणी ।
 अवर चीज नौखा घणी, राघो हरी भाखे छिदै ।
 जगनाथ जगदीस की, अनन्य भक्ति राखी ह्रिदै ॥४४८
 राघो सिरजनहार सौं, कीयौ मलूक सलूक सति ॥
 क्षत्रीकुल उत्पत्ति, बसे माणिकपुर माहीं ।
 श्रगुनी निरगुनी भक्त, काहू सूं अतर नाहीं ।
 हींदू तुरक समान, येक ही आत्म देखें ।
 तन मन धन सबैस, भक्त भगवत के लेखें ।
 साहिब साई राम हरि, नहीं विषमता नाम प्रति ।
 राघो सिरजनहार सूं, कीयौ मलूक सलूक सति ॥४४९
 राघव जो रत राम सूं, सो मम मस्तक-मंडन ॥
 इम मानदास मो मगन, कीयौ अति कृतनयौ है ।
 जपि नैहादास निसि-दिवस, गिरा कौ पुज भयौ है ।

सीमावती की मूल

जये मन बच काम सोभावती, सतन की सर्वस बयी ॥
 गुप्त कसोटी करी, कहि न काहु सु भाकी ।
 हरि जाणराइ जगबीस, पैस परमेश्वर राकी ।
 घन-पाँखी बकादि, बस्त जो चहुँ जरेरघी ।
 इक राखी के घटि प्रगटि रामकी रिजक पररघी ।
 जन राघो रुचि अंतक समे, जो बाँझि ही सो भयी ।
 मन बच काम सोभावती, सतन की सर्वस बयी ॥४४३॥

मनहर

बंद

परोसी में जगनाथ स्वामिदास बस जास
 काम्हूझु जावसु में मोके हरि ध्याये हैं ।
 आनदास दास लिवासी मोहन बेधपुर,
 सेरपुर तुरसोकु बाँसी नीके ध्याये हैं ।
 पुरण मभोर रहे खेमदास तिल-हाड़
 डोडा मणि^१ आबिनाथसु परम पद पाये हैं ।
 ध्यानिदास म्हादि भये डीङ्गवाले हरिदास,
 दास जगबीजन सु भावै सुभाये हैं ॥४४४॥
 दावडा निरंजनी के नाम धाम पाये हैं ।
 इति निरंजनी पंच

माघी काँची की मूल

जये माघी काँची भगत हूँ मन बच काम हरि ध्याइयो ॥
 पाँचन कीयो डोक प्रभु की भक्ति बधाई ।
 आसा बंध सु करत तहाँ इक बाई आई ।
 देवा की आस्थास हमारी नांव कह्योयी ।
 प्रम न जाई होइ भजन में गारक^२ रहीओयी ।
 राघो कर बड़ि पूर पयो परछो वरगट बिछाओयी ।
 माघी काँची भगत हूँ मन बच काम हरि ध्याइयो ॥४४५॥
 सतमेता तिहूसोक को, सतसार संपद कीयो प
 वेदित प्रम प्रबीण, मुनि मुनि पौरनन ।
 भारतादि पुनि धोर प्रम सब कथत सु आनन ।

कीये कवित षटपदी, बहुत की संख्या ल्याही ।
 प्रिथी कोड़ी पचास, जीव चौरासी गांही ।
 उत्तम मध्य कनिष्ठ द्रुम, राघो मधुमखि ज्यूं लीयौ ।
 ततवेता तिहूलोक कौ, ततसार सग्रह कीयौ ॥४४६
 ततवेता के सिषन नै, दोऊ देस चिताइयौ ॥
 राम दमोदरदास, धाम! थौलाई कीन्हौ ।
 आंबावति के मूप, तास कौ परचौ दीन्हौ ।
 रामदास बड़ महत, जैतारणि मुरधर मांहीं ।
 ऊदावत सिष करे, दुनो सुभ मारग लांहीं ।
 राघो भक्ति करी इसी, तातै हरि मन भाइया ।
 ततवेता के सिषन नै, दोऊ देस चिताइया ॥४४७
 जगनाथ जगदीस की, अनन्य भक्ति राखी ह्रिदै ॥टे०
 निरबेद ग्यान मै निपुन, नांभ सर्वोपर जांण्यौ ।
 जप तप साधन सकल, भजन बिन तुछ बखांण्यौ ।
 छपै कवित सू हेत, तिना मै संख्या आंणी ।
 मनुख देह के स्वास, गणो अक्षर पौराणी ।
 अवर चीज नौखा घणी, राघो हरी भाखे चिदै ।
 जगनाथ जगदीस की, अनन्य भक्ति राखी ह्रिदै ॥४४८
 राघो सिरजनहार सौं, कीयौ मलूक सलूक सति ॥
 क्षत्रीकुल उत्पत्ति, बसे मारिकपुर मांहीं ।
 अगुनी निरगुनी भक्त, काहू सूं अंतर नांहीं ।
 हींदू तुरक समान, येक ही आत्म देखे ।
 तन मन धन सबस, भक्त भगवत कै लेखे ।
 साहिब साई राम हरि, नहीं विषमता नाम प्रति ।
 राघो सिरजनहार सूं, कीयौ मलूक सलूक सति ॥४४९
 राघव जो रत राम सूं, सो मम मस्तक-मंडन ॥
 इम मानदास मो मगन, कीयौ अति कृतनयी है ।
 जपि नैऋदास निसि-दिवस, गिरा की पुज भयौ है ।

चय चतुरदास ग्रहवास-र मोहन-सु मड़े ।
 ये ध्यारघो चतुर महत डंग मधि मुनि बड़े ।
 दरमत हू सो मैं सुने, अवर करू नहीं लडन ।
 राघव सो रत रास सु सौ मम भस्तक मडन ॥४१०॥
 ये आरण घरि घरि कबि, घण्टा इतना तो हरि कबि हुवा ॥
 १कमनिब घय २प्रभु ३चौरा ४बड ५ईरबर ६केसो ।
 ७भूषो ८कोबड ९नरो, १०नरोइण ११मोइण बिसो ।
 १२कौलह १३माधोबास बहुत बिन बाँयो सोहम ।
 १४भयसबास चौमुख १५भयस सीबा हरि १६मोहम ।
 जग राघो जधारे रास भसि, गुर प्रसाद जग सु कुषा ।
 ये आरण घरि घरि कबि घण्टा इतना तो हरि कबि हुवा ॥४११॥

करमानंद की टीका

ईदग बारन 'सो करमानंद की गिर बारन हू हिरवी पयसाव ।
 ईद छाड़ि दयो बर पूजन सौ हिय कंठ रहे छरिया पबराव ।
 माहि दई किंत ऊार रासत भूमि घने उर त्यात न पाव ।
 चाहि भई तब क्याम सुनावत स्वाइ दये अब प्रेम मित्राव ॥४१२॥

कौलह बसुजी की टीका

आत रहै जुग कौलह भसु बड़, गाथ सुनी मव मास न लाई ।
 मावत है प्रभु के गुन कपाहि भक्ति कर उन बात जनाई ।
 हो सगु बूसर आत सर्व कष्ट भूप बसानि कबे हरि माई ।
 ईस्वर मानित है बड़ आतहि के सु बरे प्रपन सगुनाई ॥४१३॥
 कौलह कही पुर ठारिब आसहि भोग मिथ्या जग पाव गमये ।
 टीक कही भक्ति पुर आवत भोजन ये सुनि कान धिनये ।
 कौलह सुनावत छंद घनेकन पीछ भसु भणिये सु कसेये ।
 हू करि के प्रभु हार मित्रावत सै पहिरावत वेहु बडिये ॥४१४॥
 माहि दयो बड़ नै प्रपमानहि जाट परधी बरियाव दुगो लू ।
 इवन भूमि मगी हिन जालत भूमत माहि घनीति कपी लू ।
 पाव भय जन त्यावन मांछन जाण भिने गुनि कृष्ण मुनि लू ।
 जोवन बेष्ट पावति दे जुग दूगर नैन स आन सुनी लू ॥४१५॥

भँर भयौ सुनि है परमोधत, भक्त भलौ वह गाथ सुनीजै ।
 है तव भ्रात लघू सुखदाइक, बात कहै तिनकी मन धीजै ।
 भूपति पुत्र हुतौ वह पूरब, छाडि दयौ सब मो चित भीजै ।
 आइ परधौ बन में नृप औरहि, रूप लखे तन दे सुख लीजै ॥५५७
 अन र नीर तज्यौ तुमरै हित, जीत नही सुधि बेगिहि लीजै ।
 देत भये परसाद चलयौ फिरि, आइ भलै लघू सू हित कीजे ।
 सग चलयौ हरि के पुर कौ चलि, पैलहि आनि मिल्यौ वह दीजे ।
 बात कही सब धाम तज्यौ प्रभु, जाइ बसे बन में जुग भीजे ॥५५८

नाराइनदासजी की टीका

वस अलु महि जानहु हसहि, और बडे सु नराइन छोटा ।
 आन कुमावत येह उडावत, भाभि दयौ करि सीतल रोटा ।
 दै करि तातहु रोसि करै बहु, येहु हुकार भरावहि मोटा ।
 छोडि गयो घर जाइ भज्यौ हरि, भक्ति भये बसि बोलत घोटा ॥५५९

मूल

छपै यह बडी रहणि राठौड की, पृथी परि पृथोराज कवि ॥६०
 अपणी इष्ट बखानि, मनो क्रम बचन रिभायो ।
 बरणि बेलि बिसतार, गिरा रुचि गोबिंद गायो ।
 सरस सवइया गीत, कबित छद गूढा गाहा ।
 बरन्यौ रूप सिंगार, भक्ति करि लोन्हौ लाहा ।
 जन राघो स्याम प्रताप तें, यम आगम जान्यौ मृत भवि ।
 इह बड़ी रहणि राठौर की, पृथी परि पृथोराज कवि ॥४५२

टीका

इंदव बीकहि नेरि नरेस बडौ कवि, पिथियराज सु भक्त भलौ है ।
 छद पूजन सो हित नाहि बिषे चित, नारि पिछानन नाहि तलौ है ।
 देस गयो अनि सेत मनौ मय, रूप ह्रिदै महि नाहि भलौ है ।
 तीन भये दिन मुदरि नै हरि, पीछहु देखत चैन रलौ है ॥५६०
 कागद देस दयो प्रभु देवल, मै नहि देखत सो दिन तीना ।
 भेजि दयौ उलटौ उर का लिखि, राज लगे हरि बाहरि लीना ।

जब अतुरबास बहुबास-व मोहन-व मड़े ।
 ये अपारघो अतुर बहुत डांग मधि भुक्ति बड़े ।
 बरमत हू जो मैं सुनें बकर ककू नहीं बडन ।
 राघव जो रत रास सु, लो मम मस्तक मडन ॥४२०॥
 ये चारण धरि धरि काकि, बरणा इतना लो हरि कबि हुआ ॥
 १कमानिब धर २धर ३बीरा ४धर ५ईस्वर ६केसो ।
 ७बो ८बीब ९नरो १०नराइण ११माइण बिसो ।
 १२कौल १३माधोबास, बहुत बिन बाणी सोलन ।
 १४मवलबास बीमुख १५मवल सीमा हरि १६मोहन ।
 धम राघो उधारे रास मणि, गुर प्रसाद जग सुं सुवा ।
 ये चारण धरि धरि कबि, बरणा इतना लो हरि कबि हुआ ॥४२१॥

करमानंद की टीका

ईद १ चारन 'सो करमानंद की गिर दारन हू हिरवी पमलाई ।
 छद छाड़ि बयो घर पूजन लो हित कठ रहे छरियो पमलाई ।
 गाड़ि दई कित ऊार रासत भुक्ति बने उर त्याग न पावे ।
 काहि नई तब ब्याम मुतावत त्याग दये जब प्रेम मित्रावे ॥४२२॥

कौल ब्रह्मजी की टीका

भात रहे पुग कौल भल्ल बड़, गाथ सुनी मव मास न लाई ।
 भावत है प्रभु के गुन रूपहि भक्ति कर उन बात बनाई ।
 हो सधु दूसर सात सर्व कछु भूप बलानि बने हरि गाई ।
 ईस्वर मानत है बड़ भातहि न सु करे अपने सधुनाई ॥४२३॥
 कौल कही पुर ठारिक जालहि भोग मिथ्या जग धाम गमये ।
 टीक बड़ी भक्ति पुर आवत पावन ये मुनि कान्त भिनये ।
 कौल मुतावत छब भेकन पीछ पछ भणिये सु कबये ।
 ह करि के प्रभु हार गिलावत से पहिरावत देहु बढये ॥४२४॥
 नाहि दयो बड न भयमानहि जाद परपी दरियाव दुगो लै ।
 दजन भूमि भगी हित जालत भुजन नाहि घनीति ली लै ।
 धान भये जन त्यागन गहिदुन जाद भिम पुनि कृष्ण सुनि लै ।
 भोमन बंछन पागरि से पुग दूगर गोन न भात मुगी लै ॥४२५॥

रतनावतीजु की टीका

इदव मानहु कौ लघु-आत सु भाधव, तास तिया तिन गाथ सुहानी ।
 बंद पासि खवासनि नाम रटै हरि, प्रेम जटै उर आनत रांनी ।
 नदकिसोर कबै बृजचदहि, बोलि उठै द्विग तै वहि पानी ।
 कान सुनि तब तौ तिय व्याकुल, चाहि भई कछु प्रीति पिछानी ॥५६४
 पूछत तू किम कैत गहै चित, नैन भरै तन भूलि रही है ।
 चैन करौ कछु बूभहू नाहि न, गात सहै मम सत कही है ।
 प्रीति लखी अति कैत भई गति, प्रेमनि कीरति कैत सही है ।
 काम छुडाइ बठाइ सिरै उन, मानि लई गुर पाइ लही है ॥५६५
 अँ-निसि गाथ सुनै मन देखन, क्यूँ करि देखहु नैन भरे हैं ।
 स्याम दिखाइ उपाइ बताइ सु, जीवन तौ हिय आइ अरे हैं ।
 देखन दूरि मिलै तन धूर स भोग तजै बसि प्रीति करे है ।
 सेव करौ उर भाव भरी, पकवान रु मेवन अपि खरे हैं ॥५६६
 नीलमनी सु सरूप लयो धरि, सेवत भाव सु भाव चली है ।
 राग र भोग बिबिद्धि लडावत, बीजत^२ जामहि रग रली है ।
 भूषन बष्ण अपार बनावत, स्याम छिन्नी अति देखि पली है ।
 जोग र जज्ञ अनेक उपाइन, नाहि लहै यह प्रेम गली है ॥५६७
 देखन चाहि उपाइ कहा अब, बात अही कहि कौन सुनै ये ।
 ठौर करावहु म्हाेलन कै ढिग, चौकस चौँ-दिसि राखि जनै ये ।
 साध पधार हिवै कहि ल्यावहि, राखहु जागहि पाव धुनै ये ।
 भोग छतीस धरौ उन आगय, डारि चिगे द्विग स्याम लखै ये ॥५६८
 सत पधारत सेव करै बहु, आत भये जिन कौ बृज प्यारी ।
 गात किसोरजुगल्ल बहै द्विग, आप अधीर भई सु निहारी ।
 को मम अग सु रानिय या तन, है परदा सत-सगति टारी ।
 ऊठि चली कहि हाथ गह्यौ उन, लाज बडी यह लेहु बिचारी ॥५६९
 येह बिचारि सु स्याम निहारन, सार हरी कछु लाज न कानी ।
 ऊठि गई कहि साधन कै ढिग, पाय लगी बिनती करि रांनी ।
 हाथि जिभावन की मनमें जन, लाखन भाति कही नहि मानी ।
 आइ स देहु करीं सुख है यह, प्रीति लखी करि तौ तव जानी ॥५७०

भीर सुनौ इक नेम लखी मधुरा तन त्याग कहँ कहि दीनी ।
 काबिल मोम दई पितरसा^१ लखि जोर हरि मृति के न प्रथोनी ॥४६१
 प्रायु रही सुख भाइ सगे दिन जाँस बरी जुग की सम साग ।
 प्रेरि दमौ कबि ई अथ दोहर, साध करै पन यों बड़ भागै ।
 साँझ चढ़े मधुरापुर घायल ग्हाइ तज्यो तन हो अनुरागै ।
 जै-जयकार भयी बसहु बिसि फँसि गयी जस जागहि जगै ॥४६२

छारिकापति को मूल

६५ बुलबारास द्वाराबती जोइसी वें कीकी प्रमे प्रवे०
 निबन मजीम मजीम मनन प्रभु पुर न बीधी^२ ।
 साइ समति^३ रखघोड़ सहाय सांगण सुख कीधी ।
 घम बरनी गढ़ काज बुद्ध बीबाहू साजे ।
 मटक कुटका मयी मल्ल भगवत रं काध ।
 कटक बाढ़ कीधी बड़ेस बाँध नाम जाग्यो नमै ।
 बुलबारास द्वाराबती जोइसी वें कीकी प्रमे ॥४६३

टीका

इत्यं सांगन की सुन कावत की पति छारिकानाथ कही करि रखा ।
 छंद म्याम सगाहि सहाइ करे जन यू हमरी करिये नृप दसा ।
 तुके मजीम मु नाम जरावत बाज न बाग लई सुनि सिखा ।
 पापिन मारि दये हरि राखत जोज मये र नई महु पसा ॥४६३

मूल

६५ माधीस्यंघ कूरम गिया मल्ल मजी रतनाबती ॥
 सतन के समूह सहस बुजर्नब रिभाबत ।
 भक्ति नारबी कथा प्रेम उदय करवावत ।
 मगवत^४ पब मम लीन भक्ति की टेक न छोड़ी ।
 नृप सौ नेह निवारि बचन सुन तें भई मोड़ी ।
 सुनका मजी धम प्रगट करे भनि गहु द्राबावती ।
 माधीस्यंघ कूरम गिया मल्ल मजी रतनाबती ॥४६४

१ पितरसा-पितासा । २ बीधी । ३ समति । ४ जायवत ।

रतनावतीजु की टीका

इदव मानहु की लघु-भ्रात सु माधव, ताम तिया तिन गाय सुहानी ।
 छद पासि खवासनि नाम रटै हरि, प्रेम जटै उर आनत रानी ।
 नदकिसोर कवै वृजचदहि, बोलि उठै द्विग ते बहि पानी ।
 कान सुनि तब ती तिय व्याकुल, चाहि भई कछु प्रीति पिछानी ॥१६४॥
 पूछत तू किम कैत गहै । चत, नैन भरै तन भूलि रही है ।
 चैन करी कछु बूझहु नाहि न, गात सहै मम सत कही है ।
 प्रीति लखी अति कैत भई गति, प्रेमनि कीरति कैत सही है ।
 काम छुडाइ बठाइ सिरै उन, मानि लई गुर पाइ लही है ॥१६५॥
 अ-निसि गाय सुनै मन देखन, क्यूँ करि देखहु नैन भरे है ।
 स्याम दिखाइ उपाइ बताइ सु, जीवन ती हिय आइ अरे है ।
 देखन दूरि मिलै तन धूर स भोग तजै बसि प्रीति करे है ।
 सेव करौ उर भाव भरौ, पकवान रु मेवन अपि खरे है ॥१६६॥
 नीलमनी सु सरूप लयो घरि, सेवत भाव सु भाव चली है ।
 राग र भोग विविद्धि लडावत, वीजत^२ जामहि रग रली है ।
 भूपन वषण अपार बनावत, स्याम छित्री अति देखि पली है ।
 जोग र जज्ञ अनेक उपाइन, नाहि लहै यह प्रेम गली है ॥१६७॥
 देखन चाहि उपाइ कहा अब, बात अही कहि कौन सुनै ये ।
 ठौर करावहु म्हेलन कै ढिग, चौकस चौ-दिसि राखि जनै ये ।
 साध पधार हिंवै कहि त्यावहि, राखहु जागहि पाव धुनै ये ।
 भोग छतीस घरौ उन आगय, डारि चिगै द्विग स्याम लखै ये ॥१६८॥
 सत पधारत सेव करै बहु, आत भये जिन की वृज प्यारी ।
 गात किसोरजुगल्ल बहै द्विग, आप अवीर भई सु निहारी ।
 को मम अग सु रानिय या तन, है परदा सत-सगति टारी ।
 ऊठि चली कहि हाथ गह्यौ उन, लाज बढी यह लेहु बिचारी ॥१६९॥
 येह बिचारि सु स्याम निहारन, सार हरी कछु लाज न कानी ।
 ऊठि गई कहि साधन कै ढिग, पाय लगी बिनसी करि रांनी ।
 हाथि जिमावन की मनमें जन, लाखन भाति कही नहि मानी ।
 आइ स देहु करौ सुख है यह, प्रीति लखी करि ती तव जानी ॥१७०॥

कंचन धार धसी कर सै करि, प्रेम सु सत परसि जिमाये ।
 देखि सनेह सु भीजि गये जन तेन निमेष लगे न सगाये ।
 पान भवाइ र चंदन लेपत, स्नान कथा परसंग बसाये ।
 सैर सुनी सब देखन आवत पेसि मिस्स्यो नृप लोग पठाये ॥१७१॥
 रानिय लाज लखी परदा घर, भाइ र बैठत मोहन माहीं ।
 मानस कागद भेजि दिवांहि भूपति बांचत भागि बराहीं ।
 भाइ गयी सुत प्रेम सु ताछिन भाल तिलकक सुमास गराहो ।
 भूपहि भाइ सलाम करि बलि मोडिय के सुनि सोच पराहीं ॥१७२॥
 रोस भरघो नृप भीतरि आवत, पूछत सो नर बात बसानी ।
 तो हम मोडिय मानि कह्यो सुख, भाव र भक्ति तबै उर भांनी ।
 मातहि कागद देत भयो करि यो हरि भक्ति लखी मति भांनी ।
 मोडिय कौ नृप कैल समा भधि ह्वै अब माडिय जो मुम छानी ॥१७३॥
 यो सिद्धि भेजत मानस हाथिहि मातहि भाइ क्या छनि बांछ्यो ।
 रंग बढ्यो सुत के परसगहि बार मुझाइ र भावहि सांछ्यो ।
 सेवन पाव करें निसि जावत, छानि प्रसूतरि गाव न जाछ्यो ।
 भूपति भभि तजे मिथि देखत स्नान निपुन भई हित राख्यो ॥१७४॥
 मानस भाइ दयो उर का सुत, बांधि खुसी हुत देत बघाई ।
 भाव बजाइ बटावत है मन बाहूक भाइ र भूप सुनाई ।
 भूपति पूछत लोग कही सब मोडिय मात भई सुत भाई ।
 भूप सुनी सुत पाइ बढ्यो निजि बैर भयो उत होत बडाई ॥१७५॥
 रानि सियो नृप कौ समझाइ र लोग भसा सुत भाइ लसाई ।
 बैत भयो तन गात बिपे लागि स्नानहि काम सगे सुलसाई ।
 मांगि सई परि पाइ गई तुम भूप बस्यो निजि कौ मन भाई ।
 पाछि गयो गङ्ग भाइ भिसे नर, मात कही सब चित उपाई ॥१७६॥
 गृहेसहि बैठि बुलावत मनिन, मांक कट्यो अब सोहु निबारे ।
 बाहु मरै र कर्मज न भावहि को मतिवंत बिचारि उबारे ।
 पित्रर मीह सुहावतु मायहि, दावहि बात नही सह सारे ।
 हान सुगी सब छोड़त दोरत बैत राधासि नृम्यप निहार ॥१७७॥
 सेवत ही प्रभु तेन सगे छवि बोस नृम्यो उत कौ दिग हारे ।
 ऊठि करघो लगमान भये मन भाग बड़े नृम्यप प्यारे ।

फूलन माल गरे पहिरावत, देत तिलक्क लगे अति प्यारे ।
 घामहु तें निकसे मनु खचहि^१, साखत लोगन मारि पछारे ॥१७८
 रानिय की सुधि लेत भयौ नृप, है जु भलै त्रम होइ गयो है ।
 राय करै परनाम परचौ घर, आय दया उन बेन दयो है ।
 भूप करै परनाम कही प्रभु, देखहु नैक कलाल लयौ है ।
 भूप कही द्विविराज तुम्हारहि, लोभ नही पति स्याम घयो है ॥१७९
 मान र माधव नाव चढे नृप, सोच भयो जुग डूबन लागी ।
 भ्रात कहै बड कौन उपाइ स, छोटेहु कैत तिया बडभागी ।
 ध्यान करचौ तब लेत किराडहि, जेठहि देखन चाहि सु लागी ।
 आइ करचौ दरसन्न भयौ खुसि, गाय अनूप हिये मध पागी ॥१८०

मूल

छपै करत कीरतन मगन मन, मथुरादास न मगियौ ॥
 हिरदे हरि बेसास, सोल सतोष सु आसै ।
 धर्म सनातन सुहिद, ज्ञान रवि करत उजासै ।
 नंदकुवर सौं नेह, कुंभ धरि मस्तक ल्यावै ।
 पर्चर्या नंबेदि, आचमन दे जल प्यावै ।
 श्रीबद्धमानं गुर की दया, रिसकराय रग रगियौ ।
 करत कीरतन मगन मन, मथुरादास न मगियौ ॥१८१

टीका

इदव बासति जारहि भक्ति करी रसि, वात करी इक तेउ सुनावै ।
 छंद स्वाग धरें चलि आवत सालग-राम सिधासन माहि डुलावै ।
 स्वामिन के सिष जाइ र देखत, भाव भयो कहि है परभावै ।
 आप चलौ वह रीति बिलोकहु, कै सरबज्ज चलें दुख पावै ॥१८२
 लै करि जात भये परि पाइन, फेरि फिरावत नाहि फिरै है ।
 जानि लयौ इन कौ परतापहि, मारि चलौ मन माहि धरै है ।
 मूठि चलावत भक्ति फिरावत, वाहि जरावत दुष्ट मरे हैं ।
 होइ दयालहि जाइ जिवावत, लै समभावत हाथ धरे हैं ॥१८३

मूल

झरे प्रेम बधायो पुंग सम, नृतक नरामनदास प्रति ॥
 सबह उच्चारयो येह प्रीति की मातो साचो ।
 गावत पद मैं गरक, मदन मोहन रग राचो ।
 नृत्य ओर क करे, यह गति कोऊ न स्याव ।
 बेसी त्रिभग बताइ, लिख्यो बिनाम सखाव ।
 प्रपठ भई हंझिया-सराइ राघो मिलिया प्रानपति ।
 प्रेम बधायो पुंग सम, नृतक नरामनदास प्रति ॥४३३॥

टीका

ईदृश नृत्य करे हरि के मुख भाग्य बेसन में रमि है जन मोरें ।
 मंद जाइ रहे हंझियाइ सरायहु, नाच सुखी सु मनेछहु मोर ।
 साथ महाजन बोसि पठावत, घात गुनी इन स्यावहु पीर ।
 भाइ बही तुम बेगि बुलावत सोच भयो वह नीच धमीरै ॥४३३॥
 नृत्य करौ न बिना प्रभु नेमहि सेवन वा छिग कमू विसतारै ।
 ऊच सिंहासन दाम घरी तुमसी सन देखि र गान उचार ।
 मोरहु बैठि सखे नहि मरकट स्याम लगे छिग रूप निहार ।
 वार न चाहत है कछु औरन प्रान चढ़े कर बेत न डारै ॥४३४॥

मूल

झरे लखन उजस स्याम के, येते जन बहु बेत हैं ॥
 १छीत स्याम २गोपाल ३मदामर ४मारव ५रन्हु र ।
 ६बदरपतम ७हरिनाम ८चनतानंद ९कुवर वर ।
 १०स्यामदास ११असबंत, १२कृष्णजीवम १३स्यामबिहारी ।
 १४बोहियाराम १५बीनदास, मिश्र १६भगवान जमजारी ।
 १७हरिभारदाइन गोमू, १८रामदास १९गोबिंद मांडस हेत है ।
 लखन उजस स्याम के, येते जन बहु बेत हैं ॥४३५॥
 लगमग लू म्यारे मये जे जे भज्या ओगि है ॥
 १रामरें २बीरध ३बिहुर ४जयव ५रघुनाथी ।
 ६रामोदर ७गोड़ा ८बयास ९गंगा मयुरा पी ।
 कंठा १०बिकर ११परशराम १२परमानंद १३मोहन ।

राघो १४गोपानद, १५खेम १६चतुरो नागेहन ।
 १७द्वै-कृष्णदास १८विश्राम सुनि, सेससाई आरोगि है ।
 जगन्नाथ सू न्यारे भये, जे जे भजिबा जोगि -है ॥४५७

विदुर बैष्णु की टीका

इदव है विदुर जयतारनि गाव स, सतन सेवन मैं बुद्धि पागी ।
 छद मेह भयौ नही सूकत साखहि, स्याम कही जन कौ बडभागी ।
 साख कटाइ गहाइ उडाइहु, दोइ हजार मन अनुरागी ।
 बात करी वह लोग न मानत, रासि भये हरि सौ लिव लागी ॥५८५

मूल

छपे साधन की सेवा करै, मधुकर वृत्ति करि ये भगत ॥
 १प्रमानद मधुपुरी, द्वारिका २गोमां आहीं ।
 सागावति ३भगवान, दूसरी काल ४खमाहीं ।
 ५स्यामसेन कं वस, ६बीठल टोडें टकटारै ।
 ७पीपाहड चौधड, ८खेम पडा गोमारै ।
 केवल कूबां ९भीथडै, जैतारणि १०गोपाल रत ।
 साधन की सेवा करै, मधुकर वृत्ति करि ये भगत ॥४५८
 मथुरा महि उछव कीयौ, कान्हू र बहुत उदार मन ॥
 वर्णाश्रम षट-दरसन, भूप कगाल जिमाये ।
 सतन कौ सर्वस, देहु असे हुलसाये ।
 चदन अबर पांन, कीरतन करतां दीन्हे ।
 गहणे दीये उतारि, प्रभु के यौ रंग भीनि ।
 सुत बीठल की सब सिरै, असौ नाहीं आन जन ।
 मथुरा महि उछव कीयौ, कान्हू र बहुत उदार मन ॥४५९
 चीर बध्यौ दुरपद-सुता, त्यों रिधि तूंवर भगवान की ॥
 अदभुत असौ भयौ, खांड मंदा घृत बढ़िया ।
 हाटोक^१ रूपा ढेर, देखि परसन मन पढिया ।
 जीमन लीला रास, कान की कीरति गाई ।
 सतन को सनमान, बहुत सपति सब पाई ।

मूल

सुपे प्रेम बघायौ पुंग सन, नुतक भरायनबास अति ॥
 सबद उचार्यो येह, प्रीति को नासी साखी ।
 यावत पद में गरक, मदन मोहन रग राखी ।
 नृत्य और ऊ करै यह गति कोऊ न स्याबै ।
 बेसी जिनग बताइ सिख्यो बिज्जान सखाबै ।
 प्रगट भाई हंडिया-सराइ, राखो मिलिया प्रीतिपति ।
 प्रेम बघायौ पुंग सन नुतक भरायनबास अति ॥४४२॥

टीका

ईदव नृत्य करै हरि के मुख आगय बेसन में रमि है जन भीरै ।
 बंद जाइ रहे हंडियाह सरायहु नाच सुम्पी सु मनेछहु भीरै ।
 साथ महाजन कोसि पठावत, घात गुनी इन स्यावहु पीर ।
 भाइ वही तुम बेगि बुझावत सोन भयो बहु नीच अपीरै ॥४८३॥
 नृत्य करी न बिना प्रभु नेमहि सेवन वा द्विग क्यूं विसतारै ।
 ऊंच सिंहासन दाम घरी तुलसी घन देखि र गांन उचार ।
 मीरहु बैठि लखै नहि भ्रूंकल स्वांम सगे द्विग रूप तिहार ।
 बार न चाहत है कसु औरन प्रीति भड़े कर देत न डारै ॥४८४॥

मूल

सुपे सक्षम उज्जस स्वांम के येते जन यहु बेत हैं ॥
 १धीत स्वांम २गोपाल ३गदाधर ४नारद ५कन्हू र ।
 ६ब्रह्मर्षतस ७हरिनाम, ८भनंतानंद ९कुंवर बर ।
 १ स्वांमबास ११जसवंत, १२कृष्णजीवम १३स्वामिबिहारी ।
 १४बोहिमरीम १५बीनबास मिथ १६मगवीन जनमारी ।
 १७हरिमारोइन गोसु १८रामबास १९गोविंद मांडस हेत है ।
 लखन उजस स्वांम के येते जन यहु बेत हैं ॥४८५॥
 जगमग हूं स्यारे भये, के से भजबा जोगि हैं ॥
 १रामदेव २जैदेव ३बिदुर ४ब्रह्म ५रघुनाथी ।
 ६बीनोबर ७गोपा ८ब्रह्मास ९गंगा मयूरा थी ।
 १०दा ११ककर १२परमराम १३परमानंद १४मोहन ।

च्यारि सुता हुत साधन देवत, डोलिय बैठत ध्यानहि भूमैं ।
 आत सु चेन प्रभू जुग गावत, आश्चर्य मानि परी पुर धूमैं ॥५८८
 मारग में तन छूटि गयो पन, साच करचौ हरि प्रतखि देख्यौ ।
 इष्ट गुरें परनाम करी चलि, चीरहु घाट सु न्हावत पेख्यौ ।
 साथ हुते सब आइ भरे द्विग, बेंन कहै वह जा दिन लेख्यौ ।
 भक्ति प्रताप लखौ मति आनहि, स्याम दया यह भाव परेख्यौ ॥५८९

मूल

छपे भंल भक्ति प्रभु की जु पे, घोरी उभें बताइ हूं ॥
 विष्णुदास दाहिनै, गांव कासीर नांव बल ।
 बाबी दिसि गोपाल गुना, रटि लै लक्षन भल ।
 गुर भगवत सम सत, जानि निति प्रेति सो सुमरै ।
 स्याम स्वाग वसि रहत, भक्त बल है उर हुमरै ।
 केसव कुलपति ब्रत सदा, राख्यौ तातें गाइ हूं ।
 भंल भक्ति प्रभु की जु पे, घोरी उभें बताइ हूं ॥४६३

टीका

इदव है गुर आत उभें उर सतन, सेवन की नव रीति चलाई ।
 छद जाहि महौछव जात लियें रिधि, गाडिय साधन देत मिललाई ।
 सतन की घटती नहि भावत, हेत यहै किन्हूं न जनाई ।
 सिद्ध बडे गुर है परसिद्धि, कहै कर जोरि सुनौ सुखदाई ॥५९०
 है मन मांहि महौछव ठानहि, आप कही करि बेगि तयारी ।
 न्यौति दये चहु वोरहु के नन, आत उनौ हित जागि सवारी ।
 चौदिसि तै वह साध पधारत, पाइ परे बिनती स उचारी ।
 पाच दिना जन ज्याइ दयो सुख, और दये पट बौ मनुहारी ॥५९१
 भोर कही गुर द्यौ परिकर्महि, पैले सु नामहि देव निहारी ।
 अबरसे तरु हेत घणौ जन, जाहि चले सिर पाइन धारी ।
 दैहि बताइ कबीरहु कौ वह, बंध चले जुग देन सवारी ।
 नामहि देव मिले पग लागत, छोडिहि नाहि कहैं सु विचारी ॥५९२

भीष-पुष्प सहिमां करो, नहीं मयुरा नून आन की ।
 और बप्पी बुरपब-सुता रयू रिधि लूबर भगवान की ॥४६०

टोका

इ०५ भावत है बरसे दिन ममहि सो मधु (रा) रो छव हेम सुता ।
 इ०६ साध जिमाइ रु दे पट बी-विधि, पूजत पाछहि विप्र न भाव ।
 छीन मयो मन होत बिहासहि सामन भावत नून करावै ।
 बाह्यन ही दुख होत सुखी सुनि स्वार करो इन काज कहाने ॥४६६
 मान करघो सब सोधि दयो उन बाधि मयो बिनती हू सुनावै ।
 साध जिमावहु रास करावहु के तुम पावहु देस मझवै ।
 रिडि भरो घरि रोक गदी तरि, दत बुसाइ दिनोन भटावै ।
 काइत ताहुत भोगन बाइत ठोरन ठोरन धेरि पठावै ॥४७७

मूल

इ०७ जयमत केरी भक्ति सर असर्जत बिड़ बेसा भयो न
 संतन सू सम भाइ हिवे दुखम्या नहीं कोई ।
 सोरें पति पदाव भवन भाइ-स मे होई ।
 स्थांमा प्रियसू प्रीति धरौ निति परसत बरई ।
 बाहि बंज प्रियार, बिल कृपावन धरई ।
 भजन भजन नब मा प्रयाज राठीर मूजति यह पन लयी ।
 जयमत केरी भक्ति सर असर्जन बिड़ बेसा भयो ॥४६१
 हरिजन हित हरीबाग न बांभाता धसी जयो न
 गुन भनत बड़गुह, तिरोपनि बोही कूकै ।
 तुसाधार सम गान येक उर संतर सुकै ।
 मोकति नेम बजाइ प्रगट कृपावन परख्यो ।
 स्थाना प्रिय की नाम, सेत प्रसन्न पन बरख्यो ।
 उम पम बिचारि के, संनन की सरदा इयो ।
 हरिजन हित हरीबाग न बांभाता धसी जयो ॥४६२

टी०१

१. १ नाम ही बनिया दिन बर्गिय भाग बंज तनई बर भू मे ।
 २. भाव नहीं लू प चर जि पाव करी गुमना बन रूप मे ।

च्यारि सुता हुत साधन देवत, डोलिय बैठत ध्यानहि भूमैं ।
 आत सु चेन प्रभू जुग गावत, आश्चर्य मानि परी पुर धूमैं ॥५८८
 मारग मै तन छूटि गयो पन, साच करघौ हरि प्रतखि देख्यौ ।
 इष्ट गुरै परनाम करी चलि, चीरहु घाट सु न्हावत पेख्यौ ।
 साथ हुते सब आइ भरे द्विग, बेंन कहै वह जा दिन लेख्यौ ।
 भक्ति प्रताप लखौ मति आनहि, स्याम दया यह भाव परेख्यौ ॥५८९

मूल

छपे भंल भक्ति प्रभु की जु पे, घोरी उभं बताइ हूं ॥
 बिष्णुदास दाहिने, गांव कासीर नांव बल ।
 बाबी दिसि गोपाल गुना, रटि लै लक्षण भल ।
 गुर भगवत सम सत, जानि निति प्रेति सो सुमरै ।
 स्याम स्वाग वसि रहत, भक्त बल है उर हुमरै ।
 केसव कुलपति ब्रत सदा, राख्यौ तातैं गाइ हूं ।
 भंल भक्ति प्रभु की जु पे, घोरी उभं बताइ हूं ॥५९३

टीका

इदव है गुर आत उभं उर सतन, सेवन की नव रीति चलाई ।
 छद जाहि महौछव जात लियें रिधि, गाडिय साधन देत मिलाई ।
 सतन की घटती नहि भावत, हेत यहै किनहूं न जनाई ।
 सिद्ध बडे गुर है परसिद्धि, कहै कर जोरि सुनों सुखदाई ॥५९०
 है मन मांहि महौछव ठानहि, आप कही करि बेगि तयारी ।
 न्यौति दये चहु वोरहु के जन, आत उनी हित जागि सवारी ।
 चौदिसि तै वह साध पधारत, पाइ परै बिनती स उचारी ।
 पाच दिना जन ज्याइ दयो सुख, और दये पट वौ मनुहारी ॥५९१
 भोर कही गुर द्यौ परिकर्महि, पैले सु नामहि देव निहारी ।
 अबरसे तर हेत घणौ जन, जाहि चले सिर पाइन धारौ ।
 दैहि घताइ कबीरहु कौं वह, बध चले जुग दैन सवारौ ।
 नामहि देव मिले पग लागत, छोडिहि नाहि कहैं सु विचारौ ॥५९२

पाप बर्ने जित साधन भावत व सुख सत तहां सब भाव ।
 प्रीति सखी तुमरे हम है खुशि, आहु चले सु बखीरु पाँव ।
 जात मिले जन राज परे पग, देखि हसे मिलि मधि बतवै ।
 हां जु कही तुम वै किरप्य बड़, सेव प्रताप कहां तुक गरवै ॥१६३

मूल

करमैती कलिकाल में, सीस भजन निरवाहियो ॥
 मरन बर्म बर छोड़ि भमर बर सुरति पासी ।
 सोकसाज कुल कानि, काटि हरि मारग चासी ।
 प्रगट बसी ब्रज जाइ बदन जन कीरति करई ।
 धनि परसरोम पारीक, सुता धसी उर भरई ।
 बिपै भासती बचन कर बहुदिन ताकी चाहियो ।
 करमैती कलिकाल में, सीस भजन निरवाहियो ॥१६४

टोका

इंदव भूप लड़े लहि तास पिरोहित आस सुता करमैति बखानै ।
 छंद त्याग वसे उर काम सबै लख धाम सु सेव मनोमय ठानै ।
 आंमहु आसन सुखि सरीरहि फूलत भग छिबी मति सानै ।
 गौनहि कौ पति प्राप्त पिठा तिय आब भयो पट भूपन धानै ॥१६५
 सोच भयो सु उपाइ कहा भव हाइ र काम सरीर न धामै ।
 छोड़ि बसौ पित ढठि मिटे दुख प्यार भयो जग मै इक त्यागै ।
 कानि र साज नही कछु काजहि आहत हु हरिया दिन धामै ।
 प्रात तिनोवहि मी मन धावहि मामि बसी प्रसु संग सबामै ॥१६६
 नैन धयी निकली उर सासहु हेत सग्यो बपुहु बिसराई ।
 जानि भई परमाति स वपति सोर परपी सब बूझत जाई ।
 शीर गये बहु बोरहि मानस ऊँ करैकहु माहि पुराई ।
 भोग बिपै दुरमय भगी मन मे पुराण धुगध सुहाई ॥१६७
 तीन दिनां मु बरच रही मति बंक सई रति जात न पाई ।
 संगहि संगि मु गम गई बसि म्हाइ र भूपन वै धम पाई ।
 हेरत सो परमापुर भावत जेत पता दन बिप्र बतवाई ।
 ब्रह्महि कूट न ऊपरि ही बट दनि सई बड़ि देन दिगाई ॥१६८

जाइ परचयै पंगि रोड कही पित, नाक कट्यौ मुख काहि दिखावै ।
 चालि बसो घर हास मिटावहु, सबसर जामति सेव करावै ।
 व्याघ र सिंघ हतै बन में डर, मात मरै तव जाइ जियावै ।
 साच कही विन भक्ति इसौ तन, ल्या इतही मिलिकै हरि ग वैं ॥५६८॥
 नाक कट्यौ काहि होइ कटै किन, भक्ति सु नाक तिहु पुर गायो ।
 खोत पचास बरस्स बिषै लगि, त्यागत नोंहि चबैहि चबायो ।
 भोगन में नहि सार पदारथ, काम तजौं भजि स्याम सुहायौ ।
 आख खुली तम जात भयो सुनि, देत सरूप सु लै घरि आयौ ॥५६९॥
 धाम बरचयै निसि लाल घरे रसि, राखि भलै चित टैल कराई ।
 जात नही कहु नोंहि मिलै किन, पूछत भूष कहा दिज भाई ।
 काहु कही घर में प्रभु सेवत, भूप भयो खुसी सुद्धि मगाई ।
 जाइ कह्यौ नृप देत असीसहि, कैतहि भूप चल्यौ घर जाइ ॥६००॥
 प्रीति लखी नृप पूछत कैत सु, नीर बहै द्रिम स्याम पगी है ।
 जात भयो नृप ल्याउ इहा उन, पात हमै अति चाहि लगी है ।
 तीर खडो जमुना-जल नैननि, राख लखी रति बौ उमगी है ।
 लाख बिसय बरज्यो नृप चा अति, कीन कुटीं घरि आत बगी है ॥६०१॥

मूल

कृष्ण रूप गुन कथन कू, खरगसेन नृमल गिरा ॥
 बड़ी भक्ति तन मध्य, बरनई दान केलिका ।
 तात मात सुत भ्रात, नाम कहि गोपि श्वालिका ।
 मोहन मित बिहार, रंग रस मै मन दीन्हों ।
 चित्रगुप्त कै बंस, बिदत यह लाहा लीन्हों ।
 स्मृति गौतमी आनि उर, रास मांहि बपु तजि फिरा ।
 कृष्ण रूप गुन कथन कौ खरगसेन नृमल गिरा ॥४६१॥

टीका

इंदव रास करावत श्वालिर वासहि, पुनिम सदै लग्यौ रस भारी ।
 छंद पाव चलावनि भाव दिखावनि, थैइ करावन जोरि निहारी ।

पाप बन जित साधन मावत, द मुक्त सत तहाँ सब भाव ।
 प्रीति लखी सुमर हम हैं खुसि, जातु भये मु बबोरहु पावै ।
 जात मिले जन राज परे पग देखि हुसे मिलि भाव बतावै ।
 हां जु कह्यो तुम पे बिरपा दह मेव प्रताप कस्तुं तुक गावै ॥१८३

मस

करमती कतिकाल मैं, सीस भजन निरवाहियौ ॥
 मरने धम बर छोड़ि भमर बर सूरति पावौ ।
 लोहसाज कुस कानि काटि हार मारग चावौ ।
 प्रगट बसी ब्रज जाइ बरन जन कीरति करई ।
 भलि परसरास पारीक, सुता धेसो उर बरई ।
 बिदे वासना बदन कर बहुदिन ताकीं चाहियौ ।
 करमती कतिकाल मैं, सीस भजन निरवाहियौ ॥१८४

टोका

इन्ह मुप लड़े सहि तास पिरोहित पास सुता करमैति बसानै ।
 इन्ह स्याम बसे उर काम सजे सख धाम सु सेव मनोमय ठाम ।
 कामहु जातन सुखि सरीरहि फूलछ भग छिमी मति सानै ।
 गौनहि कौ पति भात पिता तिय जाब भयो पट भूषन धामे ॥१८५
 सोच मयां सु उपाइ कहा प्रब हाव र काम सरीर न कामे ।
 छोड़ि जलौ पित ऊठि मिटे दुख प्यार मसौ जग मे इक स्थाने ।
 कानि र काज नही कछु काजहि चाहत हू हरिमा दिन धामे ।
 प्रात सिनावहि यौ मन भाजहि मागि जली प्रभु संग सभामे ॥१८६
 रैन भभी निकसी उर लालहु हेत सग्यौ बपुहु निसराई ।
 जानि भई परमाति स वपति सोर परधी सब बूझ जाई ।
 दौर गये पतु बोरहि मानस अट करकहु माहि सुराई ।
 भोग बिदे दुरगम लगी मन वै दुरगम सुगम सुहाई ॥१८७
 तीन बिना मु करक रही गति बंक सई रति जात न भाई ।
 सगहि संगि मु गग गई भलि न्हाइ र भूषन दै बग भाई ।
 हेरछ सौ परसाधुर भावत केत पता इक बिप्र बताई ।
 पहाहि कृप स ऊपरि हौ कट, देखि सई जड़ केत दिखाई ॥१८८

दुखदलन मरदन मदन, नेह नेम हरि लाल कौ ।
 सतन सेवा कारन, यहु तन माधौ ग्वाल कौ ॥४६८
 विदत बहुत लखि प्रेमनिधि, नम दिज तिन सग्या धरी ॥
 उत्तम सहज सुहृद, मिष्ट गिर आनद दाता ।
 सतन कौ सुखकार, प्रेमा नौमांतर राता ।
 भवन मांहि बंराग, तत्वग्रही भव न्यारा ।
 नेम सनातन धर्म, भक्त निति लगै पियारा ।
 सहर आगरै करि कृपा, कथा पृथी पावन करी ।
 बिदत बहुत लखि प्रेमनिधि, नम दिज तिन सग्या धरी ॥४६९

टीका

इंदव प्रेमनिधी बसि है पुर आगर, सेवन कौ तरकै जल ल्यावै ।
 छंद चातुरमास जह-तहि कदम, सोच करै किम अप्रस आवै ।
 जो चलि हौं तम में बिगरे सब, तौ हु चले नर छूत न भावै ।
 द्वारहु ते सुकुमार लख्यो इक, हाथि चिराक इनै लगि जावै ॥६०४
 मानत यू पहुचाइ चलयो किन, जो टलि है सुख को उधरी है ।
 आत भयो जमुना लग आनज, न्हात भये बुद्धि वै सु हरी है ।
 कुभ धरचौ सिर आइ गयो वह, छोडि गयो कौन करी है ।
 होत भई चित चित गयो बित^१, मित बिना द्विग होत भरी है ॥६०५
 कैत कथा सु हरै चित भाव, भर किरपा करि दुष्ट जरै है ।
 जाइ कही पतिस्याह रिसावत, लोग बडे तिय धाम भरै है ।
 चौपहिदार पठाय बुलावत, तोइ धरौ वह सोर करै है ।
 लेर गयो नृप ब्रूभक्त रगहि, नारि करौ परसग बुरौ है ॥६०६
 गाथ कही प्रभु कान्हहि की नर, नारिहु आइ रहै उन प्यारो ।
 ना बरजे न बुलावन जावत, नाहि बिषै तिय है महतारी ।
 बात भली तुम तौ कहि दीन सु, तो ढिग के नर कैत नयारी ।
 भूप कही इन राखहु देखहि, रोकि दये तव तौ हरि धारी ॥६०७
 पोढत हौ पतिस्याह कही निसि, इष्ट धरचौ वहि को कहि प्यासे ।
 आव पिबौ कित^२ है सु परे ढिह, पारवाह कौन खिजे पुनि खासे ।

जाइ मिसे बपु छाडि र भावहि लेत धनंत सुखे तन वारी ।
साथ विखाइ दी हित रीतिहु प्रेमिन कौं प्रति लागत प्यारी ॥६०२

मूल

अपे गंग ग्वाल गहरौ अधिक, सखा स्थांम चित भावतौ ॥
राधेजी की सखी हुती यह संता पाई ।
कृष्ण के गांम र ग्वाल, गाइ भिन भिन्न सुहाई ।
स्थांम केसि आनद उचिषि हिरवा में पारी ।
मगन रहे रस माहि भूठ बाणी न उचारी ।
बाहुत कृष्ण कृष्णमाय गुर सत करन तिर मावतौ ।
गंग ग्वाल गहरौ अधिक सखा स्थांम चित भावतौ ॥६०६

टीका

इंदन मात मयो पतिस्याह मद्वाचन सारंग राग सुनीं हठ स्थाये ।
अद सग सु बल्लभ रंग बन्धो प्रति मात करे अस तेन बहाये ।
हाथ ह ओरि कदै बसिये मम जीवत है वृजभूमि सुनाये ।
सग मगे हठ जात विसी छुट जावत तूवर आई समाये ॥६०३

मूल

अपे यह लोक प्रलोक गुल, भासबास बोळ महुा तरे०
अरु भाकर प्रसु सुखस प्रीति साधन सुं मिति प्रति ।
जगत कुबस सम बन्धो महुरि भासब ह निरवृति ।
प्रीमत बू बपु मुष्मी बधेरै माहि बनेती ।
बीद बन्धो भजि राम संत समूह बनेती ।
हरन मयो हरनापुरे गुल गाया तूं गुर कहा ।
इहलोक परलोक गुल भासबास बोळ महुा ॥६०७
संतन सेवा कारने, यह तन मायब ग्वाल कौं ॥
महनिमि करे उपाय साथ जा बिमि हूँ परसन ।
स्थांम स्थांम ते हित बास कौं बाहुँ बरसन ।
बरतै पर उपगार ओर भासा नहीं मन मै ।
प्रेमा मगन सहंत, पाइ है गुण-धन जन मै ।

१ बन्धो बिलये ।

†ति — भाग ।

‡ति — मयबाग ।

सब सूं रह्यौ निराल, इडु द्रुम साखा नाई ।
 भारी गुन-गंभीर, सकल जीवन सम आई ।
 सत^१ सुजस आनन सदा, अपजस कबहूं ना कीयौ ।
 साध दया उर धारि प्रभु, कान्हरदास लाहौ लीयौ ॥४७३
 पापी कलि के जंत जे, केवलराम कीये बिसद ॥
 गुर सतन सौं बिमुख, नाव जगदीस न गावैं ।
 बहुत इसे नर-नारी, खैंचि भारग सति लावैं ।
 उज्जल प्रीति अकांम, कनक अरु कांमनि त्यागी ।
 सार-द्विष्टि अज्ञान नसन, रहति करुणा के भागी ।
 स्याम स्वाग नवमा भक्ति, देत नांहि बोलै असिद ।
 पापी कलि के जत जे, केवलराम कीये बिसद ॥४७४

टीका

इंदव धामहि धाम कहै मम देवहु, ल्यौ हरि नावहि सेव बतावैं ।
 छद स्वाग धरे लखिये न अचारहि, पूजन की प्रभु रीति सिखावैं ।
 सागर है करुणा न सुने अनि, बैलहि चोट दर्ई सु लुटावैं ।
 ऊपरिई मगरा बिचि देखत, है सब ये कहि कै समझावैं ॥६१०

मूल

छपै हरि-बस संत सेवा करै, द्विष्य रहत बिस्वास हरि ॥
 गान गाथ सूं हेत, साधन पूजन अति राजी ।
 खुरपा जाली न्याई, देत सर्वस ले बाजी ।
 करै नहीं बकवाद, सील सुमरन संतोषी ।
 भजे अखडत स्याम, आतमि या बिधि पोखी ।
 श्रीरग सीस गुर धारि कै, प्रभु मिल्यौ भव सिंध तरि ।
 हरिबंस सत सेवा करै, द्विषि रहत बिस्वास हरि ॥४७५
 कल्यान लयो कन बीन कै, सुजस सुगन हरि भजन जग ॥
 आन रहत पतिव्रत, सीस गोविंदहि धारे ।
 बंन मिष्ट सुख दैन, जगत चित^२हरन उचारे ।
 करुणा के बड ढेर, दया उपगार विवेकी ।
 संत चरन रज ध्यान, काय मन बच क्रम येकी ।

सात बरी कहि नाहि सुनी हम भाप कहौ वह पावहि हासे ।
 रोकि दियौ वह कापि उठ्यौ सुनि भाव भयो उर सौ दुख नासे ॥६०८
 मानस भेजि बुसावत साध्विन भावत पाइ भगे नृप भीजे ।
 साहिब की तिस जा बल पावहु नाहि पियै अनिव तुम रीजे ।
 त्यौ बस गांव रहौ तुम पावन मोहि गहौ द्विज रासत छीजे ।
 साधि बिराक दर्द पहुँचावत नीर पिवावत है प्रभु धीजे ॥६०९

मूल

दपे राघो तन करि दूबलौ, भक्ति भाव मोटो महरा ॥
 परंपरा सिख गऊ छोड़्यौ बिबत बतायो ।
 मोहो बारें नुमन कसू कामी महीं नामी ।
 सुंदर सहज सुतीस गिरा मृगा न सुहाई ।
 सामन्तग मै जाइ, कीरतन कमा कराई ।
 कहसी सु चारन नहीं जा जन की महिमा कहा ।
 राघो तन करि दूबलौ भक्ति भाव मोटो महरा ॥६१०
 सतन की सेवा सीयें जित तित भक्त बिरामहीं ॥
 परमबेरछे रहै भट दयाव बेबकस्यारि ।
 हरिभाराइन भूप बिग बोहिय बर मान ।
 माव सुहृदी रामदास तुलसीनू भेलै ।
 सहृद हुसगाबाव अकि उपब भङ्ग भेने ।
 प्रमानद घोसी बिचै ब्रजवा धरम की साजहीं ।
 सतन की सेवा सीयें जित तित भक्त बिरामहीं ॥६११
 कीयो भजन साधन सबन अवसा तन इन बाईइन ॥
 १बीर २हीरामय ३धन ४सज जमा प्रगट जय ।
 ५केसी कीचनो ६रामबाई, ७सासी पाली मग ।
 ८नीर ९जमना रेवासनि १०गंगा पुनि ११जेवा ।
 संत जपासनि १२गोमती उमै १३पारबती सेवा ।
 १४बाबर १५रानी कुवरराय यूजानी १६हरना जोइतिन ।
 कीयो भजन साधन सयस भबना तन इन बाईइन ॥६१२
 साध ब्या उर पारि प्रभु, कांभूर-जन साहो सीपी ॥
 मय्यो भजन मग साय जई पुर सरने प्रापी ।
 साब भूठि पहिचानि जपत भ्रम दूरि उड़ायो ।

सब सूं रह्यौ निराल, इदु द्रुम साखा नाई ।
 भारी गुन-गंभीर, सकल जीवन सम आईं ।
 सत^१ सुजस आनन सदा, अपजस कबहू नां कीयौ ।
 साध दया उर धारि प्रभु, कांन्हरदास लाहौ लीयौ ॥४७३॥
 पापी कलि के जत जे, केवलराम कीये बिसद ॥
 गुर सतन सौं विमुख, नांव जगदीस न गावैं ।
 बहुत इसे नर-नारी, खैचि मारग सति लावैं ।
 उज्जल प्रीति अकाम, कनक अरु कामनि त्यागी ।
 सार-द्रिष्टि अज्ञान नसन, रहति करुणा के भागी ।
 स्याम स्वाग नवमा भक्ति, देत नाहि बोलै असिद ।
 पापी कलि के जत जे, केवलराम कीये बिसद ॥४७४॥

टीका

इंदव धामहि धाम कहै मम देवहु, ल्यौ हरि नावहि सेव बतावैं ।
 छंद स्वाग धरे लखिये न अचारहि, पूजन की प्रभु रीति सिखावैं ।
 सागर है करुणा न सुने अनि, बैलहि चोट दर्ई सु लुटावैं ।
 ऊपरिई मगरा बिचि देखत, है सब ये कहि कै समझावैं ॥६१०॥

मूल

छपै हरि-बस संत सेवा करै, द्रिब्य रहत बिस्वास हरि ॥
 गान गाथ सू हेत, साधन पूजन अति राजी ।
 खुरपा जाली न्याई, देत सर्वस ले बाजी ।
 करै नहीं बकबाद, सील सुमरन संतोषी ।
 भजे अखडत स्याम, आतमि या विधि पोखी ।
 श्रीरग सीस गुर धारि कै, प्रभू मिल्यो भव सिध तरि ।
 हरिबस संत सेवा करै, द्रिबि रहत बिस्वास हरि ॥४७५॥
 कल्यान लयो कन बीन कै, सुजस सुगन हरि भजन जग ॥
 आन रहत पतिव्रत, सीस गोबिंदहि धारे ।
 बैन मिष्ट सुख दैन, जगत चित^२हरन उचारे ।
 करुणा के बड़ ढेर, दया उपगार विवेकी ।
 सत चरन रज ध्यान, काय मन बच क्रम येकी ।

पुत्र भली धर्मदास की, जयी प्रगट औरंग सय ।
 कल्याण लयो कन बीज क, सुमस सुगन हरि भजन जग ॥४०६॥
 साधन के सतकार की हरि जगनी के निरमये ॥
 श्रीरंग शहादत सुमरि लगनि रत्नाक्षर कैं भागी ।
 मारु मुदित शकस्यान असमानब सब सभागी ।
 शस्यामदास लघु ईसब, मक्त भजिये सुमस मन ।
 उचैता ग्वास दगुपाल परस शबंतीनाराइन ।
 १ संकर ससाधि जर प्रसन करस प्रसु धर्म ये ।
 साधन के सतकार की, हरि जगनी के निरमये ॥४०७॥
 स्थापन स्वांग पर भाग नै हरीदास हिरवी सुहृद ॥
 प्रीति परम प्रहसाद, सिब रस न है सरनाई ।
 बेह बान बपीब बाब पुनि बसि सो राई ।
 सीस देन जगदेव भजन पन में बीकावतः ।
 लुवर-बंस बिपास, साब सेवा निति भावत ।
 पूपापुन पीछे मड़े, भवभुत कहा जस जगत सब ।
 स्थापन स्वांग पर भाग नै हरीदास हरो सुहृद ॥४०८॥

टीका

ईदब श्रीप्रहसाद सु आदि कथा जग सीगुन है हरिदास सरीर ॥
 ईद है जगदेव समा रिक्तवार सु तास कथा सुमयी सब बीर ।
 यन नटी मुन रूप जटी कहिः तान कटी हस तौ नर बीर ।
 रीक रझी रूप बेवत सीसहि राति सब हमरी यह बीर ॥४११॥
 बाहिन हाथ दयी तुम कीमहि बाइत रूप सु नीर बुलाई ।
 मांष र गान करपी रूप रीमन में धब स्थाबहु बांन कराई ।
 कोपि बहो धपमान हमो नर पीबन तो जगदेव दिवाई ।
 भागु गुनी दग देत दिगाबहु होत नहीं यह मोहि मुहाई ॥४१२॥
 भीन कही निह मानत स्थाबहु जात मई मम बीज सु बीज ।
 नाटि दयो गिर सक्ति रखी मनु बांन क मानत नैन मगीजे ।

१ बीबास । २ (रक) । ३ हाव ।

१ संनलनारि । (भजन नम नम नम) । २ बुचिदिर । ३ (नम) । हुतना ।

दूर करचौ पट देखि गिरचौ नृप, वात नही द्विवि की वयम कीजे ।
 पानि दयौ यम जो सिर^१ देवत, रीझि लई उनकी सुनि जीजे ॥६१३॥
 रीति सुनी जगदेव सुता नृप, कैत पिता^१ सन मोइ न दीजे ।
 भूप बुलाइ कही समझाइ, सुनौ यह राइ सुता मम लीजे ।
 वार नट्यौ सत जाइ हती कत, लेर चले मम लै मति छोड़े ।
 नैनन देखहु काटि र ल्यावहु, आनि घरचौ सिर फेरित रीझै ॥६१४॥
 रीझि कही विसतार सुनौ अनि, सतन सेव कर हरिदासा ।
 साधन सू परदा न हिरदे सुख, भक्त रह्यौ इक पुत्रिय पासा ।
 ग्रीष्म की रुति सोत छता जुग, देहहि देह मिली सुवि नासा ।
 प्रात भयें चढियो नृप ऊपरि, चादरि नाखि फिरचौ तरि वासा ॥६१५॥
 दोउ जगे सखि चादरि लाजत, लेत पिछानि सुता पित जानी ।
 साधन ये द्विग ऊठि चलयौ नृप, आय परचौ पग बात बखानी ।
 होइ सुचेत करौ विधि सक न, दुष्ट सुनै नृप कै कुट बानी ।
 निंदत है तुम हीय जरै मम, नाहि डरौ अपनी सुखदानी ॥६१६॥
 भक्त कलक लगै इम कैत सु सतन को घटती नहि भावै ।
 सर्म भई स विषै छिटकावत, जीव बिचारि घनों पछित्तावै ।
 फेरि करे खुसी राखि लये, हसि, देत बडौ सुख स्याम लडावै ।
 भ्रात गुविंद बजावत बसिय, भूप कही मनमै नही ल्यावै ॥६१७॥

मूल

छपै कृष्णदास कौ कृष्णजी, स्वैपद ते दये घूघरा ॥
 मधुर चाल सुर ताल, गान धुनि मान तान पुनि ।
 रमत रग द्विग भग, सग सम अगरास सुनि ।
 धुरपद शरु सगीत, बिरत^२ रतनाकर गावत ।
 स्यामा स्याम प्रसन्न, रागमाला उर भावत ।
 सुनार जाति खरगू अपति भक्ति भाप गुन सू भरा ।
 कृष्णदास कौ कृष्णजी, स्वैपद ते दिये घूघरा ॥४७६॥

१ जोरि बयो सिर । २ अथ ।

१ (जयचन्द दल पांगलो धारा नगरी को) ।

पुष्प भसी धर्मदास की, भयी प्रगट श्रीरंग^१ सग ।
 कल्यानि सयो कन बीस के सुवास सुगन हरि मजन जग ॥४७६
 साधन के सतकार की हरि जननी के निरमये^२ ॥
 श्रीरंग शङ्काह्व सुमरि लगनि स्तासा की लापी ।
 भासु मुद्रित ॥ कल्यानि ॥ सदाधर्म सदा सनापी ।
 श्रृंगारदास लघु दर्शन, भक्त भजिये नमस मन ।
 उचैता स्वास सुपास, परस श्रृंगरीनाराइन ।
 १ संकर समाधि जर प्रसन करत प्रभु धर्मये ।
 साधन के सतकार की, हरि जननी के निरमये ॥४७७
 स्वामि स्वामि पर भाग मे, हरीदास हिरनौ सुहृद ॥
 प्रीति परम प्रहसाद, सिद्ध रस म है सरनाई ।
 बेहू बानि बचीब बाब पुनि बलि सो राई ।
 सीस बेन जगदेव, भजन पन मे बीकावतः ।
 तूबर-बंस बिगास साब सेवा निति मावत ।
 पूषापुन^३ पीछे बड़े, प्रबभुत कहा जस जगत सब ।
 स्वामि स्वामि पर भाग मे हरीदास हृदो सुहृद ॥४७८

टीका

ईदव श्रीप्रहसाद सु भादि कथा जग सौपुन है हरिदास सरीरा ।
 बंद है जगदेव समा रिक्तार सु, तास कथा सुनियो सब बीर ।
 येक नटी मुन रूप जटी कहिः तान नटी हस तौ नर भीर ।
 रीति रखी मुप देवत सीसहि राखि भई हमरी यह बीर ॥४११
 दाहिन हाथ दयी मुम कीन्हि पावत भूप सु नीर कुसाई ।
 नाच र गान करयो मुप रीतिन से भव त्यागहु नाम कराई ।
 कोपि कही भयमाग इसो नर जीवत^२ तो जगदेव दिखाई ।
 पादु गुनी दस देव दियावहु होत नहीं यह मोहि मुहार् ॥४१२
 मोत कही निह मागत त्यागहु पात भई भव पीछ पु दीजे ।
 नाटि दयी सिर सक्ति रखी बपु बादि क मानत गन मसीज ।

१ बीनाल । २ (रच) । ३ हाथ ।

सिंहासनादि । (भजन पन मन हू) । *मुद्रित । ११(तल) । २ हुंता ।

टीका

इदव जानन कौं पनस्याचित आनत, दाम तिलक्कही द्यात^१ दुहाई ।
 छंद जीवन कौं सब दूरि करै जन, मानत आनहु मारि डराई^२ ।
 लै भगवान बिसेख करै तन, भक्ति भयो उर रीति सुहाई ।
 भूपति रीति दई मथुरा बसि, मंदिर श्रीहरिदेव कराई ॥६२॥

मूल

छपै गोविंद गलि सोहै सदा, सत रतनमय दाम ॥
 सुष्ट सहज घनस्याम, धाम रतमत उत्तम अति ।
 नाना वत जन प्रीति, रीति यह नीति सुघर-मति ।
 लूस^३ धनि सुर सरल बाक, कहि सब मन-भावन ।
 दिग दूनी बिसवास, साध का परचा गावन ।
 दास नराइन गोपि जे, कीये प्रगट गुन नाम ।
 गोविंद गलि सोहै सदा, सत रतनमय दाम ॥४८२॥
 मधवानदन भक्त नृप, परिजा प्रतिपाले भले ॥
 कमला सहित लडात जगत, स्थघ भजन भाव करि ।
 लक्ष्मीपति आधीन, कीये उत्तम रसि उर धरि ।
 ताकी कीरति करत कठिन, कलिजुग के राजा ।
 बचन न लोपै भृत्य, सूर सांवत सुख साजा ।
 मारतड भुजदडा सम, अरि अघेर दोऊ पुलै ।
 मधवानंदन भक्त नृप, परिजा प्रतिपाले भले ॥४८३॥

टीका

इंदव सेवत है लक्ष्मी सु नराइन, यों पन सगहि राखत डोला ।
 छंद जावत है जुघ कौ तव आगय, नातरि पूठि रहै यह तोला ।
 जैसिंध सो जसवत सुनी जल, ल्यावत सीस लखै यह छोला ।
 जात दिली सु बजारहि आवत, देखि परे पग थे निरयोला ॥६२॥
 जैसिंध जूहि कहै मम नेह न, है तुम्हरी भगनी उर जैसी ।
 दीपकुवारि बडी हरि भक्ति सु, क्यूक भजै हम नाहि नवैसी ।

१ ह्यात । २ मराड । ३ लूस ।

टीका

इंदव दास किसल सुनार पुगस्त हू सेव करे नृति गाँव उपार ।
 छंद होइ गयो गलतान दिनो इक, सुपर दूटि परधी न संभारे ।
 स्याम लखी गति भंग मई निज, पाय न काढ़ि र लाव पगारे ।
 होत मई सुधि नीर चस्यो त्रिग कीरति छाह गई भग सारै ॥६१८

, मूल

कुरे श्रीनाराइनदास बड़, भजन अथवि स्वामी सरस ॥
 जोग भक्ति करि अथस, गात अथमै बल राख्यो ।
 ध्यानध्यान उर माहि, स्याम बस ध्यान भाख्यो ।
 भक्त्यर्थ भक्त चित रहसि, सब भक्तन मुक्त बाता ।
 बिबल चैन नर चैन, श्रीनाराइन दाता ।
 साध सेव निजि प्रति करै, ब्रह्म उत्तर गति ता बरस ।
 श्रीनाराइनदास बड़, भजन अथवि स्वामी सरस ॥६१८०

टीका

इंदव ब्रह्मनाथ जू ते चलि आवत सो मधुग सु किसोर रहाये ।
 छंद मन्दिर सोग वरे कुक्ष कू तिम नैन सख्य सगे चित जाये ।
 आप रक्षा करि है मुक्त होवत जानत नाहि प्रभान भुमाये ।
 दुष्ट सखे इक पोट धरी सिरि मेरि बसे मग मा दुल पाये ॥६१९
 पेसि बड़े नर सेत पिछानि सु, पाय सम्यो परनाम करी है ।
 पेसि प्रताप परधी पग कुटह कट लह्यो कहि भूठ मरी है ।
 या करि बाब बने तुमरो सति जात नहीं चरि आशि करी है ।
 संतन सक्ति भयो उपदेसहु भक्ति मइ उर बास करी है ॥६२०

मूल

कुरे सखमी भर भगवानदास सरस चित अति भूट जन ॥
 भक्ति भावना धूप बिनै परम ससन धन ।
 पीवत रस भागोत बरनि बोजा जानि मन ।
 बसत मधुपुरी मिति, हेत साधन करनामृत ।
 हेरत हरि बिषय नाम गुन रूप यहै बिन ।
 तिमिर बुद्धि उर सहमता निबर महा दाढ़े न पन ।
 सखिमी भर भगवानदास सरस चित अति भूट जन ॥६२१

टीका

इदं जानन की पनस्याचित आनत, दाम तिलकही द्यात^१ दुहाई ।
 छंद जीवन की सब दूरि करै जन, मानत आनहु मारि डराई^२ ।
 लै भगवान विसेख करे तन, भक्ति भयो उर रीति मुहाई ।
 भूपति रीभि दई मथुरा वसि, मंदिर श्रीहरिदेव कराई ॥६२॥

मूल

छपै गोविंद गलि सोहै सदा, सत रतनमय दाम ॥
 सुष्ट सहज घनस्याम, धाम रतमत उत्तम अति ।
 नाना वत जन प्रीति, रीति यह नीति सुघर-मति ।
 हस^३ पीन सुर सरल वाक, कहि सव मन-भावन ।
 दिग दूनी विसवास, साध का परचा गावन ।
 दास नराइन गोपि जे, कीये प्रगट गुन नाम ।
 गोविंद गलि सोहै सदा, सत रतनमय दाम ॥४८२॥
 मधवानदन भक्त नृप, परिजा प्रतिपाले भलै ॥
 कमला सहित लडात जगत, स्यध भजन भाव करि ।
 लक्ष्मीपति आधीन, कीये उत्तम रसि उर धरि ।
 ताकी कीरति करत कठिन, कलिजुग के राजा ।
 वचन न लोपै भृत्य, सूर सावत सुख साजा ।
 मारतड भुजदंडा सम, अरि अघेर दोऊ पुलै ।
 मधवानदन भक्त नृप, परिजा प्रतिपाले भलै ॥४८३॥

टीका

इंदव सेवत है लक्ष्मी सु नराइन, यों पन सगहि राखत डोला ।
 छंद जावत है जुघ कों तब आगय, नातरि पूठि रहै यह तोला ।
 जैसिघ सो जसवत सुंनो जल, ल्यावत सीस लखै यह छोला ।
 जात दिली सु बजारहि आवत, देखि परे पग थे निरमोला ॥६२॥
 जैसिघ जूहि कहै मम नेह न, है तुम्हरी भगनी उर जैसौ ।
 दीपकुवारि बडी हरि भक्ति सु, क्यूक भजै हम नाहि नवैसौ ।

१ ह्यात । २ मराइ । ३ हस ।

भूप सुनी सुखी होत हुती रिख गांव दये सु उतारत भे सौ ।
कागद भेजि दयो बरसौ मति दीपकवारि करी मन ह्वै सौं ॥१२३

मूल

जुने गिरधरन ग्यास गोबिंद सगि, तन मन मन अपि कैं नख्यौ ॥
घर मनि घरिनि उबार, सब मन पुरौ राख्यौ ।
समैं सबन मन त्यागि, बजन सति पति सुं भाख्यौ ।
मात पिता की रीति, पुनि पुत्र न पासी ।
भक्ति सबीरज मंत्र परै, नहौं कतहुं जासी ।
जन राघो रिन्ध्ये रामजी मानपुरे मंगल रख्यौ ।
गिरधरन ग्यास गोबिंद सगि, तन मन मन अपि कैं नख्यौ ॥१२४

टीका

ईदव सतन सेव करे गिरधरन सु, देखि सुखी हूय है रति साधी ।
जंद त्याग करे बपु खोनि पियै पग रीति सबे घनि नाहि न काधी ।
विप्र कहै सब बात सुहाय न त्याग करी जन केरि न राधी ।
होइ अमाद जको मति भेबहु जानत हू पर भावन बाधी ॥१२४

मूल

जुने साधु^१ सेवत मुष्टमति गोपासी असमति समी ॥
बसधा रस बिस माहि प्रभु पतिव्रत सौं सेवत ।
कसि कानिय ते रहत, संत कौं सबस बेवत ।
भुमल गिरा सुसील, सब मोहन सै पायी ।
सुम लक्षण सुम कला देख हरिजन रति जायी ।
अंतहकरण बिसर महा भजन रसिक हिरदै जमां ।
साधु सेवत मुष्टमति गोपासी असमति समी ॥१२५॥
संतन की सेवा समझि, रामदास रतमत करी ॥
सुहृद सात सम साहजि, गिरा धार्यन अति ध्यान ।
धुरज साधु वेसि मिलै खर धनुज कामन ।
मंगलचार उद्याह सहित भगवन की पूजन ।
पद पकारि प्रणाम, रचत नाता बिधि बिजन ।

वसिवो बछ्न बन प्रेम पन, उभै पदन परि मति खरी ।

सतन की सेवा समझि, रामदास रतमत करो ॥४८६

टीका

इंदव संत सुनी इक भक्तिहि देखन, आवत राम हि दास बतावो ।

छंद आप उठे पग धोइ लयो जल, आवत रामहि दास रहावो ।

भोजन पान करौ उन ल्यावहु, राम हि दास यहै चलि पावो ।

पाय परचौ जन भाव भयो मन, मात नही तन हौं अति चावो ॥४२५

व्याह सुता हि रच्यौ घर मैं बड, लै पकवान सुसाल घरे हैं ।

चाक गुलीहु लगाय रहे सुत, खोलि लयो अनि नाहि डरे हैं ।

साध पधारत पोट पठावत, जाइ जिमावत भाव भरे हैं ।

पूजत है सु बिहारीय लालहि, मो मन सतन भक्ति हरे हैं ॥४२६

मूल

छपै रामराइ दिज सार सुत, प्रभु प्रीति पनपा रही ॥

भजन जोग निरवेद, बोध दिढ़ ह्रीदै बिचारे ।

लोभ क्रोध मद काम, मछर मोहादिक मारे ।

श्रवन† मनन गुनगान, मुदित सुख सागर न्हावै ।

साध सूर परकास, ह्रिदौ अबुज बिगसावै ।

वा पाघ परी पृथ्वी परै, दोष पिसरणता धार ही ।

रामराइ दिज सार सुत, प्रभु प्रीति पनपा रही ॥४८७

भजन भाव दातारपन, यह निबह्यौ भगवंत कौ ॥

स्यामा-स्याम बिहार, सार हृदै मैं दरसै ।

रसिक राइ जस गाइ, घाइ प्रभु पद सद परसै ।

श्रान रहत इक भक्ति, संपरदा मधि निहारी ।

कर्म सुभासुभ डारि, धारि उर प्रीति बिचारी ।

सुवन सरस माधौ तरणौ, स्वांग भाइ हरि कंत कौ ।

भजन भाव दातारपन, यह निबह्यौ भगवत कौ ॥४८८

टीका

इंदव सूरज के भगवत दिवान, महा बन-बासिन सेव करी है ।

छंद साध गुसाइ र ब्राह्मन को, ब्रज-बासिन दे धन प्रीति खरी है ।

भूप सुनो खुसी होत हुती रिस गांव दये सु उतारत मै सी ।
कागद भेजि दयो बरबो मति, बीपकूवारि करौ मन हूँ खी ॥६२३

मूल

कये गिरधरन ग्वास गोबिंद सगि, तन मन धन अपि कै मख्यौ ॥
घर मधि घरिनि उबार, सबा मन पुरी राख्यौ ।
समै सदन धन त्यागि, बचन सति पति सूं माख्यौ ।
मात-पिता की रीति, पुनि पुत्र न पासी ।
भक्ति सबीरज मंत्र परे, नहीं कतहूँ जासी ।
जन राखो रिभये रामजी, मातपुरे मगत रख्यौ ।
गिरधरन ग्वास गोबिंद सगि, तन मन धन अपि कै मख्यौ ॥६२४

टीका

इंदर सदन सेव करे गिरधरन सु, देखि सुखी हुत है रति साची ।
कंद त्याग करे धनु खोसि निबै पन रीति सबै अनि नाहि न काची ।
बिप्र कहै सब बात सुहाव न त्याग करौ जन फेरि न राची ।
होइ धर्मान बको मति सेवहु जानत हू पर भावन बाची ॥६२४

मूल

कये साधू^१ सेवत सुष्टमति, गोपासी जसमति समी ॥
बसपा रस बिन माहि प्रभु पतिव्रत खी सेवत ।
कसि कालिय ते रहत संत कौ सबस बेवत ।
भुमस गिरा सुसीस, सबा मोहन नै पागी ।
सुभ सजन सुभ कसा येक हरिजन रति जागी ।
अंतह्वरन बिसर महा भजन रसिक हिरबै जमा ।
साधू सेवत सुष्टमति गोपासी जसमति समी ॥६२५
संतन की सेवा समभि, रामबास रतमत करी ॥
गुहिर सांत सम सहजि, गिरा धार्जब प्रति धामि ।
गुरज साधू पैसि लिलै घर प्रभुन कोनन ।
मंगलचार जघाह सहित भगतन की पूजन ।
पर पत्तारि प्रनाम, रजत, माना बिधि बिजन ।

राघो सुनत तुरग तन पलट्यौ, तसकर सुन्यौ बिचार है ।
 सत त्रेता द्वापर जुग सैं, कलू कीरतन सार है ॥४६०
 कउवा तजत किराट कौं, गई अपसरा बरन कौं ॥
 भक्ति करत इक भूप, सही कसणी अति भारी ।
 तब भेटे भगवान, आइ त्रिभुवन के धारी ।
 नारि पलटि नर भयौ, सीत परसादी पाई ।
 भांड भक्त परतक्ष, नृपति पूज्यौ निरताई ।
 कुवर कठारा की कथा, जन राघो कही जग तरन कौं ।
 कव्वा तजत किराट कौं, गई अपसरा बरन कौं ॥४६१
 लाहौ मनिखा देह कौ, लालमती लीयौ लाल भजि ॥
 प्रिया प्रीय तें प्रेम, प्रेम कार्लिंदी तट तें ।
 कुज गली तें प्रेम, प्रेम अति^१ बसीबट तें ।
 जन गोकल तें प्रेम, प्रेम गिर गोवरधन तें ।
 प्रेम मधुपुरी अधिक, प्रेम घन वारे बन तें ।
 वृदाबन में जा बसी, सो नगरी घर माल तजि ।
 लाहौ मनिखा देह कौ, लालमती लीयौ लाल भजि ॥४६२
 दक्षण-देस द्वजौ कृष्ण, पंडित कृष्णजी सही ॥
 जाके पग के मान, भाव उर वही भावनां ।
 कृष्ण-बसन अरु कृष्ण, जपन पुनि कृष्ण चावनां ।
 कृष्णहि कौ उपदेस, कृष्ण सब माहि बतावें ।
 कृष्णहि सू रतमत, कृष्ण बिन और न गावें ।
 विवेक ग्यान निरबेद, निज भक्ति बिसतरी वा मही ।
 दक्षन-दिसि द्वजौ कृष्ण, पंडित कृष्णजी सही ॥४६३
 उत्तरदिसि उज्जल भक्त, बारह भये बखानिये ॥
 शंभरण इंद्वराम इकलकी कलंक उड़ायो ।
 बहुरि अबलकीराम, शरसालू द्वध चितायो ।
 दरामराइ उहरिराय, राम दवाइ दिल दरसे ।
 हरास मालू शंराम रग, पुनह दाइ शशभु परसे ।

मोविन्ददेवजु सेव करै गुरु, है हरिदास बने सु घरी है ।
 आवर दूध जख्यौ हरि जावत होत खुसी मति जान हरी है ॥६२७
 भ्रात सुनै गुरु मात नहीं तन नैत तिया सन कौन करीजे ।
 जोइ कही घर संपति मानहि, भेट करी इक बेठ न सीजे ।
 होत खुसी सुनि भक्ति सु तो सनि, मानस मो मनि देख हि भीजे ।
 कान परी यह बात फिरे, हरिदास लक्ष्मी पन भावन रीझे ॥६२८
 होत उत्साह रह्यौ तन दाह सु, भाय स पाय बने बन भाये ।
 मानि रखे सुख सम्य कह मुख, जाइ वहां बृज लोग छुड़ाये ।
 जोरिय घांस करी न कुभावहि बुद्धि प्रिया प्रिय मै द्विग साये ।
 है बडभाग हरी अनुराग पिता रसिको जन भाभव पाये ॥६२९
 भक्त पिछानि नही सुधि जानिस आगर सू सब लै बन जावै ।
 भातु मये भवि होइ गई सुधि कूर बने कत जो तुम भावै ।
 मा बपु फगहु छौ नहि लाइक, बारत वास प्रिया प्रिय भावै ।
 मी मन होइ स जाइ तहां बलि भावइ सो कह जागि समावै ॥६३०

मूल

कहे बख्यौ सुवरना अगनिमुल, यो राम जपत ज्वाला टरी ॥
 चंद्रहास की बेर न्याय हरिनी को कीन्हौ ।
 विष बेतै ब्रियिया बई, बहुरि नुप दीकी बीन्हौ ।
 कुटम सहस इक घूप भवानी पूजन मारघौ ।
 भरत अकबत बेलि पाम पहि पत्तो पसारघौ ।
 जन राघो राख्यो मरघरी भई सपत सूली हरी ।
 बख्यौ सुवरना अग्निमुल यो राम जपत ज्वाला टरी ॥६३१
 सत प्रेता डायर जुग सूं अक कसू बीरतम सार है ॥
 गोपो प्यंड प्रजम पतिन परिहरि सुनि भागी ।
 गुर नर प्रमुर गु नाग पुरप-पतिनी हरि रागी ।
 धर्म छैन निगुरा बख्यौ हरि गुल घृषी कास की ।
 कृषी बंस बिरोधतहि धन परजन धमपास की ।

१. बेवटि ।

† दिव्यली—तेन ।

यों बलिदाऊ कलि मैं करी, समन ज्यू सापुरस^१ गति ॥
 कुलसू तातू तोरि, फोरि घर लई जलंबी ।
 सतन कौ मुख पूजि रह्यौ, अब छैनी ह्वै गंबी ।
 सौंज सवाई बढी, रामजी रीति बिचारी ।
 जग्य^२ पुरस जगदीस, प्रगट रस राख्यो भारी ।
 जन राघो उपजी राति इम^३, मन बच क्रम कीयो धर्म अति ।
 यों बलिदाऊ कलि मैं करी, समन ज्यू सापुरस गति ॥४६६

मनहर छंद *मसकति करत मगन मतिचारी भयौ,
 नांवको लगनि कीन्ही कौन्हा लड बावरी ।
 येक निसा निकटि निसक रही बाई येक,
 भोर भयें सोर भयौ चोर है तू राव-री ।
 ज्वाब कीन्हौ जुलम जगतपति जागें भेद,
 भरि आये थान कान्हा पीवं अंसै डावरी ।
 राघो कहै परचौ प्रचंड भयौ जाण्यौ जब,
 बीनती करत सब गाव^४ दोष छावरी ॥५००

छपै दादू दीनदयाल के, धेते पोता सिष प्रसिध गनि ॥
 प्रथम १फकीर २प्रह्लाद, ३खेम छीतर सुबिचारी ।
 ४कल्याण ५केवल ६चैन, ७नराइन च्यारि सु भारी ।
 ८नृत्यध ९दमोदरदास, १०गोबिंद ११बेणी ब्रह्मबसी ।
 १२दास बड़ौ १३गोपाल, १४अमर १५बालक हरि असी ।
 १६चन्द्रदास राघो उभै, १७मोहन १८भोख १९गरीब जन ।
 दादू दीनदयाल के, धेते पोता सिष प्रसिध गनि ॥५०१

फकीरदासजी को मूल

मनहर छंद दादूजी दयाल कीन्ही दया निज नाती परि,
 फहम फकीरी कौ फकीरदास पायौ है ।
 आये कौं अजब दत रिधि सिधि सील सत,
 धेती अस कृपा मधि अन आप आयौ है ।

१ पुर सगति । २ जपे । ३ (घोरी परमार्थ) । ४ (उपाय कर गुदरान छै) ।
 ५ (साच) ।

१२राम सायर रत राम तू सुते सिध मे जानिये ।
 उत्तरदिस उज्जल भक्त, बारह भये बजानिये ॥४२४
 महंत राघवा ग्रंथ भयो, तिहूँ लोक उजामर ।
 पाटि द्वारिकाबास बड़ी सिध धर्म की भामर ।
 अरु टीकू हीरा सु, राम-रस पीय मतिबारा ।
 येकहूँ छाना मोहि स्वामी मोहा गरबारा ।
 जन तिसोक पुरम बराठी, कटि हरिया कृष्णबास भनि ।
 राघो राम न बीतरै, निनि बड़ी सरन माहो संत भनि ॥४२५
 कृष्ण जाड़ी सत नाम गुलान भनीज ।
 बाबा सास सु उत्तर-बड में धाम सुनीने ।
 सासबास बहु बरणि, गाइ जस जोष प्रमत्ता ।
 सह्र भगरे मोहि कीयो अतिहास सयसा ।
 राघो रहणि सराहिये, कहाँ लो बरनो राम बस ।
 भोर परे भाजे नहीं यो भगवत के भगवान बस ॥४२६
 ग्यानी गबि गलतान अति असो येक गुजरात म म
 सोनोकुल महि जन्म, आत्मा की अलमो डर ।
 सता-नलग मृग-भीर, जगत असो जाग्यो पुर ।
 असबत राजा दुग्यो, गयो सो प्राप तास पहि ।
 गोष्टि करी अघाइ जाइ बनराज आसमहि ।
 भक्ति ज्ञान बंराग सम, अहीत^१ बितायो बात म ।
 ग्यानी गबि गलतान अति, अघो येक गुजरात म ॥४२७
 ये पुनि पुनीति प्रमाथी, सब सबन प्रमानंद साहू की म
 करि उद्यम उबार उ बैठी करी उजागर ।
 पुत्रि भक्त भगवत भक्ति की बरप्यो आगर ।
 माहोरा नु रामजी बालकृष्ण मुरख निपू ।
 तनम दुटब धर्मामा तपु शीरध बैठी बपू ।
 राघो राम निबात्रि है प्रभु करि है तन निरबाह बी ।
 ये पुनि पुनीति बरबायो सब तनन प्रमानंद साहू की ॥४२८

यों बलिदाऊ कलि में करो, समन ज्यू सापुरस^१ गति ॥

कुलसू तातू तोरि, फौरि घर लई जलैबो ।

सतन कौ मुख पूजि रह्यो, अब छंती ह्वै गैबी ।

सौंज सवाई वढे, रामजी रीति बिचारी ।

जग्य^२ पुरस जगदीस, प्रगट रस राख्यो भारो ।

जन राघो उपजी रानि इम^३, मन बच क्रम कीयो धर्म श्रति ।

यों बलिदाऊ कलि में करो, समन ज्यू सापुरस गति ॥४६६

मनहर

^४मसकति करत मगन मतिवारौ भयौ,

छंद

नांवकी लगनि कीन्ही कान्हा लड बावरौ ।

येक निसा निकटि निसक रही बाई येक,

भोर भयें सोर भयौ चोर है तू राव-रौ ।

जवाब कीन्हीं जुलम जगतपति जाणै भेद,

भरि आये थान कान्हा पोवं श्रैसैं डावरौ ।

राघो कहै परचौ प्रचंड भयौ जाण्यो जब,

बीनती करत सब गाव^५ दोष छावरौ ॥५००

छपै

चादू दीनदयाल के, घेते पोता सिष प्रसिध गनि ॥

प्रथम १फकीर २प्रह्लाद, ३खेम छीतर सुबिचारी ।

४कल्याण ५केवल ६चंन, ७नराइन च्यारि सु भारी ।

८नृस्यध ९दमोदरदास, १०गोविंद ११वेणो ब्रह्मबसी ।

१२दास बड़ौ १३गोपाल, १४अमर १५बालक हरि असी ।

१६चत्रदास राघो उभै, १७मोहन १८भोख १९गरीब जन ।

चादू दीनदयाल के, घेते पोता सिष प्रसिध गनि ॥५०१

फकीरदासजी को मूल

मनहर

चादूजी दयाल कीन्ही दया निज नाती परि,

छंद

फहम फकीरी कौ फकीरदास पायौ है ।

आये कौ अजब दत्त रिधि सिधि सील सत,

येतौ अस कृपा मधि अंन आप आयौ है ।

१ पुर संगति । २ जपे । ३ (घोरी परमाथें) । ४ (उपाय कर गुदरान छै) ।
५ (साच) ।

१२२०म सायर रत रांम सु, सुतै सिमि मे जानिये ।
 उत्तरदिस उज्जल भक्त, बारह मये बलानिये ॥२२४
 महंत राघवा धर्म भयी, तिहु लोक उजागर ।
 पाटि द्वारिकाबास बड़ी सिष धर्म की आगर ।
 अरु टीक हीरा सु, रांम रस पीय मतिबारा ।
 येकहुं ध्यानां नाहि स्वामी सोहा गरबारा ।
 बन तिसोक पुरन बैराडी, कठि हरिया कृष्णबास भनि ।
 राघो रांम न बीसरे, जिनि बड़ी सरन गह्यो सठ घनि ॥२२५
 कृष्ण बाड़ी संत, लाभ गुमान भभीसे ।
 बाबा सात सु उत्तर-खंड में धाम सुनील ।
 लालबास बहु बरणि गाइ अस जोम प्रमत्ता ।
 सह्र आगरे माहि, कीयो अतिहास सपत्ता ।
 राघो रहणि सराहिये कहाँ लो बरनो रांम बल ।
 मोर परे भाजे महीं, धौ भगतन के भगवान बल ॥२२६
 ग्यानी गदि गलतांग अति, असी येक गुनरात में ॥
 सोनीकुल महि जनम आत्मा को धनभो उर ।
 सता-स्वग भृग-मीर, जगत असी जाम्यो पुर ।
 असवत रासा सुख्यो, गयो सो आप तास पहि ।
 गोष्टि करी अघाइ जाइ जनरास आसनहि ।
 भक्ति ज्ञान बैराग सम, अज्ञीत^१ दिखायी बात में ।
 ग्यानी गदि गलतांग अति असी येक गुनरात में ॥२२७
 ये पुनि पुनीति प्रमाथी सब सबन प्रमानंद साह को ॥
 करि उद्यम उबार उ बेही करी उजागर ।
 पुनि भक्त भगवंत भक्ति को परप्यो आगर ।
 माहोरा सु रांमजी बातकृष्ण भुस्यय निधू ।
 सकल बुद्धि धर्मोत्तम सपु हीरघ बेटी धपू ।
 राघो रांम निबाजि है प्रभु जरि है तन निरबाह की ।
 ये पुनि पुनीति परमाथी सब शदन प्रमाथिंद साह की ॥२२८

यौ बलिदाउ कलि में करो, समन ज्यू सापुरस^१ गनि ॥
 कुलसूं तांन तोरि, फौरि घर लई जलैवी ।
 संतन बने मुत्र पूनि रह्यौ, अब छेनी ह्वै गेवी ।
 सौज नवई बहौ, रामजी रीति विचारी ।
 जग^२ दुरम जगदीन, प्रगट रस राख्यो भारी ।
 जन राघो इनजी रानि इम^३, मन बच क्रम कीयो धर्म अति ।
 यौ बलिदाउ कलि में करो, समन ज्यू सापुरस गनि ॥१८८॥

मनहर *मञ्जुति करत मगन मतिवारी भयो,
 छंद नांवकी लगनि कीन्ही कोन्हा लट् बाङ्गो ।
 येक निसा निकटि निसक रही बाई येक,
 भोर भयें सोर भयो चोंग है तूं पाव-रौ ।
 उवाव कीन्हौ जुलम जगनपनि जामें भंद,
 भरि आये थान कांन्हा पात्रं श्रमं टावरी ।
 राघो कहै परची प्रचंड भयो बाण्यौ जव,
 बीनती करत म्रव गाव^४ दोष छवरी ॥१८९॥

छपै दादू दीनदयाल के, घेते पोता सिध प्रसिध गनि ॥
 प्रथम १फकीर २प्रह्लाद, ३खेम छीतर मुविचारी ।
 ४कल्याण ५केवल ६चैन, ७नराइन च्यारि मृ भागी ।
 ८नृस्यध ९दमोदरदास, १०गोविंद ११खेणी अक्षुधर्म ।
 १२दास बडौ १३गोपाल, १४अमर १५बालक हनिश्रमी ।
 १६चत्रदास राघो उभै, १७मोहन १८भीम १९गंगेच जन ।
 दादू दीनदयाल के, घेते पोता सिध प्रसिध गनि ॥१९०॥

फकीरदासजी को मूल

मनहर दादूजी दयाल कीन्ही दया निज नाना परि,
 छंद फहम फकीरी को फकीरदास पायी है ।
 आये कौ अजव दन गिधि गिधि सीध मर,
 येतो श्रम श्रुत श्रुत श्रुत श्रुत श्रुत श्रुत है ।

१ पुर संगति । २ जपे ।

४ (साच) ।

१२२० रांम सायर रत रांम सुं, सुती सिधि ये जानिये ।
 उत्तरबिस उज्जल भक्त, बारह भये बजानिये ॥२२१॥
 महंत रायबा अथ भयो, तिहुं लोक उजागर ।
 पादि द्वारिकाबास बड़ी सिध धर्म की सागर ।
 छद टोकू हीरा सु, रांम-रत पीय मतिबारा ।
 येकहू छांती माहि, स्त्रीभी सोहा गरबारा ।
 जम तिसोक पूरन बैराठी, कदि हरिया कृष्णबास भनि ।
 राघो रांम न बीसरे जिनि बड़ी सरन महुी संत पनि ॥२२२॥
 कृष्ण जाड़ी सत सास गुस्तांम भनीसै ।
 बाबा सास सु उत्तर-बांड में घांम सुनीस ।
 सासबास बहु बरणि, गाइ जस जोध प्रमत्ता ।
 सहर आगरं माहि कीयो मतिहास सपत्ता ।
 राघो रह्यि सराहिये, कहां सौ बरनी रांम बल ।
 भीर परे भाजै नहीं यी भगतन के भगवान जस ॥२२३॥
 ग्यांनी गदि गलतान भति, असौ येक गुजरात में ॥
 सोनीकुल माहि जनम आरमा की धनमौ उर ।
 ससा क्षिण भृग-भीर, जगत संसो जान्यो पुर ।
 असवत राजा सुग्यो, गयो सो भाप तास पहि ।
 गोष्टि करी घषाइ, जाइ बनराज आसनहि ।
 भक्ति ज्ञान बैराग धम, प्रतीत^१ दिखायो बात में ।
 ग्यांनी गदि गलतान भति, असौ येक गुजरात में ॥२२४॥
 ये पुनि पुनीति प्रमायी सब तदन प्रमांन साह की ॥
 करि उद्यम उबार उ बैही करी उजागर ।
 पुनि भक्त भगवत भक्ति की बरव्यो आगर ।
 माहोरा नू रांमजी बातकृष्ण भूखंय निधू ।
 राकस कुटंब धर्मात्मा सपु शीरष बेटी सपु ।
 राघो रांम निबात्रि है प्रभु करि है तन निरबाह की ।
 ये पुनि पुनीति परमायो सब तदन प्रमांन साह की ॥२२५॥

मनहर महत रजब कँ अजब सिष खेमदास,
छंद जाकँ नेम निति प्रति व्रत निराकार कौ ।
पंथ मधि प्रसिधि हौ देखिये दैदीपमान,
बाणी कौ बिनांणी^१ अति मांभौ न मै मारि कौ ।
रामति मेवाड मै वासी मुख सोहै वात,
बोलत खरौ सुहात बेता वा बिचार कौ ।
राघो सारो रहणी कहणी सुकृत अति,
चैतन चतुरमति भेदी सुख सार कौ ॥५०६

छपै प्रम-पुरष प्रह्लाद धनि, देवजोति दिजकुल भयी ॥
द्विपत देह दंदोप, दुती सनकादिक वोपै ।
दिढ द्विगपाल महत, परम गुर थप्यौ पछोपै ।
श्रीदादू दादा गुर लगै, सबंग्य सुंदरदास गुर ।
यौ निराकार कौ नेम व्रत, पहुँचायौ परलोक धुर ।
इम राघो राम परताप तै, प्राण मुक्ति परमपद लयौ ।
प्रम-पुरष प्रह्लाद धनि, देवजोति दिजकुल भयी ॥५०७

मनहर दादूजी के पथ में दरद वंद देवजोति,
छंद प्रणउ प्रह्लादजी प्रह्लाद कँ पटंतरै ।
वह प्रेम वह नेम वह पण प्रीति रीति,
वह मन माया जित मगन महत रे ।
वह जत वह सत वह रग राम रत,
नृमल नृदोष सुखदाई महासत रे ।
राघो कहै मन बच क्रम घर्म धारणां सूं,
जीवत मुक्ति भयी वोपमा अनतरे ॥५०८

छपै दादू केरा पंथ मै, चैन चतुर चित चरण हरि ॥
कथा कीरतन प्रीति, हेत सौं हरि जस गाया ।
साथि र^२ रहै समाज, प्रेम परब्रह्म लगाया ।
गुथ रचे बहु भांति, बिहगम नामां रूपक ।
सिधि साधिक गुन कथन, जास थे अधिके ऊपक ।

बाईजी स भाईजी सरस सिर हाव धरयो,
 सत हूँ महंतन सवन मन भायो है ।
 राघो कहूँ राम धनि पाई बड़ी छौर धनि
 धनो मसकीन ? धनि माता जिन जायो है ॥५०२॥

झूठे स्वामी प्रीव महंत क, टीकै केवलदास बर ॥
 प्रेम प्रकृि की पुंज रखे पद साक्षी नीके ।
 कल्याण बिरह बियोग, सुगत जगारक की के ।
 को धनि धावै साध बहुत तिन धावर करई ।
 भजन भाव सत सीस बेजि सब की मन टरई ।
 राघो महिमा करत बे, सुख पाव नारी ब नर ।
 स्वामी प्रीव महंत क, टीकै केवलदास बर ॥५०३॥

मनहर कद सुबो अजमेरि ताकी भयो ही बिजान धायी,
 केवल बिरासे बड़ी सरसि मिरनि है ।
 धाये धसबार ताकी पकरि से जाते सब
 केवल हूँ धाये डरपाये दुसराने हैं ।
 बिनी मे गडाऊं बोधे तुलन मराऊं यह
 बंद बाजे राजै मेरी काफरन जाने हैं ।
 बई काहि सजर की पेठ माझ नृति जाके
 परची प्रतक्ष भयो जगत बजाति है ॥५०४॥

झूठे इम रज्जब अज्जब महंत के भले पछोरे साध सब ॥
 बीरप शोबिदास, पाटि अब रामद राजै ।
 रक्षेन सरस सरसाहि तास सिध लहु मिरावै ।
 बहरोदास अछीतर रज्जगन दशमोदर ज्यैसी ।
 स्वर्णपाख बो बनवारि, राम रत-मत गहि केसी ।
 जन राघो मंयस राति दिन बीसत है ईकार धाव ।
 इम रज्जब अज्जब महंतके भले पछोरे साध सब ॥५०५॥

बड़ो पुरष पुरसा^१ रचव, या आवानेरी अजब उठाए^२ ।
 जन राघो प्रणम पछोपै बोपै, तुलछीदास तपै जिम भाए ॥५१३॥
 अब जगजीवन कै पाटि है, दिपत दमोदरदास भणि ॥
 ध्यानदास धनि पिता, आन तजि हरिगुण गावै ।
 भ्राता कान्हडदास, सहित हरि भक्ति बढावै ।
 सकल पराकृत संस्कृत, कवित छद गाहा गूढ़ा ।
 खीरनीर निरवारि, करै अरथन का कूढ़ा ।
 यम राम जपत राघौ कहै, सकल कुटब की गई सु बणि ।
 अब जगजीवन कै पाटि है, दिपत दमोदरदास भणि ॥५१४॥

मनहर नाराइन दूधाधारी घड़सी गुर पाय भारी,
 छंद राजा जसवत असवारी भेजी आइये ।
 बैलन लीये चुराइ भैल कैसे चलै पाइ,
 चढ्य करि कह्यो जु निरंजन चलायये ।
 भैल चली आवै अचिरज सब पावै,
 राजा सनमुख ध्यायो हुलसायो मन भाइये ।
 अद्भुत कीनों नृप चीन्हों द्विष्टि आपनी,
 सु परचो प्रतक्ष यह संतन सुनाइये ॥५१५॥

छपै दादू दीनदयाल कै, घड़सी घट हरि भजन कौ ॥
 घड़सी कै गोबिंददास, कुल नामां वंसी ।
 रची डीडपुर साल, भक्ति बल है हरि अंसी ।
 बांणी करी रसाल, ग्यान बैराग चितावनि ।
 साखि सबद मै राम, नाम गुन और न भावनि ।
 परचा दे परकाज कौ, जानत तन प्रभु^३ संजन कौ ।
 दादू दीनदयाल के, घड़सी घट हरि भजन कौ ॥५१६॥

मनहर रतीयाज गाव देस जगल मै हुतौ सत,
 छंद प्रमानंद रहै दया सील सत पाले हैं ।
 परचौ है दुकाल देस मटकी भरी ही सात,
 बाबा अन सोंपि लोग मालवा कौ चाले हैं ।

म्याम जोग वराग मग, बरये मन बच काम करि ।

बाहु केरा पम में बैन बतुर बित भरल हरि ॥३०८

इंदन बाहुदयास गोपास प्रताप ते बैन के बैन यों ग्याम उपमों ।

बंद घाळहु काम पसंडत येकहि, यों घर में पुर जाप जपमों ।

बीणि मीयी बित बह्य बड़ी निमि बेख्यो सब जग झूठ सुपमों ।

सास स्वब सुरसि बिचारत राखो कहूँ पुनि म्याम निपमों ॥३१०

सनहर बाहुनी के पंथ में सराहिबे सुगति बति

बंद नाब कौ लिहारी भारी निरानबास भांगस्यो ।

सोमित सकस प्रंग रोम रोम नाब लग,

बहुा बिद्या-बीबड़ी पहरि भयी घांपस्यो ।

मजन कौ पुंज गसतान जय्यो रोम रोम

स्याम काम सुरबीर मोक्षपद भांगस्यो ।

घाम्याकारी घतिस मिसन मजगीकन की

राखो रुड़ी भाति सेलि बाइसे रामे रस्यो ॥३११

मोहन बफ्तारी के बिपत पछोपै बीप

बजबास बंतनि परबीन परसिधि है ।

रामबी की बासो बाकी रामसाला मध्य कृम्य,

बिद्या उपबिद्या ताके कम मजि रिधि^१ है ।

सांजिजीम कमजोम मजन भगति-जोग

बिद्या बेब ताहबहि जाये सारी बिधि^२ है ।

राखो कहूँ राति बिम राम न बिसारयो धिम

तन मम बित निरपस बड़ी निमि^३ है ॥३१२

बड़े बाहु गुर बसहुँ बिसि प्रगट धर्म मोरखी मोहनबास ॥

तासपाटि पिर जय्यो^४ पुरंधर जन गरीब गोबिंदबतिबास ।

तासपछोप भबधि सिरामनि, हरिप्रताप उपज्यो प्रमहुंस ।

भजि भगवंत भरम कम प्रहुरि कीयो उजागर ऊंचो बंस ।

१ रिधि । २ बिधि । ३ निधि । ४ जरख्यो ।

बड़ो पुरष पुरसा^१ रचव, या आवानेरी अजब उठाए^२ ।
 जन राघो प्रणम पछोपै चोपै, तुलछोदास तपै जिम भाए ॥५१३॥
 अब जगजीवन कै पाटि है, दिपत दमोदरदास भणि ॥
 ध्यानदास धनि पिता, आन तजि हरिगुण गावै ।
 आता कान्हडदास, सहित हरि भक्ति बढावै ।
 सकल पराकृत ससकृत, कवित छद गाहा गूढा ।
 खीरनीर निरवारि, करै अरथन का कूढा ।
 यम राम जपत राघो कहै, सकल कुटब की गई सु बणि ।
 अब जगजीवन कै पाटि है, दिपत दमोदरदास भणि ॥५१४॥

मनहर नाराइन दूधाधारी घड़सी गुर पाय भारी,
 छंद राजा जसवत असवारी भेजी आइये ।
 बेलन लीये चुराइ भैल कैसे चलै पाइ,
 चढ्य करि कह्यो जु निरजन चलायये ।
 भैल चली आवै अचिरज सब पावै,
 राजा सनमुख ध्यायो हुलसायो मन भाइये ।
 अदभुत कीनों नृप चीन्हों द्विष्टि आपनी,
 सु परचौ प्रतक्ष यह संतन सुनाइये ॥५१५॥

छपै दादू दीनदयाल कै, घड़सी घट हरि भजन कौ ॥
 घड़सी कै गोबिंददास, कुल नामां बंसी ।
 रची डोडपुर साल, भक्ति बल है हरि अंसी ।
 बाणी करी रसाल, ग्यान बैराग चितावनि ।
 साखि सबद मै राम, नाम गुन और न भावनि ।
 परचा दे परकाज कौ, जानत तन प्रभु^३ संजन कौ ।
 दादू दीनदयाल के, घड़सी घट हरि भजन कौ ॥५१६॥

मनहर रतीयाज गाव देस जगल मै हुतौ सत,
 छंद प्रमानव रहै दया सील सत पाले हैं ।
 परचो है दुकाल देस मटकी भरी ही सात,
 बाबा अन सौपि लोग मालवा कौ चाले हैं ।

म्यान जोग बैराग मग, बरखे मन बच काय करि ।

बाबू केरा पंथ मै, धौन बतुर बित करण हरि ॥२०८

इंदव बाबूबयास गोपास प्रताप ते, जेन क धेन यौ म्यान उपसौ ।

बद धाठहु धाम प्रकटत येकहि, यौ उर मै गुर आप जपसौ ।

बीणि स्त्रीयो बित बहू बड़ी निधि बेख्यौ सब जग झूठ पुनसौ ।

सास सबब सुरति बिचारत, रामो कहै भुनि ध्यान निपसौ ॥२१०

मनहर बाबूजी के पप में सराहिबे जुगति जति,

बंद नाथ कौ सिहारी भारी निरानवास मांगस्यौ ।

सोमित सकल धर्म रोम रोम मांज मग

बहू बिद्या-बीबड़ी पहुरि भयौ मांगस्यौ ।

भजन कौ पुंज गलतान सय्यौ राम रंग

स्याम काम घुरबीर मोक्षपद मांगस्यौ ।

घायाकारी घसिस मिसल मजनीकन की,

रामो बड़ी भांति सेति जाइके रामे रस्यौ ॥२११

मोहन बख्तरी कौ बिपत पछोर्ष बीप

जनबास जेतनि परबीन परतिनि है ।

रामजी कौ बासौ बाकी रामसासा मध्य कृष्य

बिद्या उपबिद्या ताकै काम मधि रिधि^१ है ।

साक्षिजोग कामजोग भजन भगति-जोग,

बिद्या केव सास्त्रहि जारै सारी बिधि^२ है ।

रामो कहै राति दिन राम न बिसारयो दिन

तन मन जित निरपस बड़ी निधि^३ है ॥२१२

धरे बाबू गुर बसहु बिसि प्रगट धर्म मोरपी मोहनबास ॥

तास पादि धिर बय्यौ^४ घुरंधर जन गरीब गोबिंदनिबास ।

तास पछोर्ष भबनि सिरोमनि हरिप्रताप उपज्यौ प्रमहंस ।

भजि भगबत भरम कर्म प्रहुरि कीयो उजागर कंचो बंस ।

१ रिप्य । २ बिप्य । ३ निप्य । ४ बरप्यौ ।

जनम करम गुन रूप, कृष्ण तन दसम बनायो ।
 पखा-पखी सौं रहत, सहत बैराग बिबेकं ।
 पथ सप्रदा सत, सबन कूं जानत येकं ।
 चामलि तीर गगाइचौ, जन राघो कीयो वास वन ।
 माखू दादू दास कौ, जाकै बेणीदास जन ॥५२१॥
 बूसर सुंदरदास कै, सिष पांच प्रसिधि हैं ॥
 टीकै दयालदास, बड़ौ पंडत परतापी ।
 काबि कोस व्याकरण, सास्त्र मै बुद्धि अमापी ।
 स्याम दमोदरदास, सोल सुमरन के साचे ।
 निरमल निराइनदास, प्रेम सौं प्रभु पं नाचे ।
 राघो-राम सु रांम-रत, थली थावरे निधि हैं ।
 बूसर सुंदरदास कै, सिष पांच प्रसिधि हैं ॥५२२॥

मनहर सुंदर के नराइनदास काहू कै न सग पास,
 छंद रहत हुलास निति ऊचे चढि गांवहीं ।
 दिल्ली के बजार माहि डोले मै हरम जाहि,
 परे कूदि ताहि नीकी गोष्टि करावहीं ।
 साथ केनि सोर कीयो आप उन चेत लीयो,
 कूदि गये जहां के तहा अचिरज पांवहीं ।
 गगन भगन जन सुख दुख नाहीं मन,
 गावत सु राम गुन रत रहै नावहीं ॥५२३॥

छपै दादू दीनदयाल के, नाती बालकरांम ॥
 करै हंस ज्यू अस, सार अस्सार निरारै ।
 आन देव कौ त्याग, येक परब्रह्म संभारै ।
 कीये कबित षट तुकी, बहुरि मनहर अरु इंदव ।
 कुडलिया पुनि साखि, भक्ति बिमुखिन कूं निंदव ।
 राघो गुर पखि मै निपुन, सतगुर सुंदर नांम ।
 दादू दीनदयाल कै, नाती बालकरांम ॥५२४॥
 दादू दीनदयाल कै, नाती उभै सुभट भये ॥
 चतुरदास अति चतुर, करी येकादस भाषा ।

, माये हैं मसाव मास बरसा भई है पास,
 बाहुन को माज मास बिता मनि सासे हैं ।
 मन्की बताई मन मरी तो दिखाई सव,
 लोये^१ पाष पक्षि सव भविरज मृत्ति हैं ॥११७॥
 नासेरी प्रमान सूके टूकरे भिजोइ रासे,
 , पानी घोरि पीब स्वाद पटरस त्यागो है ।
 रिपि सिपि अवे बहु संतन सुबाव,
 प्रमारय बतावे अप स्वारय न मांगी है ।
 मात्म कयल जहाँ ग्याम को प्रकास कोपी,
 हिरवे कयल तहु महु सिब सागो है ।
 प्रमानव भामंड सु पायो अनवारी गुर,
 सेवे सत चरण सदा ही बड़मागो है ॥११८॥

४) बाहु बीनबदास के सिप बिहीणी प्रागदास म
 ताक सिप बस मये, वसो बिसिही को गाले ।
 १रांमदास बड़ सिप पतपुर भस्तस राजे ।
 २कसोदास इनिरांमदास अबोहिप ३धर्मदासा ।
 ४हरीदास ५हरदास ८प्रमाणब हटीकू वासा ।
 १०टीही मापीदास को, सब बीपी डोडपुर माहि तास ।
 बाहु बीनबदास के सिप बिहीणी प्रागदास ॥११९॥
 बाहुजी न जगनाय, जाके है बतरांम निधि म
 दिये गहुर बाजिरि राइ मल्लायंघ मबाय ।
 भजन रोज प्रताप प्रगट प्रखे शिरराये ।
 मिले गबिय जमराय रहै कर जोरें ठाढ़े ।
 कनवापी मय घांस पुरविषा मेयम गाढ़े ।
 चरत शरण जे प्राग है निमके बीये बाज निधि ।
 बाहुजी ने जगनाय जाके है बतरांम निधि ॥१२०॥
 मानू बाहु बाग को जाके बैलीदास जन म
 धगुन भलि को भाव भाव निनि निनि मन भायो ।

जनम करम गुन रूप, कृष्ण तन दसम बनायो ।
 पखा-पखी सौं रहत, सहत वैराग विवेक ।
 पथ संप्रदा सत, सबन कूं जानत येकं ।
 चामलि तोर गगाइचौ, जन राघो कीयो वास वन ।
 माखू दादू दास कौ, जाकै वेणीदास जन ॥५२१॥
 बूसर सुंदरदास कै, सिष पांच प्रसिधि हैं ॥
 टीकै दयालदास, बड़ौ पंडत परतापी ।
 कावि कोस व्याकरण, सास्त्र मै बुद्धि अमापी ।
 स्याम दमोदरदास, सील सुमरन के साचे ।
 निरमल निराइनदास, प्रेम सौं प्रभु पे नाचे ।
 राघो-राम सु रांम-रत, थली थावरे निधि हैं ।
 बूसर सुंदरदास कै, सिष पांच प्रसिधि हैं ॥५२२॥

मनहर सुंदर के नराइनदास काहू कै न सग पास,
 छंद रहत हुलास निति ऊंचे चढि गांवहीं ।
 दिल्ली के बजार माहि डोले मै हरम जाहि,
 परे कूदि तांहि नीकी गोष्टि करावहीं ।
 साथ केनि सोर कीयो आप उन चेत लीयो,
 कूदि गये जहां के तहां अचिरज पावहीं ।
 गगन मगन जन सुख दुख नांहीं मन,
 गावत सु राम गुन रत रहै नांवहीं ॥५२३॥

छपै दादू दीनदयाल के, नाती बालकरांम ॥
 करै हंस ज्यू अस, सार अस्तार निरारै ।
 आन देव कौं त्याग, येक परब्रह्म संभारै ।
 कीये कबित षट तुफी, बहुरि मनहर अरु इंदव ।
 कूडलिया पुनि साखि, भक्ति बिमुखिन कूं निंदव ।
 राघो गुर पखि मै निपुन, सतगुर सुंदर नाम ।
 दादू दीनदयाल कै, नांती बालकरांम ॥५२४॥
 दादू दीनदयाल कै, नाती उभै सुभट भये ॥
 चतुरदास अति चतुर, करी येकादस भाषा ।

, पाये हैं असाढ़ मास धरणा भई है पास,
 बाहुन की माज मास चिता मनि सासे हैं ।
 , मउली बताई अन भरी सो बिसाई सब,
 लीये पाव सबि सब अजिरज न्हसि हैं ॥५१७
 मासेरी प्रमति भूके हुकरे भिजोइ राखे,
 , पांणी घोरि पीवै स्वाद पटरस त्यागी है ।
 रियि सियि सबे बहुत संतन सुवावे,
 प्रमारण बनारवे अप स्मारण न भायो है ।
 आत्म कवल जहाँ प्यास की प्रकास कोयी,
 हिरवे कवल तहाँ बहुत सिब लागी है ।
 प्रमतिइ धामइ सु पायो मनवारी गुर,
 सेव सत धरख सबा ही बड़भागी है ॥५१८

कुरे बाहु बीनदमास के सिय बिहोली प्रागदास ॥
 ताक सिय बस भये, इसी बितिही को गावे ।
 १०१मास यहु सिय, कलेपुर अस्तन राजे ।
 २०२मास इतिरामदास अबोहिय श्यमदासा ।
 ३०३मास ७हरदास ८प्रमाणइ हडोक्क पासा ।
 १०४मास भाषीदास नौ, सब बीयी बीडपुर माहि तास ।
 बाहु बीनदमास के सिय बिहोली प्रागदास ॥५१९
 बाहुजी क अर्गनाथ, जाके है बलराम निधि ॥
 बिये सहूर आवेरि राइ महारमय मवाये ।
 भजन तेज प्रताप प्रगट प्रबि हिरदाये ।
 जित सबिब उमराव रहै कर जोरें ठाढ़े ।
 कन्हायी मय पांस पूरयिया सेवन गाढ़े ।
 बरत तरत जे आप रे तिमरे बीये काज निधि ।
 बाहुजी क अर्गनाथ, जाके है बलराम निधि ॥५२०
 मानु बाहु दास को जाके बेलीदास जन ॥
 अगुम अनि को भाव मोष निधि निधि मग भायो ।

हरीदास पुनि पाटि, कीयो हरि घर प्रवेसौ ।
 कान्हडदास कल्याण, पुनहि परमानंद घमडी ।
 रामदास हरदास, भक्ति भगवत की समडी ।
 इम राघौ कै रुचि राति दिन, भएँ भक्त भगवंत गुर ।
 इम प्रम-पुरष प्रह्लाद कै, इतने सिष श्रब घर्म घुर ॥५२६॥
 इम येक टेक हरि नाव की, हापाजी के सिषन कै ॥
 टीकै ऊधौदास, घर्म घोरज की आगर ।
 रथि राघो कै राम, बैठि उन कीयो उजागर ।
 दोरघ दिनन कल्याण, उदैचंद ईस्वर अरजन ।
 आनंद लाल दयाल, स्याम गोबिन्द जस गरजन ।
 तुरसी हैं हरिराम, पुनह पारबती बाई ।
 टीकू द्वै भगवान, सकल ग्यानि गुर-भाई ॥५३०॥
 कृष्णदास मोहन मगन, अजमेरी ऊधौ रहै ।
 गगन मगन खेलत फिरै, जथासक्ति हरि हरि कहै ।
 परमार्थ मैं निपुन अति, आये कौं जल अन दे ।
 सतन को उर भाव बहु, सनमुख जाइ र धाम ले ।
 ये करणी कृतब भले, ज्यूं राजस वृति रिषन कै ।
 येक टेक हरि नाव की, हापाजी के सिषन की ॥५३१॥

भक्तवत्सल कौ उदाहरन

मनहर

छंद

रामजी की रीती असी प्रीति सु खुसी है भया,
 करमां की खीचड़ी आरोगन को आये हैं ।
 त्यागे हैं अवास दुरजोधन के जानि बूझि,
 बिदुर गरीब घरि साक पाक पाये हैं ।
 विप्र सुदामा को दलिद्र दुख दूरि कीयो,
 फूरी कन देखे प्रभु हेत सौं चबाई हैं ।
 राघो कहै रामजी दयाल अंसे दीनन सू,
 भीलन के झूठे बेर आप अंस खाये हैं ॥५३२॥
 भक्तबल्लभ भगवत देखौ सत काज,
 देहु रोद्र हान फेरयो नामदे की डेर सू ।

पसापक्षी कौं छाड़ि भक्ष्यौ हरि सास जसासा ।
 भीज बावलो प्रसिधि, सु तौ सारें जग होई ।
 जा माहि सख भाव, जाहि भावें सो सोई ।
 संतदास गुर पारि जर, राघो हरि मैं निशि गये ।
 बाहु बीनबयास के, मातो ज्यै सुमट भये ॥४२४॥
 बाहु बीनबयास के, मातो दास सर्वज्ञ मनु ॥
 बांणी बहु बिसतरी, माहि गुर हरि भक्तन बस ।
 सपतबीज बरणिमां शुभ गुणसागर अति रस ।
 पंचपरक्षा आदि प्रथ, बहु पद प्रथ साक्षी ।
 महिमां बरणी नाब, भक्ति बिरदावली भाक्षी ।
 राघो ठाकुर पद परसि इन पायीं अनुमौ प्रनू ।
 बाहु बीनबयास के मातो दास सर्वज्ञ मनु ॥४२५॥
 बाहु बीनबयास के, मातो बोइ बनेस मति ॥
 नृत्त्यंघ करी निज भक्ति, प्रेम परमेशुर माहीं ।
 छर्प सबईया कौये दोष बस बीये दिखाई ।
 अमरदास के सबब, गुर के पदतर बोई ।
 बिरह प्रेम संमिलत, भोज अनप्राप्त सुनोई ।
 राघो हूं बसि रह्यि को, नीकें सुमरे प्रानपति ।
 बाहु बीनबयास के मातो बोइ बनेस मति ॥४२६॥
 इम प्रमपुरय प्रह्लाद के सिध हरीदास तिरोमनि भयो ॥
 कुबवाही कुल आबि नाम पहमी हो हायो ।
 पुनह परसि प्रह्लाद, तज्यौ कुल बल कम आयो ।
 कोमल कुछप कुबार, गहि बंधसता हासी ।
 सम बम सुमरन करे मोक्ष-पद कुपति उपासी ।
 यौ हृषिक भारि हरि कौं निर्यौ जग राघो रति अमहब गयी ।
 परम पुरय प्रह्लाद के सिध हरीदास तिरोमनि भयो ॥४२७॥
 प्रम-पुरय प्रह्लाद के, इतने सिध सर्व धर्म-पुर ॥
 तिन मधि बड़ बसित हेत हापोजी होई ।
 वीरय अबर धनत, बुरी जिन मानी कोई ।
 अरदास मजनीक, तिसकपारी हूँ कैसी ।

हरीदास पुनि पाटि, कीयो हरि घर प्रवेशौ ।
 कान्हडदास कल्याण, पुनहि परमानंद घमडी ।
 रामदास हरदास, भक्ति भगवत की समडी ।
 इम राघौ कै रुचि राति दिन, भगौ भक्त भगवंत गुर ।
 इम प्रम-पुरष प्रह्लाद कै, इतने सिष श्रव धर्म धुर ॥५२६॥
 इम येक टेक हरि नाव की, हापाजी के सिषन कै ॥
 टीकै ऊधौदास, धर्म धीरज की आगर ।
 रथि राघो कै राम, बैठि उन कीयौ उजागर ।
 दीरघ दिनन कल्याण, उदैचंद ईस्वर अरजन ।
 आनंद लाल दयाल, स्याम गोबिन्द जस गरजन ।
 तुरसी हैं हरिराम, पुनह पारबती बाई ।
 टीकू द्वै भगवान, सकल ग्यानि गुर-भाई ॥५३०॥
 कृष्णदास मोहन मगन, अजमेरी ऊधौ रहै ।
 गगन मगन खेलत फिरै, जथासक्ति हरि हरि कहै ।
 परमार्थ मैं निपुन अति, आये कौ जल अन दे ।
 सतन कौ उर भाव बहु, सनमुख जाइ र घांम ले ।
 ये करणी कृतब भले, ज्यू राजस वृति रिषन कै ।
 येक टेक हरि नांव की, हापाजी के सिषन की ॥५३१॥

भक्तवत्सल की उदाहरन

मनहर

छंद

रामजी की रीती असी प्रीति सु खुसी है भया,
 करमां की खीचड़ी आरोगने को आये हैं ।
 त्यागे हैं अवास दुरजोधन के जानि बूझि,
 बिदुर गरीब घरि साक पाक पाये हैं ।
 बिप्र सुदामां कौ दलिद्र दुख दूरि कीयो,
 कूरी कन देखे प्रभु हेत सौं चबाई हैं ।
 राघो कहै रामजी दयाल अंसे दीनन सुं,
 भीलन के भूठे वेर आप अंसे खाये हैं ॥५३२॥
 भक्तबल्लभ भगवत देखौ सत काज,
 देहु रोद्र हान फेर्यौ नांमदे की टेर सु ।

कासी में कबीर कसि बापि बारधी हाथी धायै,
 स्पष्ट रूप धारि के बहारधी मुटमेर सौं ।
 भीर में भगत काज बहुत बिरब लाज,
 भूसे कीन्है अटल बघायी येक सेर सौं ।
 'प्रगटे प्रह्लाद काज लम सु नृत्पय कर,
 राधो हृथो हिरनाकुस हाथ की पपेर सु ॥२३३॥
 परीबनिषाज सु अमाज कीन्हीं येक बेर
 धायै गज काज की सुहायो येक दिन में ।
 प्रोपती की राधो पति अबर बघायी अति,
 ब्रूसासम दुष्ट जितानों परधी मन में ।
 कासी में कबीर काज बासवि में स्याये काज
 बेछे प्रभु बीनबधु धेसे पूरे मन म ।
 राधो कहै पंडुस सु जोर जू निबाही प्रीति,
 राखे केज बार करतार राति दिन में ॥२३४॥
 बीनबधु बीन काज बोरे गज टेर सुनि
 धामिक सुहायो उन राधयो जिय ताप सौं ।
 बीगरधी बिटप बिज सोऊ गयीं लोक निज
 अजामेस अंतकाल ताज के प्रताप सौं ।
 सुबा कीं पठावते सरीर सुनि अस्ति गई
 गनिका बिबाह बड़ी गछी हरि बाप सौं ।
 राधो अबरसीस बेर भये हैं ब्रूसास बेर
 कीयो है अधिक जगबीस जन धाय सौं ॥२३५॥

इंदर पैज रही परमेस्वर पावत बाबूबमान की देखी रं भाई ।
 अंदर काजी में कौंस बई जिति के मुनि स्वांमी न बूछे सजा उन पाई ।
 सांभरि सात महोदय की बल सातीं ही ठीर भये सुलबाई ।
 राधो रक्षा करी राज सभा मजि पोरि उर्म गज सागी है पाइ ॥२३६॥
 भारत में मृति राखि सीये पंडबा हरि हेत सौं जेत जितायो ।
 जन की रिपु राम हृथी हिरनाकुस प्राण सौं प्रह्लाद लपायो ।
 टेर मुनी गज की इतनी, धर्म नाज की जेत ही रामजी धायो ।
 राधो कहै प्रोपती भई बीन सु कीन्हीं कृपा हरि बीर बघायो ॥२३७॥

भोग छतीस कीये दुरजोधन, भाव बिनां भुगते न बिधाता ।
येकक भाव इकोतर सैं तजे, बिद्व कैं कौन उतारैं है पाता ।
साग कैं लेतहि भाग उदै भयौ, कृष्ण मिले त्रिये-लोक के दाता ।
राघो कहै हरि हेत के गाहक, प्रीति बिनां कुछ^१ नेह न नाता ॥५३८

छपै अधिकार श्रवन सुनि साध कौ, अदभुत कोई न मानियौ ॥
अहं भक्त आधीन, कह्यौ हरि दुरबासा सौं ।
धू प्रह्लाद गयद, सेस सिवरी सरितासौं ।
पांडुन के जगि कृष्ण, अंग्रि सुविं भूठि बुंहारी ।
चंद्रहास बिष भेटि, राज दे विषया नारी ।
परचा कलि महि विदत वहु, आसतिक बुधि उर आनियौ ॥
अधिकार श्रवन सुनि साध कौ, अदभुत कोई न मानियौ ॥५३९

अरिल दाई आगं पेट, दुरायें क्यूं दुरैं ।
छपै ज्यू निजरबाज निसतू, कठ गहि ठांवो करैं ।
समझै साल सराफ, दरबि खोटो खरौ ।
करै राग के भाग, गुनीजन कौ गरौ ।
यों साध सबद कौं पेखि कैं, गुनी बहुतर^२ चाल रहि ।
जन राघो यों हस ज्यूं, खीरनीर निरनी करहि ॥५४०
कीयो ग्रंथ गमि बिना, सुनों कवि चतुर बिनानी ।
सरवर कौं सर मांझ, भिरा भरि अरण्यो पांती ।
सोवन भई सुमेर, ताहि कचन की किर्ची ।
गणपति कौं इक साखि, गिरा दे सरस्वती अरची ।
सूरजबासी ससि दसी, कलपवृद्ध कौं धरि घजा ।
स्यंध खोज सेवत चढ़ी, जन राघो गज मस्तक अजा ॥५४१
अन लह माइ रु हस, गरुड गोविंद कौ आसन ।
लघु खग और अनेक, उड़हि पंखी आकासन ।
सत जोजन हनवत, कूदि गयी सबका^३ गावैं ।
मृग चीता मृगराज छल, और पै फाल त आवैं ।

कासी में कबीर जति बांधि झरघी हाथी घागे,
 स्यंम रूप धारि कै पहारघी मुटमेर सौं ।
 भीर में भगस काम बहुत बिरब साम,
 धूसे कीन्हे घटस बघायो मेक सेर सौं ।
 'प्रगटे प्रहसाब काम खंम सु गुत्थंघ कर,
 राघो हुर्यो हिरनाकुस हाथ को बघेर सु ॥३३३॥
 गरीबनिबाज सु बघाव कीन्हीं येक बेर
 घाये गज काम की छुवायो येक दिन में ।
 प्रोपती की राखी पति बंजर बघायो घति,
 दूसासन हुट सिसांनों परघी मन में ।
 कासी में कबीर काम बालबि में स्याये नाज
 बेखे प्रभु बीनबभु घंसे पूरे पल में ।
 राघो कहै पंडुल सु बोर जू निबाही प्रोति
 राखे केऊ बार करतार राति दिन में ॥३३४॥
 बीनबंभु बीन काम बीरे गज डेर सुनि
 घनिक छुड़ायो डल राख्यो भिय ताप सौं ।
 बीनारघी बिटप बिब सोऊ गयो सोऊ निज
 घनामेस घतकाम नाव के प्रताप सौं ।
 सुबा की पडाबत सरीर सुबि मुनि गई
 पनिका बिबान बड़ी पछी हरि नाप सौं ।
 राघो बंजरीस बेर भये हैं हुवासा बेर
 कीयो है घनिक जगबीस जन घाव सौं ॥३३५॥

इंदर पैव रही परसेदवर गाबत बाहुबयास की बेखी रं भाई ।
 छंद काशी में कौंस बई जिनि की मुक्ति स्वांमी म दूखे सजा उन पाई ।
 सामरि सात महीछिन की बल साती ही ठौर भये सुखबाई ।
 राघो रक्षा करी राज समा मधि पोरि उमै पज लायो है बाइ ॥३३६॥
 भारत में भुति राजि लीये पंडबा हरि हैत सौं खेत जितायो ।
 जन की रिपु राम हुर्यो हिरनाकुस प्रांम सौं प्रहसाब लगायो ।
 डेर सुनी गज की इतनी घबं नांव की सेत ही रामबी घायी ।
 राघो कहै प्रोपती गई बीन सु, कीन्हीं कृपा हरि बीर बघायो ॥३३७॥

राघो कबि कोबिद महत सत स्यधजल,
 मेरो उनमान अंसौ डाग मधि डोहरा ॥५४७
 मम गुर माथे परि स्वामी हरीदासजू है,
 प्रम गुर स्वामी प्रह्लाद बडी निधि^१ है ।
 स्वामी प्रह्लादजू के गुर बड़े सूरबीर,
 नाम स्वामी सुंदरदास जांएँ सारी विधि^२ है ।
 तास गुर दादूजी दयाल दिणियर सम,
 सो तो त्रियलोक मधि प्रगट प्रसिध्य है ।
 स्वामी दादूजु के गुर ब्रह्म है विचित्र विग,
 राघो रटि राति दिन नातो प्रनती वृध्य है ॥५४८

साखी दुग्ध गऊ को लीन है, अस्त मास तजि चाम ।
 ज्यौ मराल मोती चुगै, त्याग सीध जल ताम ॥१
 जौ अतिज आभूषन सजै, नख-सिख वार हजार ।
 तऊ हाटक हटवारे गये, मोल न घटै लगार ॥२
 तू प्रसिध्य पचू बरण, अन्य न भक्ति उर जास कै ।
 तिन चरनन की चरणरज, मनि मस्तक राघोदास कै ॥३॥५४९
 उर अतर अनभै नहीं, काबिन पिगुल-प्रमाण ।
 मैं चुणि बीण सिलोकीयौ, कबिजन लीज्यौ जांए ॥४
 अक्षर जोडि जाणौ नहीं, गीत कवित छंद अंन ।
 सिसु रोटी टोटी कहै, जननी समभै सैन ॥५
 भूलि ब्रूकि घटि बढि बचन, मो अनजानत निकसियौ ।
 राम जाणि राघो कहै, सत महत सब बकसियौ ॥६॥५५१
 छंद प्रबंद अक्षर जुरहि, सुनि सुरता देदादि ।
 उक्ति चोज प्रसताव बिन, बक्ता बकै सु बादि ॥७
 बालक बहरौ बावरी, मूरख बिनां बिबेक ।
 बार कुबार भलो बुरी, इनकै सबही येंक ॥८
 हूं अजान यौ कहत हूं, कबिजन फाढी खोरि ।
 राघव अरजव अरज करै, सबहिन सूं कर जोरि ॥९॥५५१

टीडा मैडक भाइ भृग सरकि, सरनि उम पुनि मछी ।

स्युं राघव रचि पबि रसन मम, भोर मिति भूति कृत कह्यो ॥२४२

इंदन मौस निवासिन बीब निरतर, स्यस्य सूं सोत मिसेहि रहै हैं ।
 बंद बेसव बंद जकोर कमोबनि प्रमृत को पुढ पात गहै हैं ।
 कंस प्रकास बचे बिचि बारिक, भुसिक द्वारि सतोष सहै हैं ।
 राघो कहै गुर की मछि भुमस, निपसि रांमहि रांम कहै हैं ॥२४३॥
 पूरख भाग उब जम होसह, ताहि बिनां सत-संगति भाबै ।
 साथ ह बेद को मेद सुनै बिन कोटि करी हिरदै भुमि भाबै ।
 भुंडत केस बनेउ जटा सिर, ज्ञान बिनां विसरांन न पाबै ।
 बैठे तें ब्यापि पछेन कसै कछु, राघो कहै मन कोन सूं साबै ॥२४४॥
 पूरख भाग बिनां भुति की कृत, कोन सहै पख ज्ञान मुखा के ।
 संगति सार बिचार बड़ी निधि, मांढ मरे मरि स्वाति मुखा के ।
 हाथि बड़ै जन धाम सु चीरज बीरज बख जमै सुबधा कै ।
 राघो कहै अस जोग समागम संत कों घानह कम उदा के ॥२४५॥

ममहर बीम कछु जाने नाहि जानत है बीनकार
 बंद प्रतप्त बजावत छतीस राम रागखी ।
 पांख को परेबा करे बाखीगर बाखी मधि
 बेबरी सूं बुलम दिखावै नाग नागखी ।
 इंपति बनेक बाब करत जगज बहु
 पति बाहि मानी सोई सबन सुहागखी ।
 राघो कहै रीसि जिन मानीं कोई कबिजन
 राम रच बैठे तब बैठ बाग बागखी ॥२४६॥
 प्रक्षर प्ररम तुक जांयों ब्यास सुक भुनि
 मै का जांयों प्रंथ करि भूडमति सोहरा ।
 जावत है सकुचि बड़ों सों बकि बीन्ही पोठ
 दूर न दुकानि दूर कारीगर जोहरा ।
 महुर हपया नग^१ ह्वार टकसार बिन
 सेत परसाइ ताहि साहूकार सोहरा ।

लई मानि करी जानि धरे आनि भक्त सब,
 नृगुन सगुन षट-द्रसन बिसाल है ।
 साखि छपे मनहर इदव अरेल चौपे,
 निसानी सबइया छद जानियो हंसाल है ॥६३१॥
 प्रथमहि कीन्ही भक्तमाल सु निरानदास,
 परचा सरूप सत नाम गाम गाइया ।
 सोई देखि सुनि राघोदास आप कृत मधि,
 भेलिहया बिबेक करि साधन सुनाइया ।
 नृगुन भगत श्रीर आनि या बसेख यह,
 उनहू का नाव गाव गुन समझाइया ।
 प्रियादास टीका कीन्ही मनहर छद करि,
 ताहि देखि चत्रदास इदव बनाइया ॥६३२॥
 स्वामी दादू इष्टदेव जाकौ सब जानै भेव,
 सुदर वृसर सेव जगत विख्यात है ।
 तिनके निरानदास भजन हुलास प्यास,
 उनहू कै रामदास पढित साख्यात है ।
 जिनके जु दयाराम कथा कीरतन नाम,
 लेत भये सुखराम और नही बात है ।
 त्रिष्णा अरु लोभ त्याग लयौ है सतोष भाग,
 अैसे जू सतोष गुर चत्रदास तात है ॥६३३॥
 सप्रदाइ पथ पाइ षट-द्रष्ण जक्त आइ,
 भजत गोबिंद राइ मन बच काइये ।
 जिन माहै काढि खोरि निंदत है मुख मोरि,
 दूषन लगाइ कोरि साचहि झुठाइये ।
 साध कौ असाध करै अनदेखी बात धरे,
 राम सू न डरै लरै जोर ते धिकाइये ।
 यसे कलिजुगी प्राणी आइ कहै कटुबानी,
 पाप की निसानी प्रभु ताहि न मिलाइये ॥६३४॥

इदव बुद्धि नही उर ना अनभै घुर, पासि न थे गुर दूषन टारै ।
 छंद आइ गई मनि औरन पैं सुनि, सतन कौ भनि होइ उचारै ।

सानी गिसो न उक्खरहि, निबस नहि मुज मोरि ।
 सतबैता जिनतर कही, मिपट तगा ज्युं तोरि ॥१०॥
 महापुरष मदि तक रहि तब पसटहि ज्युं बोई ।
 भास्य मनमय ऊपनी, सबद संघो मों होइ ॥११॥
 इह जीव जंबूरा बापरौ कर कोम सौं डेक ।
 राघो तउ कबि कहिंगे, तेरी कसा न मोनै डेक ॥१२॥ ॥१३॥
 माया कौ मर ऊतरै सुनि साधन की साक्षि ।
 कषा कीरतन मजन पम, हित सूं हिरबै राखि ॥१३॥
 अठसिठ तीरप कोटि छगि, सहंस गऊ डे दान ।
 इन सबहिन सूं अभिक है सत-सयति फस मान ॥१४॥
 भगवत पीता भागवत, जितम सहसर-नाम ।
 जतुर सतोतर अबर सब, पंचन पूजा घोन ॥१५॥ ॥१६॥
 पाइत्री गुर-मंत्र लखि अठसिठ तीरप म्हाइये ।
 भक्तमाल पोषो पढत इतनों तत फल पाइये ॥१६॥
 भक्तबद्धन कृत भक्त कृा-भय कृत भक्त धर्म कौ गसौ ।
 हायो करि है रामजी ओता बल्ल कौ भलो ॥१७॥
 भक्तबद्धन कृत रावरी बहत धैर क्पाई बरए ।
 जग राघो रति राति बिन, भक्तमाल कलिसन-हरए ॥१८॥ ॥१९॥
 संबत सत्रह-सै सत्रहौतरा, सुकस पल सनिवार ।
 तिथि त्रितीया आषाढ़ की राघो कीयो बिचार ॥२०॥

श्रीगुरु दीपा बंसी जागस गोत । हरि हिरबै कीन्हौ उद्योत ॥
 भक्तमाल कृत कलिसन-हरए । आदि प्रति भवि अनुक्रम बरए ॥२०॥
 सीछे सुरी तिरै बतरए । चौरासी की होइ निसरए ॥
 साय-संगतिसति सुरग निसरए । राघो अगतिन कौ गति करए ॥२१॥ ॥२२॥
 इति श्री राघोदासजी कृत भक्तमाल संपूर्ण ॥ समाप्त ॥

बनहर
 बंद

अथ गुर नामा जू की आशा दीन्हौ इपा बरि,
 प्रथमहि साखि छपे कीन्हौ भक्तमाल है ।
 पीछे प्रह्लाद जू बिचार जहो राघो पू सू,
 करो संत आबसी सु बात यी रसास है ।

लई मानि करी जानि घरे आनि भक्त सब,
 नृगुन सगुन षट-द्रसन विसाल है ।
 साखि छपै मनहर इदव अरेल चौपे,
 निसानी सवइया छद जानियो हंसाल है ॥६३१
 प्रथमहि कीन्ही भक्तमाल सु निरानदास,
 परचा सरूप संत नाम गाम गाइया ।
 सोई देखि सुनि राघोदास आप कृत मधि,
 भेलिहया विवेक करि साधन सुनाइया ।
 नृगुन भगत और आनि या बसेख यह,
 उनहू का नाव गाव गुन समझाइया ।
 प्रियादास टीका कीन्ही मनहर छद करि,
 ताहि देखि चत्रदास इदव बनाइया ॥६३२
 स्वामी दादू इष्टदेव जाको सर्व जानै भेव,
 सुदर वूसर सेव जगत विख्यात है ।
 तिनके निरानदास भजन हुलास प्यास,
 उनहू कैं रामदास पडित साख्यात है ।
 जिनके जु दयाराम कथा कीरतन नाम,
 लेत भये सुखराम और नही बात है ।
 त्रिष्णा अरु लोभ त्याग लयो है सतोष भाग,
 अैसे जू सतोष गुर चत्रदास तात है ॥६३३
 सप्रदाइ पथ पाइ षट-द्रष्टा जक्त आइ,
 भजत गोबिंद राइ मन बच काइये ।
 जिन माहै काढि खोरि निंदत है मुख मोरि,
 दूषन लगाइ कोरि साचहि झुठाइये ।
 साध कौ असाध करे अनदेखी बात घरे,
 राम सू न डरे लरे जोर ते धिकाइये ।
 यसे कलिजुगी प्रानी आइ कहै कटुबानी,
 पाप की निसानी प्रभु ताहि न मिलाइये ॥६३४

इंदव बुद्धि नही उर ना अनमै घुर, पासि न थे गुर दूषन टारं ।
 छंद आइ गई मनि औरन पै सुनि, सतन कौ भनि होइ उचारं ।

जो गुरु छद र अगार मातर अथ मिस बिन साध सुभारे ।
 चातुरद स करै सिनती भवि मानि कसोसुर भूक निवार ॥६३॥
 संबत थक र घाठ मिसै सुम पाष र सातहि केरि मिसावै ।
 भाद्रव की यदि है तिथि चौदसि मंगलवार सु बार सृष्टा ।
 ता दिन पूरन हात मयौ यह दिव्यग चातुरदास सुनावै ।
 बाधि बिचारि मुन र सुनावत सा नर-नागि मंगतिहि पाव ॥६४॥

इति श्री मत्तमास की टीका संपूरण समाप्त । सुभमस्तु कल्याणस्तु ॥
 भगवत्पाठकया ॥ छप ॥ ३३८ ॥ मनहर ॥ १५२ ॥ हसास ॥ ४॥
 सासी ॥ ३८ ॥ चौपाई ॥ २ ॥ इंदव ॥ ७५ ॥ रायगोसजी कृत संपूर्ण ॥
 इंदव छ ॥ सब ६२१ ॥ चातुरदासजी कृत टीका छ सर्व कवित ॥ १२०४ ॥
 अथ सम्पत् स्तोक ॥ ४१ ॥ लिखत बाबाजी श्री चातुरदासजी तिनका सिप
 बाबाजी श्री नंदरामजी तिनको सिप गोकल्पदाम बाज नाको राम राम ।

मनहर बस इस घाटा साठा उपररय येक पुनि
 छद मास वयमान्य यदि चितिया बसानिये ।
 बहो माग गुरघर बर मत्तमास बनी
 माकी भनि सुनि प्रानी मोर द्विग पानिये ।
 याही त बिचारि बें मंभागि तार सीन्ही धारि
 लिखि डीठवाने लिखि सीकी मन मानिये ।
 माग मति भायि धनि कोत्रिया जु बुद्ध मुद्ध
 नाट ठोठ मिथ्यो कछु माऊ अब मानिये ॥१॥

परिशिष्ट १

(परिवर्द्धित सस्करण का अतिरिक्त पाठ)

मूल मगलाचरण

दादू नमो नमो निरजन, नमस्कार गुरुदेवत ।
वन्दन सर्व साधवा प्रणाम पारगत ॥

पृष्ठ २ पद्यांक ६ के बाद —

कवित्त नमो नमो गुरुदेव, नमो कर्ता अविनासी ।
अनन्त कोटि हरिभक्त, नमो दशनाम सन्यासी ॥
नमो जैन जोगेश, नमो जगम सुखराशी ।
नमो बोध दरवेस, नमो नवनाथ सिद्ध चौरासी ॥
नमो पीर पैगम्बरा, ब्रह्मा विष्णु महेश ।
धरनि गगन पाणी पवन, चन्द सूर आदेश ॥
नर-नारी सुर नर असुर, नमो चतुर-लष जीवको ।
जन राघौ सब को नमो, जे सुमरे नित पीव कू ॥१०

पृष्ठ १४ पद्यांक २६ के बाद—

इदव द्विज एक अजामिल अन्त समै, जमकै जमदूतनि आन गह्यो ।
छद भयभीत महा अति आतुर ह्वै, सुत हेत नरायन नाम लह्यो ।
जब सन्तनि आय सहाय करी, गहि बेत सो दूत को देह दह्यो ।
'माधोदास' कहै प्रभु पूरण है, हरि के सुमरे अघ नाहि रह्यो ॥६३
जमदूत भजे जमलोक गये, जमराय सो जाय पुकार करी ।
जहा अग के भग दिखाय दियो, तहा त्रास की पास उतार घरी ।
करता हम और न जानत हैं, हम पै अब होत न एक घरी ।
'माधोदास' कहै अघ मेटत हैं, सोई दीन अधीर न सन्त हरी ॥६४
जमराय कहै जमदूतन सो, तुम बात भली सुनल्यो अब ही ।
जहा भगत के भेष की बात सुनो, वह मारग जाहु मतै कव ही ।
हरि के जन सो कोई कोप करे, हरि देत सजा ताको जब ही ।
'माधोदास' को आस विश्वास यह, हरिगय की टेक सदा निवही ॥६५

ओ तुन छव र भगर मातर धर्य मिस बिन साध सुधारे ।
 पातुरदस करे बिनसी नवि मानि नबीसुर नूक मिवार ॥६३३॥
 सबत येक रु घाठ लिखे सुम पांच र मातहि फेरि मिसाबै ।
 भाग्रव को बदि है तिमि चौदसि मंगमवार सु सार सहाई ।
 ता दिन पूरम होत भयी यह टिप्यन पातुरदास सुनाब ।
 बाधि बिचारि सुन रु सुनावत सा नर-नागि भगतिहि पाव ॥६३६॥

इति श्री भक्तमाल की टीका संपूरण समापत । सुममस्तु कल्याणस्तु ॥
 लेखकपाठकयो ॥ छप ॥ ३३८ ॥ मनहर ॥१५२॥ हंसास ॥३॥
 साक्षी ॥३८॥ चौपाई ॥२॥ इदम ॥७५॥ राधोदासजी कृत संपूर्ण ॥
 इदम ॥ सर्व ६२१॥ चतुरदासजी कृत टीका छ सर्व कवित ॥१२॥
 प्रथ संख्या श्लोक ॥४१॥ सिसत बाबाजी श्री चतुरदासजी तिमका सिध
 बाबाजी श्री नंदरांमजी तिमका सिध गोकमदाम बाब नाको राम राम ।

मनहर बसं बस भाठा साठा उपरत्य येक पुनि
 बंद मास यमसाक्ष बदि प्रितिया बसानियं ।
 कहाँ मोर गुरधर वर भक्तमाल बनी
 याको मनि सुनि प्रांनी नीर द्विप धानियें ।
 माही त विचारि न संभारि सार सीम्हो भारि,
 भित्ति बीडबाने बिधि भीकी मन मानियें ।
 मोर मति मोरी भति कीजियो जु बुझ सुख
 साट ठोठ लिख्यौ कछु सोऊ प्रब मानियें ॥१॥

नोट : प्रति नं B की पुष्पिका इस प्रकार है—

इति श्री भक्तमाल की टीका संपूरण समापत । सुममस्तु ॥ कल्याणस्तु ॥
 लेखकपाठकयो ॥ छप ३३८ ॥ मनहर १५२ ॥ हंसास ४ ॥ साक्षी-३८ ॥
 चौपाई २ ॥ इदम ७५ ॥ राधोदासजी कृत संपूर्ण ३ ॥ इदम सर्व ६२१ ॥ चतुरदासजी
 कृत टीका १२ ॥ सर्व कवित १२ ४ ॥ प्रथ संख्या श्लोक ४१ १ ॥ निजत बोलत-
 राम । बाबै पढ़ि तिमकी सत राम ॥ संवत १८६७ आषाढ सुद ८—राम राम
 राम राम ॥ की बाबू ॥

नोट : नं 'C' की पुष्पिका इस प्रकार है—

इति श्री भक्तमाल की टीका समाप्त संपूर्ण । सुममस्तु ॥ कल्याणस्तु ॥ लेखकपाठक-
 यो बहामन्यु ।

अदि भूर बहू बाधि सति विचार्य नामि सोऊ प्रब बाबुदास प्रमदयो सिद्धे ।

सिल के तो सिधब नवारी हरिदास सिध बाबीलदास ताके सिध प्रमद सु मेचिये ।

इबमदास ताके सिध स्वामी श्री की व्याखे बिति मारुदास तिल सिध प्रब बहू देखिये ।

तिल सिध हरिदास जम मै मिहाब रूप चरखदास ताके सिध ओमेसुर पैखिये ॥१॥

बोहर ॥ बंदे जन्म ३३३३ मनहर १४१३ हुनास ४३ साक्षी ३८ चौपाई २४

इदम सर्व ६२१ राधोदासजी कृत भक्तमाल संपूर्ण ३ ३३३ इदम सर्व चतुरदास कृत

टीका १२ ६२१ सारथ कवित १२४३ जन्म की श्लोक संख्या ४१ १३ निजत

सुमदुबाल रीहीनमरे—बाबीलदास कदम लिपि कृते संवत १८८६-मिथि ईशाख सुदी १ ॥

बीव रु लौंड पुकारत आतुर आत दया हिय पाहण ही है ।

राघवदास अनाथ यू दाकत साध दुखावन को फल ली है ॥४४४

पृष्ठ ६३, मूल पद्यांक २०४ के बाद—

दीन ह्वै राम रहे जन के गृह प्रीति तिलोचन की मन भाई ।

वात अज्ञात लखै मन की, ग्रह को सब काज करै सुखदाई ।

एक समै कहु दासिक दूखन, पीस पोवन की मन आई ।

‘राघौ’ कहै निज रूप निरन्तर, ह्वै गये सेवक को समभाई ॥४७७

पृष्ठ १३७, टीका पद्यांक ४१६ के बाद —

मनहर शकर के शिष्य चारि जातै दस-नाम यह,

छन्द स्वरूपाचारज के द्वै तीरथ रु आरनै ।

पदमाचारज के जु दोय शिष शूरवीर,

आश्रम रु वन नाम ज्ञानी गुन जार नैं ।

ओटकाचारज के सु तीन शिष्य भक्त-ज्ञानी

प्रवत सागर गिरी तुरु सेय वार नैं ।

पृथीधराचारज के राघौ कहै तीन शिष्य,

सरस्वती, भारती, पुरी दश-नाम वारनै ॥७१६

पृष्ठ १४०, पद्यांक २८१ के बाद—

टीका

इदव माग हुती सुत की नृप व्याहत, रूपवती अति बुद्धि चलाई ।

छद खेलत गैद गई दुरि ता घर, दौरि गयो तिस लेनहि जाई ।

देखत रूप अनूप महा अति, बाह गही सग मोहि कराई ।

हाथहि जोरि कहै मुख सूकत, वात अजोगि कहो जिन भाई ॥७३०

त्राम दिखावत मारि डरावत, एक न भावत शील गह्यो है ।

जोर करयो निकस्यो भट छूटिक, चालत दाव न फारि लह्यो है ।

रुसि रही नृप आवत वृभक्त, कैत भई सुन भोग चह्यो है ।

क्रोध भयो नृप हो तिय को, जित न्याव न वृभक्त मूढ बह्यो है ॥७३१

नीच बुलाय लयै कर पाव हि, काटि कुवा महि डारि सु आये ।

राम भजे कष्टणा हि करे, गुरु गोरख आय रु बोल मुनाये ।

जमदूत कहै जमरायन सों, तुम्ह काहे को दीव करायत हांसी ?
 इतत पछवों उत व न गिनैं, हरिजन दीनहि मारि भगासी ।
 पशु मानुष पक्षि की कौन असै तहां कीट पतंग सब जु मैं वासी ।
 'माघोदास' नरायन नाम प्रताप सों पाप जरै जैसे फूस की राखी ॥६६॥
 जरै जमराय उठे धनुसाय, रहे जु सिखाई इक बात बसाई ।
 नाम उच्चार मयो तिहि बार सहि सिर मारग एक न भाई ।
 सुनहु जमदूत कु जान कुपूत भई भस सूत बचे हम भाई ।
 जहां काल प्रचण्ड को डण्ड मिल्यो, हमरी तुमरी किन बात बसाई ॥६७॥

पृष्ठ ३० पद्यांक ६५ के बाद—

अन्य मत

मनहर भयो हू पिशाच तेरी कूँसि अबतार सियो
 बंद मेरे जाने निपटि पिशाचनी तू कैकयी ।
 हंस हति कुमति तें बापि धरे वापस को
 जमूत मुदाय के जु देखि बिप की गई ।
 कमल से कोमल चरण रघुबीरजी के,
 कैसे बन जेहूँ कुश-कण्ठक मही छाई ।
 मैं तो मरिजेहूँ मोखी कैसे कुश सह्यो जात
 होराहार हुई भीर कहा होवगी गई ॥१४८॥

पृष्ठ ८२ पद्यांक १८३ के बाद—

परसजी का वर्णन मूल

कपय मरुधर कसक याव परस जहाँ प्रभु को प्यारो ।
 सतबाही सुतार कर्म कसिपुग तें ग्यारो ।
 ता बयलै लन भारि राम रस-बाक सुधारयो ।
 इकसग पूछो एक बिना लस तबै निषारयो ।
 परम गयो जहाँ भूपति शित बहुत चरनों मयो ।
 ग्राभी समग्र रामजी भक्ति करत यों बस भयो ॥१४९॥

पृष्ठ ८८ पद्यांक २२९ के बाद—

भूपति मन्दिर साय सगी धति साट जु धम्बर लाम सगी है ।
 नाहि दुर्भे सु उपाय करे बहु हाय बुदा किम भूकि पयो है ।

बीव र लौंड पुकारत आतुर आत दया हिय पाहण ही है ।
 राघवदास अनाथ यू दाकत साध दुखावन को फल ली है ॥४४४

पृष्ठ ६३, मूल पद्यांक २०४ के बाद—

दीन हूँ राम रहे जन के गृह प्रीति तिलोचन की मन भाई ।
 बात अज्ञात लखै मन की, ग्रह को सब काज करै सुखदाई ।
 एक समै कहु दासिक दुखन, पीस पोवन की मन आई ।
 'राघो' कहै निज रूप निरन्तर, हूँ गये सेवक को समझाई ॥४७७

पृष्ठ १३७, टीका पद्यांक ४१६ के बाद —

मनहर शकर के शिष्य चारि जाते दस-नाम यह,
 छन्द स्वरूपाचारज के द्वै तीरथ र आरने ।
 पदमाचारज के जु दोय शिष शूरवीर,
 आश्रम र वन नाम ज्ञानी गुन जार नैं ।
 त्रोटकाचारज के सु तीन शिष्य भक्त-ज्ञानी
 प्रवत सागर गिरी तुरु सेय वार नैं ।
 पृथीधराचारज के राघो कहै तीन शिष्य,
 सरस्वती, भारती, पुरी दश-नाम वारने ॥७१६

पृष्ठ १४०, पद्यांक २८१ के बाद—

टीका

इदव माग हुती सुत की नृप व्याहत, रूपवती अति बुद्धि चलाई ।
 छद खेलत गैद गई दुरि ता घर, दौरि गयो तिस लेनहि जाई ।
 देखत रूप अनूप महा अति, बाह गही सग मोहि कराई ।
 हाथहि जोरि कहै मुख सूकत, बात अजोगि कहो जिन भाई ॥७३०
 त्रास दिखावन मारि डरावत, एक न भावत शील गह्यो है ।
 जोर करयो निकस्यो भट छूटिक, चालत दाव न फारि लह्यो है ।
 रुसि रही नृप आवत वृक्षत, कैत भई सुन भोग चह्यो है ।
 क्रोध भयो नृप हो तिय को, जित न्याव न वृक्षत मूढ वह्यो है ॥७३१
 नीच बुलाय लयै कर पाव हि, काटि कुवा महि डारि सु आये ।
 राम भजे कहणा हि करे, गुरु गोरख आय र बोल सुनाये ।

जमदूत कहै जमरायन सों, तुम्ह काहे को दीव करायत हांसी ?
 इतत पठ्योँ उत वे न गिनै हरिजन बीबहि मारि भगासी ।
 पशु मानुष पक्षि की नीम भसै तहां कीट पतंग सबै जु मैं वासी ।
 'आयोनास' नरायन नाम प्रताप सों पाप जरे जैसे फूस की राशी ॥६६॥
 डरे धमराय उठे अकुमाय, रहै जु सिंसाई इक बात बसाई ।
 नाम उचार भयो सिंहि मार संहि सिर मारग एक न घाई ।
 सुनहु जमदूत कु जान कुपूत भई भल सूत बचे हम भाई ।
 जहां कास प्रचण्ड को डण्ड मिट्यो, हमरी तुमरी किन बात बसाई ॥६७॥

पृष्ठ ३० पद्यांक ६५ के बाद—

अन्य मत्त

मनहर भयो हू पिशाच तेरी कूखि धवतार सियो,
 छंद मेरे जाने निपटि पिशाचनी तूं कैकयी ।
 हस हति कुमति तें बाधि धरे बायस को
 अमृत मुटाय के जु वैसि विप की बई ।
 कमल से कोमल चरण रघुवीरजी के
 कैसे बन जैहैं कुस-कण्टक मही छई ।
 मैं तो मरिखेहु मोहीं कैसे कुस सह्यो जात
 होणहार हुई और कहा होमगी दई ॥१४८॥

पृष्ठ ८२ पद्यांक १८६ के बाद—

परसजी का वर्णन मूल

अप्यय मरुधर कसक गांव परस जहां प्रभु को प्यारो ।
 सतबाही सुतार कर्म कलिजुग तें न्यारो ।
 ता बढसै तन भारि राम रय चक्र सुधारयो ।
 इकलंग पूठी एक बिना दास तर्सि बिचारयो ।
 परस गयो जहां भूपति पित जहत जरनो भयो ।
 राजी समग्र रामजी भक्ति करत यों वस भयो ॥१४९॥

पृष्ठ ८८ पद्यांक २२२ के बाद—

भूपति भगिंदर साय सगी भति जाट जु मरुधर साय सगो है ।
 माहि कुम्हे सु उपाय बरे बहु हाय पुखा किम बूकि परी है ।

हृदो कियो सुवज्र समानो । उर अन्तर नहिं उपज्यो ज्ञानू ॥
 नीति अनीति कीयो नहिं खेदू । निरणै करि वृद्ध्यो नहिं भेदू ॥१५
 काटि चरन करि नाख्यो कूपू । महाप्रवीन सु अजब अनूपू ॥
 तहा मछिन्द्र गोरख आये । दरद देखि अरु अति दुख पाये ॥१६
 करुणा करै भये कृपालू । बूभे पीर सु प्रेम दयालू ॥
 कौन चूक सासना दीनी । सो तो हम पै जाय न चीन्ही ॥१७
 माई दियो मिथ्या दोषू । राजा अति मान्यो मन रोषू ॥
 सोति सुत अति भई सु कूरी । किये पिता हाय पग दूरी ॥१८
 बसै सुनि ध्रु गाइ किहि वासू । अपने पिता को नाम प्रकासू ॥
 बसै सहीपुर माडल गाऊ । नृपति शालिवाहन है नाऊ ॥१९
 ना हमसो कोई भई बुराई । कर्म-सजोग न भेट्यो जाई ॥
 लिख्यो विधाता त्यूही होई । कोटि किया हू मिटै न सोई ॥२०
 अब मोहि राखो निकट हज्जरी । चरन-कमल सू करो न दूरी ॥
 भाग बडे थे भेटे आई । तुम बिन दुती न और सुहाई ॥२१

दोहा भाग बडे थे पाइये, निरमल साधू सन्त ।
 आनि मिलाप गैव मै, कृपा करी भगवन्त ॥२२
 आये सद्गति करन को, निन्यानवे कोटि नरेश ।
 भूपन का छन भवन सो, दे दे गुरु उपदेश ॥२३

चौपाई तब अमृत फल करसो अप्यो । चौरगी अपनो कर थप्यो ॥
 दियो मुदित हूँ सिर पर हाथू । होह सहायक गोरखनाथू ॥२४
 गुरु मच्छन्दर सिष चौरगू । उपजी अनभै भक्ति अभगू ॥
 आरती बडी सु आत्म माही । भगवन्त नाम विसारै नाही ॥२५
 इहा रहो तुम द्वादस वर्षू । सुमरि सनेही मन करि हर्षू ॥
 रमे मछिन्द्र दे प्रमोषू । गोरख रहे सिखावन बोधू ॥२६

टीका

इदं द्वादश वर्ष हि नेम लियो गुरु, गाव सु पट्टण पाउ^१ रहाई ।
 छन्द ग्राम गयो सिष भीष न पावत, एक कुम्हारि उपाय बताई ।

साँच कह्यो सस नाहि गयो सुम पारस ले नहि तार भुलाये ।
छोवत तार भये कर पाद हू सिष्य करघो हरि के भूरा गये ॥७३२

चौपाई तत सू लग सभ संग रहिय । अन्तर कथा भसी सो कहिये ॥
नृपति शासवाहन की मारी । महाकपटनी भति भूतारी ॥१
सुन्दर सुत सोलिकी जायो । रूप देखि सासा मन लायो ॥
भतिहि बन्धू सु भम्बुज-मना । महासस्त मुख भमृत बना ॥२
हित करि लीया निकट बुलाई । मन मोही उपजी सो बुराई ॥
सज्जा छाडि करो परसंग । सनमुख हू कै देखो भंगू ॥३
कियो मृगार न बरन्या जाई । मन हू हृदकी रम्मा भाई ॥
मृगनयनी सो विगसी बोले । महा भडिग मन कबहू न डोले ॥४
कर पकरघो सुन बिनसी मेरो । हू हू सवा तुम्हारी बेरी ॥
कह्यो करहि तौ सुं यौ राखू । सरबस दे सार्क सब काखू ॥५
कर मुक्ती कर कह्यो सुनाई । तुम तो सगो धर्म की हमारी भाई ॥
ऐसी कथा का लेहु म नाऊ । नहि सो प्राण त्यागि मर जाहू ॥६
काको पूत कौन की भाई । कुछ वे हू सोहि कही सुनाई ॥
कियो नहि सु कह्यो हमारी । भवै कौन तोहि राखनहारो ॥७
काही भहर सों सों भूप बेरी । काहों नगर डंडोरा फेरी ॥
भय भाई है बेर हमारी । कछु म राखों मानि तुम्हारी ॥८
कर सु कर सियो मरोरी । करी कहाँ है तैं कछु बोरी ॥
होहि भोरयो प्रमट ऐन । दूरि करों भुज देखत नेन ॥९
तजे भभूपन वस्त्र पारी । गई सु पति पै दोष उमारी ॥
काही मात मत भावे मेरो । तो उन छोड्यो मेरो केरो ॥१०
मेरी पति सों मैक न गप्यो । देखि पारीर सु प्रगट सारी ॥
भय हू प्राण त्यागि मर जाऊँ । कहा जगत में मुख दिखाऊँ ॥११
देवि मात कामिनी को मन । परनाताप उपग्यो भय ऐन ॥
दहु दांत विष भंगुरी बीही । कैसी पुत्र कमाई कीन्ही ॥१२
सब कोनी मौज मंभायो मारी । देखिरोपाव भरतार सिगारी ॥
तुमको दुष्ट बहुत दुग दीया । पावेगो ता धपना कीयो ॥१३
पुत्र नहीं पर धरी मेरो । सब कोई त्यागे मत मेरा ॥
कीयो दूर हाथ पग जाई । जो हमकों मृग न दिगार्य भाई ॥१४

हृदो कियो सुवज्र समानो । उर अन्तर नहि उपज्यो ज्ञानू ॥
 नीति अनीति कीयो नहि खेदू । निरणौ करि बूझ्यो नहि भेदू ॥१५
 काटि चरन करि नाख्यो कूपू । महाप्रवीन सु अजब अनूपू ॥
 तथा मछिन्द्र गोरख आये । दरद देखि अरु अति दुख पाये ॥१६
 करुणा करै भये कृपालू । बूझे पीर सु प्रेम दयालू ॥
 कौन चूक सासना दीनी । सो तो हम पै जाय न चीन्ही ॥१७
 माई दियो मिथ्या दोषू । राजा अति मान्यो मन रोषू ॥
 सोति सुत अति भई सु कूरी । किये पिता हाथ पग दूरी ॥१८
 बसै सुनि धू गाइ किहि बासू । अपने पिता को नाम प्रकासू ॥
 बसै सहीपुर माडल गाऊ । नृपति शालिवाहन है नाऊ ॥१९
 ना हमसो कोई भई बुराई । कर्म-सजोग न भेट्यो जाई ॥
 लिख्यो विधाता त्यूही होई । कोटि किया हू मिटै न सोई ॥२०
 अब मोहि राखो निकट हजूरी । चरन-कमल सू करो न दूरी ॥
 भाग बडे थे भेटे आई । तुम बिन दुती न और सुहाई ॥२१

दोहा भाग बडे थे पाइये, निरमल साधू सन्त ।
 आनि मिलाप गैव मैं, कृपा करी भगवन्त ॥२२
 आये सद्गति करन को, निन्यानवे कोटि नरेश ।
 भूपन का छन भवन सो, दे दे गुरु उपदेश ॥२३

चौपाई तब अमृत फल करसो अप्यो । चौरगी अपनो कर थप्यो ॥
 दियो मुदित ह्वै सिर पर हाथू । होहू सहायक गोरखनाथू ॥२४
 गुरु मच्छिन्द्र सिष चौरगू । उपजी अनभै भक्ति अभगू ॥
 आरती बडी सु आत्म माही । भगवन्त नाम विसारै नाही ॥२५
 इहा रहो तुम द्वादस वर्षू । सुमरि सनेही मन करि हर्षू ॥
 रमे मछिन्द्र दे प्रमोघू । गोरख रहे सिखावन वोघू ॥२६

टीका

इदव द्वादश वर्ष हि नेम लियो गुरु, गाव सु पट्टण पाउ^१ रहाई ।
 छन्द ग्राम गयो सिष भीष न पावत, एक कुम्हारि उपाय वताई ।

साँव कहों सत माँहि गयो तुम पारख से नहि तार भुसाये ।
छीवत तार मये कर पावहु शिष्य करधा हरि के गुण गाये ॥७३२

बोलाई तस सूं मगे उमै संग रहिये । अन्तर कथा बसी सो कहिये ॥
मृपति सासवाहन की नारी । महाकपटनी भति घूतारी ॥१
सुन्दर सुत सोतिकी जायो । रूप देखि तासों मन भायो ॥
प्रतिहि बयू सु अम्बुज-नेना । महासन्त मुख अमृत बना ॥२
हित करि भीमा निकट बुलाई । मन माँही उपजी सो बुराई ॥
लग्ना छाडि करो परखनू । सनमुख हूँ के देखो अगू ॥३
कियो भ्रुगार न बरयो आई । मन हु इहकी रम्भा आई ॥
मृगनबसी सो विगसी बोले । महा अडिग मन कबहु न बोले ॥४
कर पकरयो सुन बिनती मेरी । हूँ हू सदा तुम्हारी बरी ॥
कह्यो करहि तौ सूं यों राखू । सर्वस दे सारु सब काख ॥५
कर मुक्ती कर कह्यो सुनाई । तुम तो लगे धर्म की हमारी माई ॥
ऐसी कथा का सेहु न नाऊ । नहि तो प्राण त्यागि मर जाहु ॥६
काको पूत कौन की माई । कुछ दे हूँ तोहि कही सुनाई ॥
कियो नहि सु कह्यो हमारो । धर्म कौन सोहि राखनहारो ॥७
कह्यो शहर सों सों नृप बेरो । काडों मगर बँडोरा फेरो ॥
अब आई है बेर हमारी । कछु न राखों मानि तुम्हारी ॥८
कर सूं कर लियो मरोरी । करी कहाँ है तें कछु बोरी ॥
होहि ओरग्यो प्रगट ऐन । दूरि करों भुज देखत मेन ॥९
तबे अभूपन वस्त्र फारी । गई सु पति पै शीश उबारो ॥
कह्यो मात मत धाबे नेरो । तो उन छोड्यो मेरो फेरो ॥१०
मेरी पति सों नेक न राखी । देखि धरीर सु प्रगट साली ॥
अब हूँ प्राण त्यागि मर जाऊ । कहा जगत में मुख दिखाऊ ॥११
बेलि गाव कामिनी को मन । पदचाताप उपग्यो मन ऐन ॥
दहु दांत बिज अगुरी दोह्री । कंसी पुत्र अमाई कीम्ही ॥१२
तब कीनी मौज मतोपो नारी । वे सिरोपाव भरतार सिंगारी ॥
तुमको पुट बहुठ कुल दोषा । पावेगो सो धपनों कीयो ॥१३
पुत्र नहीं पर बरी मेरो । अब कोई त्याबे मत मेरो ॥
कीग्यो दूर हाथ पग आई । जो हमको मुख न दिसाबे आई ॥१४

‘आयस जी ठगो’ ॥१०॥

बाबा जे ठगिया ते तो मन बैठि गया, अरु ठगिया जम कालम् ।

हम तो जोगी निरन्तर रहिया, तजिया माया-जालम् ॥१०

‘आयस जी फेरी द्यौ’ ॥११॥

बाबा जे फेरे तो मन को फेरे, दस दरवाजा घेरे ।

अरघ उरघ बीच ताली लावे, तो अठ-सिद्ध नो-निधि मेरे ॥११

‘आयस जी घन्धै लागौ’ ॥१२॥

बाबा गोरख घन्धै अहनि स इक मनि, जोग जुगति सो जागै ।

काल व्याल का मैं हम देख्या, नाथ निरजन लागे ॥१२

‘आयस जी देखो’ ॥१३॥

बाबा इहा भी दीठा उहा भी दीठा, दीठा सकल ससारम् ।

उलट पलटि निज तत चीन्हिवा, मन सू करिवा विचारम् ॥१३

जैसा करै सु पावै तैसा, रोष न काई करणा ।

सिद्ध शब्द को बूझे नाही, तो विरा ही खूटी मरणा ॥१४

इद्व जाय जहा सब दुष्ट ही देखत, खेचर तें सबदी हु करी है ।

छुद आय कही सिष सो तब सेवक, होय सु बाहरि जाय धरी है ।

कोप भये गुरु पत्तर लेकर, पट्टण पट्टण मार करी है ।

सन्त अनादर को फल देखहु, दण्ड दिये परजा सु डरी है ॥७३५

पृष्ठ १४२ पद्यांक २८८ के बाद—

(यह पद्य पृष्ठ २५ पद्यांक ४७ मे आ गया है)

अथ बोध-दर्शन

छप्पय भृगु मरीच वाशिष्ठ पुलहस्त पुलह कृतु अगिरा ।

छद अगस्त चिवन सौनक्क सहस अग्रासी सगरा ।

गौतम गृग सौभ्री करिचक सृङ्गी जु समिक गुरु ।

वुगदालमि जमदग्नि जवल पर्वत पारासुर ।

विश्वामित्र माडीफ कन्व वामदेव सुक व्यास पखि ।

दुर्वासा अत्रेय अस्त देवल राघव ऐते ब्रह्म-रिप ॥७४२

इति बोधदर्शन समाप्त ॥

मों सुत साधिहि इधन त्याकर, पीसन पोवन की मम भाई ।
प्रावत धिप्य जु पाव नहीं घर, बूझि गये गुह भीष न पाई ॥७३४

अथ धुंधलीमल की शब्दी लिख्यते

प्रायस जी भावो ॥ १ ॥

बाबा प्रावत प्रावत बहुत जग दीठा, कछु न चक्रिया हापम् ।
अव का प्रावण सुफस फनिया पाया निरजन-नाथम् ॥१

‘प्रायस जी भावो’ ॥ २ ॥

बाबा जे जाया ते जाइ रहेगा, तामें कैसा संसा ।
विष्टुरत बेला मरण दुहेला ना जागा कठ हंसा ॥२

प्रायस जी बढो ॥ ३ ॥

बाबा बढा उढो कढा बँढो बँढि उढि जग दीठा ।
घर घर रावस मिथा मागै एक महा अमीरस मोठा ॥३

‘प्रायस जी ऊमा’ ॥ ४ ॥

बाबा ज ऊमा ते इक टग ऊमा, धाम्नु समाधि सगाई ।
ऊमा रहा ही जोग फायदा जे मन भरमैं जग माही ॥४

‘प्रायस जी माडा पढो’ ॥ ५ ॥

बाबा जे माडा ते गहि गुण गाढ़ा, गो दरबाजा तासी ।
जोग जुगति बरि सममुग सागा पच पचोसों बासी ॥५

प्रायस जी मोबो’ ॥ ६ ॥

बाबा जे मूला ते मरा मिगूला जन्म गया घर हारपो ।
बाबा हिरणी बान महेही हम देवत जग मारपो ॥६

‘प्रायस जी जागो’ ॥ ७ ॥

बाबा ज जाप्या ते जुग जुग जाप्या बाप्या मुन्या है बीमा ।
गगन मण्डप में तामो सामी जाग नय है एमा ॥७

‘प्रायस जी मरा’ ॥ ८ ॥

बाबा हम भी मरणां तुम भी मरणां मरणा सब मगारम् ।
मुर नर गग गगर्ष भी मरणां काई बिम्बा उतरे पारम् ॥८

‘प्रायस जी बीबा’ ॥ ९ ॥

बाबा ज बीबा ते मित ही बीबा मारपा ते गब पूवा ।
जोग जुगति बरि पचता गाप्या गो पचगामर हुआ ॥९

काठ की रोटी बनाय पेट सो बाधी चढाय,
 ध्यू कही वढाय वात पूछिए सरीद को ।
 राघो कहै तीसरे तरूर तप तेग भयो,
 आय के खुदाय दयो मौज दे मुरीद को ॥७४६॥

सुलताना का वर्णन

अजब है मजब गजब सो तरक दई,
 शाह सुल्तान गलतान गल गूदरी ।
 आसफ अटारे लखि बुलक बुखारै देश,
 त्यागे हाथी हसम सहस्र सोला सुन्दरी ।
 मादर विरादर बलक खेस खाहि खेल,
 खेलत खालिक दर छडि रहे वूदरी ।
 राघो कहै कदम करीम के करार दिल,
 शाहि रू खुदाई मिले माबूद माबूदरी ॥७४७॥

हेसमशाह वर्णन

छप्पय

छंद

दुश्मन करे दरेग, तेग हेतम सो हारयो ।
 इक गजा करत दरवेस, शाह तजि सर्प पुकारयो ।
 दुखतर करौ कबूल, सकल चाकर घर खगो ।
 दरबड चाहू दिवान, जाय हेतम सिर मंगो ।
 जिन्दै किया पयान, खाण कुछ खरच मगाया ।
 कुछ दिन लागे बीच, नगर हेतम के आया ।
 जन राघो मिले अवाज करि, देहु सिर नियत खुदाई ।
 मैं आया तकि तोहि, सकस ने शरम गहाई ॥७४८॥
 यो हेतम बूझी माय, फक्कर मेरो शिर मंगै ।
 पिसर नियत खुदाय, देहु दिल करो न तगै ।
 मादर की दिल खूब रहै, खालिक सो नेरी ।
 रे तुम जाहु फकर के, साथि सुनो सुत वाता मेरी ।
 सुत चले कुनन्द करि, माय पायन गो सिर खुले ।
 तब दुश्मन देखि रहफ गये, अवगुन सब भूले ।
 सकल हसम घर राज तन, दुखतर दे पाऊ परयो ।
 जन राघो हेतमशाह का, यो अलह शीष कायम करयो ॥७४९॥

पृष्ठ १४२ पद्यांक २८२ के बाद—

अथ जैन-दर्शन वर्णन

चौबीस तिथिकर चीनहु जन राधो मन वष कर्म ॥
 अपम अजित भर पवम धंन संभव सुबुद्धि मन ।
 अभिमन्दन निम नेम सुमति शीतल धोहांसि गन ।
 वासुपूज्य पारस्स अनन्तजी विमल धर्म भर ।
 सत कुंभ परिहृत सुमलजी मुनि सुवत भर ।
 पारसनाथ मुनिहि प्रसिद्ध जगवीर वर्धमान सुधर्म भर ।
 चौबीस तिथिकर चीनहु जन राधो मन वष कर्म ॥७४४

अन्य मत

पहुपन्त प्रमु चन्द चन्द समि सेत बिराजै ।
 पारसनाथ सुपार्श हरित पद्मामय छाज ।
 वासुपूज्य भर पवम रक्त माणिक्य दुति सोहै ।
 मुनिवत भर नेम क्षाम सुरनर मन मोहै ।
 बाका सोसह कचन वरन सह व्यवहार शरीर-धुति ।
 निहने धरूप चेतन विमल दरण ज्ञान चारिज धुति ॥७४५

॥ इति जैन-वर्णन समाप्त ॥

अथ जीवन-दर्शन वर्णन

मूल

अपम अनलहक ममसूर राबिया हेतम सेव करीब सुसताम ।
 दास कबीर कमाल कमधुज देखो साधना सेऊ समत ।
 ए पट गुण जित गमतान विष्णुकीर्त्ता बाजीन्द विहाबरी कादत ।
 महमूव सत मनि जन जमुभा असमान अवलिय पीरीं दास गरीब गन ।
 इन पच पचीसों बष किए, हरि पिण्ड ब्रह्मण्ड विधि उरक की ।
 जन राधो रामहि मिसे हष तजि हिन्दू तुरक की ॥७४६

फरीदजी का वर्णन

मगहर माई कीन्ही परब बटी न हु छोस कर्व
 बंद पीरका मुरीब कोन्हा फेरि कै फरीद को ।
 बारह बरप चाये पात दरवाज जानै गात
 बंद मागै बात कुदाई सरीब को ।

काठ की रोटी बनाय पेट सो बाघी चढाय,

क्यू कही बढाय बात पूछिए सरीद को ।

राघी कहै तीसरे तरूर तप तेग भयो,

आय के खुदाय दयो मौज दे मुरीद को ॥७४६

सुलताना का वर्णन

अजब है मजब गजब सो तरक दर्ई,

शाह सुल्तान गलतान गल गूदरी ।

आसफ अटारे लखि बुलक बुखारै देश,

त्यागे हाथी हसम सहस्र सोला सुन्दरी ।

मादर विरादर चलक खेस ख्वाहि खेल,

खेलत खालिक दर छडि रहे बूदरी ।

राघी कहै कदम करीम के करार दिल,

शाहि रू खुदाई मिले माबूद माबूदरी ॥७४८

हेसमशाह वर्णन

छप्पय

दुश्मन करे दरेग, तेग हेतम सो हारयो ।

छंद

इक गजा करत दरवेस, शाह तजि सर्प पुकारयो ।

दुखतर करौ कबूल, सकल चाकर घर खगो ।

दरबड चाहु दिवान, जाय हेतम सिर मंगो ।

जिन्दै किया पयान, खाण कुछ खरच मगाया ।

कुछ दिन लागे बीच, नगर हेतम के आया ।

जन राघी मिले अवाज करि, देहु सिर नियत खुदाई ।

मैं आया तकि तोहि, सकस ने शरम गहाई ॥७४९

यो हेतम बूझी माय, फक्कर मेरो शिर मगै ।

पिसर नियत खुदाय, देहु दिल करो न तगै ।

मादर की दिल खूब रहै, खालिक सो नेरी ।

रे तुम जाहु फकर के, साथि सुनो सुत वाता मेरी ।

सुत चले कुनन्द करि, माय पायन गो सिर खुले ।

तब दुश्मन देखि रहफ गये, अवगुन सब भूले ।

सकल हसम घर राज तन, दुखतर दे पाऊ परयो ।

जन राघी हेतमशाह का, यो अलह शीष कायम करयो ॥७५०

पृष्ठ १४२ पद्यांक २८६ के बाद—

अथ जैन-दर्शन वर्णन

बीबीस तिथंकर बीनहु जन राखी मन वष कर्म ॥
 अथम अजित भर पदम ध्वं संभव सुबुद्धि मन ।
 अभिनन्दन निम नेम सुमति शीतल श्रीहांसि गन ।
 वासुपूज्य पारस्स अनन्तभी विमल धर्म घर ।
 सत कृप्य अरिहंत सुमलजी मुनि सुवत घर ।
 पारसनाथ मुनिहि प्रसिद्ध जगबीर बर्धमान सुधर्म भर ।
 बीबीस तिथंकर बीनहु जन राखी मन वष कर्म ॥७४४

अन्य मत

पहुपदन्त प्रभु बन्द बन्द समि सेत विराजै ।
 पारसनाथ सुपार्स हरित पद्मामय छाजै ।
 वासुपूजन भर पदम रक्त माणिक्य पुति सोहै ।
 मुनिब्रत अह नेम श्याम सुरनर मन मोहै ।
 वाका सोमह कचन वरम यह ब्यवहार शरीर-पुति ।
 निहचै अरूप चेतन विमल वरस ज्ञान चारित्र्य पुति ॥७४५

॥ इति जैन दर्शन समाप्त ॥

अथ जीवन दर्शन वर्णन

मूल

अथम जनसहक मनमूर राखिया हेतम सेप करीव सुलतान ।
 अथ दास कबीर कमाल कमधुज देखो साधना सेऊ समन ।
 ए पद गुरु जित ससतान विजुसीखा वाजीन्य बिहावदी बावन ।
 महमूद सत भनि अम जमुषा उद्यमान अवलिय पीरौ वास गरीब गन ।
 इन पंच पचीसों बस किए, हरि पिण्ड अक्षुण्ड बिचि उरक की ।
 जन राखी रामहि मिले हव तबि हिम्नू गुरक की ॥७४६

फरीदजी का वर्णन

मनहर भाई कीन्ही परस सती न हु छनोस बर्ष
 बंद पीरका मुरीद कीन्हा फेरि कै फरीद को ।
 बारह बरप साये पाठ वरसत बारी गात
 कैन मानै बात बुदाई करीद को ।

यो परमारथ के कारणों, जन राघौ हारयो सूर ।
साहिब सरवरदीन विचि, पडदा हूँ गये दूर ॥८
एक विपिन द्वै सिद्ध निपुन, साधक करी तरक्क ।
अरम-परस शोभा सरस, राघौ दुवै गरक्क ॥९
मुसलमान मुरतजाअली, करी भली इक रोस ।
जन राघौ काज रहीम कै, पुरई परकी होस ॥१०

छपै राघौ सन्त जु ऊतरे, सेउसमन घरि आयके ॥
छन्द पिता पुत्र पुनि मात, आहि अति पण के गाढे ।
घर मे कछु नहिँ अन्न, सोच सब दिन मन वाढे ।
चोरी गए समन, फोरि' घर अन्न पकरायो ।
वरिणक पुत्र सुत गह्यो, काटि मस्तक लै आयौ ।
घड सूली मस्तक फिरयो, परसाद कियो जन भायके ।
राघौ सन्त जु ऊतरे, सेउसमन घरि आयके ॥७५३

काजी महमद वर्णन

करुणा विरह विलाप करि, काजी महमद पिव मिले ॥
आठ पहर गलितान, छव्यो रस प्रेम सु मातो ।
टोडी आशा राग, प्रीति सो हरि गुन गातो ।
पुत्री को सुत मृतक देखि, मन दया जु आई ।
सुता कियो मन सोच, मृतक सो लियो जिवाई ।
राघौ कुल-मरजाद तजि, काम क्रोध सब गुण गिले ।
करुणा विरह विलाप करि, काजी महमद पिव मिले ॥७५४

नमस्कार

द्वादश पथ जोगी नमो, नमो दशनाम दिगम्बर ।
नमो शेष सोफी जु नमो जैनी सेतम्बर ।
नमो बोध शिव शक्ति, नमो द्विज निगम उपासी ।
नमो महन्त विरक्त, नमो वैकुण्ठा-न्वासी ।
विष्णु वंसनो वेद गुरु, तारक तीनो लोक के ।
ये षट्-दरशन पुजि खलक मे, जन राघो हता शोक के ॥७५५

इति श्री जीवन दर्शन समाप्त ॥

मनसूर का वर्णन

मनसूर भलहू की बन्दगी, भनल-हूक कहि यों मिले ॥
 भनल-हूक भनल-हूक कहै मनसूर जु प्यारो ।
 काजी मुस्ला सबै कहै मिसि गरदन मारो ।
 डरपे नहि हुषियार भाप दिस साहिव भायो ।
 जारि वारि तन अस्म उदधि के मोहि बहायो ।
 राखी बंजन ताइके हूक हूकी कतिमों मिले ।
 मनसूर भलहू की बन्दगी भनल-हूक कहि यों मिले ॥७११

बाजोन्द स्वाज की वर्णन

स्वाज बाजोन्द दरि मजस की, स्वाही राह ठाही करी ॥
 मृतक बठो ऊंट देखि तिहि प्रति डर लाग्यो ।
 बिना बन्दगी बाद स्वाज सब तजि करि भाग्यो ।
 सुन ही बनके मोहि काटि तिहि नीर पिलायो ।
 करी बन्वगी सार बेचि नहि निमिक सिलायो ।
 राखी खुदी कुसम तजि साहव मिले तबकरी ॥
 स्वाज बाजोन्द दर मजसकी स्वाही राह ठाही करी ॥७१२

साली

बन्दा शाह खुदायका बठा जीतस जीति ।
 मास मुसक राखी कहै भरपि भलहू की प्रीति ॥१
 कुल ही जामां बेच के ताम बुझार महकु ।
 राखी तन मन भरसमें भवसि मजिस परिपकु ॥२
 इक दमरी के साग को हजरत कही हुषियार ।
 सबा मए राखी कहै बकसि गूह करतार ॥३
 मस मासिक मियलोक में गोमित सरवरदीन ।
 राखी जय जीत न को इष्टि परत हूँ हीन ॥४
 तब पैज बदी पतिशाह ने जो जंग जीते याहि ।
 साहर सहित राखी कहै कुसतन ब्याह ताहि ॥५
 यों राखी भायो देख के नेप गवाई धारि ।
 बरा खुदाई काम है, यू मुसक भागे हारि ॥६
 राखी सरवरदीन यनि मुनि कीन्ही इकतार ।
 मैवा मिथी थी मिरि ताम बुघोरम यार ॥७

यो परमारथ के कारणै, जन राघौ हारयो सूर ।
साहिब सरवरदीन विचि, पडदा ह्वै गये दूर ॥८
एक विपिन द्वै सिद्ध निपुन, साधक करी तरक्क ।
अरस-परस शोभा सरस, राघौ दुवै गरक्क ॥९
मुसलमान मुरतजाअली, करी भली इक रोस ।
जन राघौ काज रहीम कै, पुरई परकी हौस ॥१०

छपै
छन्द
राघौ सन्त जु ऊतरे, सेउसमन घरि आयके ॥
पिता पुत्र पुनि मात, आहि अति पण के गाढे ।
घर मे कछु नहि अन्न, सोच सब दिन मन बाढे ।
चोरी गए समन, फोरि' घर अन पकरायो ।
वरिणक पुत्र सुत गह्यो, काटि मस्तक लै आयो ।
घड सूली मस्तक फिरयो, परसाद कियो जन भायके ।
राघौ सन्त जु ऊतरै, सेउसमन घरि आयके ॥७५३

काजी महमद वर्णन

करुणा विरह विलाप करि, काजी महमद पिव मिले ॥
आठ पहर गलितान, छक्को रस प्रेम सु मातो ।
टोडी आशा राग, प्रीति सो हरि गुन गातो ।
पुत्री को सुत मृतक देखि, मन दया जु आई ।
सुता कियो मन सोच, मृतक सो लियो जिवाई ।
राघौ कुल-मरजाद तजि, काम क्रोध सब गुण गिले ।
करुणा विरह विलाप करि, काजी महमूद पिव मिले ॥७५४

नमस्कार

द्वादश पथ जोगी नमो, नमो दशनाम दिगम्बर ।
नमो शेष सोफी जु नमो जैनी सेतम्बर ।
नमो बोध शिव शक्ति, नमो द्विज निगम उपासी ।
नमो महन्त विरक्त, नमो वैकुण्ठा-वासी ।
विष्णु वंसनो वेद गुरु, तारक तीनो लोक के ।
ये षट्-दरशन पुजि खलक मे, जन राघो हता शोक के ॥७५५
इति श्री जीवन दर्शन समाप्त ॥

दुष्य ए हव तजि हिन्दू तुरक की, साहिब सों रहे सरस-रू॥
 कन्द जाभा जग मम न्हान विष्णु व्यापक जप सीधो ।
 सिद्ध भयो जसनाथ भेष भगवां धरि सोधो ।
 उदवदाम उनास स सति सों राम बतायो ।
 लाल चाल अजास तज्यो पिबहि कों पायो ।
 राजी रजमों धारि क नर-मारी सब पर सर ।
 ए हव तजि हिन्दू तुरक की साहिब सों रहे सरस-रू ॥७३६
 इति षट् बरमल मध्ये मछ बर्तन समाप्त ॥

पृष्ठ १३८ पद्यांक ४६२ के बाद—

नृप चोर वंकचूल वसन

(साजी) चारि मास धुपके रहे नीच नगर मजि सन्त ।
 राधो यो सिध समझ करि कास बचायो भन्त ॥१
 पुर मजि पूरे सन्त जम पावन कीयो वदीत ।
 राजी पुनि शाही मछे, बित स्वामीन प्रतीत ॥२
 पुरवासी गोहम सये पहुचावन को पंच ।
 राधो सावन सुख दियो उपदेश्यो धम सच ॥३
 फहम बिना पूज तोरिके मरि सै आयो गोद ।
 राधो पुनि प्रगट भये एक बचन परमाव ॥४
 कबर जियो सन्यास-हिठ साय सबद उर भारि ।
 राधो पुनि मगरी रही बची बहमी अरु भारि ॥५

जसु कुठाण का वर्णन

नर-मारी मन बिन जिते से माहि न माया बसू ।
 राधो त्यागी लप महीर सकरी भीम तज्यो बसू ॥६
 भूप रूप भगवन्त को आयो ताके पास ।
 मिममिभाट करती म्हार राधो देखो रास ॥७
 नीति विचार निपट कर राधो नृप में भूनि ।
 नृप भतीत मै को पढ्यो प्रथ्य छुबे नहि भूनि ॥८
 नृप भूयो प्रजा बण्ड तळ न या सम भार ।
 राधो उज्जिष्ट के सिये बृक-तन हूँ भण्डार ॥९

जदपि अजाची जाचई, तो शुभ भिक्षा लीन्ह ।
 राघौ अब हित ना गहै, सो अतीत परवीन ॥१०
 जन राघौ राजा कियो, विन पर इतो विचार ।
 जे कोई दुर्वल मिलै, ताहि करू उपकार ॥११
 मनको चाणक दे चल्थो, नृप विवेक को पुज ।
 राघो गुरु ज्ञानी मिले, जहा सघन वन-कुज ॥१२
 देख्यो लकरी वीनतो, दुर्वल उभाने पाव ।
 जन राघौ नृपनै कही, महोर बताऊ आव ॥१३
 जन राघौ नृपनै कही, मोहर जिसी मल खात ।
 वर्ष बारह देषत भई, कहू न चलाई बात ॥१४
 राघो नृप विनती करी, स्वामी मे शिष तोर ।
 पूरे गुरु विन उर-विथा, मिटे न तिमिर अघोर ॥१५
 कही जसू तू द्रव्य सौं, बन्ध्यो द्रव्य वित-पूर ।
 हू कमीण तू नृपति नर, भिन कर भजि है दूर ॥१६
 नृपति कही भाजो नही, मैं राखौं गुरु भाव ।
 जन राघौ दण्डवत कियो, मस्तक धारो पाव ॥१७
 राघो करि है लोक-लज, कही जसू नृप डाटि ।
 हू निकसोगो मीड लै, तू बैठेगो पाटि ॥ ८
 नृपति कही चूको नही, धर्म खडग की धार ।
 राघो देखि रु दौरि हू, लेहू सिर ते भार ॥१९
 धन्नि सिष्य वह धन्नि गुरु, निह-स्वारथ निर्दोष ।
 सहर सहित राघो कहै, भये भजन करि मोष ॥२०

पृ० १६५, मूल पद्यांक ३१६ के बाद—

रामदास वर्णन

इदव आप गऐ वनिजी अनि गावहि मोट घरें सिर बोझ सु भारी ।
 छद दास दुखी लखि मोट लई हरि जानि गऐ मन माहि विचारी ।
 होय कढी फुलका जलता तहु जाय कही घरि मोट उतारी ।
 आय रु देखत सो पछितावत रामहि ये सुनि मूरख नारी ॥८८२

दुपय ७ हूँ तजि हिन्दू तुरक की, साहिब सों रहे सरस-रू॥
 दुपय जाना जग मम म्हांन, विष्णु ध्यापक जप सीधो ।
 मित्र भयो असनाथ, भेष भगवां धरि सीधो ।
 उदबनाम उनास स सति सों राम बसायो ।
 मास बाल जंजाल तज्यो पिवटि की पायो ।
 गयो रजमों धारि के मर-नारी सब पर लरू ।
 ७ हूँ तजि हिन्दू तुरक की साहिब सों रहे सरस-रू ॥३५६
 इति पद हरमन मध्ये बल्ल बर्णन समाप्त ॥

पृष्ठ १५८ पद्यांक ४६२ के बाब—

नृप चौर बंकबुल वषन

(साथी) सारि माम गुपये रहे सीक मगर मधि सन्त ।
 गयो यों गिष ममभ करि बाल बसायो मन्त ॥१
 पुर मः। पूरे मन्त जन पावम बीयो बदीत ।
 गयो पुनि जानो गछे, चिन स्वाधीन मतीति ॥२
 पुन्यागी गाहन रागे पट्टपावन को पंथ ।
 रायो मापन गुग दिया उपदेयो मम वष ॥३
 पदम बिना पून ताकि के भरि नै पायो मोर ।
 गयो पुनि प्रगट मयं, एक बषन परमान ॥४
 बबर त्रियो मय्याग-हित राप ममद उर धारि ।
 रायो पुनि मगरा रही वपी सहनो पद कारि ॥५

अरु बुठाए बा बर्नन

मर-जागे मन तिन त्रिने नै साहि म माया बगू ।
 रायो रपागी मग भोर गवरी बान गम्पो जगू ॥६
 भुन नन भगवन्त की पाया ताके पाग ।
 अमरमिणा बरतो म्हाए रापा देनो राग ॥७
 भीति विचार निज बर रायो गुन म मुनि ।
 गुन पतोन सै की पस्या इष्य गुन नहि मुनि ॥८
 गुन भुनो बसा बर गर म पा नम भाग ।
 रायो पविष्ट के निने बर-जन भू भगदर ॥९

गुजरात घटा उत्पन्नि, न्याती नगर जानी ।
लोदीराम सु तात, लछि जाके बहुवानी ।
वर्ष बीते दश एक, आप हरि दर्शन दीन्हो ।
कर सो कर जब गह्यो, लाय अपने अग लीन्हो ।
जन राघौ सुर-नर-दुर्लभ, सो प्रसाद मुख सो दियो ।
जग जहाज परमहस, एक दादू दयाल प्रगट भयो ॥६५८

पृष्ठ १८३ प० ५५७ के बाद—

टीका

इदव सीकरी शाह अकबर ने सुनि दादू अवलन फकोर खुदाई ।
छद भगवन्त बुलाय लये इक साव तू ल्याव दरव्वड बेरिन लाई ।
नृप करी तसल्लीम ततक्षन सूजे को भेज दिया तब भाई ।
राघौ गयो दिन राति प्रभाति यो दादू दयाल को आन सुनाई ॥६७०
दादू दयाल चले सुनि के उनके सतिरामजी एक सहाई ।
सिष सातक सगि लिये सब ही दिन सात मे साध पहुँचे जाई ।
अवल्लि फजलि उभै द्विज देखित खोजत बूझन ले गय आई ।
राघौ कहे धनि दादू अकब्बर साखी कबीर की भाखि सुनाई ॥६७१
आदि रु अन्त उत्पत्ति की सब बूझी अकब्बर दादू को भाई ।
तुम इलम गैव अतीत मौकलि मौल न अगंति कैस उपाई ।
दादू कही करतार करीम के एक शबद मे हूँ सब जाई ।
राघौ रजा दिल मालिक की भई सार हकीकति हाल सुनाई ॥६७२

छापय इम कही अकब्बर शाह देहु दादू को डेरा ।
छद तब विप्र विद्यापति कहि सुनो हजरति मन मेरा ।
इनको मैं ले जाहुँ करो खिजमति सो इलहणा ।
तब शाह खुशी हूँ कहो मजब सुनि हमसो कहना ।
बहुत खूब हजरात जिवै गुदराऊंगा आनिकै ।
जन राघौ तब रात दिन अति खोजे इन आनि कै ॥६७३
द्विज अपने डेरे जाय जावता कीन्ही भारी ।
नृप विवेक को पुज वात अति भली विचारी ।
सब विधि वदत विछाहना पादारघ परणाध करि ।
अचवन को कोरे कलश तुरत मगाये नीर भरि ।

पृ० १७६, प० ३४६ के बाब -

बप्पन मयैति मारफत मोअ मरव मबकै कों आया ।
 बंद जिकर करत गय आम परे टुक वेर हलाये ।
 रिवधे मजा वर कैफ कौन यह परपा बिकारा ।
 डारो बाहर सौध भसह दिस पाव पसारा ।
 कही मयझन यह देह विल मालिक मरयो ।
 लैचन लाग अबै भई अजमति धरम को ।
 जन राखी सुमतान विस फिरयो दस हूँ दिस मकों ॥१४१॥

पृष्ठ १७६ प० ३५६ के बाब

बाहु विल वरियाव हंस हरिजन तहाँ भूले ।
 गगन मगन गलितान, राम रसना नहि भूले ।
 चपजे महन्त मराल मुक्ति मुक्ताहस भोगी ।
 रहत मजम बसशोल विप समि होहि न रोगी ।
 मन माला मुरु तिलक तस रटणि राम प्रतिपाल की ।
 जन राखी छाप छिये नहीं बाहु दीनवयास की ॥१४४॥

पृष्ठ १८० प० ३६० के बाब—

बाहु दीनवयास सो भनि जननी एक जन्यो ॥
 भक्ति भूमि वे दान नाम नोबति बजार्ई ।
 भारी बर्यो कुल धर्म सबन कों भक्ति दिझार्ई ।
 हरि बिन दान जु धर्म तास के नाहि उपासी ।
 पूरण बड़ा बसण्ड, तहाँ की करत सवासी ।
 हव छाडि वेहव गयो जग तार्यो नाहि न तप्पू ।
 बाहु दीनवयास सोष निब जननी एको अग्यो ॥१४६॥
 यह बबदह रतन प्रगटे जदधि न बाहु वयास प्रगट भयो ॥
 महा पुत्र की माह बिप्र ज्ञान जस माही ।
 डावक-डूबा होय तिरता चाण ता माही ।
 अहि रु मिये उठाय बिन्ह अदमुल से दरखे ।
 कर्ता पुत्र यह दियो कहा हमरो को करखे ।
 कोटानकाटि ओब तिरहिगे परा सम्य राखी कहा ।
 यह बीबह रतन प्रगटे जदधि न बाहु वयास प्रगट भयो ॥१४७॥

गुजरात घटा उत्पन्नि, न्याती नगर जानी ।
लोदीराम सु तात, लछि जाके बहुवानी ।
वर्ष बीते दश एक, आप हरि दर्शन दीन्हो ।
कर सो कर जब गह्यो, लाय अपने अग लीन्हो ।
जन राघो सुर-नर-दुर्लभ, सो प्रसाद मुख सो दियो ।
जग जहाज परमहंस, एक दादू दयाल प्रगट भयो ॥६५८

पृष्ठ १८३ प० ५५७ के बाद—

टीका

इंदव सीकरी शाह अकबर ने सुनि दादू अवलन फकोर खुदाई ।
छंद भगवन्त बुलाय लये इक साव तू ल्याव दरव्वड बेरिन लाई ।
नृप करी तसल्लीम ततक्षण सूजे को भेज दिया तब भाई ।
राघो गयो दिन राति प्रभाति यो दादू दयाल को आन सुनाई ॥६७०
दादू दयाल चले सुनि के उनके सतिरामजी एक सहाई ।
सिष सातक सगि लिये सब ही दिन सात मे साध पहुँचे जाई ।
अवलि फजलि उभै द्विज देखित खोजत बूझन ले गय आई ।
राघो कहे घनि दादू अकब्बर साखी कबीर की भाखि सुनाई ॥६७१
आदि रु अन्त उत्पत्ति की सब बूझी अकब्बर दादू को भाई ।
तुम इलम गैव अतीत मौक्कलि मौल न अर्गति कैस उपाई ।
दादू कही कर्तार करीम के एक शबद मे ह्वै सब जाई ।
राघो रजा दिल मालिक की भई सार हकीकति हाल सुनाई ॥६७२

छापय इस कही अकब्बर शाह देहु दादू को डेरा ।
छंद तब विप्र विद्यापति कहि सुनो हजरति मन मेरा ।
इनको मैं ले जाहुँ करो खिजमति सो इलहणा ।
तब शाह खुशी ह्वै कही मजब सुनि हमसो कहना ।
बहुत खूब हजरात जिवै गुदराऊंगा आनिकै ।
जन राघो तब रात दिन अति खोजे इन आनि कै ॥६७३
द्विज अपने डेरे जाय जावता कीन्ही भारी ।
नृप विवेक को पुज बात अति भलो विचारी ।
सब विधि वहुत विछाहना पादारघ परणाघ करि ।
अचवन को कोरे कलश तुरत मगाये नीर भरि ।

भक्ष मोक्षन प्रति भाव सों महन दिखाये निज मये ।
 जन राखी भूपसों मिपट विरक्त वचन स्वामी कहे ॥६७४
 ब्रह्मदास ब्रह्म ज्ञान को भिन्न-भिन्न पूछघो भेद ।
 दाबूजी इस वह में कहत है चारों वेद ।
 तब निर्वाण-पद प्रापणों, स्वामी उचरै नैन ।
 जिन सेती ब्रह्म-दृष्टि तूँ सो गुण निरसों नैन ।
 गुरु लक्ष बिन उर बध्म, ब्रह्मा जड़े कपाट ।
 जन राखी स्वामी कही विकट ब्रह्म की बात ॥६७५
 इत धनमे को पुछ अतहि कबि चतुर बिनाली ।
 ज्ञान भटा परराहि दुर्घा ब्रह्म वाली ।
 इत भागम उत निगम कहाँ सग बरणों गावा ।
 तब स्वामी दाबू हँसे, बीरबल नायो मावा ।
 घरवा दिन बामोस सों भट्ट पहर निजप्रति नई ।
 जन राखी भूप की नसाँ, मन बध कर्म करि कै भई ॥६७६
 यों गयो भक्तम्बर पासि बीरबल बुद्धि को भागर ।
 ह्मरति मैं हैरान साध दाबू सुख-सागर ।
 मजब बहुत बसियार ज्ञानमुक्ति कहत न आवै ।
 तब कही भक्तम्बर एक बेर मुक्ति क्यों न मिलावै ।
 परवड जहाँ में भाव बध तसब बहुत बीदार की ।
 जन राखी भनि रामजी यों जोट चुकावै चारकी ॥६७७

मनहर

६६

दूर हो के लक्षत रु पाए जाके दूर ही के
 दूर ही के दाबू दास दूर मन भाव ही ।
 दूर ही के मुनीजन गावत गुणानुवाद,
 दूर ही को समा करजोर दीश नावई ।
 घरनी भावाध नाहो देसे सो घर मीही
 दूर की विदार कियो पाप-साप जावही ।
 राखी कहै ताकी छवि मानो उदय कोटि रवि
 घरबत की महिमा बहुत न आव ही ॥६७८

छप्पय इम देखि तखत पुनि नूर को, शाह अकब्बर को ससो मिट्यो ॥
 छंद खडो करत अरदासि पार किन्हैं नहिं पाए ।
 तुम जहाँन के बीचि खुदा के दोस्त आए ।
 मेरी बगसो चूक, अकब्बर ऐसे भाखै ।
 हम यह करत अरदास, साहिब तुम सरनै राखै ।
 ऐसे आप काशिया, अफताप तुदै ज्यू तम तिप्यो ।
 यम देखि तखत पुनि नूर को, शाह अकब्बर को ससो मिट्यो ॥६७६
 यो स्वामी दादू चलत, बीरबल अति विलखानो ।
 मोहर रुपैया धरै, प्रभुजी एह रषानो ।
 हम यह हाथ छुर्ये न लेह को चेला-चाँटी ।
 तुम राजा हम अतिथि देहु विप्रन को बाँटी ।
 बहुरि बीरबल ले गयो, अकब्बर के दरबार ।
 यौ राघौ चलते रस रह्यो, जग माहि जय जयकार ॥६८०

इदव आय रहे दिवसा सरके तट स्वामि कह्यो सहनान करीजै ।
 छंद शिष्य जगो यह कहत भयो प्रभु तार्ति जिलेबी जिमावन रीजै ।
 जानि गये सबके मन की हरि ध्यान करयो सिधि आय खरीजै ।
 राघौ कहै हरि छाव पठावत पात वची जल माहि करीजै ॥६८१
 आत ही आमेर भई एक नाथहु वैन सुबोलि सुनायो ।
 स्वामी करी जरना मन मे सिष टलिहु जोगि अकाश उढायो ।
 स्वामी खिजे सिपगा करूणा पद जोगि सिलासुधरा परि आयो ।
 दुष्ट पलें तजि आय परयो पग राघौ कहै जब शिष्य कहायो ॥६८२

मनहर कपट सो तुरक सगोती लायो ढाक करी,
 छंद जानि गये स्वामी हरि भोग न लगाये हैं ।
 कह्यो परसाद लेहु स्वामी खोलि ऐहै,
 बूरा भात मेवा गिरी प्रगट दिखाए हैं ।
 रामत करत सुने माघो, काणि टोक मघि,
 स्वामी को बुलाए हिये, अति हुलसाए हैं ।
 राघौ कहै गुरु महा छै मे सन्तन देखि,
 रिधि थोरी जानि आय स्वामी को सुनाए हैं ॥६८३

इन्द्र स्वामि कह्यो जिन सोच करो हरि ध्यान करो प्रभु पूरण हारे ।
 इन्द्र सामगरी संज मीहि संगाय र भोग लगा हरि ता महि डारे ।
 रिद्धि घट्ट भइ दिन सात सो अस भयो जग बाग भवारे ।
 लोभ मिरचि प्रसाद दिये जुग राखी कहै गुरु बहुरि पवारे ॥६८४॥
 देखि प्रताप ज्यो भति दुष्ट नपट छिपाय र स्वामि बुलाए ।
 भारत को खलि गाढ़िहि डीकस जानि गए चित नाहि बुलाए ।
 काढ़ि तलाक घसे ततकासहि सोहर साइत बेगि बुलाए ।
 राखी कहै लस रूप परे मसि गा कस्मा पद भीरि बलाए ॥६८५॥
 बानि प्रकाश मई मम रूपहि आय मिसो हरि सेन करी है ।
 वूँडि सधान निराने मकान जु राखि मनो मन चिन्त परी है ।
 दास नरान निरानहु को नृप दे सुपनों हरि मति हरी है ।
 दक्षि तें ततकासहि आय र राखी कहै गुरु प्रीति खरी है ॥६८६॥
 मन्दिर में पधराय रहे गुरु भीर मई तब बाहर आये ।
 कोठ बिना तर पोर रहे पुनि शेष के साथ सु खेजर भाये ।
 आयस तीन हुई हरि की तब तत्त्व मिलाए र ब्रह्म समाए ।
 राखी कहै बुद्धि के अनुमान सु दादुदास को पार न पाये ॥६८७॥

पृ० १८६ पद्यांक ३७३ के बाब—

करतार सुनि करुणा जिनकी जन आरि विचारि र ले घरि आए ।
 रीति बड़े की बड़े पहिचानत सार करो बहु भौति बिवाए ।
 कपड़ा हजियार तुरी करचि वई यों करिके चरिकों पहुँचाए ।
 राखी कहै सति सुन्दरदासजी भावत हो सपुरा मभि म्हाए ॥१००॥

पृ० १८५ मूल पद्यांक ३६३ के बाब—

सुन्दरदास वर्णन मूल

ज्यो गुरु दादू बड़ चिप्य भयो सपु नृप बीकानेर को ।
 बावसाह करि हुसम पठायो काबसि जाई ।
 जुद करि धावा पड़यो सभमि किन मियो छठाई ।
 ताजा हूँ राठीह तुरी चढ़ि सपुरा आयो ।
 मिसो देस को भोग सति समथार सुनायो ।
 राखी मिसि बतुरै कहै मग मै सांभरि संर को ।
 गुरु दादू बड़ चिप्य भयो सपु नृप बीकानेर को ॥६८६॥

पृ० १२० पद्यांक ३६० के वाद—

इन्दव माँहि रहाय रु वार मुँदाय सु प्राण चढाय समाधि लगाई ।
छन्द मारि विलाय लै माँहि नखाय कही द्विज जाय न होय भलाई ।
माँहि मुवो सिव होय लिख्यो विधि वासि उरुयो सुनि राय रिसाई ।
राय रिसाय दियो वलि वायक हयो सिव आप जु खाज गँवाई ॥१०१७

अरेल श्रीफल चन्दन तूप चिता विधि सो करी ।
अगनि सु दई लगाय देह अति परजरी ।
ब्रह्मड फूटि सुशब्द होत रकार रे ।
परिहा राघौ खल भये फट राय हग धार रै ॥१०१८

पृ० १६० पद्यांक ३६१ के वाद—

मनहर काशी को पण्डित महानाम जग-जीवन,
छन्द सुदिग्गविजै कृत आम्भावती सु पवारे है ।
सुने दादू सन्त बड दर्शन को गयो तट,
चर्चा को उभावो अति पण्डित जु हारे हैं ।
प्रश्न कीयो है जाय स्वामी दियो समझाय,
रामजी मिले सुकरि वैन उर धारे हैं ।
रघवा मिटी है आँट पोथा द्विज दीन्हां बाँटि,
मन वच कर्म स्वामी दादूजी तुम्हारे हैं ॥१०२०

पृ० १६१ पद्यांक ३६३ के वाद—

अरेल देह त्यागता वेर कही सब साधि का ।
घरि आज्यो मम देह श्रीगुरु पादुका ।
चलो बीच जगत हट्ट पट परे करे ।
परहा राघौ रथ सुरीति देख चर पग परे ॥१०२३

दोहा जगजीवन धनि राघवै, रीत भलि अति कीन ।
देह कारवज कारण मिले, आप भये ब्रह्मलीन ॥१०२४

पृ० १६३ पद्यांक ४०२ के वाद—

चतुरदासजी का वर्णन मूल
छप्पय मरदनियाँ की छाप शीश शिष्य चतुरदास दयाल को ॥
ब्राह्मन कुल उत्पत्ति जगत गति निपट निवारी ।
गगन मगन गलतान भजन रस मे मति धारी ।

उर बैराग अपार सार ग्राही गुण सागर ।
 निहकामी निर्दोष मोघ मारग भवि नागर ।
 पाम परमपद विमल बिज गयो भानि भय कास को ।
 मरदनियाँ की छाप छीप शिष्य अतुरवास वयाम को ॥१०३३॥
 अतुरदास जोकस अतुर, धीर वीर धुब धर्मधर ॥
 गुस सेवा को भम प्रेम निव दूतन सायो ।
 भजन ध्यान की ज्ञान ज्ञान उर उडिग सवायो ।
 गुस दाबू प्रताप पाप, दुष यु बोंध निबारे ।
 रह्यो न संखो कोय काज सब सुधर सँबारे ।
 पुर संप्रावट वास बसि मिसे ब्रह्म सुख सिन्धुवर ।
 अतुरदास जोकस अतुर धीर वीर धुब धर्मधर ॥१०३४॥

पृ० १६५ पद्यांक ४०८ के बाद—

साधुजी का वर्णन

इन्दन साधुजी कीन दयानु के पथ में साधुजी साध शिरोमणि सारो ।
 बन्द बड़ो भजनीक भगति को पुज हो ज्ञानी महा करतूति करारो ।
 यबै नहीं गमतान भतो गहधो धर्म की टेक निबाहनहारो ।
 कीध सबैस दियो जगदीश हि राखी रह्यो जग सेति निवारो ॥१०४१॥

मनहर

भगति को पुज भजनीक बड़ो धूरवीर,

ब्रह्म

घासन विभूति छात्रे साधू साध सारो है ।

बासापन माहि जाके बिरह अत्यस्त बढि,

प्रभु-रवि प्रीति गढि मग्यो सब सारो है ।

छात्रे कोऊ बेवमात बूझै हित जाय जाय

रोग को यमाबै मोहि भयो सोच भारो है ।

काहु शिष्य स्वामीजी का पद मायो मुनि धायो

राखी गुरु बँद मिसे क्रियो निर्विकारो है ॥१०४२॥

घासन को दिड कर साध भवि ध्यान भर,

बिरह-रूप व्यापक में गमत पू भीनो है ।

काहु नर बिना ज्ञान म्ही कीकै मयाई भोट

घापने पुमई भोट उपरी है छोट तन एक ब्रह्म चीनो है ।

ताहि समै सेवकहु दर्शन को आयो जित,
गुरुजी लगाई कित,
स्वामी कही हकीकत शीश चरण दीनो है ।
राधो बात छानी नही, प्रगट जगत माही,
नासिक को मूदिवार पच्छिम को कीनो है ॥१०४३

पृ० २०२ मू० पद्यांक ४८ के बाद—

दादूजी के सेवकों का वर्णन

छापय दादू दीनदयाल के, ए सेवग भूपति भले ॥
छन्द अकवर शाह बडमती, वीरवल बुधि को आगर ।
खधार स्यध नरायण (भापर) सिंह, कृष्णमिह भोज उजागर ।
ईश्वर कुछवाहोहि, ताहि गुरु दादू भाए ।
लाडखान घाटवै दयाल दादू पघराए ।
पीथो निर्वाण उर आण धरि, पुनि खीची सूरजमलै ।
दादू दीनदयाल के, ए सेवग भूपति भले ॥१०६४

वाईया की वर्णन

दादू दीनदयाल की, सगति ए वाई तिरी ॥
नेमा के गुरु नेम, तहा गुरु दादू पूजे ।
रम्भा जमुना जानि गगा छोडे भ्रम हूजे ।
लाडा भागा सन्तोषी, राणी हरिजाणी ।
रुक्मणि रतनी भलै, गुरु की रीति पिछाणी ।
जगत जसोधा जस लियो, सीता सान्ति हृदय धरी ।
दादू दीनदयाल की, सगति ए वाई तिरी ॥१०६५

पृष्ठ २३५, प० ५०८ के बाद—

मीठे मुख वचन रु कचन ज्यू कान्तिवन्त,
दिपत लिलाट पाट स्वामी प्रह्लाद को ।
हाथ को उदार हरि हेत होते राखे नाही,
सुध बुध महा सन्त जैसे सनकादि को ।
भगति को पुज भगवन्त जु रिभायो जिन,
भूत भविष्य वर्तमान आज्ञाकारी आदि को ।

मोपी नाही रामरेप प्रीति सेतो पूज्यो भेष,

रापी कहै रामजी निवाहेंगे व्रत साध को ॥१०७२

इदव कलिकास में निहास भये प्रह्लाद मिसे प्रह्लाद की नाई ।

बद उदार अपार दया सनमान, इसी विधि सों रिझिए जिन साई ।

जीस सन्तोष निर्दोष निरभ्रम सन्तन सों न बई कहु भाई ।

रापी कहै गुरु के गुरु सों मिसियों मुणरो कियो राम के ताई ॥१०७३

पृष्ठ २४१ पं० १११ के बाब—

दाहूदयालजी के शिष्यों के मजन-स्थानी का निरूपण उदहरण

मगहर दाहूजी दयाल पाट गरीब मसकीन ठाठ
बन्द जुमसबाई निराट निराणै विराज हो ।

बसनों संकर पाक जसो चांदो प्राग टाक
बडो उ गोपास ताक गुह्यद्वारे राज हो ।

सांगानेर रज्जब जु, देवल दयासदास
बड़सी कडेसर्वसी धरम की पास हो ।

ईदवे दूखणदास तेजानख भोमपुर
मोहन सु भजनीक भासोप निवास हो ॥१०८८

गूसर में भाबोदास बिछाव में हरिसिंह,
अमदास संपावटि कियो तन काज हो ।

बिहाणी प्रयागदास बीहवाणै है प्रसिद
सुन्दरदास गूसर सु फतेपुर गावही ।

बनवारी हरदास रतिये अंगस मधि
साबुराम मांडोली में नौके मित छावही ।

सुन्दर प्रल्हाददास चाटवे सु छीड़ मधि
पूरब अतुरभुज रामपुर बावणही ॥१०८९

मराणदास मांगल्यो सु बांग मांडी इकलोव
रणत-मवरगढ़, करणदास आमिए ।

हाडोती गमायचा में साबुजी ममन भये
जगोजी मडोष मधि प्रजाधारी मामिये ।

सातदास नायक सु पीरान पटणदास
फोकसे मेबाड़ मांडी दीसोजो प्रमानिए ।

सादा पमनिन्द ईंदोर वली मे रहे जपि,
 जैमल चौहान भले बोलि हरि गानिये ॥११००
 जैमल जोगी कछाहा वनमाली चोकन्यौ सु,
 साभर भजन करि यो वितान तान तानियो ।
 मोहन दफ्तरी सु मारोठ चिताई भलै,
 रघुनाथ मेडते सु, भाव करि आनियो ।
 कालेडेहरे चत्रदास, टीकमदास नांगले मे,
 भोटवाडै भाभू वाभू, लघु गोपाल धानियो ।
 आम्बावति जमनाथ, राहौरी जनगोपाल,
 बारै हजारी सतदास चाँवण्डे लुभानियो ॥११०१
 आधी मे गरीरबदास, भानुगढ माधव के,
 मोहन मेवाडा जोग, साधन सो रहे हैं ।
 टेटडे मे नागर-निजाम हू, भजन कियो,
 दास जगजोवन सुदयो, साहरि लहे हैं ।
 मोह दरियाई सु, समिधी मधि नागर-चाल,
 बोकडास सत जु, हिंगोल गिरि भए हैं ।
 चैनराम काणोता मे, गुदेर कपिल मुनि,
 श्यामदास भालाणा मे, चोडके मे ठये हैं ॥११०२
 सौक्या लाखा नरहर, अलूदै भजन कर,
 म्हाजन खण्डेलवाल, दादू गुरु गहे हैं ।
 पूरणदास ताराचन्द, म्हाजन मेहरवाल,
 आधी मे भगति करि, काम क्रोध दहे है ।
 रामदास राणी बाई, भाजल्या प्रगट भये,
 म्हाजन डिगायच सु, जाति बोल सहे हैं ।
 बावनहि थाभा अरु, बावन महन्त ग्राम,
 दादूपन्थो चतरदास, सुनी जैसैं कहे हैं ॥११०३
 इति दादू सम्प्रदाय मध्ये भक्तवर्णन समाप्त ॥

पृ० २०६ प० ४४४ के बाद—

अथ पुनि समुदाय-भक्त वर्णन
 अरेल यम हरि सो रत हरिदास, पठारण भाए भयो भक्ति को ।
 धनि माघो मुगल महन्त, गह्यो मत मुक्ति को ।

सोयो नांही रामरेय प्रीति सेती पूज्यो भेय,

राभी कहै रामजो निवाहेगी वत साथ को ॥१०७२

३८४ कलिकास में मिहास भये प्रहसाद मिने प्रहसाद की नाई ।

३८५ उदार अपार दया सनमान, इसी विधि सो रिझिए जिन साई ।

धीस सन्तोष निर्दोष निरम्मस सन्तन सों म दर्ई कहु साई ।

गधो कहै गुरू के गुरू सों मिसियो मुजरो कियो राम के ताई ॥१०७३

पृष्ठ २४१ प० ५३१ के बाद—

दादुदयालजी के शिष्यों के मजन-स्थलों का निस्स्पष उदाहरण

मनहर दादुजी दयास पाट गरीब मसकीन ठाठ

३८६ जुगसबाई निराट निराएँ विराज ही ।

बलनों सकर पाक जसो चांदो प्राग टाक

बडो उ गोपास ताक गुरूद्वारे राज ही ।

सांगानेर रज्जब पु देवस दयासदास

पड़ती कहेसबधो धरम की पाज ही ।

ईडवे वृजणदास तेजानन्द जोमपुर,

मोहन सु भजमीन भासोप निवाज ही ॥१०८०

गूसर में भाबोदास बिद्याद मं हरिमिह

जनदास सप्रावटि कियो सन काज ही ।

विहाणी प्रमाणदास बीडवाणी है प्रविद

मुन्दरदास गूसर सु फजपुर गात्रही ।

बमबारी हरदास, रतिये जंगल मधि

गाबुरगम मांडोछ में भीने नित छात्रही ।

मुन्दर प्रह्लाददास पाटछ गु छोड मधि

पूरय पनुरमुज रामपुर बाराबही ॥१०८१

मराणदास मांगण्या गु डोव माही दस्तो

रगत मंत्रगुरु, पणगणम जानि ।

हाडोनी गंगापना में मानुजी मगन भव

जगोभी भडास मधि प्रचापारी मानिये ।

भासगण भासग गु पारान गटगणग

पौटो मेवाड माही दीमोओ प्रमानि ।

पृ० २३१, प० ४६१ के बाद—

कडवा तजत किराट को, गई अप्सरा वरनकू ॥
 भक्ति करत इक भूप, सही कसणी अति भारी ।
 तब भेटे भगवान, आप त्रिभुवन-धारी ।
 नारी पलटि नर भयो, सीत परसादी पाई ।
 भाड भगत प्रतिछ नृपत, पूज्यो निरताई ।
 कवर कठारा की कथा, जन राघो कही जग-तिरन को ।
 कडवा तजट किराट को, गई अप्सरा वरनकू ॥१२५१

खरहंत को वर्णन

सत-सगति परताप ते, निकसि गयो सब खोट ।
 धुनही तोरी धान कै, आयो हरि की वोट ॥
 अत्यज एक अन्तर मही, धुनि धुनिही हिरदै घरी ॥
 दुनी देख वेहाल, काल को ब्रहत पसारो ।
 लुक्यो धाम के माहि, मूदि पण घर को द्वारो ।
 गाम्बानेरी विप्र, तास ने मोठ पठाई ।
 रानी सैन, भक्त मेरो वह भाई ।
 धनि धनि रामजी, खरहन्त की रक्षा करो ।
 एक अन्तर मही, धुनि धुनिही हिरदै घरी ॥१२५२

अन्तज कुस अबतार कहर पसि परहरघो ।
 मत्तवधल रसिपास काल भ्रम परहरघो ।
 जम राघो पट भृत्य, स्यास अजपा आपसों ।
 निशि दिन गोष्टी शाम आपसों आपसों ॥११२२

पृ० २०६ प० ४४५ के बाद—

निपटजो का वर्णन

निपट कपट सब छाडि कर, एक असंखित उर भरे ॥
 उत्तम कविसो ऐन काव्य सब के मन भाव ।
 मनहर हृदय छप्पै भूसखा खूब सुनावै ।
 ज्ञानी प्रति गमितान ब्रह्म भट्टैतहि गायो ।
 सांघी वे जाएक मरम गहि धमर उडायो ।
 छाप निरजन की तहाँ जिते कवित राघो करे ।
 निपट कपट सब छाडि करि एक निरजन उर भरे ॥११२४

पृ० २१८ प० ४६४ के बाद—

करमैली कर्म न सम्यो साहा पसी सोस वह ।
 गृह ते निकसि भागि करक को भन्दिर कीन्हो ।
 तीन रैन तहाँ बसी बहुरि मारग पय कीन्हो ।
 ब्रज भूमि में जाय महा ऊँचे स्वर रोवै ।
 लोक कुटुम्ब सब त्याग पय हरिषी को जोवै ।
 जन राघो हरिजी मिसे सुख प्रगट्यो दुख गयो वह ।
 करमैली कर्म न सम्यो साहा पैसो जोस दह ॥११८६

पृ० २३० पृ ५ ४८६ के बाद—

बलोजो का वर्णन

हुहुम हसम पर माम तजि बलिराम उर मुप कियो ॥
 मगी नाम सों प्रीति रीति घीरे मब छाडी ।
 पिया ब्रह्म रस नीर घान धर्म छाडि र नाडी ।
 गयो पाताशा पासि ज्ञान बेराग दियाए ।
 दोऊ करम कांस पाब दाऊ मुत्तसाए ।
 राघी भक्ति करी इसो अलग मुगत उमयो हियो ।
 हुहुम हसम पर माम तजि बलिराम उर मुप कियो ॥१२४६

पृ० २३१, प० ४६१ के बाद—

कडवा तजत किराट को, गई अप्सरा वरनकू ॥
भक्ति करत इक भूप, सही कसणी अति भारी ।
तब भेटे भगवान, आप त्रिभुवन-धारी ।
नारी पलटि नर भयो, सीत परसादी पाई ।
भाड भगत प्रतिछ नृपत, पूज्यो निरताई ।
कवर कठारा की कथा, जन राघौ कही जग-तिरन को ।
कडवा तजट किराट को, गई अप्सरा वरनकू ॥१२५१

खरहंत को वर्णन

साखी सत-सगति परताप ते, निकसि गयो सब खोट ।
धुनही तोरी धान कै, आयो हरि की वोट ॥
छप्पय अत्यज एक अन्तर मही, धुनि धुनिही हिरदै धरी ॥
छंद दुनी देख वेहाल, काल को बहुत पसारो ।
लुक्यो घाम के माहि, मूदि पण घर को द्वारो ।
आम्बानेरी विप्र, तास ने मोठ पठाई ।
दर्हरामजी सैन, भक्त मेरो वह भाई ।
राघौ धनि धनि रामजी, खरहन्त की रक्षा करो ।
अत्यज एक अन्तर मही धुनि धुनिही हिरदै धरी ॥१२५२

दोहा साहिब के घर वस्तु बहू, खरहन्त अपना खोट ।
गेहू चावल धी घणा, लिख्या भाग मे मोठ ॥

पृ० २३३, प० ४६८ के बाद—

टूटे व्रत आकाश, कौन करता विन जोरे ।
परमेश्वर पति राखि, होह परजा कै बोरे ।
बूडत बाजी राखि, विधाता चित्र घिनाणो ।
चौरासी लक्ष जोनि, पूरि सब को अन-पाणी ।
रघवो प्रणवत रामजी, दृष्टि न कीज्यो कहर की ।
जतो सती को पण रहै, करि वर्षा एक पहर की ॥१२६०

पृ० २४६, प० ४५५ के बाद—

अनन्यश्रयता

ममहर दादू को सेवक हूँ दादूजी सहाय मेरे
 भक्त दादूजी को क्याम घरुं दादू मेरे वध है ।
 दादूजी रिझाऊँ मित नाम लेऊँ दादूजी को,
 दादू-गुन गाऊँ यही दादूजी सों पछ हूँ ।
 दादूजी सों नातो रसमातो रहूँ दादूजी सों
 दादूजी प्रभार मेरे दादू सन मग्न है ।
 कहूँ दादूवास मोहि मरोखो एक दादूजी को
 दादूजी सों काम दादू भय के हरन है ॥१२८०॥
 इति राधोदासजी कृत भूत भक्तमाल सम्पूर्ण ॥

परिशिष्ट २

दादूशिष्य जग्गाजी रचित

भक्तमाल

(दादूपन्थी सम्प्रदाय की प्राचीन व सक्षिप्त भक्तमाल)

चौपाई ढाढियो हरि सन्तन केरो । निसदिन जस करौ मे चेरो ॥
प्रथमे गुरु दादू मैं जाच्या । दिया राम धन दुख सब वाच्या ॥१
चन्द सूर धरती असमाना । इनहू कह्यौ रामको ग्याना ॥
एक पवन अरु दूजा पानी । तेज तत्त कह्यौ राम वखानी ॥२
ब्रह्मा विष्णु महेश हनुवत भाई । इनहू हरि की सन्धि वताई ॥
गोरष भरतरी गोपीचन्द । इनहू कह्यौ भजौ गोविन्द ॥३
सन्त कणोरी चरपट हाली । प्रिथीनाथ कह्यौ हरिमार्ग चाली ॥
अजैपाल नेमीनाथ जलध्री कन्हीपाव । इनहू कह्यौ भज समरथ-राव ॥४
धूधलीमल कथड भडगी विप्रानाथ । इनहू कह्यौ हरि देवे हाथ ॥
नागार्जुन बालनाथ चौरगी मीडकीपाव । इनहू कह्यौ भज समरथ-राव ॥५
सिद्ध गरीबदेव लहर ताली । चुणकर कह्यौ लाय उनमनी ताली ॥
गणेश जडभरथ शकर सिद्ध घोडाचोली । इनहू कह्यौ राम लै रोली ॥६
आजू-वाजू सुकल हंस ताविया भाई । इनहू कह्यौ गोविन्द गुण गाई ॥
वगदाल मलोमाच सिंगी रिष अगस्त । इनहू कह्यौ राम भज वस्त ॥७
रिषिदेव कदरज हस्तामल व्यास । इनहू कह्यौ भज सासै-सास ॥
ऋषि वशिष्ठ जमदग्नि पारासर मुचकदा । इनहू कह्यौ भज हरिचदा ॥८
गर्ग उत्तानपाद वामदेव विश्वमात्र भाई । इनहू कह्यौ साची राम सगाई ॥
मृ गी अगिरा कपिल दुरालभा । इनहू कह्यौ हरि भज सुलभा ॥९
दुरवासा मार्कण्डेय मत्तन नासाप्रेह । इनहू कह्यौ हरि भज प्रेह ॥
अष्टावक्र पुलिस्त पुलह गगेव । इनहू कह्यौ करो हरि-सेव ॥१०
सुभर च्यवन कुभज गजानन्द । इनहू कह्यौ हरि भज आनन्द ॥
पहुपाल्या अदै कुभ भुजजा भगनौ । इनहू कह्यौ राम भज घनौ ॥११

सांठित्य कुरखजा जागवानिबय थया । इनहू कह्यो राम भज नया ॥
 दासजोति दगजोति सहस्रजोति गामबरिपि । इनहू कह्यो राम रस चपि ॥१२
 मांडव्य पिपसाव उदासक नासकस । इनहू कह्यो हरि हरि सों हेत ॥
 कर भजन नारद भजुन सरस्वती । इनहू कह्यो राम भज पती ॥१३
 सनप सनदन सनतनुमार । इनहू कह्यो भज राम संवार ॥
 कामाहरि भतरिप प्रमुखा । इनहू कह्यो भज समरथ शुद्धा ॥१४
 पहपास्या मर्द दमसा चमासे । इनहू कह्यो राम हरि रमासे ॥
 जवाइस रसुन बसेल बहापवी मुखा । इनहू कह्यो भजा बी गस्ता ॥१५
 फरीद हाफिज ईसा भूसा । इनहू कह्यो भला तोहि पूसा ॥
 बाज बाबिद बिलन समन सहवाज । इनहू कह्यो भला बी भावाज ॥१६
 बमस का बादशाह बल बूडा मनसूर । इनहू कह्यो रख भला हकूर ॥
 बलहदाद भनसहक जान । इनहू बिया नाम निसान ॥१७
 काजी महसूद कहा पठाना । इनहू बिया नांव निज जाना ॥
 कायात्री संजावती सविया भन्दाससाह । इनहू कह्यो भज समरथ साह ॥१८
 एता सिद्ध भूपीसुर तुरकी संत जगियो पाबे । और भगवनि पै माँग पाबे ॥
 भू प्रह्लाद दोष मुबदेवा । सत्यराम की कहि मोहि सेवा ॥१९
 नामदेव तिमोहन कबीर घूरी स्वामी । इनहू कह्यो भज भस्तरमापी ॥
 रामानन्द सुखा श्रीरंगा । नानक कह्यो रहहु हरि-संगा ॥२०
 पीपा सोंझ बना रेखासा । राम राम की बचाई भासा ॥
 सुकाम छेठ बनक रांका बांका । इनहू बिया हरिनाम का नाका ॥२१
 पदमनाभ भाभाऊ गरसी । सो म कह्यो तोकी हरि बरसी ॥
 उमपति सुतपति हंस परमहंस । इनहू कह्यो राम भज भस ॥२२
 बीसल बणी नापा हरिदास । इनहू कह्यो हरि तेरे पास ॥
 भगव भुवन परस भरसेन । ए भी उठ्या रामभन देन ॥२३
 सूर परमाभन्द माफी भगनाफी । इनहू कह्यो मोहि राम की वाति ॥
 छीतर बहबल छीहा भाई । इनहू मोकी इहै बिछाई ॥२४
 कीता सन्ता भनभुज काह्या । भगव राम कह्यो माहि छाना ॥
 दत्त दिगम्बर श्रीबड भरसिंह भारती । इनहू बात कह्यो एक छुती ॥२५
 ग्यांन तिमोक मति सुन्दर मीन । मुकुंद कह्यो रहु हरि की छीन ॥
 विजिया बेनिया हासण भव हाथी । इनहू कह्यो राम है साथी ॥२६

दीप कील्ह अरु वेलियानन्द । भर्तृ कह्यो भजि राम गोविन्द ॥
 घाटम द्यौगू सूरिया आसानन्दा । इनहू कह्यो राम भजि गदा ॥२७
 सधना सावल मुवा अरु गालिम । इनहू कह्यो राम भजि खालिम ॥
 तापिया लोदिया सायर अरु नीर । इनहू कह्यो करि हरि सू सीर ॥२८
 वोहिथ पैवत हरिचन्द ऋषीकेश । इनहू दियो राम उपदेश ॥
 डूगर विसालप परमानन्द वोठल । इनहू कह्यो राम भज मीठल ॥२९
 कान्हैयो नाइक बैकुण्ठ-वन । सारी कह्यो हो हरि को जन ॥
 लाडण वालमीक भैरु कमाल । इनहू कह्यो हरि मारग हाल ॥३०
 हातम छीहल पदम धूधली । इनहू कह्यो भज राम भली ॥
 जैदेव कृष्ण राम लिछमण भाई । इनहू हरि-मारग दियो वताई ॥३१
 सीता माता मैणावती बाई । पारवती अरु धु की माई ॥
 सरिया कुभारी अनुसूया अजनो जाणी । इनहू कहो राम की वाणी ॥३२
 इतना सन्त पुरातन जगियो हिरदै राखै । गुरु दादू का सेवग भाखै ॥
 गुरु दादूका सेवग वखाण । गरीवदास मसकीना जाण ॥३३
 नानी माता दोन्यु बाई । इनहू कह्यो राम भज भाई ॥
 वावो लोदी माता वसी । हवा साधु कह्यो हरि-मारग घसी ॥३४
 सतदास माधो मागौ रामदास । इनहू कह्यो हरि तेरे पास ॥
 चान्दा टीला दामोदरदास । इनहू कह्यो रहु हरि के वास ॥३५
 दयालदास बडो गोपाल सतदास । इनहू कह्यो वन हरि के दास ॥
 जगजीवन जगदीश स्याम पहलादू । इनहू कह्यो भजो हरि साधू ॥३६
 बखनो जैमल जनगोपाल चतुर्भुज वणजारो । इनहू कह्यो भजौ साहब सारो ॥
 नारायण प्रागदास भगवान मारु सन्तदास । इनहू कह्यो करो हरि के वास ॥३७
 मोहन दफतरी मोहन मेवाडो केशा राघो । इनहू कह्यो भजौ हरि आघो ॥
 रज्जव दूजण घडसी ठाकुर । इनहू कह्यो होहु राम को चाकर ॥३८
 सादो परमानन्द रीकू लालदास नाइक । इनहू कह्यो भजो हरि लाइक ॥
 जैमल पूरण गरीव साधु साध । इनहू कह्यो भजि हरि-अगाध ॥३९
 चतरो भगवान हरिसिंह भवना । इनहू कह्यो होहु हरि-जना ॥
 दयाल माधो जीगी खाटरघो चन्द्रदास । इनहू कह्यो भज हरि अवास ॥४०
 प्रागदास धीरो जगनाथ चतरो मर्दनो वीरो । इनहू कह्यो भजो हरि हीरो ॥
 लघु गोपाल रामदास मोहन नरसिंह लावालो । इनहू कह्यो भजि राम राले आलो ॥४१

तेजानन्द हरिदास कृष्ण गोविन्द भावरि वासी । इनहु कह्यो जगा राम संभाली ॥
 भूगो भगवान भाभी सन्तदास । इनहु कह्यो करो हरि की प्रास ॥४२
 वनमासी नेवेन्द्र ब्रह्मा धर मोनी । इनहु कह्यो भजो हरि क्यों मी ?
 गंगदास चरणदास साधू धर मोहन । इनहु कह्यो राम भजि सोहन ॥४३
 हरिदास कपिल नारायण टोक् मासी । इनहु कह्यो जगाराम संभाली ॥
 वधू वेतन नरहरि माषा काशी । इनहु कह्यो भजो एक विनाशी ॥४४
 बाजिन्द परमानन्द निजाम नागर । इनहु कह्यो भजो हरि उजागर ॥
 परसराम चतरो गोविन्द जंगी । इनहु कह्यो राम है संगी ॥४५
 गजनीसा सावल महमूद बाहिष । इनहु कह्यो राम रमि सोहिष ॥
 पूरण चतरो सासदास नागी । केबस केसो भ्रम्हु हरि मांगी ॥४६
 भीठस जसा धर अगनाष । इनहु कह्यो रतु हरि के साथ ॥
 केसो चतरो निरंजनी सन्ता सोसो सरबंगी । इनहु कह्यो राम रंग रंगी ॥४७
 ऊषो रामदास ब्रह्म बनमासी । इनहु कह्यो जगा राम संभाली ॥
 बैन नारायण ठाकुर पांचो । इनहु कह्यो भज साहब सांघी ॥४८
 नारायण दांतणियो जगनाथ गोपाल ऊषो । इनहु कह्यो राम भजि सूषो ॥
 मरीबजन रामदास भारंगदास । इनहु कह्यो हरि हिरयै वास ॥४९
 नारायण गोविन्द बिह दास मुरारी । इनहु कह्यो हरि भमति सारो ॥
 दन्तणा माहुत उडराबा हरिदास टोको पाह्हा । इनहु कह्यो राम भजि बारहा ॥५०
 ईसर केगो साहूकार बैरागो स्वामा जगा । इनहु कह्यो राम है सगा ॥
 स्वामदास पूरबियो सांगा गांगा । इनहु कह्यो सै राम मैं धांगा ॥५१
 सांगो वहराज स्वामदास कसी । इनहु कह्यो राम भज असो ॥
 सुंदरदाम गोपाल भगवान देवो गुजराती साध । इनहु कह्यो भज हरि धगाध ॥५२
 चरणदास माधो पञ्चायण पूरा । इनहु कह्यो राम भज मूरा ॥
 रामदास दामोदर नारायण भरतिहू पेमदास । इनहु कह्यो होहु हरि के वास ॥५३
 प्यानशम बासा सासा हरिदास जभी । इनहु कह्यो राम भज मंत्री ॥
 जगबीश मन्मशम माधो बाहिष मांगी । इनहु कह्यो राम करे रलयासी ॥५४
 चरणदास हेमो शकरनाथ धन । इनहु कह्यो होहु हरि को जन ॥
 माधू माधो बैसोनास । इनहु कह्यो भज हरि हर हान ॥५५
 चरणदास गुजराती बीरम बैगो शपा । इनहु कह्यो राम भज बापा ॥

उतराधा सन्त वखाणों

दयालदास दामोदर माधो । इनहू कह्यो सोध हरि लाधो ॥५६॥
 परमानन्द भगवान मनोहर जीता । इनहू कह्यो राम भज रहो न रीता ॥
 गोपाल मनोहर वनमाली मीठा । इनहू कह्यो राम तोहे दीठा ॥५७॥
 हरिदास दमोदर परमानन्द दूदा । इनहू कह्यो राम भज सूदा ॥
 हरिदास कलाल दयालदास काणोतेवालो । इनहू कह्यो राम भज रलि पालो ॥५८॥
 सतोषो राधो कान्हड हरिदासा । इनहू कह्यो राम भजि खासा ॥
 राधो भगवान गोरा तो मोहन धनावसी । इनहू कह्यो हरि के दर वसी ॥५९॥
 जन जलाल खेमदास राधो माली । इनहू कह्यो राम करे रखवाली ॥
 ऊधोदास जोधा सतोषदास पिनारो । हरीदास मूडती-वालो ॥६०॥
 विरही राधो राम लखी नारो । इनहू कह्यो गहि राम को डालो ॥
 तुलसी गोविंद दामोदर ईसर । इनहू कह्यो राम जनि वीसर ॥६१॥
 पूरण ईसर गोपाल रंदास वशी । इनहू कह्यो हरि के दर वसी ॥
 लाखो नरहरि कल्याण केसो । इनहू दियो राम उपदेशो ॥६२॥
 टोडर खेमदास माधो नेमा । इनहू कह्यो रहु हरि की सीमा ॥
 राणी रमा जमना अरु गगा । इनहू कह्यो राम भज चगा ॥६३॥
 लाडा भागा सतोषा राणी । इनहू कह्यो भज एक विनारणी ॥
 रुकमणी रतनी सीता जसोदा । इनहू कह्यो करि राम का सौदा ॥६४॥

स्वामी दादू के कीरतनिया वखाणों

स्वामी दादू का कीरतनिया वखाणो । रामदास हरीदास धर्मदास बावो बूढो वानो ॥
 रामदास नाथो राधो खेम गोपाल । इनहू कह्यो हरि वडे दयाल ॥६५॥
 हरिदास लखमी विसनदास कल्याण । तुलछा नेता स्याम सुजाण ॥
 हुये होहिंगे अब ही साधा । तिनको खोजय हु मारग लाधा ॥६६॥
 अगणित साध अगोचर वाणी । कृपा करौ मोहिं अपराणी जाणी ॥
 गुरु प्रसादे या बुधि आई । सकल साध मेरे वाप र माई ॥६७॥
 गुरु गुरु-भाई सब मे वृद्ध्या । तिनके ग्यान परम-पद सूद्ध्या ॥
 जगि ये साध सिध सुण्या ते जाच्या । दियो रामधन दुख सब वाच्या ॥६८॥
 जनम-जनम का टोटा भाग्या । अखै भडार विलसने लाग्या ॥
 भक्तिमाल सुनै अरु गावे । योनि-सकट बहुरि न आवै ॥६९॥

॥ इति जग्गाजी की भक्तिमाल सम्पूर्ण ॥

परिशिष्ट २

धमजी रचित

भक्तमाल

दाहा

सीस नाथ धम्बन कर्क गुह गोविन्द उर भानि ।
सकस सत कौ जोर कर कहू सु मर्वा बपानि ॥१॥
प्रसिद्ध भय जेते जपू, छिपे सु रहे धनन्त ।
धनसुमियाँ सौ हेत धति गुपत कहूषा सोई सन्त ॥२॥
ब्रह्मा विष्णु महेश क्षेत्र सनकादिक नारद ।
मारकटि वगदामक मयूरवी गर्ग सुधारद ॥३॥
भजमार्मद विकेसनि प्रवलवभ्राण धधार ।
मंद सुन्द प्रवाम कवे देखे वीदार ॥४॥
चंड प्रचंड पुनीत मुती धति निरमल धनू ।
शोभ सुधीम सु सैन भजे हरि सागौ रंगू ॥५॥
भद्र सुमद्र हर पर पीर, कमल कमवाकि ममार ।

सही सरवै सुल सु सोर ॥६॥

सगर मगर सत्प्रवत प्रीति भनिधन्तर परकासू ।
सिबरी सुमति घना धरम में कीया बासू ॥७॥
रवि धम्मार्क ऐसि बलि सु धरमियो सरीर ।
स्कमांगक हरिचन्द बल माही मति धीर ॥८॥
धरीहन्त निज क्षेत्र भक्ति भागोरध पाई ।
बामनीक मिषलेष भरत कै राम सहार ॥९॥
गंधीर गज यनपण सुपारध पहपाणी ।
बोडा नीम वधीधि स्मृति मगीत बलारो ॥१०॥
तामरध्वज परधीन्ह परीसत पाई परसू ।
ब्रह्ममूत प्रियवत भजे स्वयमू मनु हरसू ॥११॥
पाह पृष्ठ मीधम मनु भूप सुधीब सुवामा विप्र धनूप ।
मगस्त पुनस्त्य कमला ध्यान मन्दाससा प्रवेता बाम ॥१२॥

विरहू वालमीक स सुमरै एक । चन्द्रहास चित्रकेतु अनेक ।
 सरभक्तपि कर्दम भृगु अगिराई । लउचम अत्रि करहे ल्यौ लाई ॥१३
 विश्वामित्र माधवाचार्य ध्यावै । पदमनाभ परमात्म गावै ।
 पुलह च्यवन जस कहै वखानी । लीन भये गौतम से ग्यानी ॥१४
 सनक सनदन सन्त कवारू । सनातन पावै नहिं पारू ।
 कवि हरि अन्तरिक्ष हरि गावै । प्रबुद्ध पुहपला पार न पावै ॥१५
 अविर होत दुमिल हरिदासू । चम स रहै क्रमाजन पासू ।
 सनकादिक नारद भये पारू । नौ जोगेश्वर सुमिरे सारू ॥१६
 कदरज हस्तामल निज सतू । अष्टावक्र भजे भगवन्तू ।
 जै विजै माडवी भृगु अगिराई । अजामेल गरिका गति पाई ॥१७
 अनुसूया अजनी सु धावै । सहस अठ्यासी मुनि हरि गावै ।
 कोटि तेतीसूं कहै सु देऊ । इन्द्रदेवि दुर्वासा सेऊ ॥१८
 गवरां श्याम कार्तिक गनेसू । लियो कपिल कर निज उपदेसू ।
 धू सुनीति लिछमन सुख दैऊ । सन्त शौनिक गुरु गगेऊ ॥१९
 गण गन्धर्प देहुति सुमाई । जप निज नाम सु शुन्य समाई ।
 धमराय जयदेव वखाणी । जनक भये निज सन्त विनाणी ॥२०
 ऊधो अक्रूर प्रह्लाद हणवतु । विल्वमगल वशिष्ट जपे अनन्तू ।
 अलखनाथ पराशर दिलीप अम्बरीष । समकि सीगी गुरु की सीख ॥२१
 जड-भरथ रघु गुरादत्त गुंसाई । मछिंदर गोरख लगै सु नाई ।
 बालनाथ औषड सावरानन्द । कणोरी चौरगी जपे गोविन्दू ॥२२
 सुध-बुध भीन र भैरव जोगी । काकभडी कोरट अमृत भोगी ।
 टिटणी कपाली खड नाम सारू । वीरू पाख वेलिया भई करारू ॥२३
 नित्यनाथ निरजन विदु सु नाथू । सिद्धपाद सदानद कियो मन हाथू ।
 भूनी गौड भालुकी तारे । निनाणवै कोड नृप पार उतारे ॥२४
 सतीनाथ भयंरी करै अनदा । श्री मछिंदर चर्पट वन्दा ।
 सिध गरीबा वालगु नाई । देवल सुरति निरन्तर लाई ॥२५
 नागार्जुन अरु घोडाचोली । अजैपाल अन्तर हरि बोली ।
 चुराकर गोपीचन्द मँगवती माता । जलन्दीपाव धूषली जपे हो विमाता ॥२६
 पूजपाद अरु हालीपाऊ । कान्हीपाव सिधा सौ भाऊ ।
 नागदेव जोगी जप जप जागै । माडकी पाव सु भये सभागे ॥२७

मोहनदास भजे हरि प्यारो । सिखन साक्षा सबसी न्यारो ।
 रहै आसोप ब्रह्म ल्यो लार्ह । गुरु दासु की वच्यो सगारह ॥१८८॥
 मोहनदास वफावरी सन्तु । सदागति मये सु भज भगवन्तु ।
 चन्द्रदास सिख भगति प्रकासु । भ्रमरु के सोहे निज दासु ॥१८९॥
 देवस दया रही भरपूरी । सन्त विराजै जीवन मूरी ।
 तहाँ सुख को सागर दयासदासु । प्रेम प्रीति पंजर परकासु ॥१९०॥
 गमित गरीबी दाहक दोन । रहै अहोनिधि हरि सु सीन ।
 स्वामी दासु को मत मारु । छिन छिन देखै हरि सुख सारु ॥१९१॥
 कनो दिसाबर सांगी सन्तु । सिख पहराज सही दिखमन्तु ।
 भागां कर्मा के हरि रंगु । साध भग सु पकट्यो भयु ॥१९२॥
 पीपा-बखो सन्त पिरागु । प्रगट भये सु पूरण भागु ।
 हिरदै विराजे दोनदयासु । रहै सोह बाहु गोपासु ॥१९३॥
 वन सु दयास घना को सांगो । हरि सन्तन में सीयो भागो ।
 अहनिधि सुरत निरतर जोरी । शकर जसो जनमनी डोरी ॥१९४॥
 पडित कपिल और जगनाथ । निरबहो सीस गह्यो हरि हाथ ।
 सिख सुखर गोपाल दयासु । सतगुरु काटे सकस भ्रमसासु ॥१९५॥
 सुन्दरदास सन्त निज दासु । सिख सुखरे पीपा पहसासु ।
 केसो बतरा कै नहि भापी । पोवा सिख हरिदास र हापी ॥१९६॥
 हरीदास हिरदै हरि हीरु । सिख मारायण निर्मल सरीरु ।
 गोपा बखी पूरण ग्यान । परम-ओति में बरे सु ध्यान ॥१९७॥
 ऊचो माको रामदास हेम । अर देवस को नामक पेसु ।
 स्यामदास भ्रमसाणी साधु । करे सु भगति को पारासु ॥१९८॥
 प्रामदास बिहाणी सन्त सुभाण । दासु किरपा बजे नीसाण ।
 भरणादास सिख बन्यो मारायण । रामदास भगवन्त परायण ॥१९९॥
 सतदास परमानंद सुकनिषासु । ब्रह्म निरूप्य गोविन्ददासु ।
 गोपाल दामोदर गुरु सिख सीन । केसो मनोहर मधुकर दोन ॥२००॥
 मोहन भवाडो मन धीरु । संगि जगनाथ भापी मति धीरु ।
 गरीबजम गोविन्द गुरु ग्यान । हरीनाथ कै हरि की ध्यान ॥२०१॥
 निर्मल सन्त मिजामर नामर । डोळ मये ग्यान के धामर ।
 ऊचो भतुर्मुख दाह भाषी कांणी । रह्यो कहे राम की बाणी ॥२०२॥

सन्तदास अरु तेजा नन्दू । चरणदास नित करे अनन्दू ।
 माधोदास रु रुकमाबाई । रूपानन्द के राम सहाई ॥७३
 माधो देव देवो गुजराती । आतम रहै परम रग राती ।
 देवेदर अरु मौनी कालो । श्यामदास मदाऊ वालो ॥७४
 ठाकुर मोहन घडसी सन्तू । पावन भये सु भज भगवन्तू ।
 मगन भयो हरि को रग राच्यो । स्वामी दादू आगै नाच्यो ॥७५
 चतरो थलेचो रामाबाई । सिख वीठल जीवो सुखदाई ।
 रैदास-वशी दयाल सुधारे । नामा-वसी टीकू सारे ॥७६
 माधो सन्तदास सिख गोपाल । हिरदे विराजै दीनदयाल ।
 पूरणदास सुमति को घोरू । सिख चतरो साहिबखा राघो हीरू ॥७७
 चत्रौ भगवान भज करै विलासू । सुमर वनमालो हरिदासू ।
 साधू कियो शुद्ध शरीरू । सतगुरु कृपा दई हरि घोरू ॥७८
 सन्तदास सिख को अति सेवा । किये प्रशन्न परम गुरुदेवा ।
 मोहनदास महा वैरागी । रहै टहरहै हरि ल्यो लागी ॥७९
 सादो परमानन्द भगवन्त भज जाग्या । माधो खेम सु गुरु की आग्या ।
 हरिसिंह सन्त-शिरोमणि सारू । सिख सपूत मोहन हुशियारू ॥८०
 घनावसी चन्नदास सूरौ । हरि मारग मे निविह्यौ पूरौ ।
 जगदीशदास बाबो भगवानू । परम जोति मे प्राण समानू ॥८१
 देवो रहै धरणी सू दीन । गरीबदास आगै लै लीन ।
 जगन्नाथ बाबा जपि जपि जागे । वणिक भगवान ब्रह्म कै आगे ॥८२
 गिरधरलाल गवार हरि साथू । नापा-वसी तहाँ जगनाथू ।
 सीधू सन्तदास वारा-हजारी । जैमल माधो की बलिहारी ॥८३
 गोविन्ददास वैद्य मऊ थानू । सिख सपूत माधो भगवानू ।
 जैदेव-वशी गोविन्द दन । तिलोचन वसी सुन्दर लीन ॥८४
 साभर भगवान राघो जपियो ।
 सैर परै चोखा की साला । तहाँ रहे दादू दीनदयाला ॥८५
 जैमल को सिख सारगदासू । सिख नारायण भक्ति प्रकासू ।
 पोता सिख सो लालपियारो । सनमुख सदा सन्त निज सारो ॥८६
 हरिसू हित लपट्यो जगनाथू । आनदास सिख विचरै साथू ।
 निर्गुण भोजन कियो न स्वादू । हिरदै न आन्यो वाद-विवादू ॥८७

मोहनदास भजै हरि प्यारी । सिखन साक्षा सबसौ न्यारी ।
 रहै भासोप ब्रह्म त्यों साई । गुरु दाबू की बध्यो सगाई ॥१८८
 मोहनदास बफ्तारी सन्तू । सद्गति भये सु भज भगवन्तू ।
 धनदास सिख भगति प्रकासू । भ्रमू के मोहे निज दासू ॥१८९
 देवस दमा रही भरपूरी । सन्त विराजे जीवन भूरी ।
 तहाँ सुख को सागर दयासदासू । प्रेम प्रीति पंजर परकासू ॥१९०
 गमित गरीबी बाइक बीन । रहै ग्रहोनिधि हरि सूनौ ।
 स्वामी दाबू की मत मारू । छिन छिन देखै हरि सुख सारू ॥१९१
 कसो बिसाबर सांगी सन्तू । सिख पहराज सही विठमन्तू ।
 भागी कर्मा के हरि रंगू । साध सग सूं पलट्यो भ्रमू ॥१९२
 पीपा-बशी सन्त पिरागू । प्रगट भये सु पूरण भागू ।
 हिरदे विराजे दीनवयासू । रहै सोह बाहू गोपासू ॥१९३
 वन सु दयाल बना को सांगो । हरि सन्तम में सीया भागो ।
 ग्रहनिधि सुरत निरंतर जारी । एकर जसो उनमना डोरी ॥१९४
 पंडित कपिल और जगनाथू । निरख्यो सीस गछ्यो हरि हाथू ।
 सिख सुन्दर गोपाल दयासू । सतगुरु काटे सकल कम्भासू ॥१९५
 सुन्दरदास सन्त निज धादू । सिख सुबरे पीपा पहभादू ।
 केसो चतरा के नहि भापो । पोता सिख हरिदास र हापो ॥१९६
 हरीदास हिरदे हरि हीरू । सिख नारायण निर्मल सरीरू ।
 पीपा बशी पूरण ग्यान । परम-ओति में बरे सु प्यान ॥१९७
 ऊपी माथो रामदास हेमू । घर देवस की बामन पेमू ।
 दयामदास भ्रमलाणी साधू । बरे सु भवगति को धाराधु ॥१९८
 प्रामदास बिहारी सन्त मुजारी । दादू किरपा बजे मीसारी ।
 परणदास सिंग बन्धो नारायण । रामदास भगवन्त परायण ॥१९९
 सतदास परमानंद सुखनिवासू । ब्रह्म निरूप गोविन्दवासू ।
 गोपाल दामोदर गुरु सिल सीम । केसो मनोहर मधुकर दीन ॥२००
 मोहन मेवाडो मम थीरू । संगि जगमाध माथो मति थीरू ।
 गरीबजम गोविन्द गुरु ग्यान । हरीदास के हरि की प्यान ॥२०१
 निर्मल सन्त निजामर मागर । डोळें भये ग्यान के भागर ।
 ऊपी चतुर्भुज घर माथो नांछी । रख्यो बदे राम की बांछी ॥२०२

सन्तदास अरु तेजा नन्दू । चरणदास नित करे अनन्दू ।
 माघीदास रु रुकमावाई । रूपानन्द के राम महाई ॥७३
 माघी देव देवो गुजराती । आतम रहै परम रग राती ।
 देवेदर अरु मौनी कालो । श्यामदास मदाऊ वाली ॥७४
 ठाकुर मोहन घडसी सन्तू । पावन भये सु भज भगवन्तू ।
 मगन भयो हरि को रग राच्यो । स्वामी दादू आगै नाच्यो ॥७५
 चतरो थलेचो रामावाई । सिख बीठल जीवो सुखदाई ।
 रैदास-वशी दयाल सुधारे । नामा-वसी टीकू सारे ॥७६
 माघी सन्तदास सिख गोपाल । हिरदै विराजै दीनदयाल ।
 पूरणदास सुमति को धीरू । सिख चतरो साहिबखा राघो हीरू ॥७७
 चत्री भगवान भज करै विलासू । सुमर वनमालो हरिदासू ।
 साधू कियो शुद्ध शरीरू । सतगुरु कृपा दई हरि धीरू ॥७८
 सन्तदास सिख को अति सेवा । किये प्रशन्न परम गुरुदेवा ।
 मोहनदास महा वैरागी । रहै टहरडै हरि ल्यो लागी ॥७९
 सादो परमानन्द भगवन्त भज जाग्या । माघो खेम सु गुरु की आग्या ।
 हरिसिंह सन्त-शिरोमणि सारू । सिख सपूत मोहन हुशियारू ॥८०
 धनावसी चत्रदास सूरु । हरि मारग मे निविह्यो पूरु ।
 जगदीशदास बाबो भगवानू । परम जोति मे प्राण समानू ॥८१
 देवो रहै धरणी सू दीन । गरीबदास आगै लै लीन ।
 जगन्नाथ बाबा जपि जपि जागे । वणिक भगवान ब्रह्म कै आगे ॥८२
 गिरधरलाल गवार हरि साथू । नापा-वसी तहाँ जगनाथू ।
 सीधू सन्तदास वारा-हजारी । जैमल माघो की बलिहारी ॥८३
 गोविन्ददास वैद्य मऊ थातू । सिख सपूत माघो भगवानू ।
 जैदेव-वशी गोविन्द दन । तिलोचन वसी सुन्दर लीन ॥८४
 साभर भगवान राघो जपियो ।
 सैर परे चोखा की साला । तहाँ रहे दादू दीनदयाला ॥८५
 जैमल को सिख सारगदासू । सिख नारायण भक्ति प्रकासू ।
 पोता सिख सो लालपियारो । सनमुख सदा सन्त निज सारौ ॥८६
 हरिसू हित लपट्यो जगनाथू । आनदास सिख विचरै साथू ।
 निर्गुण भोजन कियो न स्वादू । हिरदै न आन्यो वाद-विवादू ॥८७

गह्वी निरंजन को मत साक । माया पक न सगी सगाक ।
 खनि प्रतिमा भविनासी गाथो । अन्तर्यामी सूं मत मायो ॥८८
 स्वामदाम के सन्त प्रसंगू । निराकार को भागौ रगू ।
 अप निख नाम सुखम सुधारणो । साधो इष्ट सीख प धारणो ॥८९
 सिख ऊमो नवस सूजा भरु साम । रामदास जंगली को हरि सूक्यास ।
 रामदास गोकसी कोमल-बैन । निर्मल मूरति बेक्यो मन ॥९०
 भाषो मोहन मारायण मदेरे । नाथो हरि को मारण हेरे ।
 निराग रावत भमनावाई । कुन्ती जसावा सीस समारै ॥९१

■ इति बीनजी की भक्तमाल सम्पूर्ण ॥

राजस्थान पुरातन ग्रन्थमाला

प्रधान सम्पादक—पद्मश्री मुनि जिनविजय, पुरातत्त्वाचार्य

प्रकाशित ग्रन्थ

राजस्थानी और हिन्दी

मूल्य

- १ कान्हूदे प्रबन्ध, महाकवि पद्मनाभ विरचित,
सम्पादक—प्रो० के० बी० व्यास, एम०ए० । १२.२५
२. कथामखा-रासा, कविवर जान रचित
सम्पादक—डॉ० दशरथ शर्मा और श्री अमरचन्द नाहटा । ४.७५
- ३ लावा-रासा, चारण कविद्या गोपालदान विरचित
सम्पादक—श्री महतावचन्द खारैड । ३ ७५
४. बाँकीदासरी ह्यात, कविराजा बाकीदास रचित
सम्पादक—श्री नरोत्तमदास स्वामी, एम०ए०, विद्यामहोदधि । ५ ५०
- ५ राजस्थानी साहित्य-संग्रह, भाग १
सम्पादक—श्री नरोत्तमदास स्वामी, एम०ए०, विद्यामहोदधि । २ २५
- ६ राजस्थानी साहित्य संग्रह, भाग २
सम्पादक—श्री पुरुषोत्तमलाल मेनारिया, एम०ए०, साहित्यरत्न । २ ७५
- ७ कवीन्द्र-कल्पलता, कवीन्द्राचार्य सरस्वती विरचित
सम्पादिका—श्रीमती रानी लक्ष्मीकुमारी चूडावत । २ ००
- ८ जुगल विलास, महाराज पृथ्वीसिंह कृत,
सम्पादक—श्रीमती रानी लक्ष्मीकुमारी चूडावत । १ ७५
- ९ भगतमाळ, ब्रह्मदास चारण कृत, सम्पादक—श्री उदैराजजी उज्ज्वल । १ ७५
- १० राजस्थान पुरातत्त्वान्वेषण मन्दिर के हस्तलिखित ग्रंथों की सूची, भाग १ । ७.५०
११. राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान के हस्तलिखित ग्रंथों की सूची, भाग २ । १२ ००
- १२ मुहता नैणसीरी ह्यात, भाग १, मुहता नैणसी कृत, सम्पा०—श्री बदरीप्रसाद ८ ५०
- १३ " " " " २, " " साकरिया ६ ५०
- १४ " " " " ३, " " " ८.००
- १५ रघुवरजसप्रकास, किसनाजी घाढा कृत,
सम्पादक—श्री सीताराम लाळस । ८ २५
- १६ राजस्थानी हस्तलिखित ग्रन्थसूची, भाग १,
सम्पादक—पद्मश्री मुनि जिनविजय पुरातत्त्वाचार्य । ४ ५०
- १७ राजस्थानी हस्तलिखित ग्रन्थसूची, भाग २,
सम्पादक—श्री पुरुषोत्तमलाल मेनारिया, एम०ए०, साहित्यरत्न । २ ७५
- १८ वीरवाण, ढाढ़ी बादर कृत सम्पा०—श्रीमती रानी लक्ष्मीकुमारी चूडावत । ४ ५०

गह्वी निरजन को मत सारू । माया पक न सगी लगारू ।
 लजि प्रतिभा प्रबिनासी गायो । भन्तरयामी सूं मत लायो ॥८८
 स्वामदाम के सन्त प्रसंगू । निराकार कौ सागी रगू ।
 जप निज नाम सुजगम सुधारणौ । साओ ३८ सीस ५ बारणौ ॥८९
 सिल ऊषो नवल सूजा प्रकसास । रामदास जगली कौ हरि सूख्यास ।
 रामदास गोकसी कोमल-बैम । निर्मल मूरति देख्या मन ॥९०
 माथी मोहन मारामण मदेर । नाथो हरि का मारण हरे ।
 पिराग राबत जमनाबाई । कुन्ती जखोदा सीस समारि ॥९१

ॐ इति श्रीमते श्री सकलमात सम्पूर्ण ॥

राजस्थान पुरातन ग्रन्थमाला

प्रधान सम्पादक—पद्मश्री मुनि जिनविजय, पुरातत्त्वाचार्य

प्रकाशित ग्रन्थ

राजस्थानी और हिन्दी

मूल्य

- १ कान्हडदे प्रबन्ध, महाकवि पद्मनाभ विरचित,
सम्पादक—प्रो० के० बी० व्यास, एम०ए० । १२.२५
२. वधामखा-रासा, कविवर जान रचित
सम्पादक—डॉ० दशरथ शर्मा और श्री अग्ररचन्द नाहटा । ४.७५
- ३ लावा-रासा, चारण कविया गोपालदान विरचित
सम्पादक—श्री महतावचन्द खारंड । ३ ७५
४. बांकीदासरी ख्यात, कविराजा बांकीदास रचित
सम्पादक—श्री नरोत्तमदास स्वामी, एम०ए०, विद्यामहोदधि । ५ ५०
- ५ राजस्थानी साहित्य-संग्रह, भाग १
सम्पादक—श्री नरोत्तमदास स्वामी, एम०ए०, विद्यामहोदधि । २ २५
- ६ राजस्थानी साहित्य संग्रह, भाग २
सम्पादक—श्री पुरुषोत्तमलाल मेनारिया, एम०ए०, साहित्यरत्न । २ ७५
- ७ कवीन्द्र-कल्पलता, कवीन्द्राचार्य सरस्वती विरचित
सम्पादिका—श्रीमती रानी लक्ष्मीकुमारी चूडावत । २ ००
- ८ जुगल विलास, महाराज पृथ्वीसिंह कृत,
सम्पादक—श्रीमती रानी लक्ष्मीकुमारी चूडावत । १ ७५
- ९ भगतमाला, ब्रह्मदास चारण कृत, सम्पादक—श्री उदैराजजी उज्ज्वल । १ ७५
- १० राजस्थान पुरातत्त्वान्वेषण मन्दिर के हस्तलिखित ग्रंथों की सूची, भाग १ । ७ ५०
११. राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान के हस्तलिखित ग्रन्थों की सूची, भाग २ । १२ ००
- १२ मुहता नैणसीरी ख्यात, भाग १, मुहता नैणसी कृत, सम्पा०—श्री बदरीप्रसाद ८ ५०
- १३ " " " " २, " " साकरिया ६ ५०
- १४ " " " " ३, " " " ८.००
- १५ रघुवरजसप्रकाश, किसनाजी घाटा कृत,
सम्पादक—श्री सीताराम लालस । ८ २५
- १६ राजस्थानी हस्तलिखित ग्रन्थसूची, भाग १,
सम्पादक—पद्मश्री मुनि जिनविजय पुरातत्त्वाचार्य । ४ ५०
- १७ राजस्थानी हस्तलिखित ग्रन्थसूची, भाग २,
सम्पादक—श्री पुरुषोत्तमलाल मेनारिया, एम०ए०, साहित्यरत्न । २ ७५
- १८ बीरधारा, डाढी बादर कृत सम्पा०—श्रीमती रानी लक्ष्मीकुमारी चूडावत । ४ ५०

१६. स्व पुरोहित हरिनारायणजी विद्याभूषण ग्रन्थसंग्रह सूची
सम्पादन—श्री गोपालनारायण बहुरा एम०ए० और श्री लक्ष्मीनारायण
मोस्वामी दीक्षित । १२४
१७. सुरजप्रकाश भाष १ कविया करणीशानजी इत सम्पा०—श्री सीताराम नाट्य । ८०
१८. " " २ " " " " " " " ६२
१९. " " ३ " " " " " " " ६७२
२०. मेहतरंग राजराजा बुधसिंह झाड़ा इत सम्पा०—श्री रामप्रसाद दाबीच, एम०ए० । ४०
२१. मत्स्यप्रवेष्ट की हिन्दी साहित्य का दैन (दीप प्रबन्ध)
डॉ मोतीलाल गुप्त एम ए पी-एच०डी । ७०
२२. राजस्थान में संस्कृत साहित्य की ओर एक प्रार भाष्यारकर
हिन्दी अनुवादक—श्री ब्रह्मचर त्रिवेदी एम ए० साहित्याचार्य काम्यदीर्घ । ३
२३. समदशों आचार्य हरिमय श्री सुखमासजी सिमरी
हिन्दी अनुवादक—छात्रिताम म जैन एम ए० छात्राचार्य ३
२४. बुद्धि बिलास बलतराम शाह इत सम्पादन—श्री पद्मधर पाठक एम ए । ३७२
२५. कविमाली हरण सायाजी सूना इत
सम्पादन—श्री पुष्पोत्तममाल मेढारिया एम ए साहित्यरत्न । ३२०
२६. समत कवि रत्नसंग्रह संग्रहालय और साहित्य (दीप प्रबन्ध) डॉ बलराम वर्मा ७२२
२७. मत्स्यमाल राजनवास इत टीका—चतुरराज सम्पा०—श्री पद्मधरजी माहटा । १७२

प्रेसों में छप रहे ग्रन्थ

राजस्थानी-हिन्दी

१. योग बालक पद्मलाली बाल्यार्थ कवि हेमचन्द्रइत सम्पा०—श्री उदयसिंह मटनावर, एम ए
२. गीतोंकी संसाधनी सम्पादन—पद्मजी मुनि विनविजय पुरातत्त्वाचार्य ।
३. सच्चिद राजस्थानी भाषा साहित्य ग्रन्थ सूची
सम्पादन—पद्मजी मुनि विनविजय पुरातत्त्वाचार्य ।
४. गीतों की संसाधनी स्व पुराहित हरिनारायणजी विद्याभूषण द्वारा संकलित
सम्पादन—पद्मजी मुनि विनविजय पुरातत्त्वाचार्य ।
५. राजस्थानी साहित्य संग्रह, भाष ३ सम्पा०—श्री लक्ष्मीनारायण मोस्वामी दीक्षित ।
६. पद्मिनी भारत की भाषा कर्नल जेम्स टॉड
हिन्दी अनुवादक और सम्पादन—श्री गोपालनारायण बहुरा एम ए ।
७. पुष्पीराज रासो महाकवि बलभरदाई इत
सम्पादन—पद्मजी मुनि विनविजय पुरातत्त्वाचार्य ।
८. लोहापल महाकवि विमलजी कविया इत सम्पादन—श्री सच्चिदान कविया एम ए ।
९. विष्णु रासो कवि महेष्वास राव इत सम्पादन—श्री सीतामयसिंह सेखावत एम ए ।
१०. बम्बूजीरे बुझरा एव मेहाजी विष्णु इत सम्पादन—श्री जईराजजी उज्ज्वल ।
११. अताप रासो, भाषिक कीर्ण इत
सम्पादन—डॉ मोतीलाल गुप्त एम ए पी-एच डी ।
१२. मुहता नैलीली री क्यात भाष ४ सम्पादन—श्री बलदेवराज साकरिया ।
- सूचना पुस्तक-बिन्नेतामों को २५% कमीशन दिया जाता है ।

